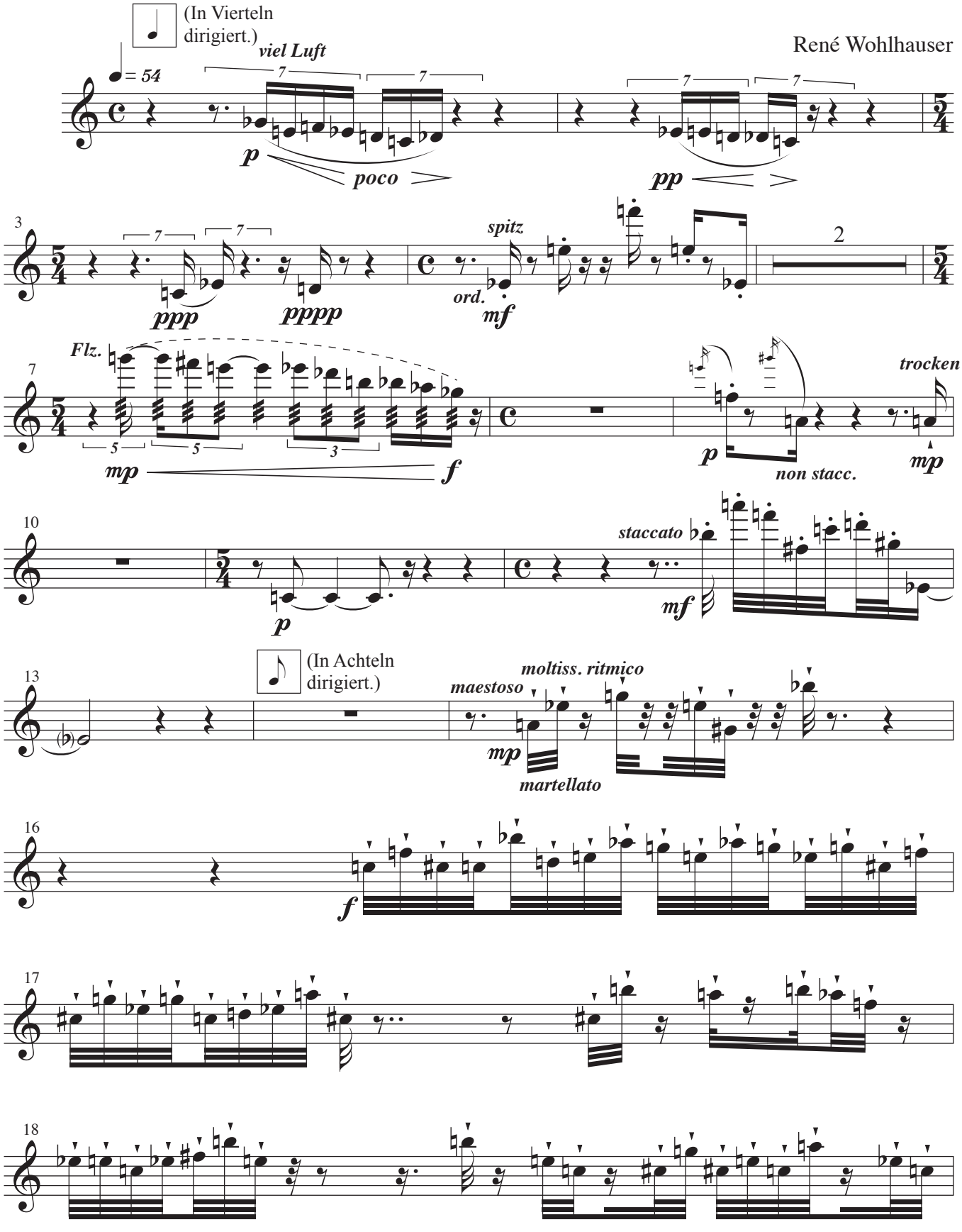
