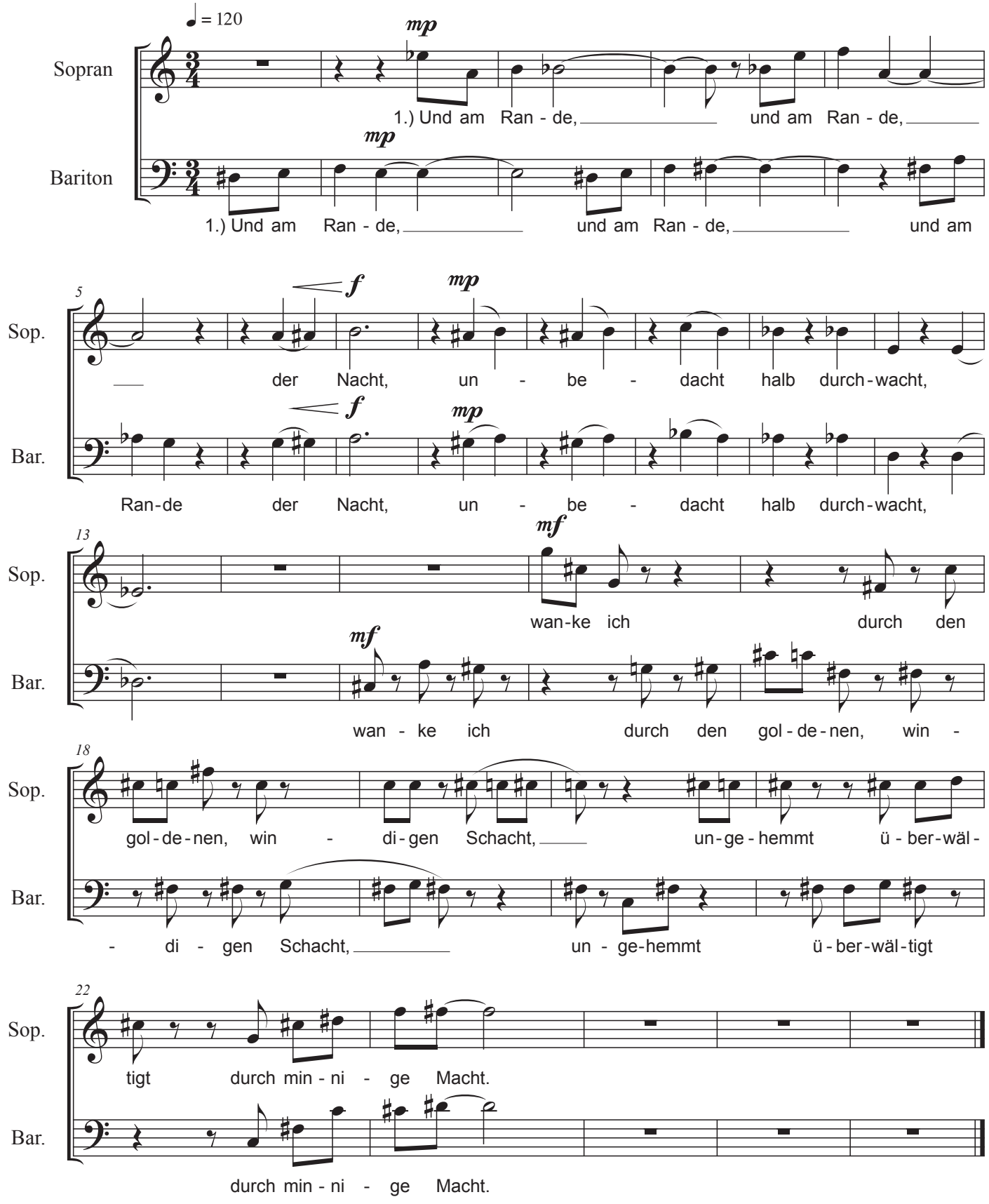
„Am Rande“, Entwicklungsgang, Inhaltsverzeichnis

	Seite
1. Duo-Fassung	2
2. Duo-Fassung	3
3. Duo-Fassung, alte definitive Fassung	6
4. Duo-Fassung, neue definitive Fassung	12
1. Ensemble-Fassung	18
2. Ensemble-Fassung	19
3. Ensemble-Fassung	40
4. Ensemble-Fassung	67
5. Ensemble-Fassung	96
6. Ensemble-Fassung	129
7. Ensemble-Fassung	166
8. Ensemble-Fassung, definitive Fassung	203
Ende	239

Am Rande

Fassung für Sopran und Bariton
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 1, Musikwerknummer … (2024)
1. Duo-Fassung

René Wohlhauser

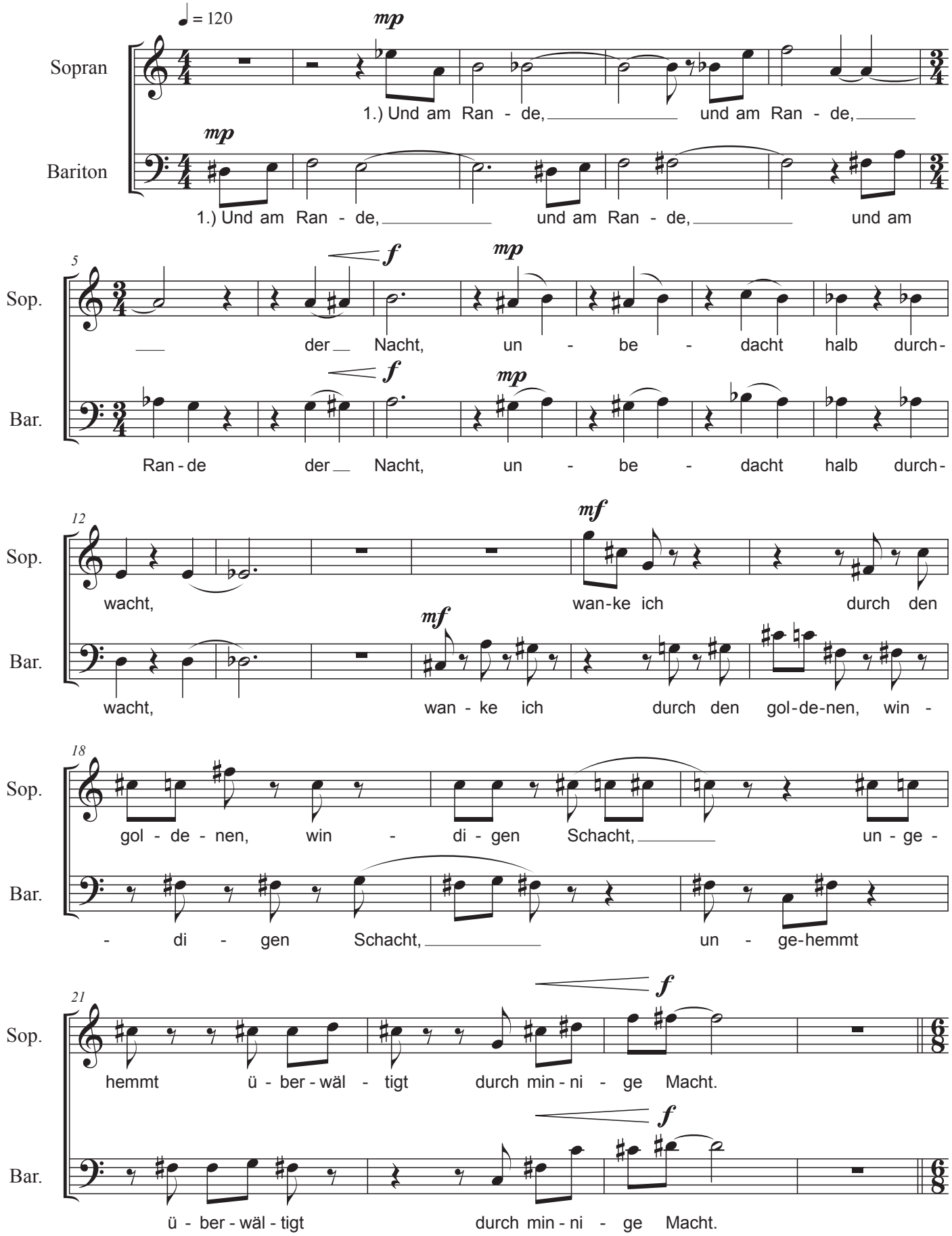


©

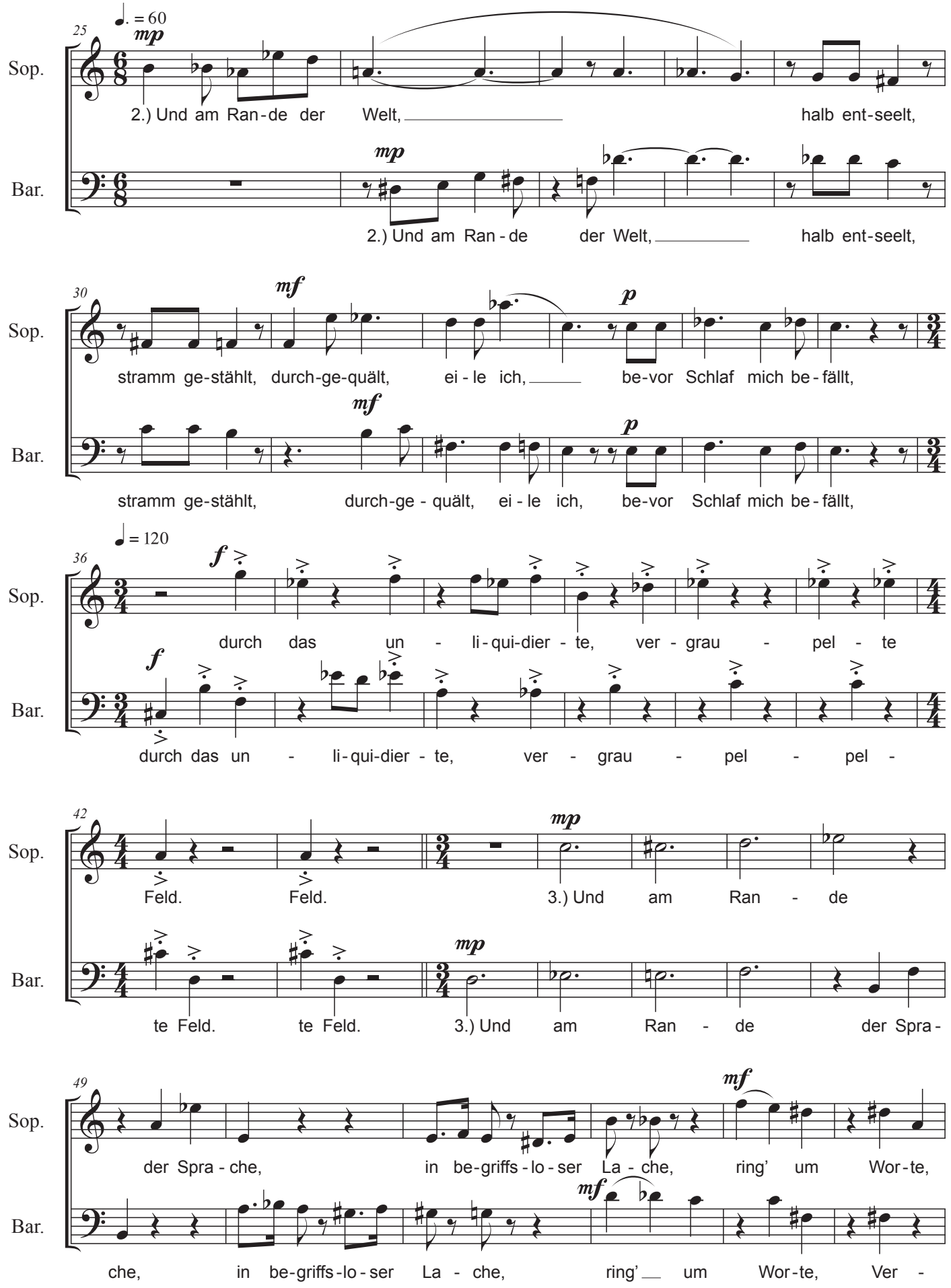
Am Rande

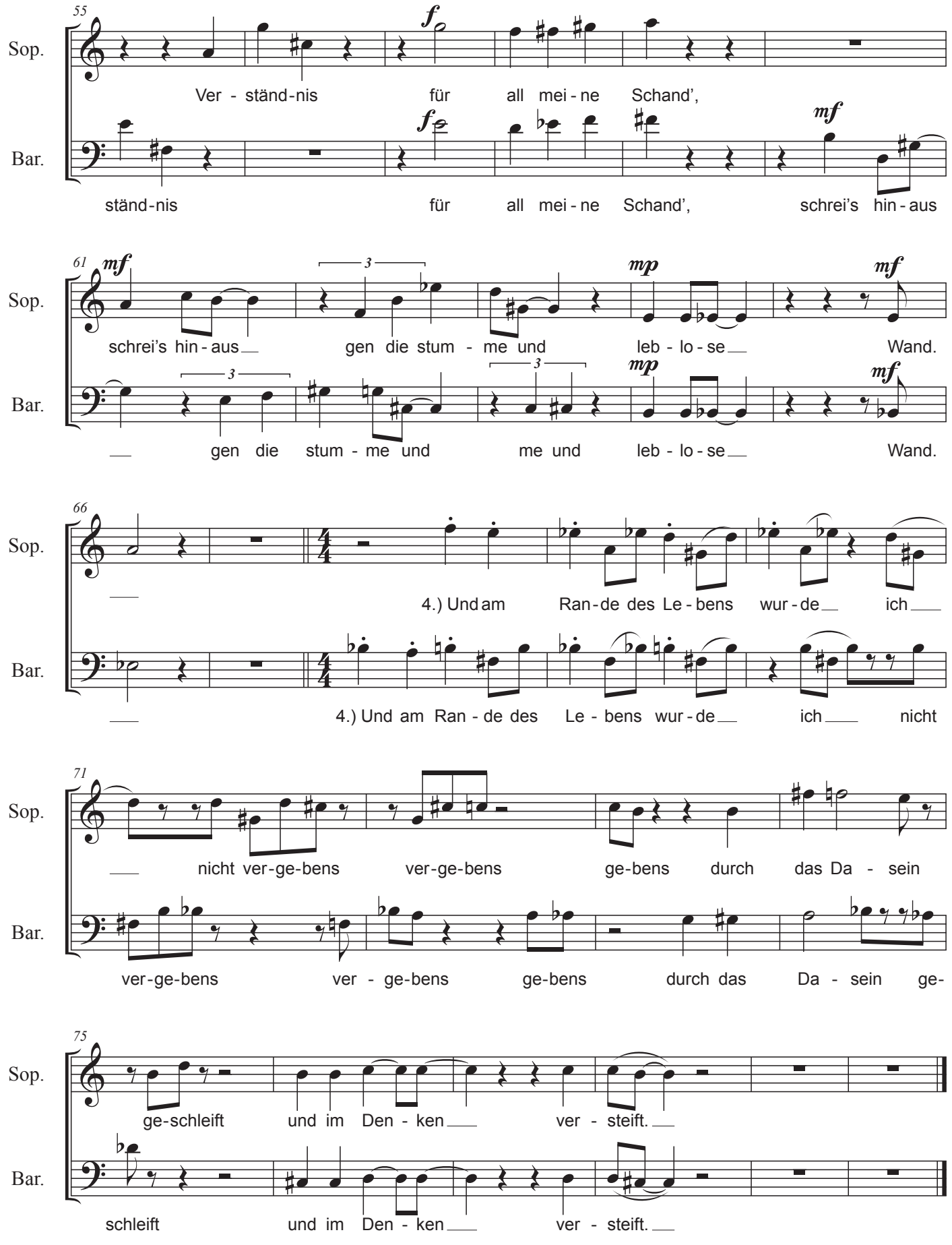
Fassung für Sopran und Bariton
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 1, Musikwerknummer … (2024)
2. Duo-Fassung

René Wohlhauser



©

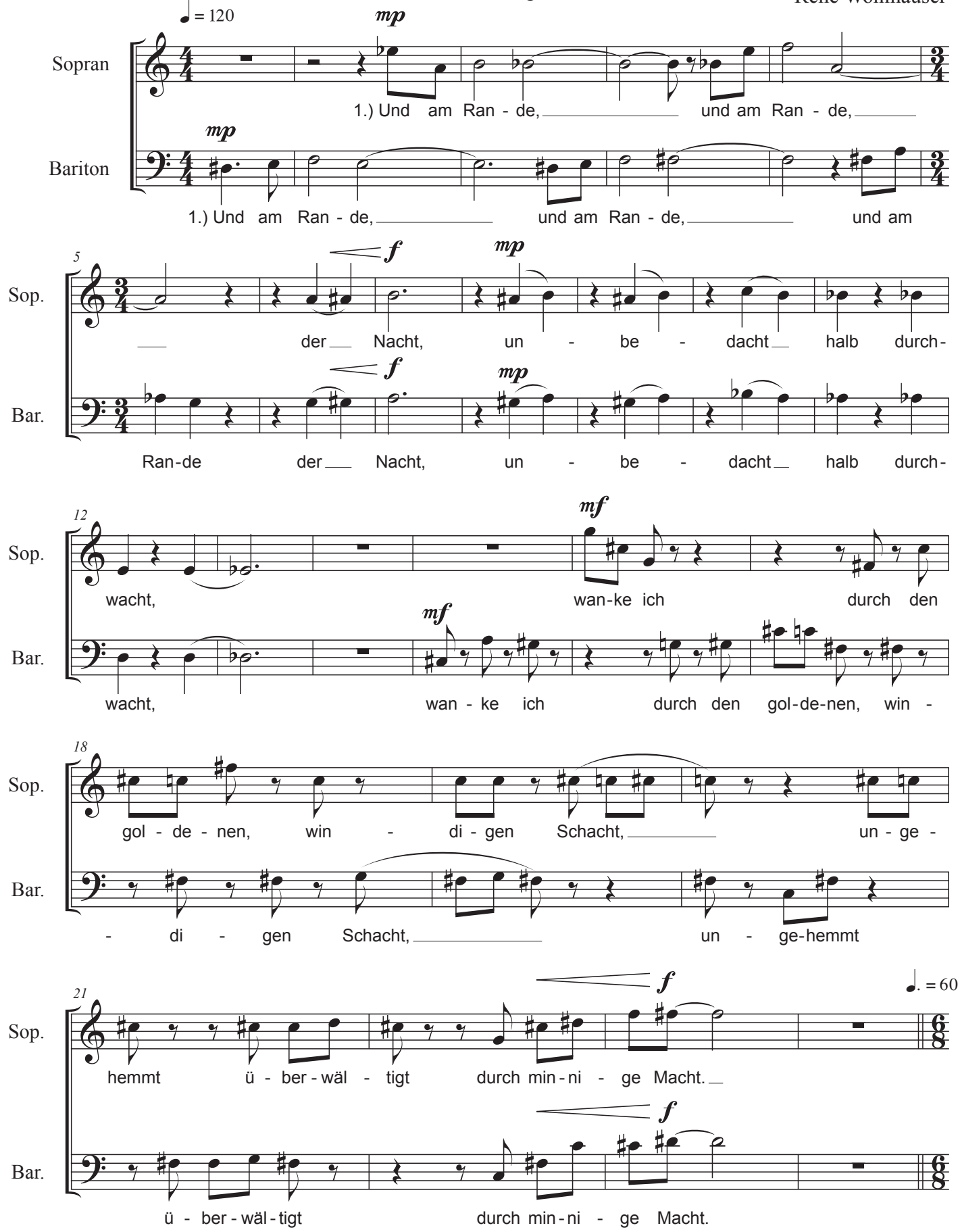

25
♩. = 60
mp
Sop.
2.) Und am Ran - de der Welt, halb ent - seelt,
Bar.
mp
2.) Und am Ran - de der Welt, halb ent - seelt,
30
mf
p
Sop.
stramm ge - stählt, durch - ge - quält, ei - le ich, be - vor Schlaf mich be - fällt,
Bar.
mf
p
stramm ge - stählt, durch - ge - quält, ei - le ich, be - vor Schlaf mich be - fällt,
36
♩ = 120
f
Sop.
durch das un - li - qui - dier - te, ver - grau - pel - te
Bar.
f
durch das un - li - qui - dier - te, ver - grau - pel - pel -
42
Sop.
Feld. Feld. 3.) Und am Ran - de
Bar.
mp
te Feld. te Feld. 3.) Und am Ran - de der Spra -
49
mf
Sop.
der Spra - che, in be - griffs - lo - ser La - che, ring' um Wor - te,
Bar.
mf
che, in be - griffs - lo - ser La - che, ring' um Wor - te, Ver -


55
Sop.
Bar.
Ver - ständ-nis für all mei - ne Schand',
ständ-nis für all mei - ne Schand', schrei's hin - aus
61
schrei's hin - aus gen die stum - me und leb - lo - se Wand.
gen die stum - me und me und leb - lo - se Wand.
66
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich nicht
71
nicht ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch das Da - sein
ver-ge-bens ver - ge-bens ge-bens durch das Da - sein ge-
75
ge-schleift und im Den - ken ver - steift.
schleift und im Den - ken ver - steift.

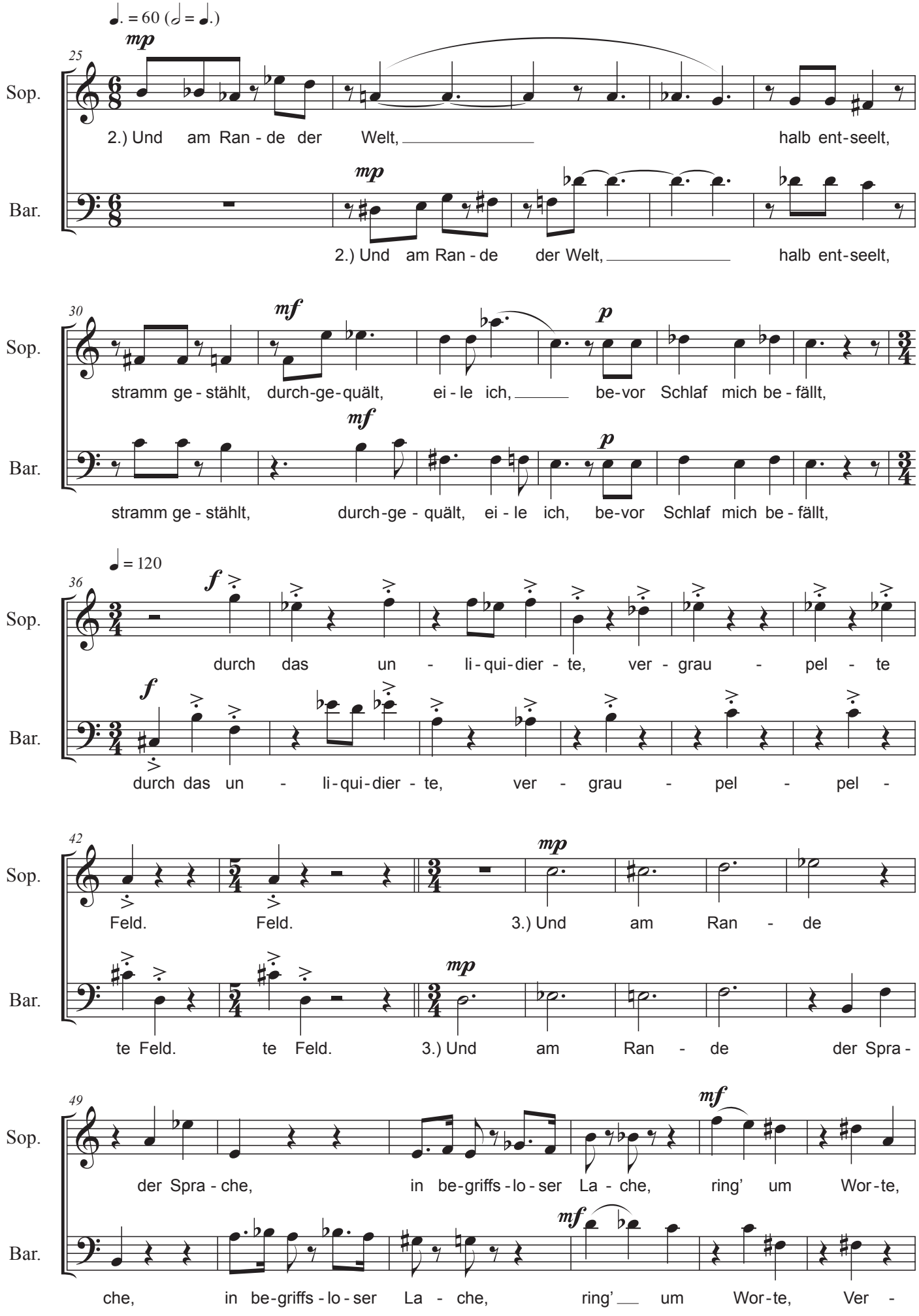
Am Rande

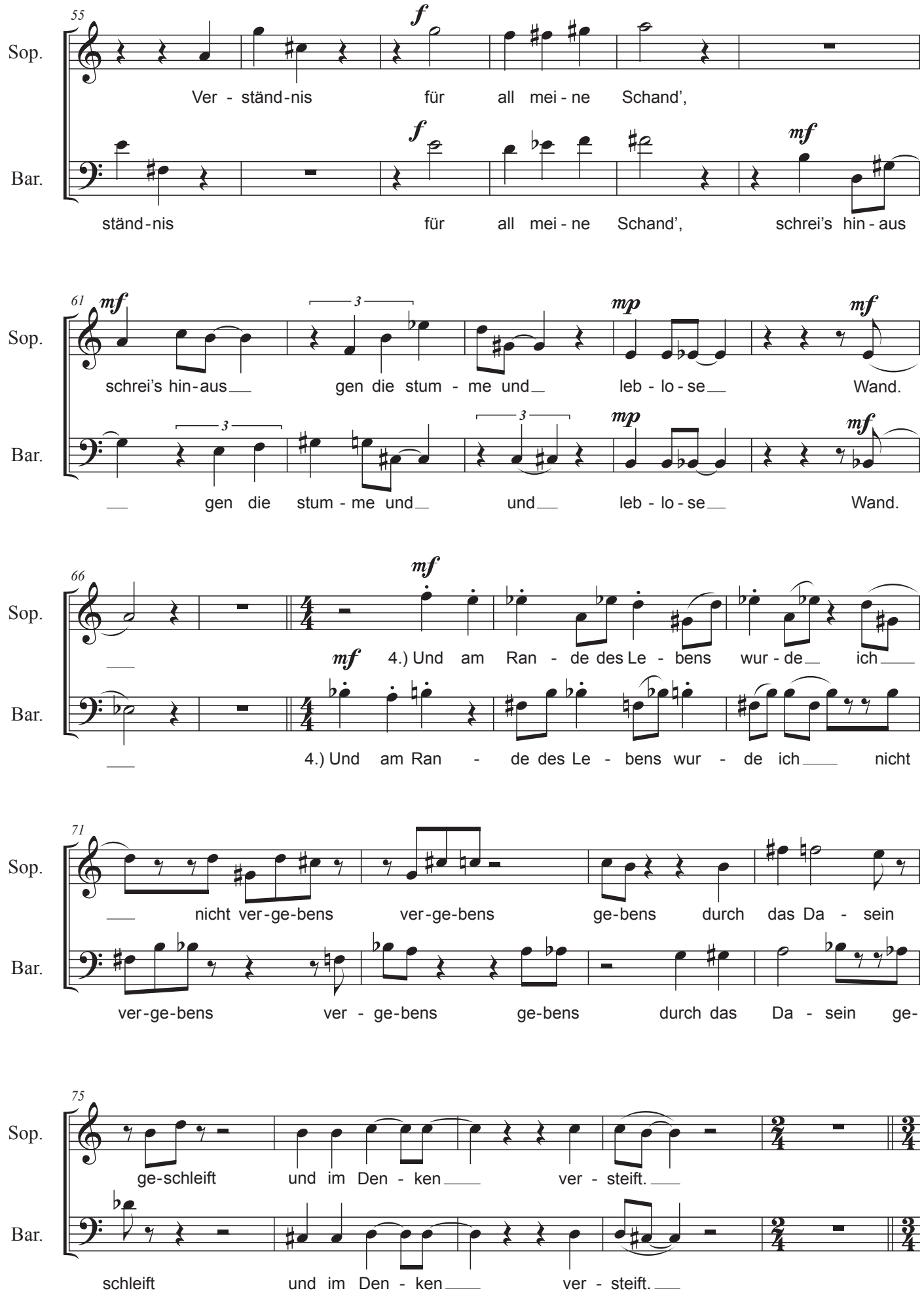
Fassung für Sopran und Bariton
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 1, Musikwerknummer 2254 (2024)
3. Duo-Fassung, definitiv