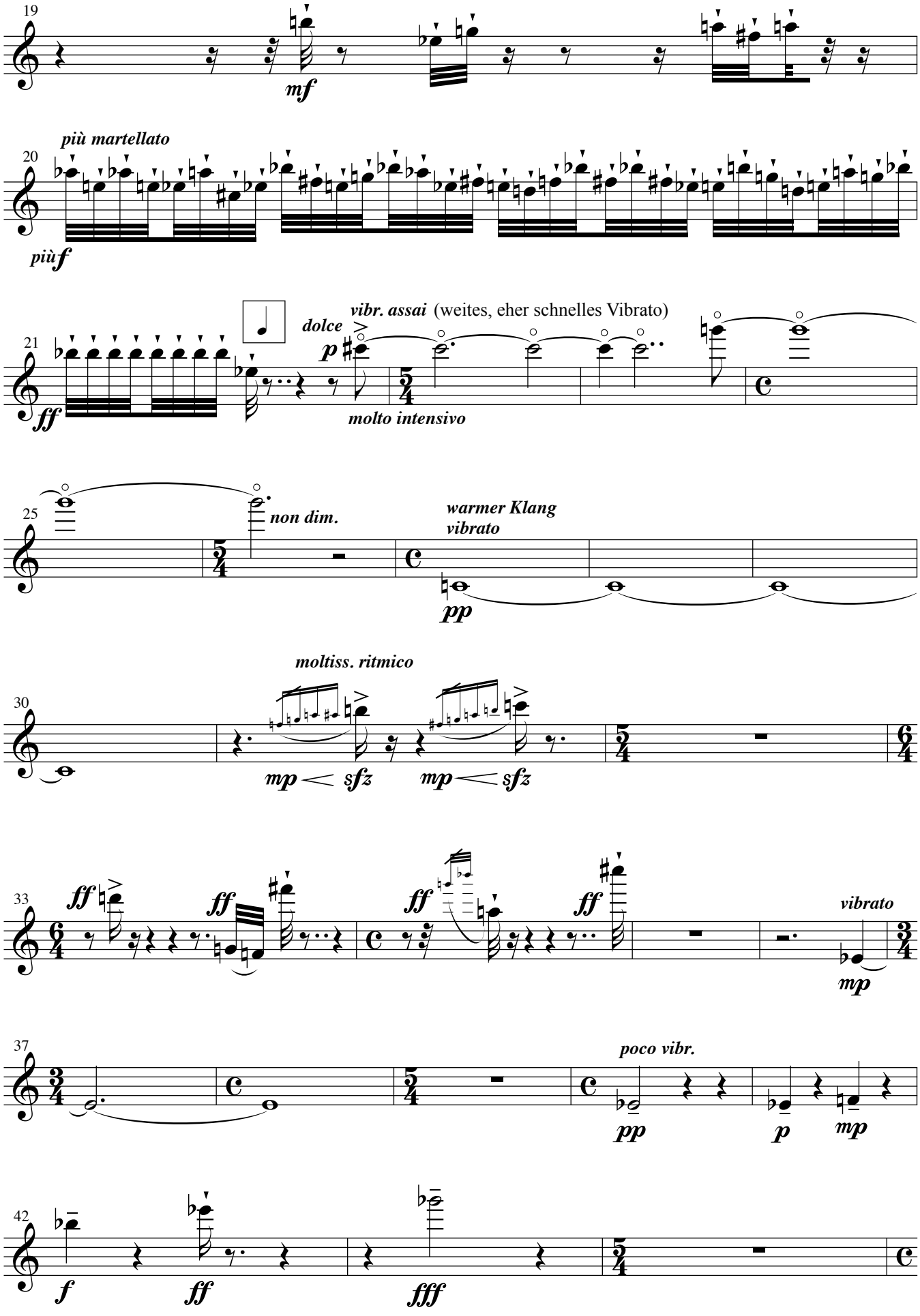
Flöte