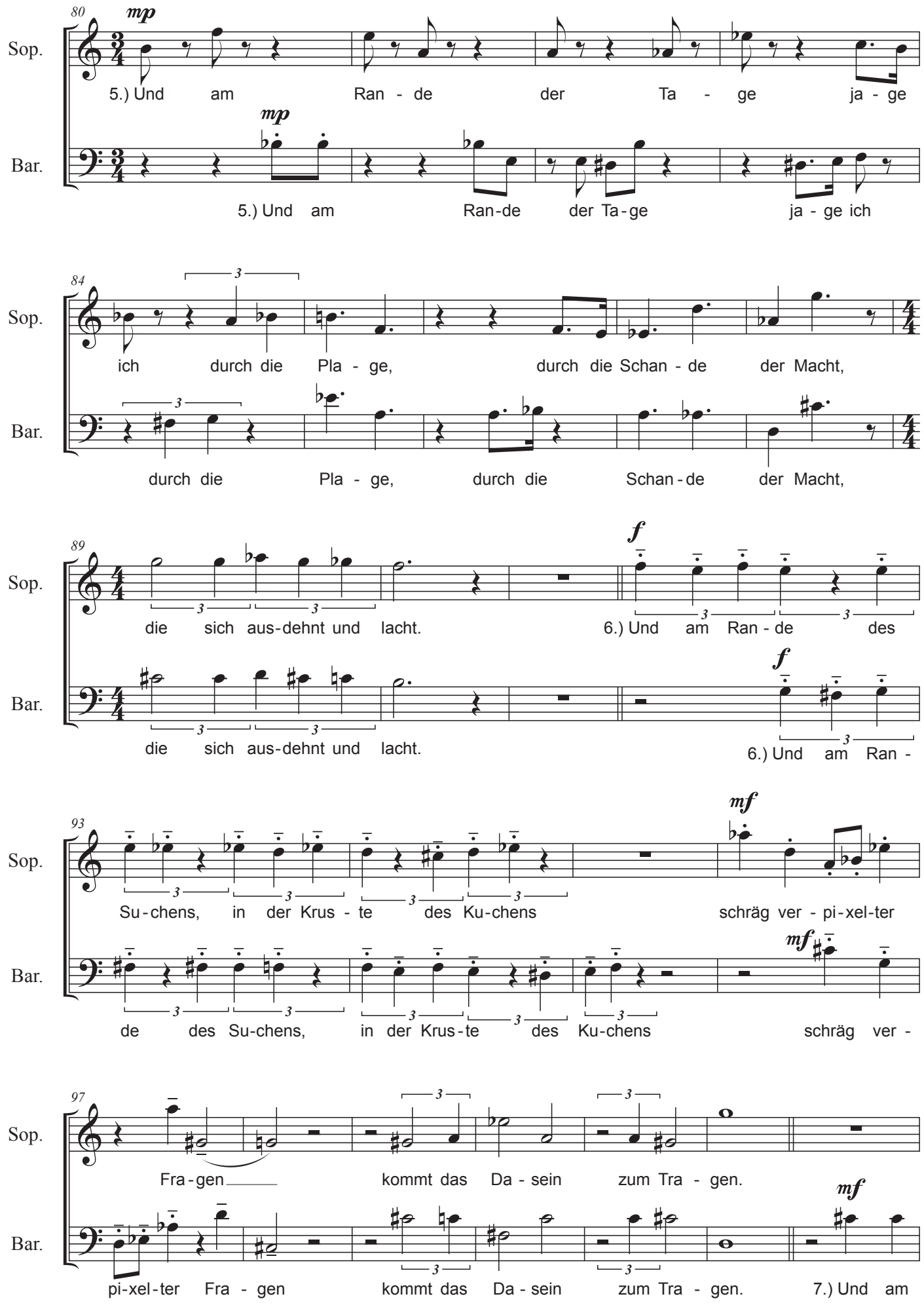
René Wohlhauser

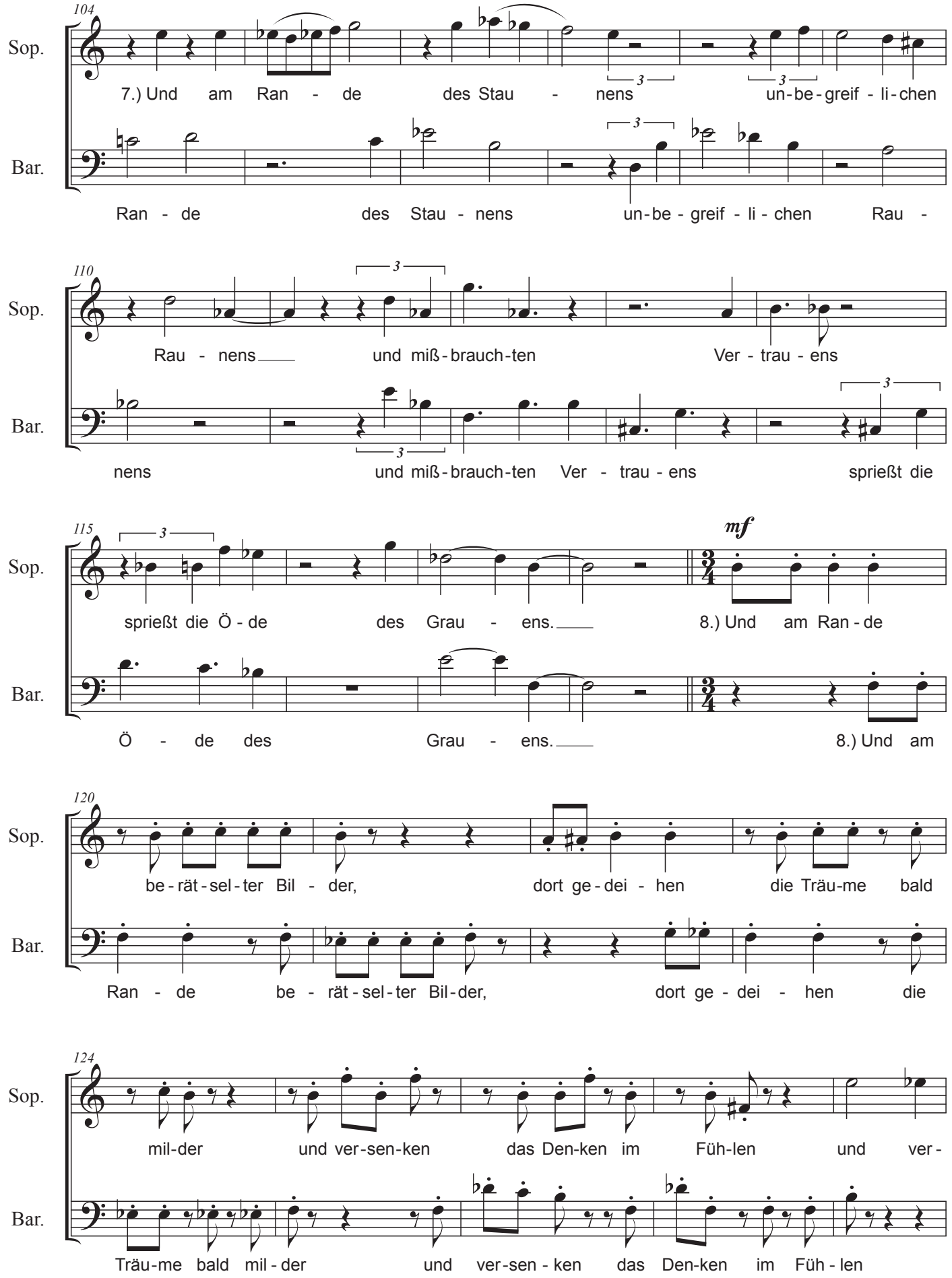


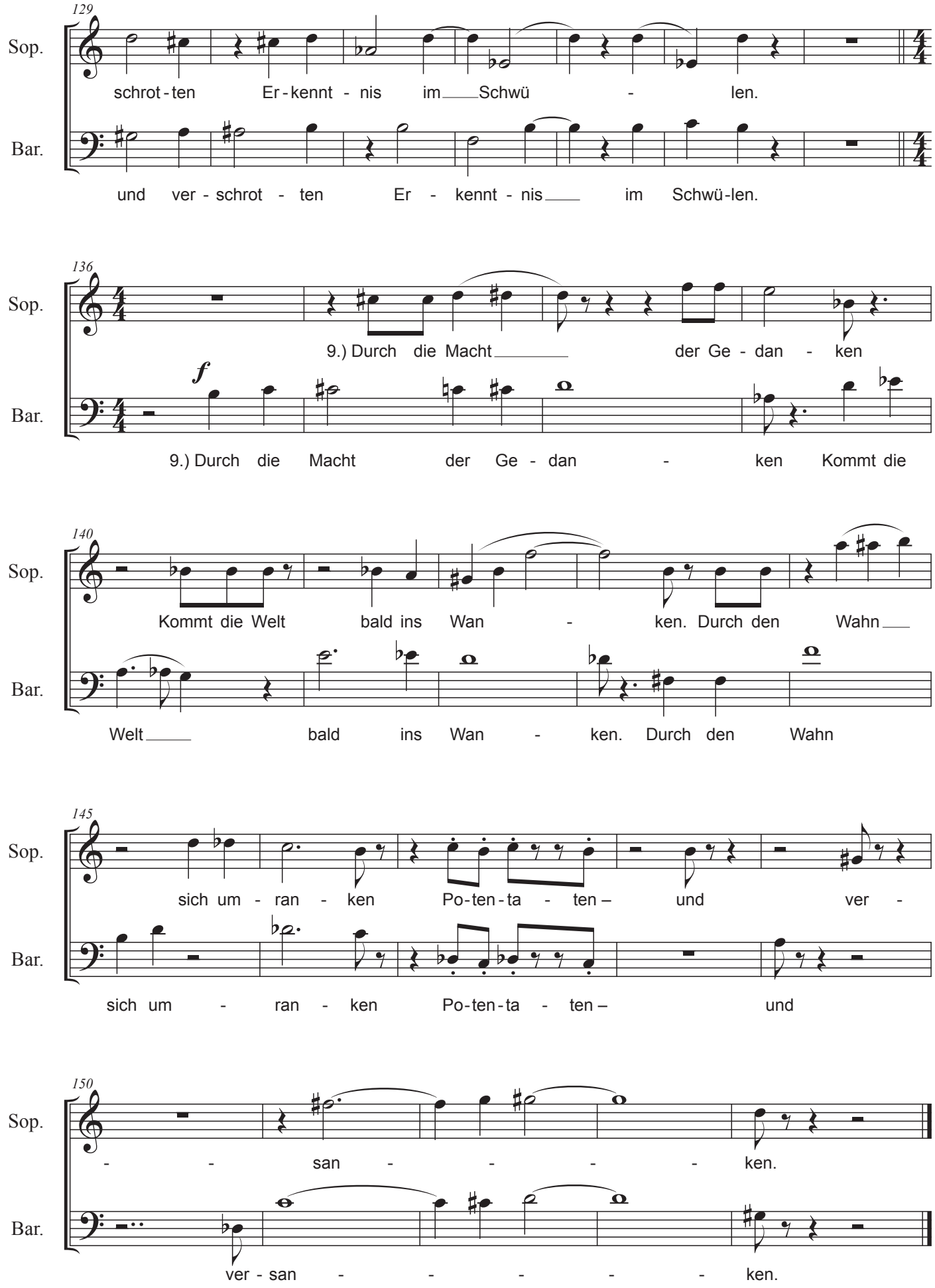
© Copyright 2024 by René Wohlhauser, Basel
Edition Wohlhauser Nr. 2254
Schweizer Musikedition, Luzern


♩. = 60 (𝅗𝅥 = ♩.)
25
mp
Sop.
2.) Und am Ran - de der Welt, halb ent-seelt,
mp
Bar.
2.) Und am Ran - de der Welt, halb ent-seelt,
30
mf
p
Sop.
stramm ge - stählt, durch-ge-quält, ei - le ich, be-vor Schlaf mich be - fällt,
mf
p
Bar.
stramm ge - stählt, durch-ge - quält, ei - le ich, be-vor Schlaf mich be - fällt,
♩ = 120
36
f
Sop.
durch das un - li-qui-dier - te, ver - grau - pel - te
f
Bar.
durch das un - li-qui-dier - te, ver - grau - pel - pel -
42
Sop.
Feld. Feld. 3.) Und am Ran - de
mp
Bar.
te Feld. te Feld. 3.) Und am Ran - de der Spra -
mp
49
Sop.
der Spra - che, in be-griffs-lo-ser La - che, ring' um Wor-te,
mf
Bar.
che, in be-griffs-lo-ser La - che, ring' um Wor-te, Ver -
mf


55
Sop.
Bar.
f
Ver - ständ-nis für all mei - ne Schand',
ständ-nis für all mei - ne Schand', schrei's hin - aus
mf
61
schrei's hin-aus gen die stum - me und leb - lo - se Wand.
gen die stum - me und und leb - lo - se Wand.
mp
66
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich nicht
71
nicht ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch das Da - sein
ver-ge-bens ver - ge-bens ge-bens durch das Da - sein ge-
75
ge-schleift und im Den - ken ver - steift.
schleift und im Den - ken ver - steift.


80
mp
Sop.
5.) Und am Ran - de der Ta - ge ja - ge
mp
Bar.
5.) Und am Ran-de der Ta-ge ja - ge ich
84
Sop.
ich durch die Pla - ge, durch die Schan - de der Macht,
Bar.
durch die Pla - ge, durch die Schan-de der Macht,
89
Sop.
die sich aus-dehnt und lacht.
f
6.) Und am Ran - de des
Bar.
die sich aus-dehnt und lacht.
f
6.) Und am Ran -
93
Sop.
Su-chens, in der Krus - te des Ku-chens
mf
schräg ver - pi-xel-ter
Bar.
de des Su-chens, in der Krus-te des Ku-chens
mf
schräg ver -
97
Sop.
Fra-gen kommt das Da - sein zum Tra - gen.
Bar.
pi-xel-ter Fra - gen kommt das Da - sein zum Tra - gen.
mf
7.) Und am


104
Sop.
7.) Und am Ran - de des Stau - nens un-be-greif - li-chen
Bar.
Ran - de des Stau - nens un-be - greif - li - chen Rau -
110
Sop.
Rau - nens und miß-brauch-ten Ver - trau - ens
Bar.
nens und miß-brauch-ten Ver - trau - ens sprießt die
115
Sop.
sprießt die Ö - de des Grau - ens.
mf
8.) Und am Ran-de
Bar.
Ö - de des Grau - ens.
8.) Und am
120
Sop.
be-rät-sel-ter Bil - der, dort ge-dei - hen die Träu-me bald
Bar.
Ran - de be - rät-sel-ter Bil-der, dort ge - dei - hen die
124
Sop.
mil-der und ver-sen-ken das Den-ken im Füh-len und ver-
Bar.
Träu-me bald mil - der und ver-sen - ken das Den-ken im Füh - len



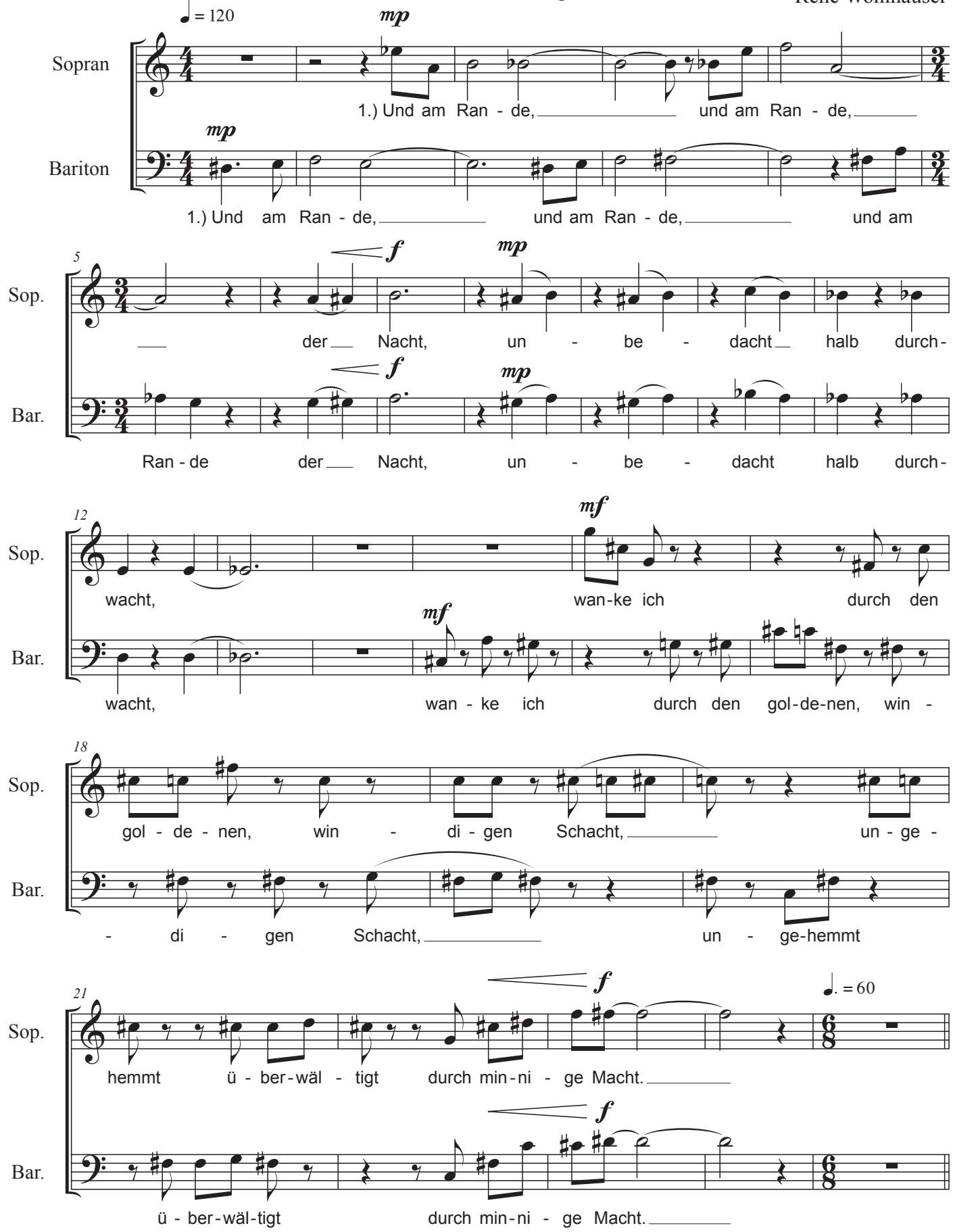
[4:30]

Basel, 10. Juli 2024

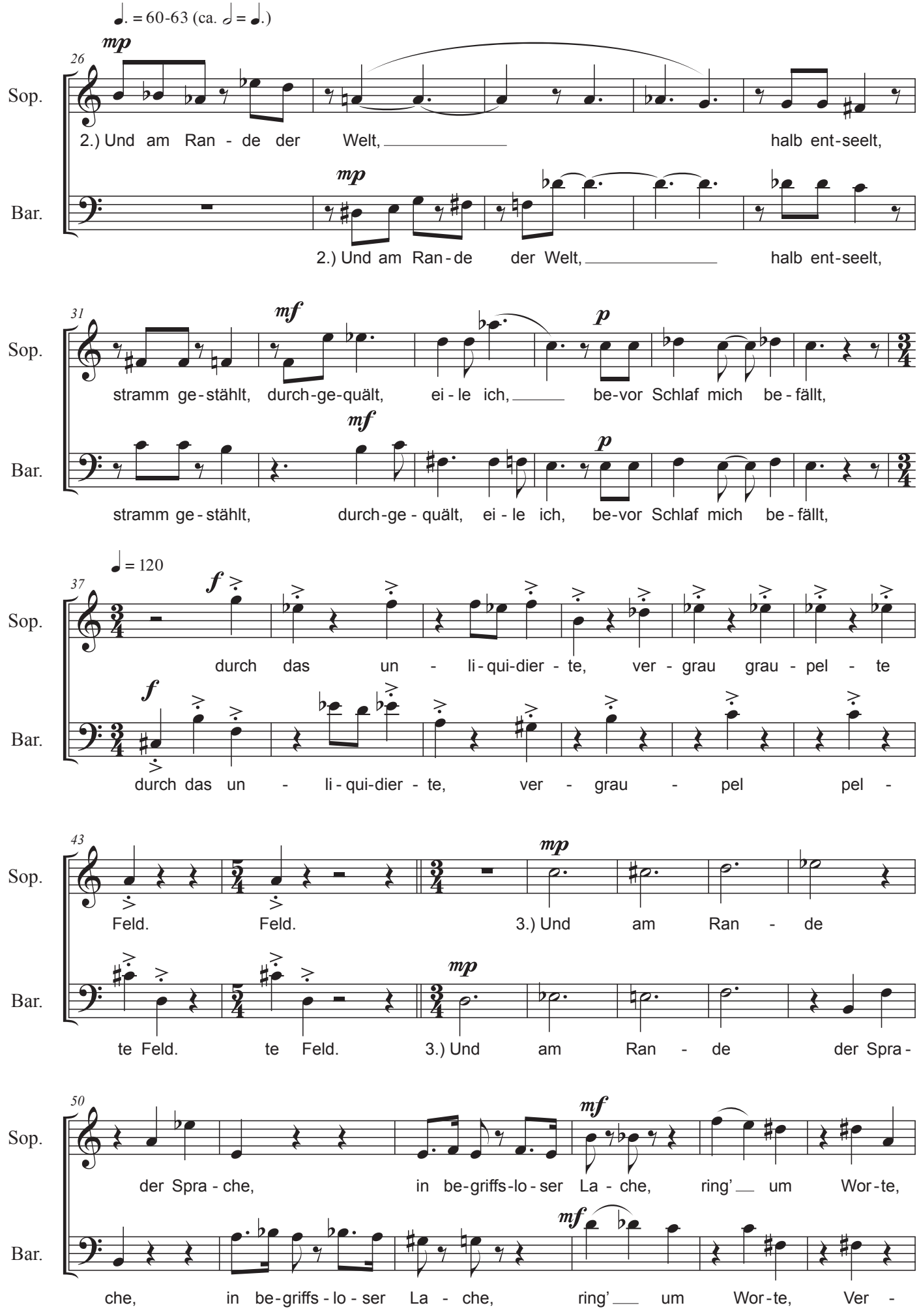
Am Rande

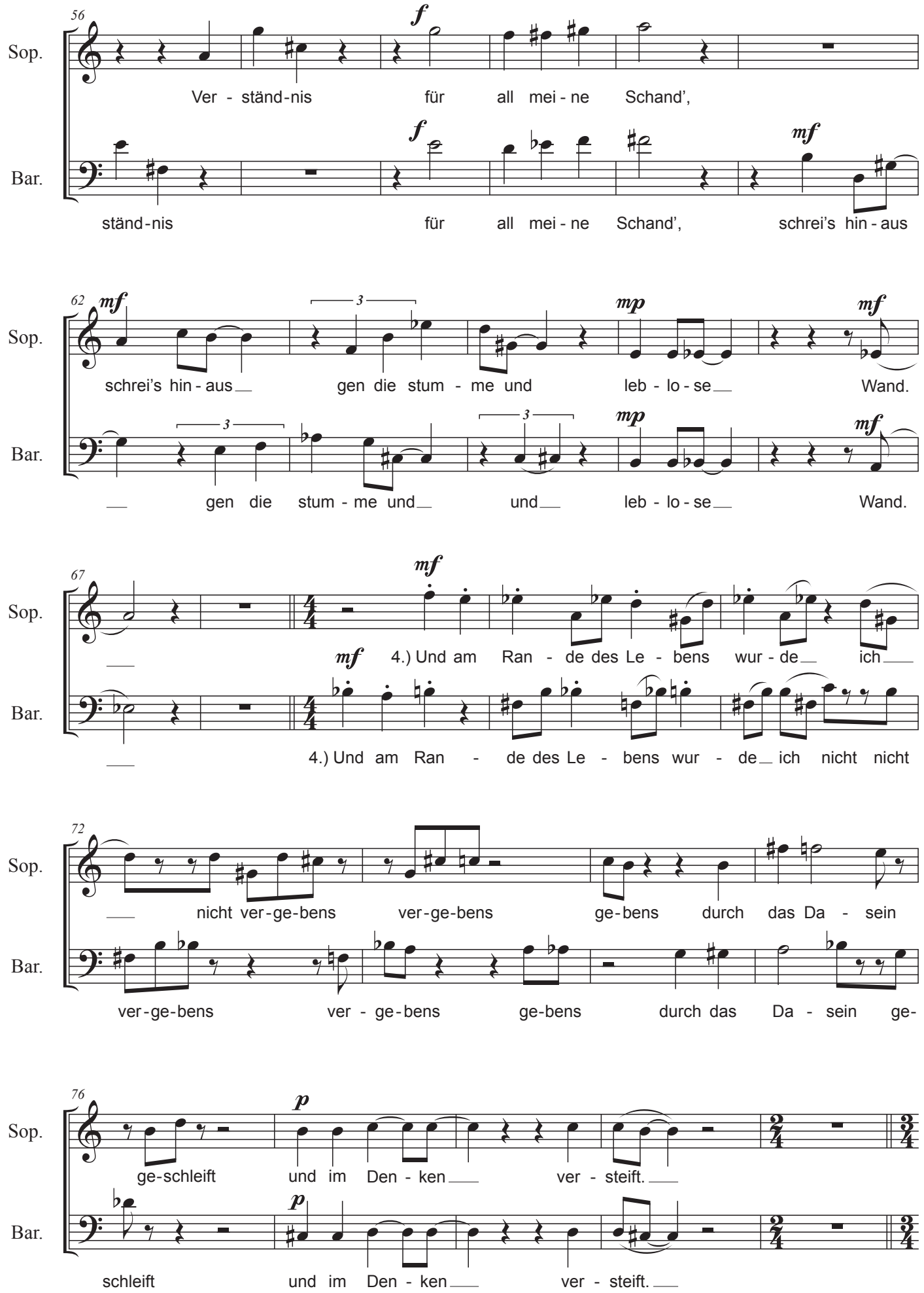
Fassung für Sopran und Bariton
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 1, Musikwerknummer 2254 (2024)
Duo-Fassung