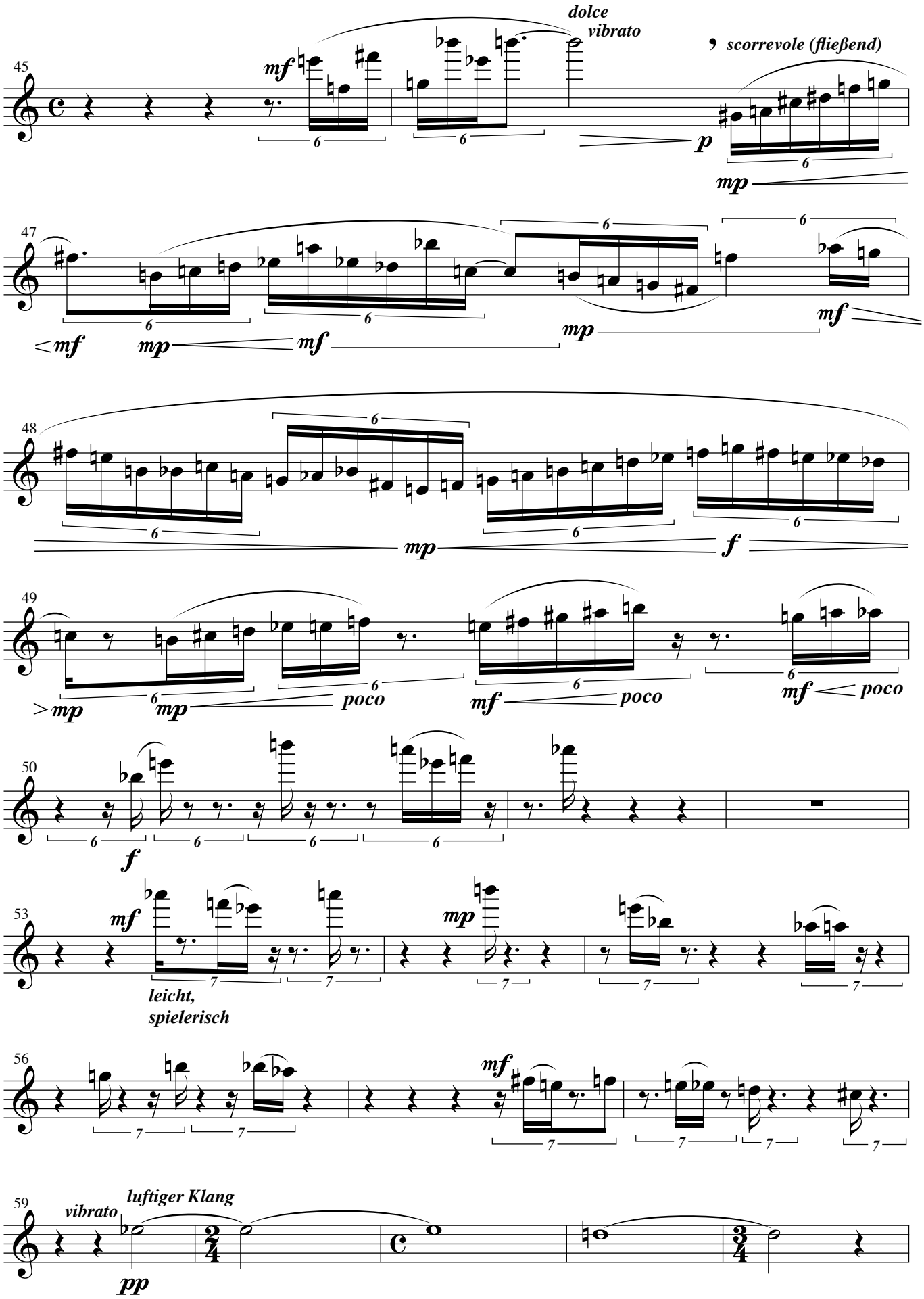
'Srang

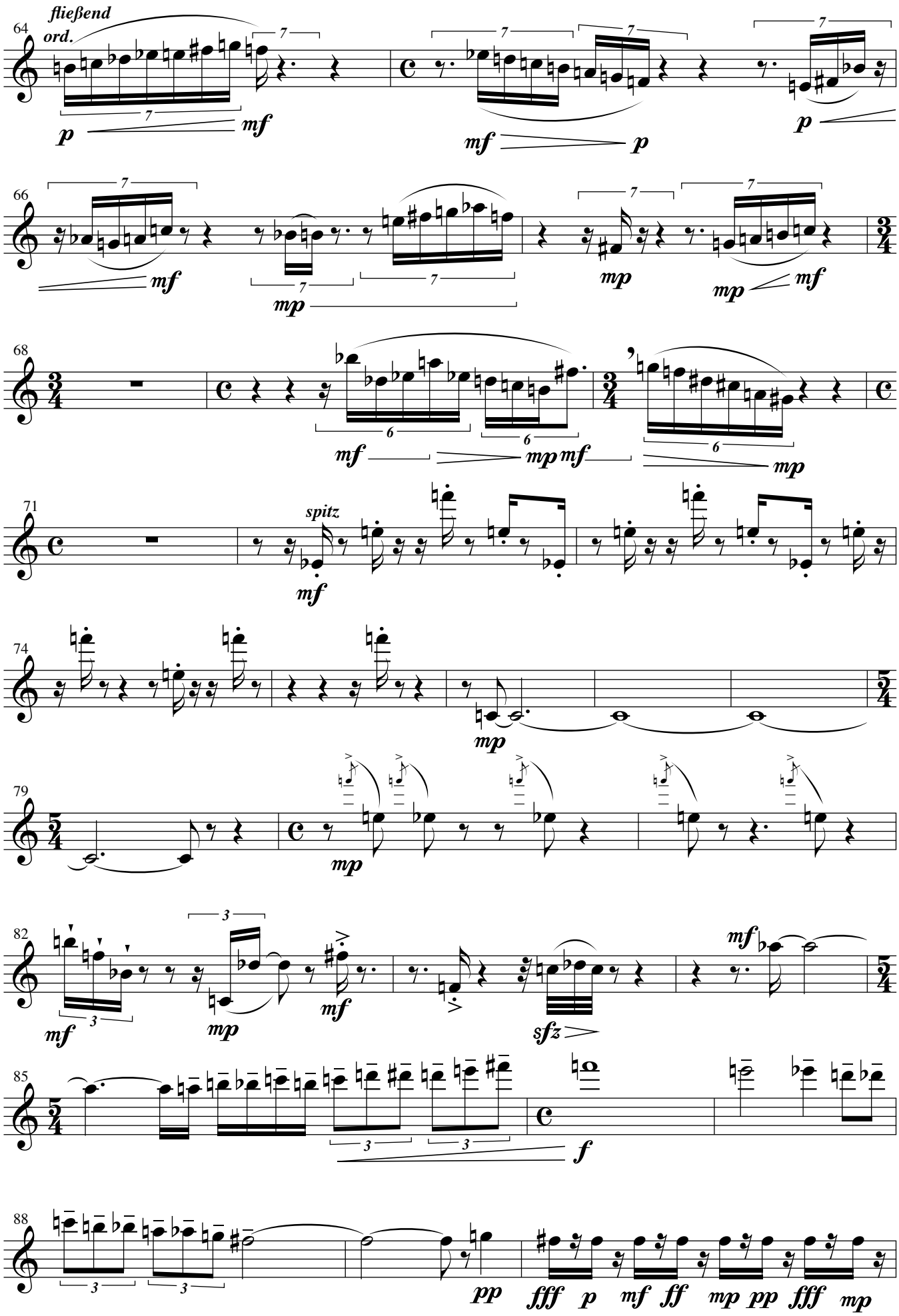
auf ein lautpoetisches Gedicht des Komponisten
Fassung für Bariton, Flöte, Klarinette und Violoncello (2007)
Ergon 36b, Musikwerknummer 1682
Kompositionsauftrag von Stadt Zürich Kultur