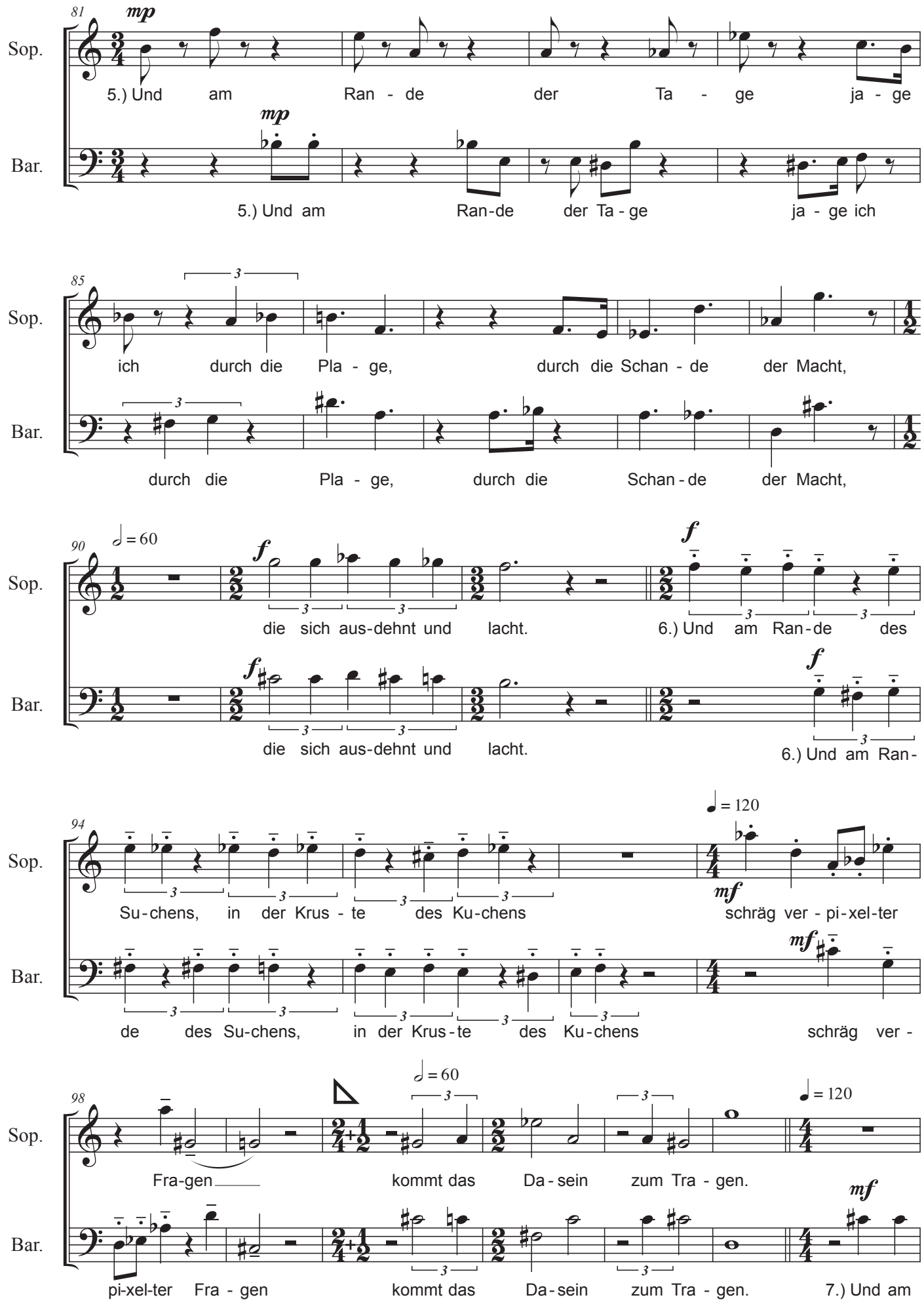
René Wohlhauser

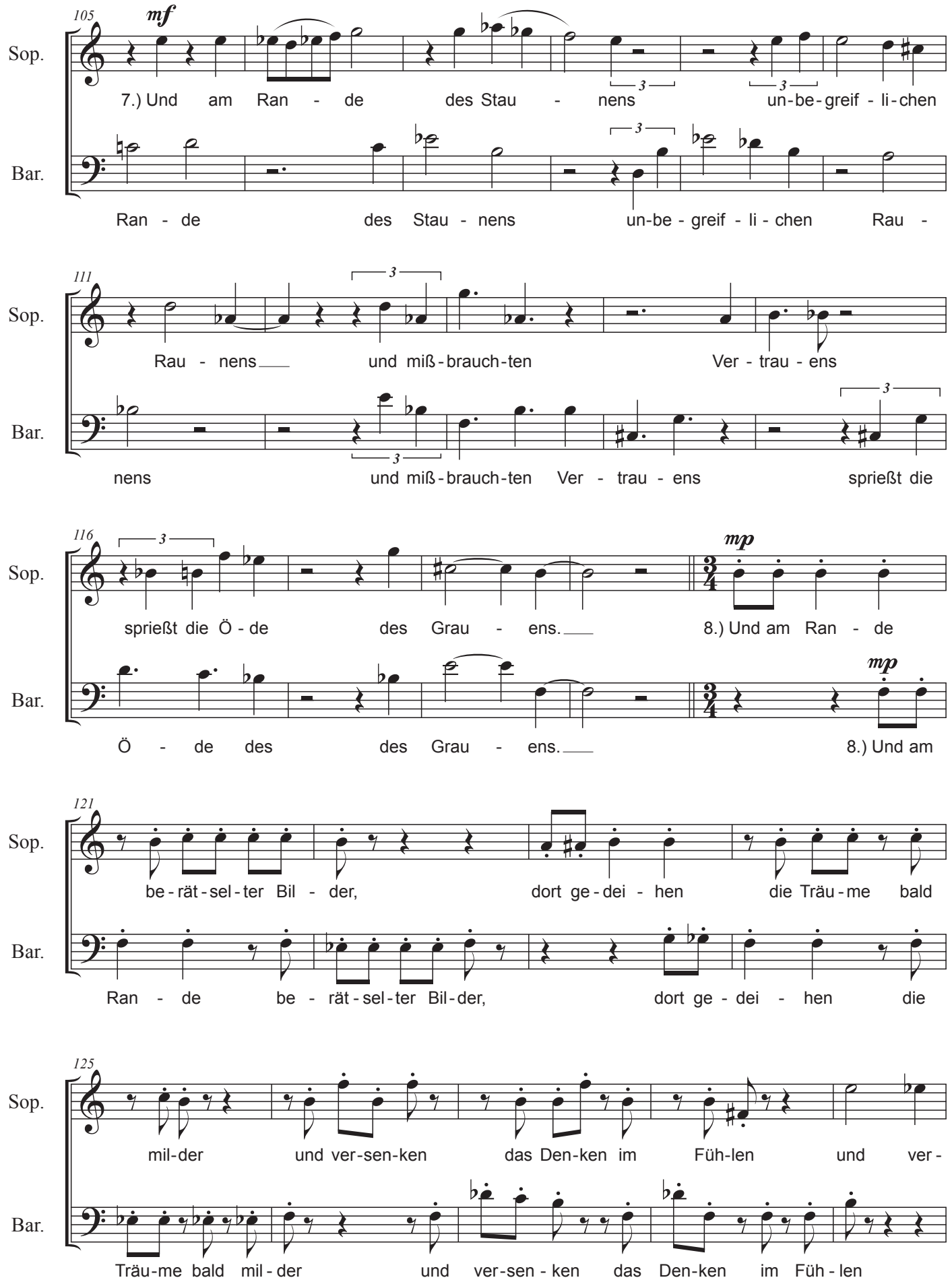


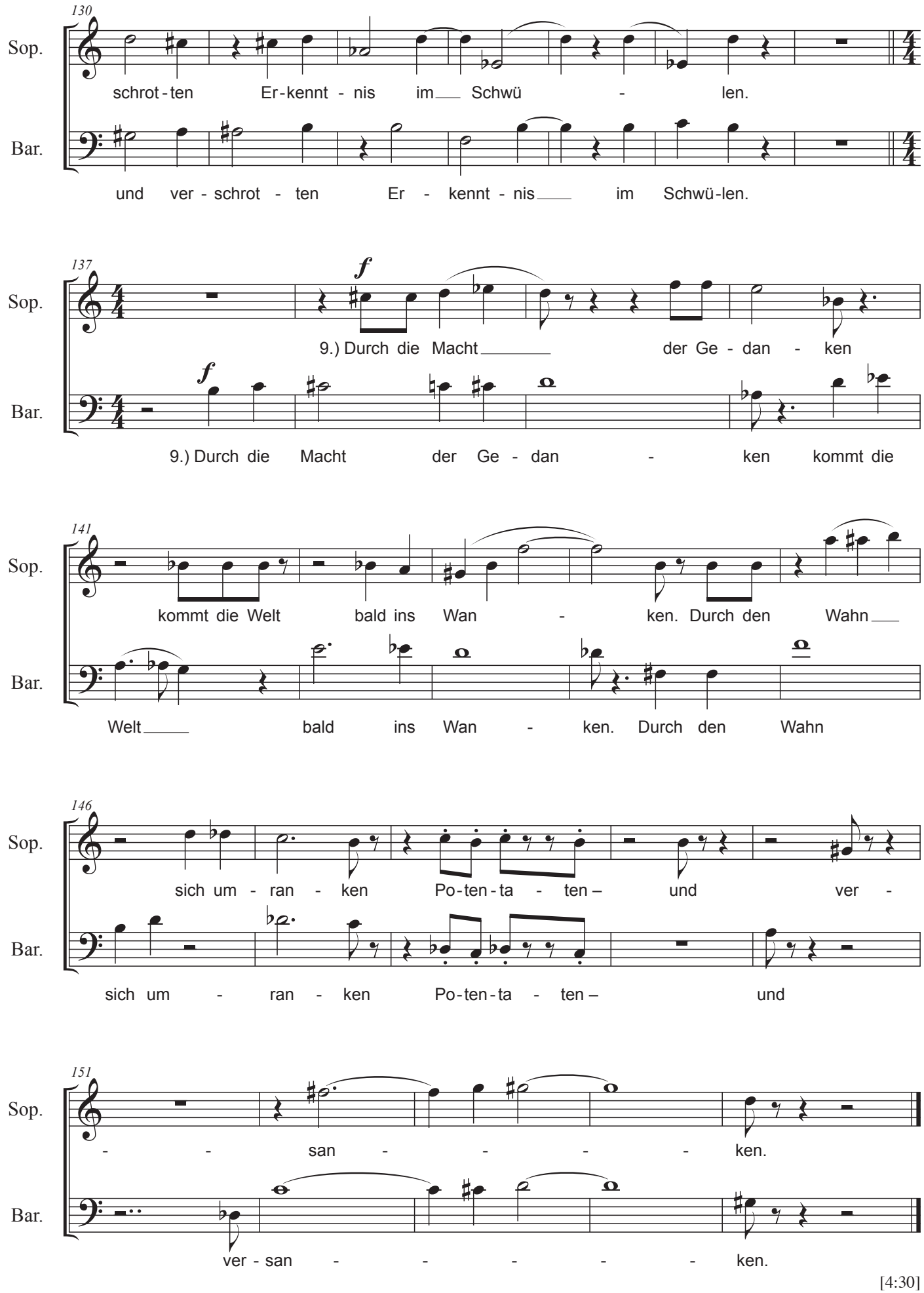
© Copyright 2024 by René Wohlhauser, Basel
Edition Wohlhauser Nr. 2254
Schweizer Musikedition, Luzern


♩. = 60-63 (ca. 𝅗𝅥 = ♩.)
26
mp
Sop.
2.) Und am Ran - de der Welt, halb ent-seelt,
Bar.
mp
2.) Und am Ran-de der Welt, halb ent-seelt,
31
mf
p
Sop.
stramm ge-stählt, durch-ge-quält, ei-le ich, be-vor Schlaf mich be-fällt,
Bar.
mf
p
stramm ge-stählt, durch-ge-quält, ei-le ich, be-vor Schlaf mich be-fällt,
♩ = 120
37
f
Sop.
durch das un - li-qui-dier-te, ver-grau grau-pel-te
Bar.
f
durch das un - li-qui-dier-te, ver-grau-pel pel-
43
Sop.
Feld. Feld. 3.) Und am Ran - de
mp
Bar.
te Feld. te Feld. 3.) Und am Ran - de der Spra-
mp
50
Sop.
der Spra-che, in be-griffs-lo-ser La-che, ring' um Wor-te,
mf
Bar.
che, in be-griffs-lo-ser La-che, ring' um Wor-te, Ver-
mf


56
Sop.
Bar.
f
Ver - ständ-nis für all mei - ne Schand',
ständ-nis für all mei - ne Schand', schrei's hin - aus
mf
62
schrei's hin - aus gen die stum - me und leb - lo - se Wand.
gen die stum - me und und leb - lo - se Wand.
mp
67
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich nicht nicht
72
nicht ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch das Da - sein
ver-ge-bens ver - ge-bens ge-bens durch das Da - sein ge-
76
p
ge-schleift und im Den - ken ver - steift.
schleift und im Den - ken ver - steift.


81
mp
Sop.
5.) Und am Ran - de der Ta - ge ja - ge
Bar.
mp
5.) Und am Ran-de der Ta - ge ja - ge ich
85
Sop.
ich durch die Pla - ge, durch die Schan - de der Macht,
Bar.
durch die Pla - ge, durch die Schan - de der Macht,
90
= 60
Sop.
f
die sich aus-dehnt und lacht.
f
6.) Und am Ran-de des
Bar.
f
die sich aus-dehnt und lacht.
f
6.) Und am Ran-
94
= 120
Sop.
Su-chens, in der Krus - te des Ku-chens
mf
schräg ver - pi-xel-ter
Bar.
de des Su-chens, in der Krus-te des Ku-chens
mf
schräg ver -
98
= 60
= 120
Sop.
Fra-gen kommt das Da-sein zum Tra - gen.
Bar.
pi-xel-ter Fra - gen kommt das Da-sein zum Tra - gen.
mf
7.) Und am


105
mf
Sop.
7.) Und am Ran - de des Stau - nens un-be-greif - li-chen
Bar.
Ran - de des Stau - nens un-be - greif - li - chen Rau -
111
Sop.
Rau - nens und miß - brauch-ten Ver - trau - ens
Bar.
nens und miß - brauch-ten Ver - trau - ens sprießt die
116
Sop.
sprießt die Ö - de des Grau - ens.
mp
8.) Und am Ran - de
Bar.
Ö - de des des Grau - ens.
mp
8.) Und am
121
Sop.
be - rät - sel - ter Bil - der, dort ge - dei - hen die Träu - me bald
Bar.
Ran - de be - rät - sel - ter Bil - der, dort ge - dei - hen die
125
Sop.
mil-der und ver-sen-ken das Den-ken im Füh-len und ver -
Bar.
Träu-me bald mil - der und ver-sen - ken das Den-ken im Füh - len



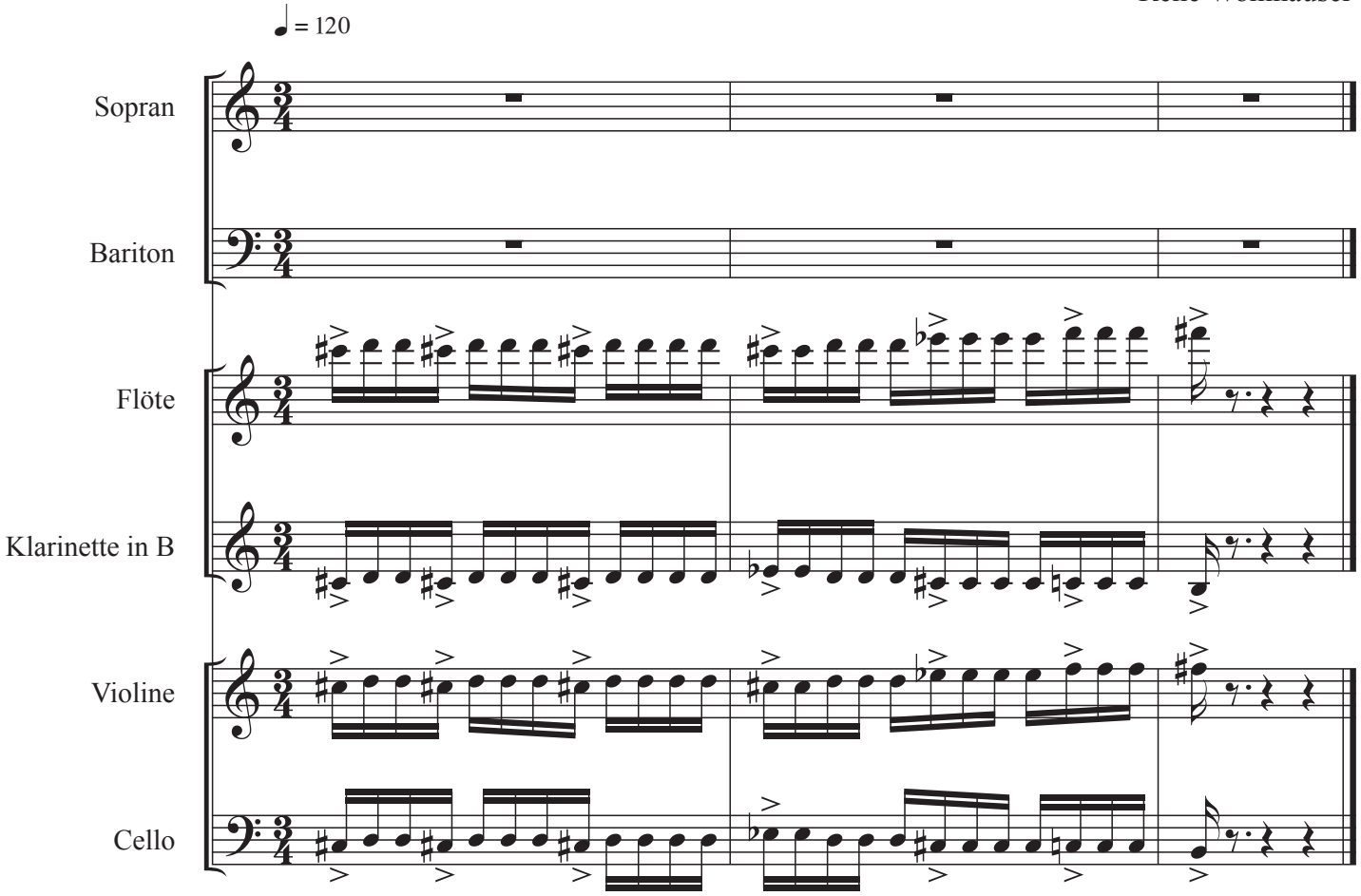
[4:30]

Basel, 10. Juli 2024

Am Rande

1. Ensemble-Fassung

René Wohlhauser

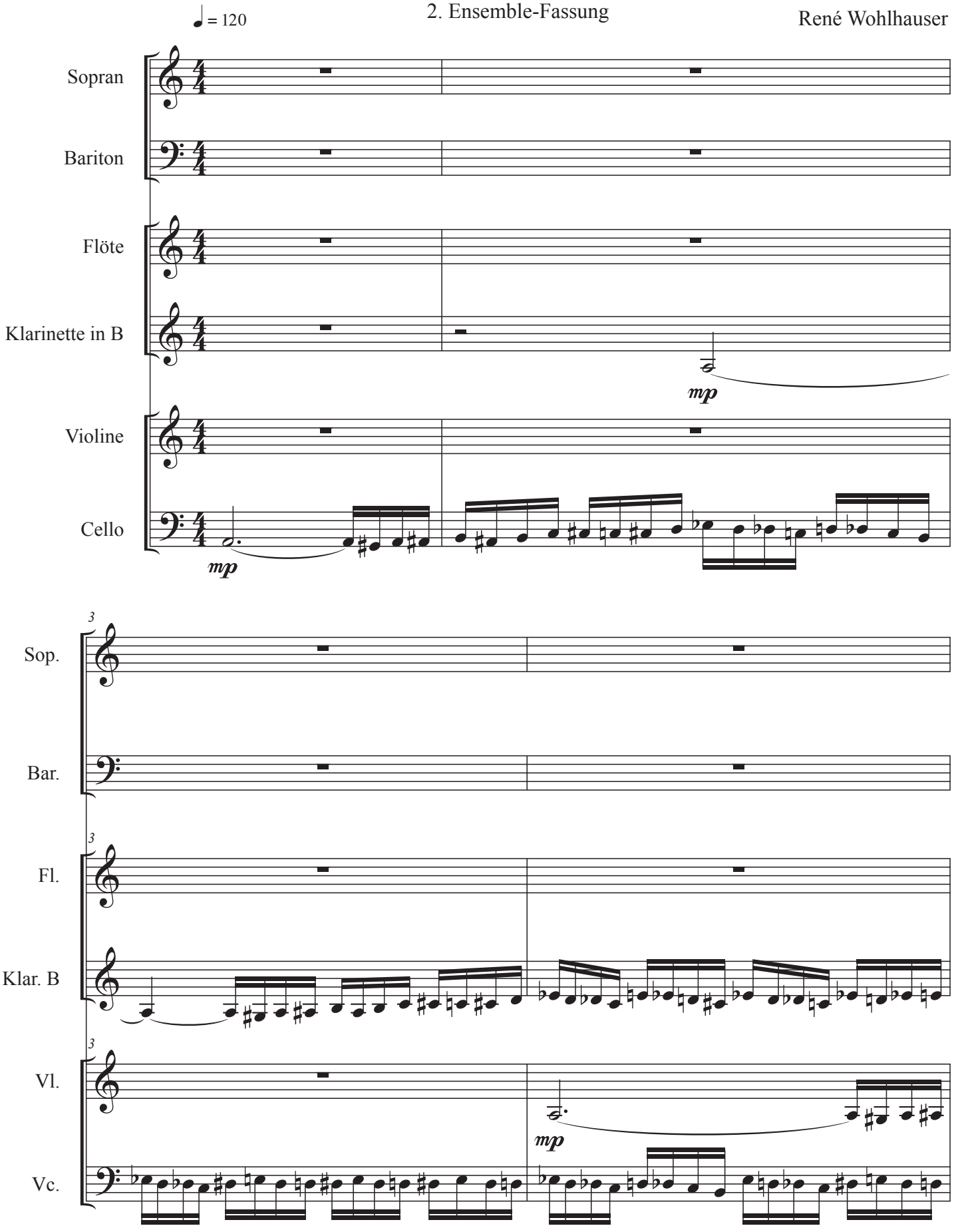


©

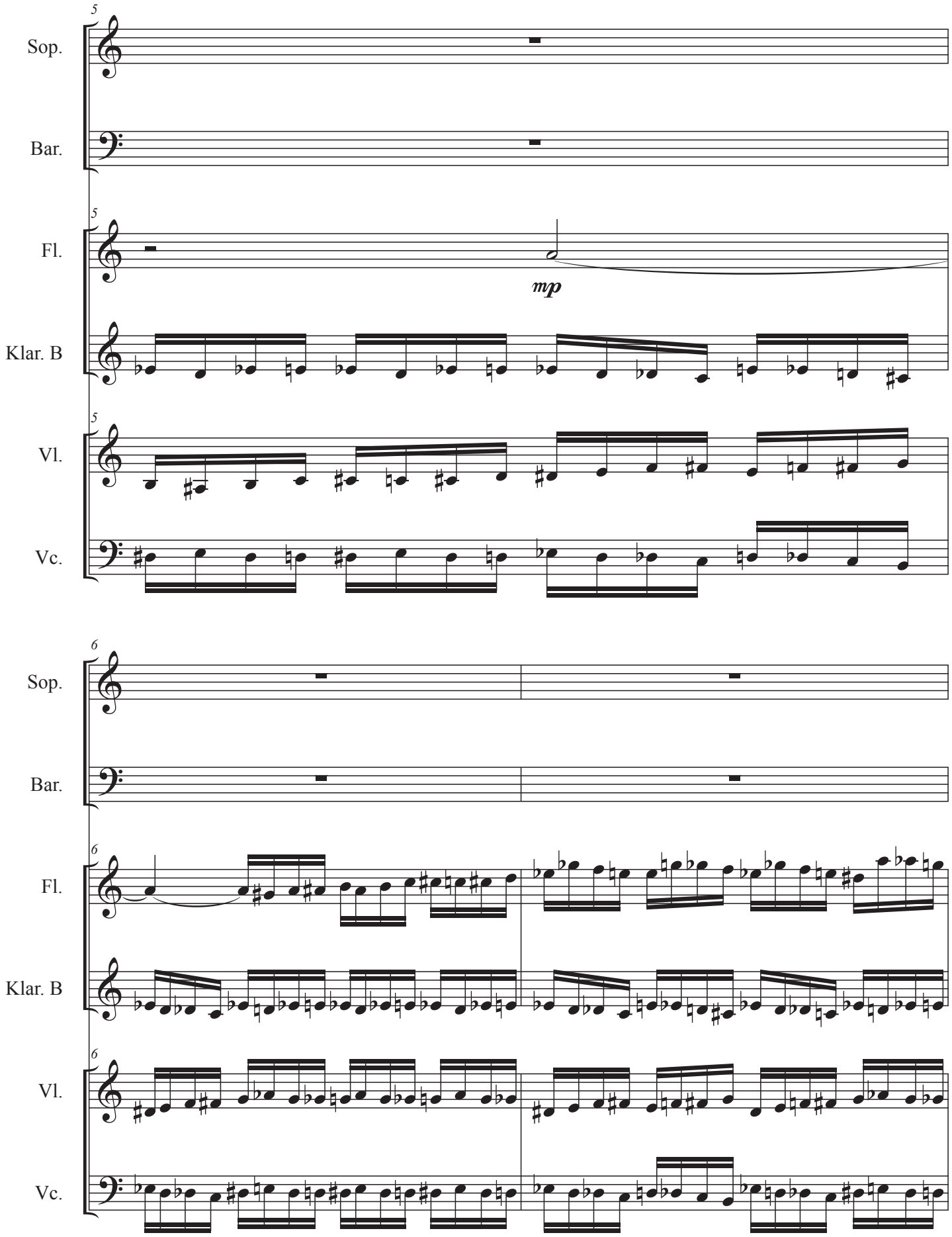
Am Rande

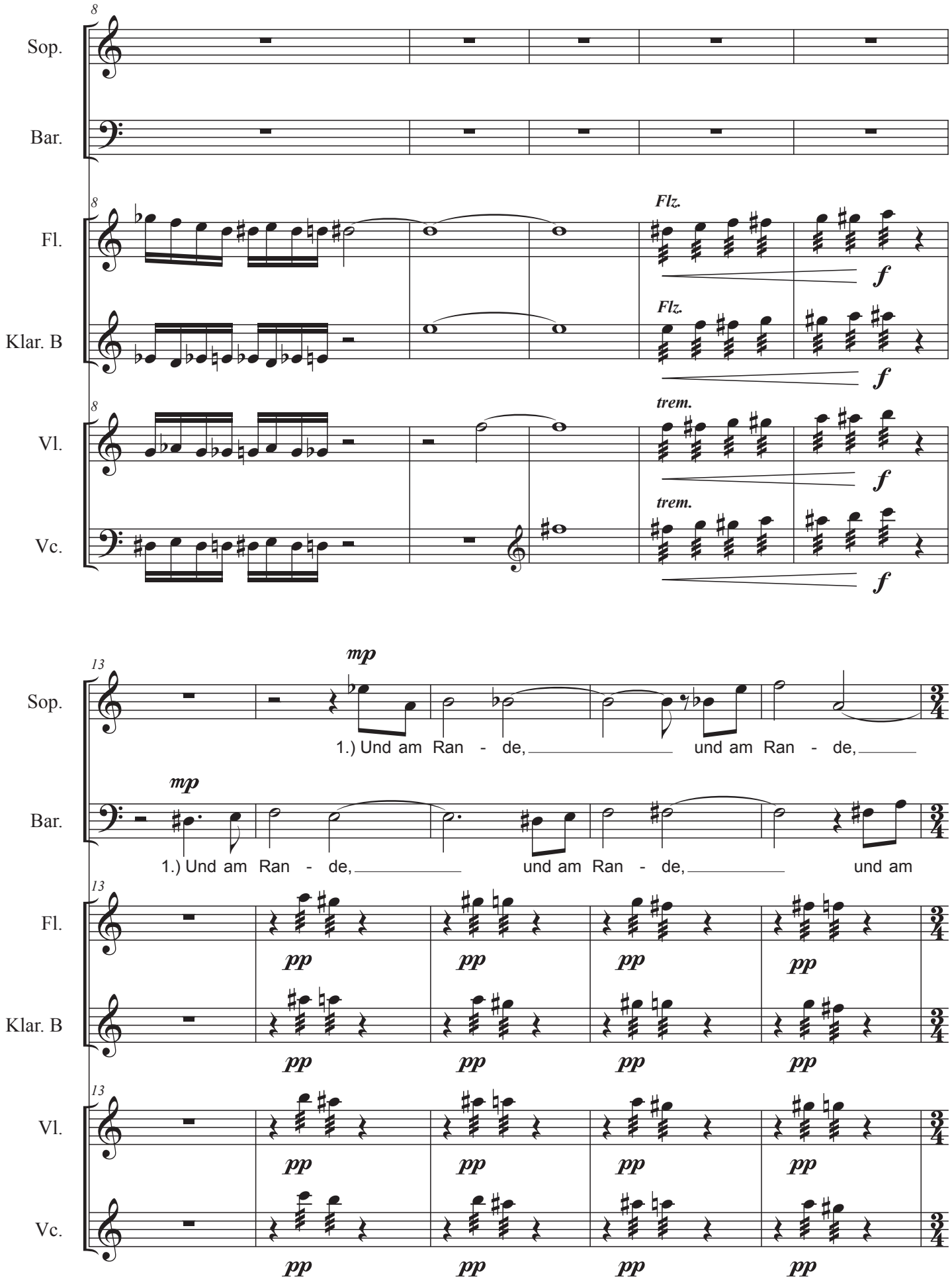
Fassung für Sopran, Bariton, Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 2, Musikwerknummer … (2024)
2. Ensemble-Fassung