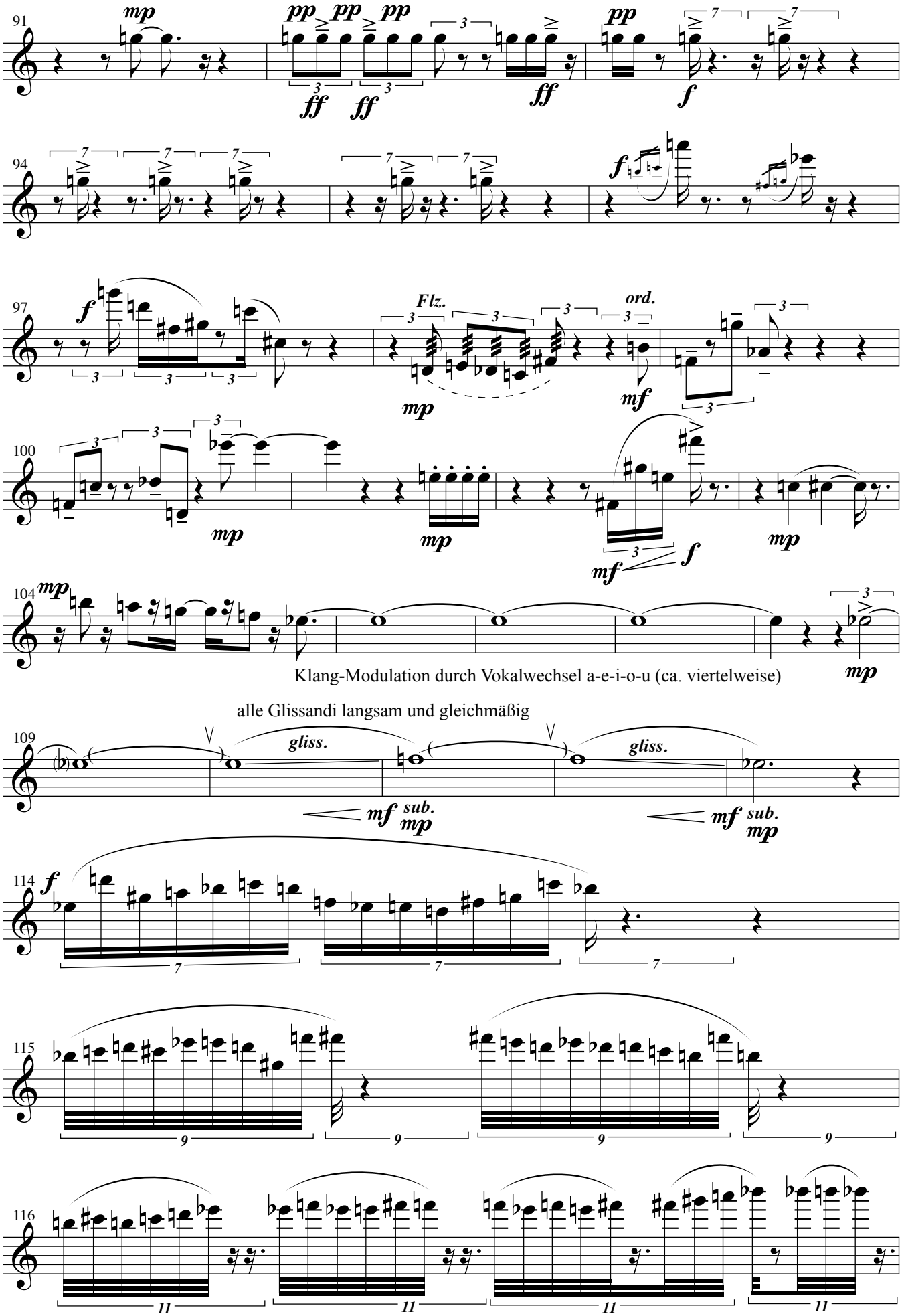


© Copyright 2007 by René Wohlhauser, Basel
Edition Wohlhauser Nr. 1682
Schweizer Musikedition, Luzern

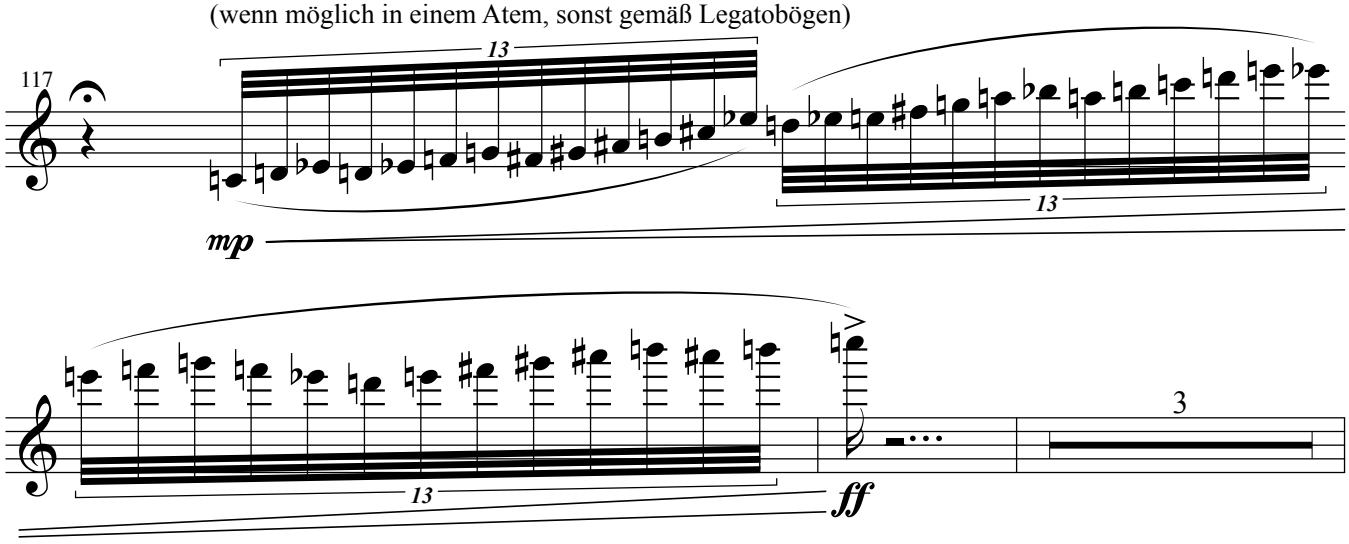

19
mf
20
più martellato
più f
21
ff
dolce
p
vibr. assai (weites, eher schnelles Vibrato)
molto intensivo
25
non dim.
warmer Klang
vibrato
pp
30
moltiss. ritmico
mp sfz
mp sfz
33
ff
ff
ff
ff
vibrato
mp
37
poco vibr.
pp
p
mp
42
f
ff
fff