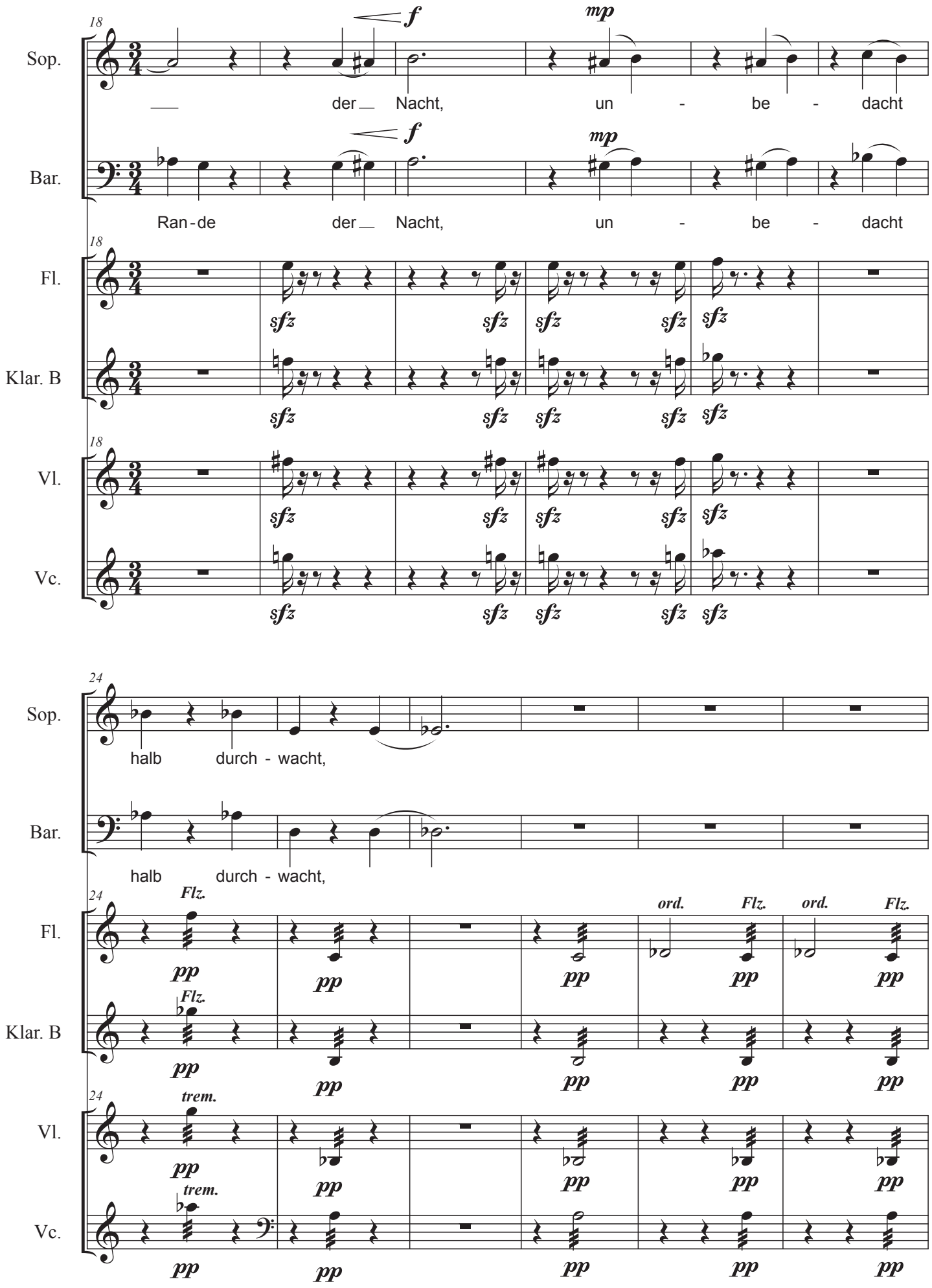
René Wohlhauser

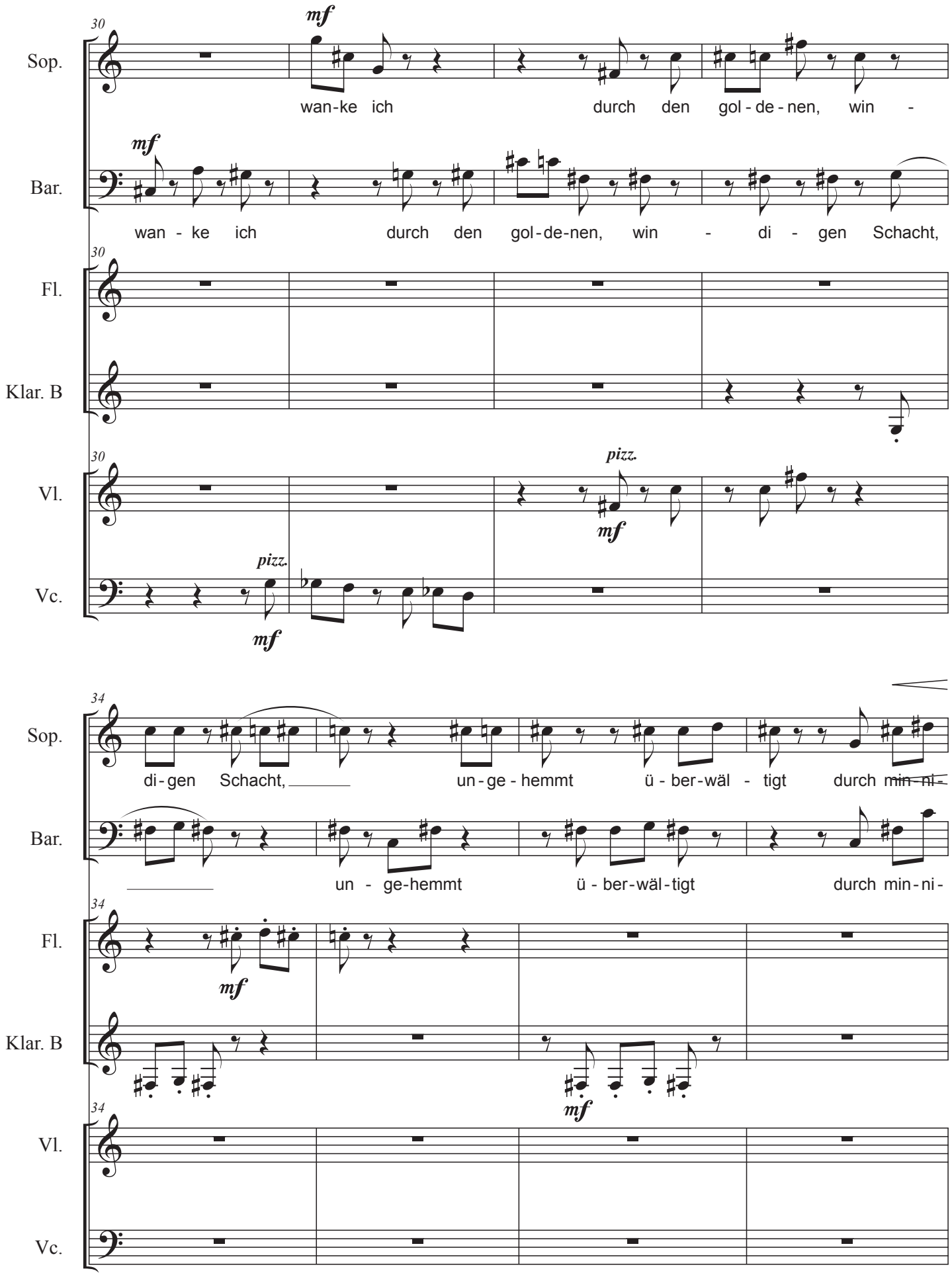


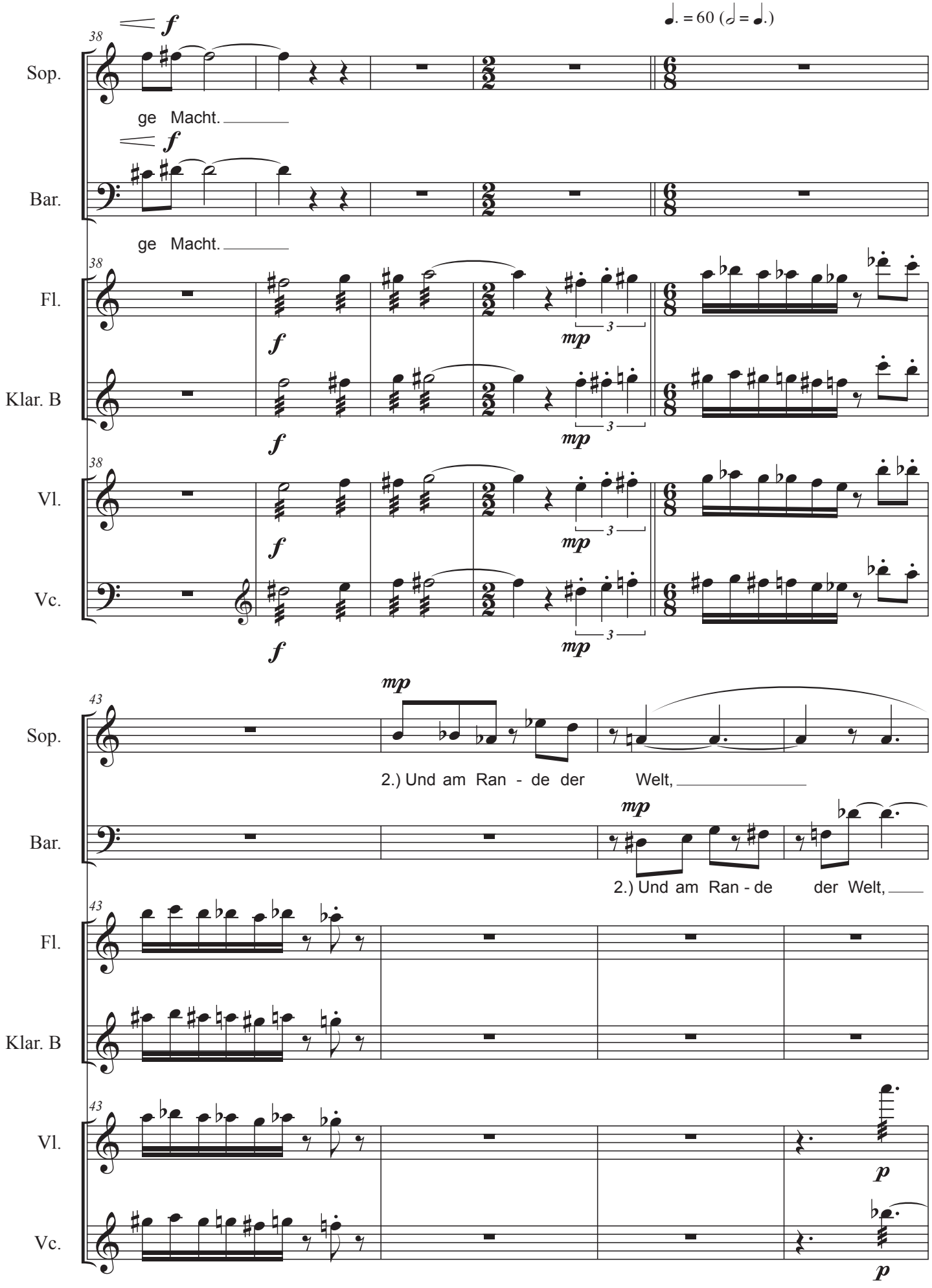
©

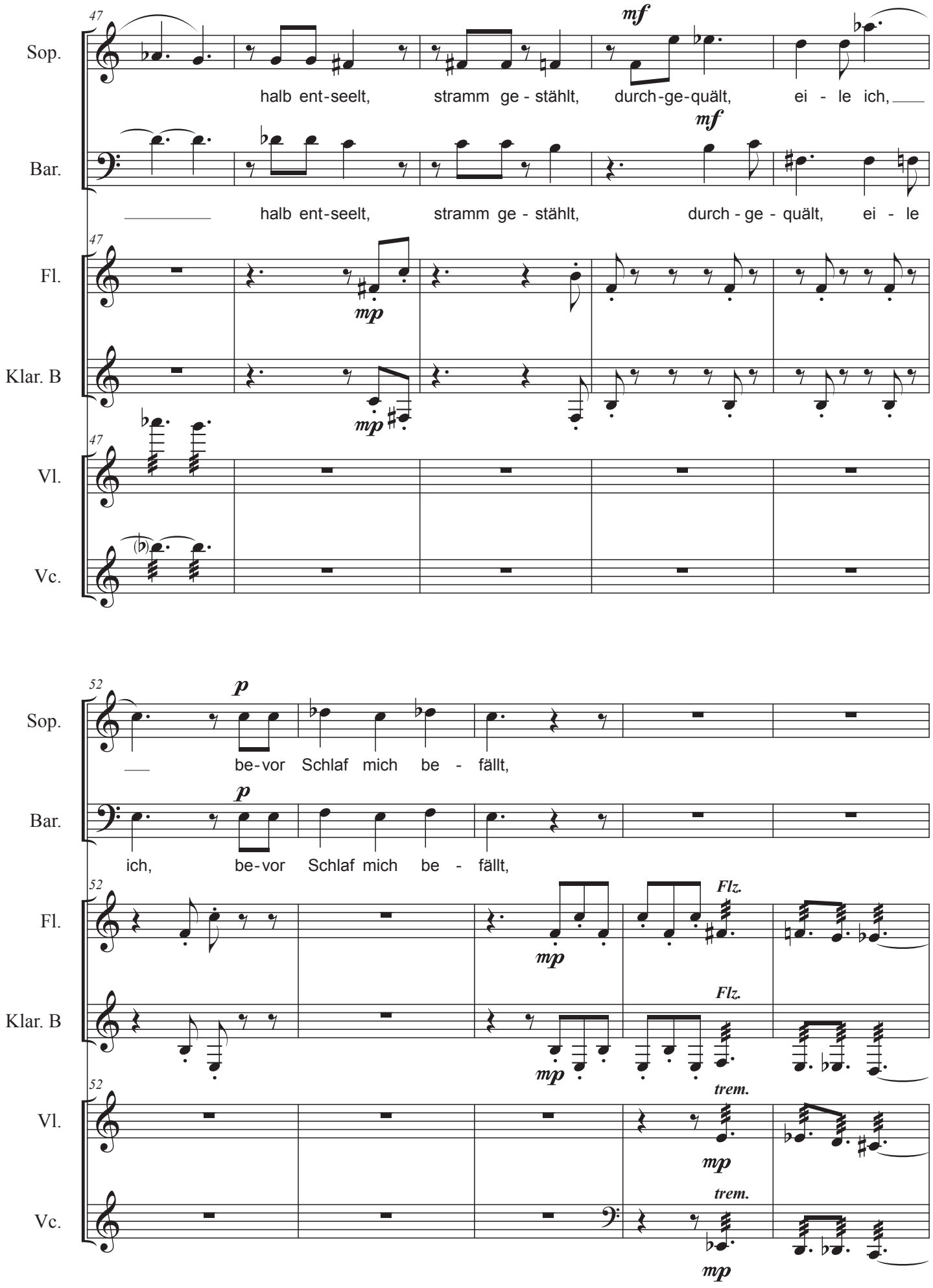

5
Sop.
Bar.
5
Fl.
mp
Klar. B
5
Vl.
Vc.
6
Sop.
Bar.
6
Fl.
Klar. B
6
Vl.
Vc.

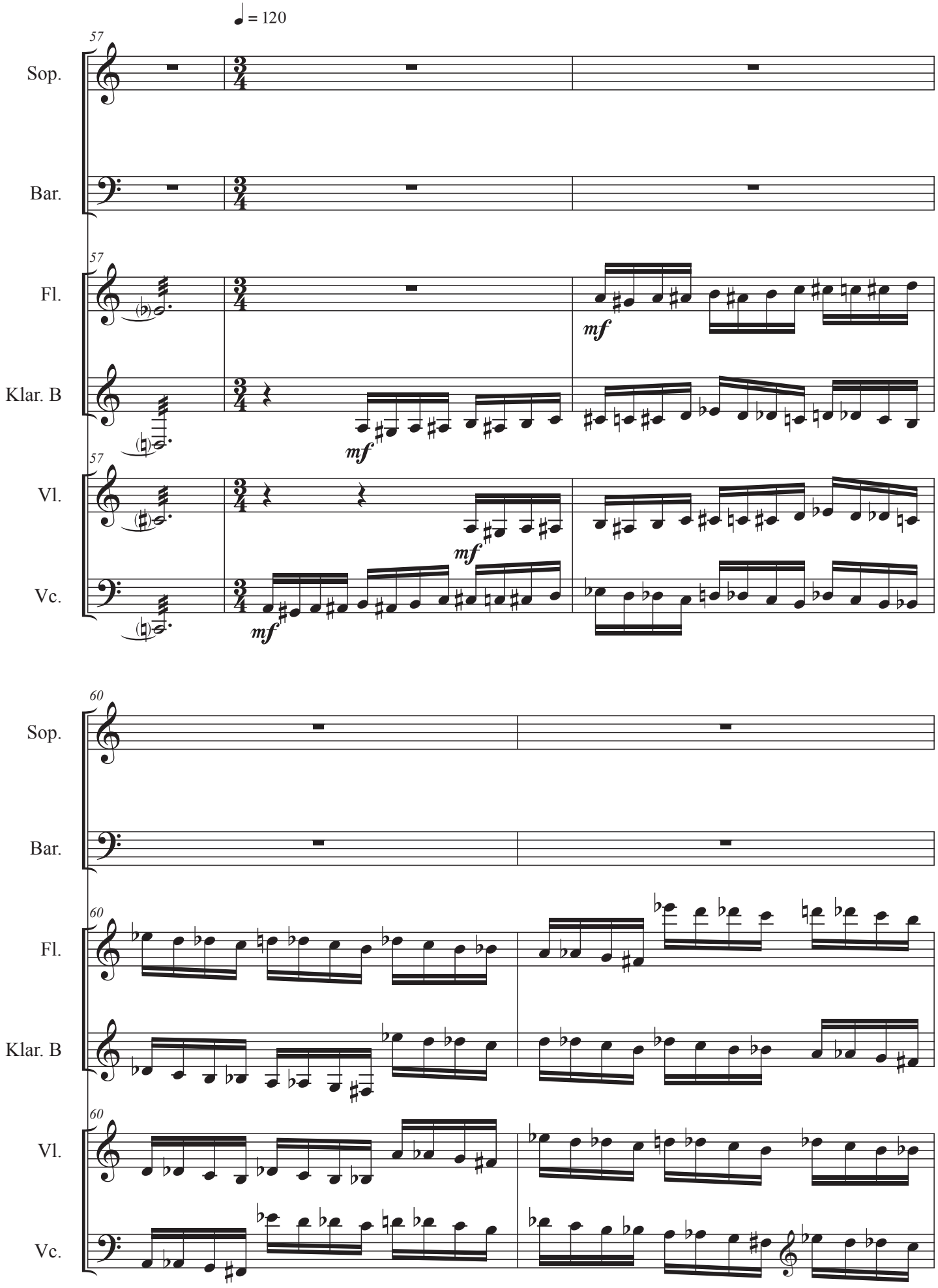

8
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
Flz.
Flz.
trem.
trem.
f
13
mp
1.) Und am Ran - de, und am Ran - de,
1.) Und am Ran - de, und am Ran - de, und am
pp

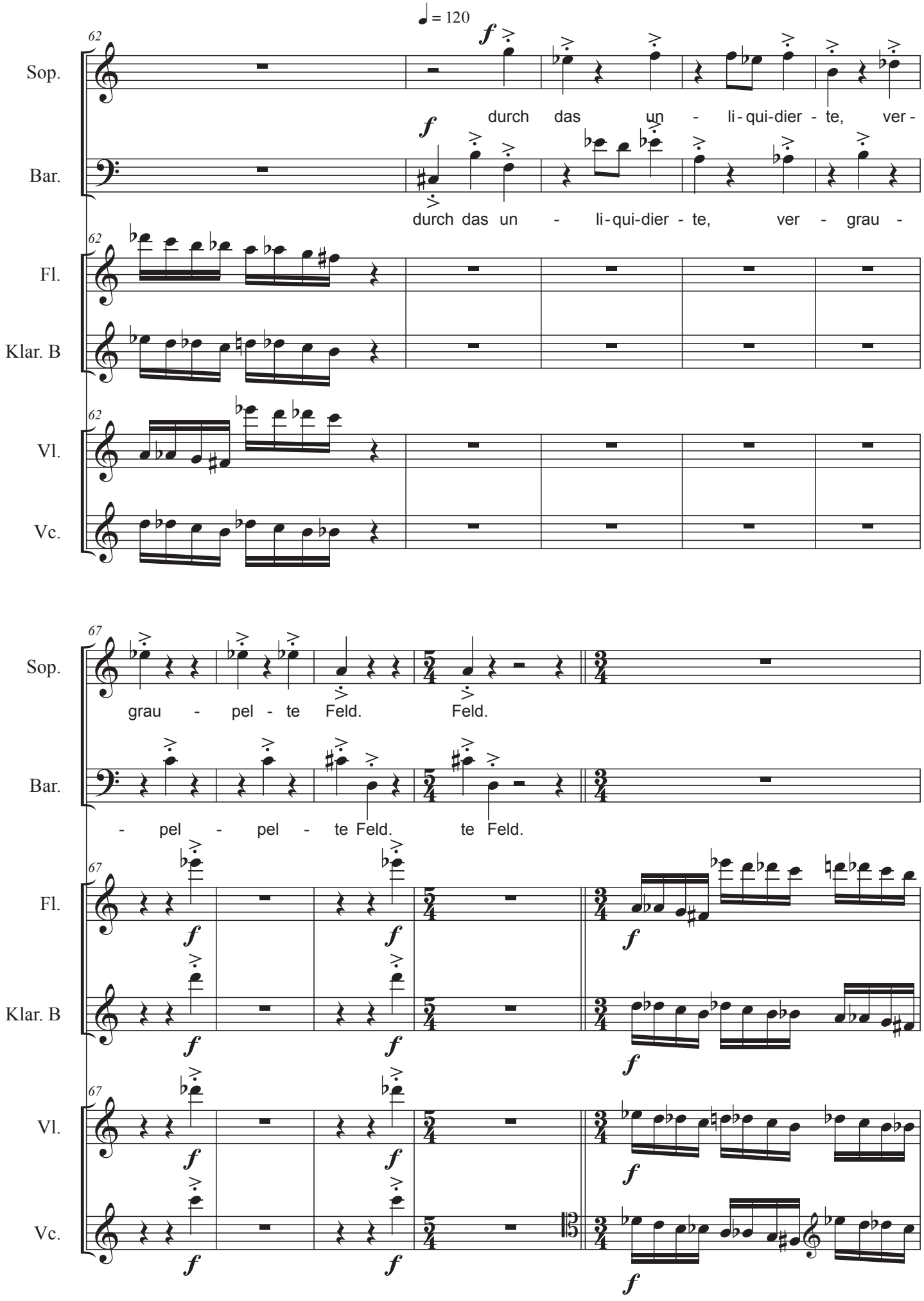