45
dolce
vibrato
mf
scorrevole (fließend)
p
mp
47
mf
mp
mf
mp
mf
48
mp
f
49
mp
mp
poco
mf
poco
mf
poco
50
f
53
mf
leicht,
spielerisch
mp
56
mf
59
vibrato
luftiger Klang
pp

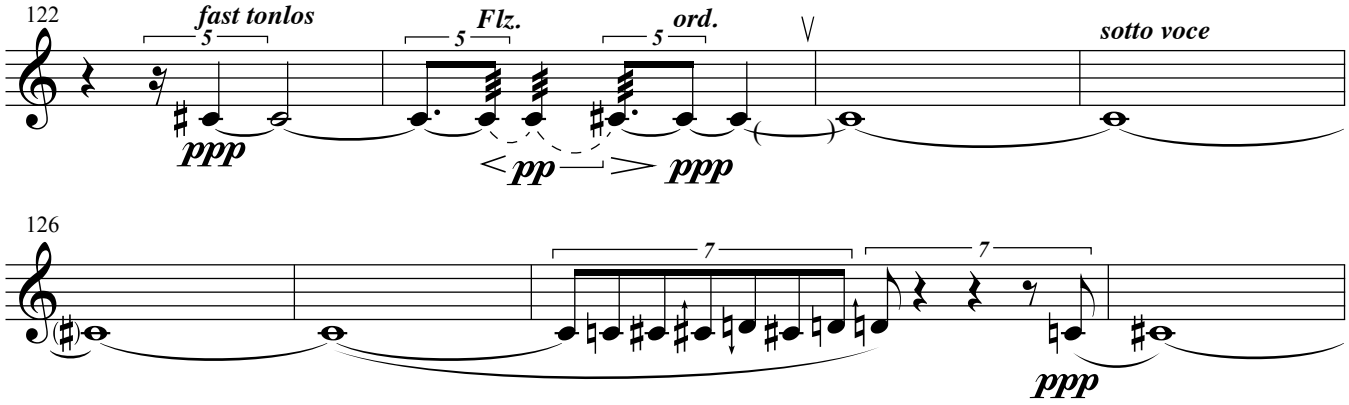

fließend
ord.
spitz
segue pausa


91
mp
pp pp pp
ff ff ff
pp
f
94
f
97
f
Flz.
ord.
mp
mf
100
mp
mp
mf f
mp
104
mp
mp
Klang-Modulation durch Vokalwechsel a-e-i-o-u (ca. viertelweise)
alle Glissandi langsam und gleichmäßig
109
gliss.
gliss.
mf sub. mp
mf sub. mp
114
f
115
116

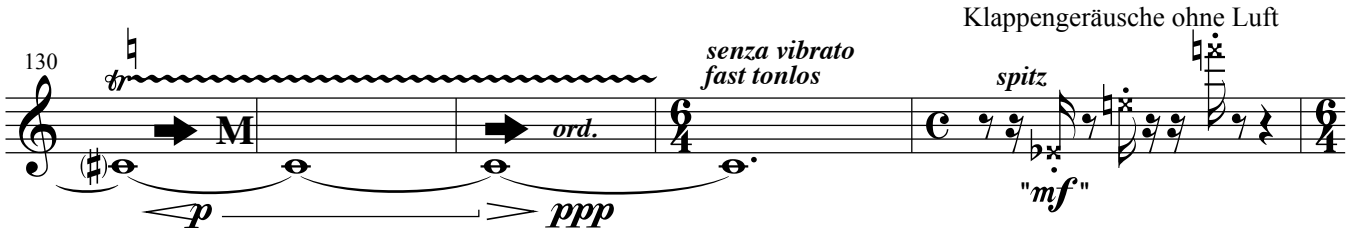
quasi presto possibile
(langsam beginnen und zum presto poss. steigern)
(wenn möglich in einem Atem, sonst gemäß Legatobögen)



Wenn Zirkuläratmung nicht möglich: unmerklich und nicht gleichzeitig Atem holen
unmerklich einsetzen



Klappengeräusche ohne Luft



unmerklich einsetzen