18
Sop.
f
mp
der Nacht, un - be - dacht
Bar.
Ran-de der Nacht, un - be - dacht
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
sfz
24
halb durch - wacht,
Flz.
ord.
pp
trem.

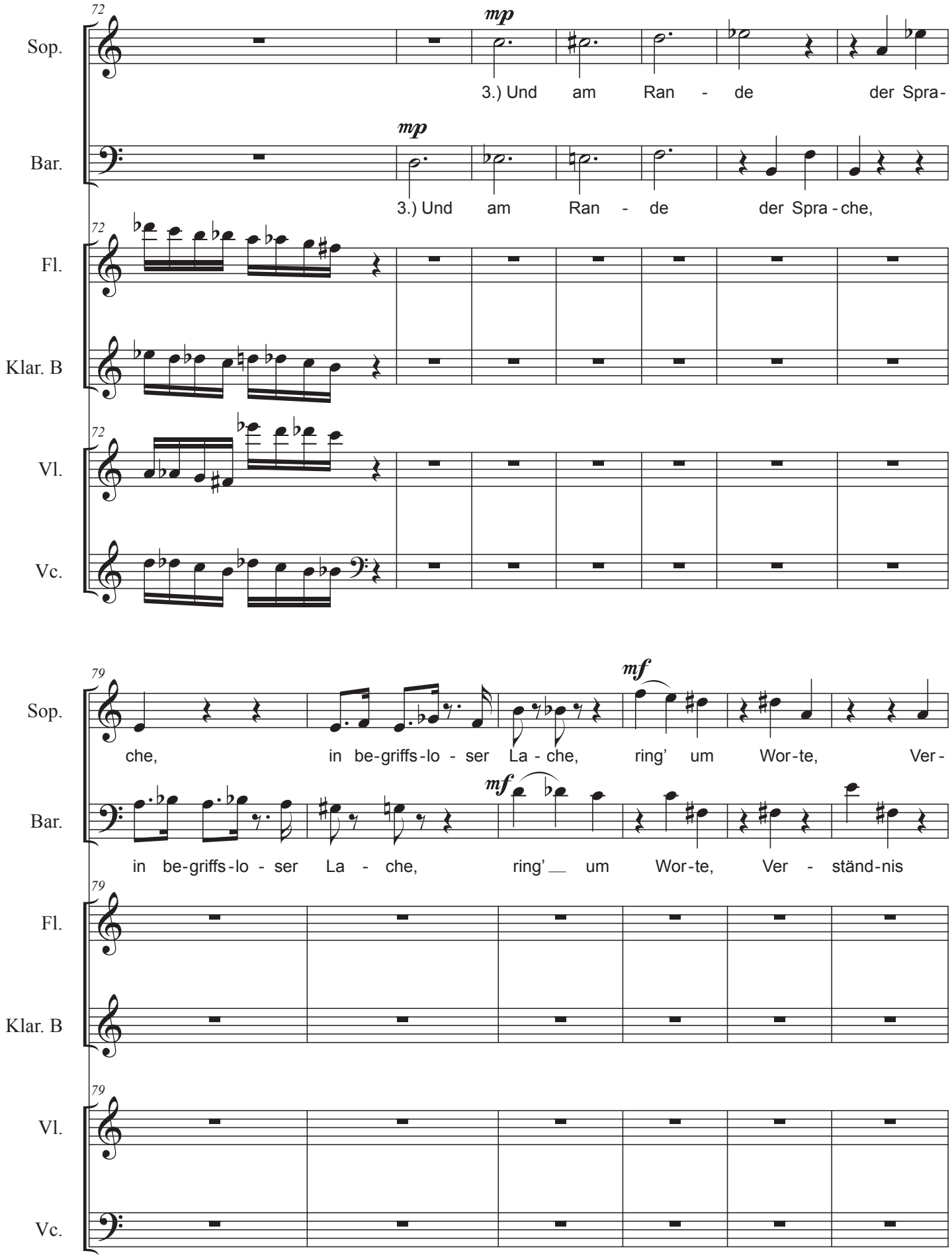

30
Sop.
mf
wan-ke ich durch den gol - de - nen, win -
Bar.
mf
wan - ke ich durch den gol-de-nen, win - di - gen Schacht,
Fl.
Klar. B
Vl.
pizz.
mf
Vc.
pizz.
mf
34
Sop.
di-gen Schacht, un-ge-hemmt ü-ber-wäl - tigt durch min-ni-
Bar.
un - ge-hemmt ü-ber-wäl-tigt durch min-ni-
Fl.
mf
Klar. B
mf
Vl.
Vc.

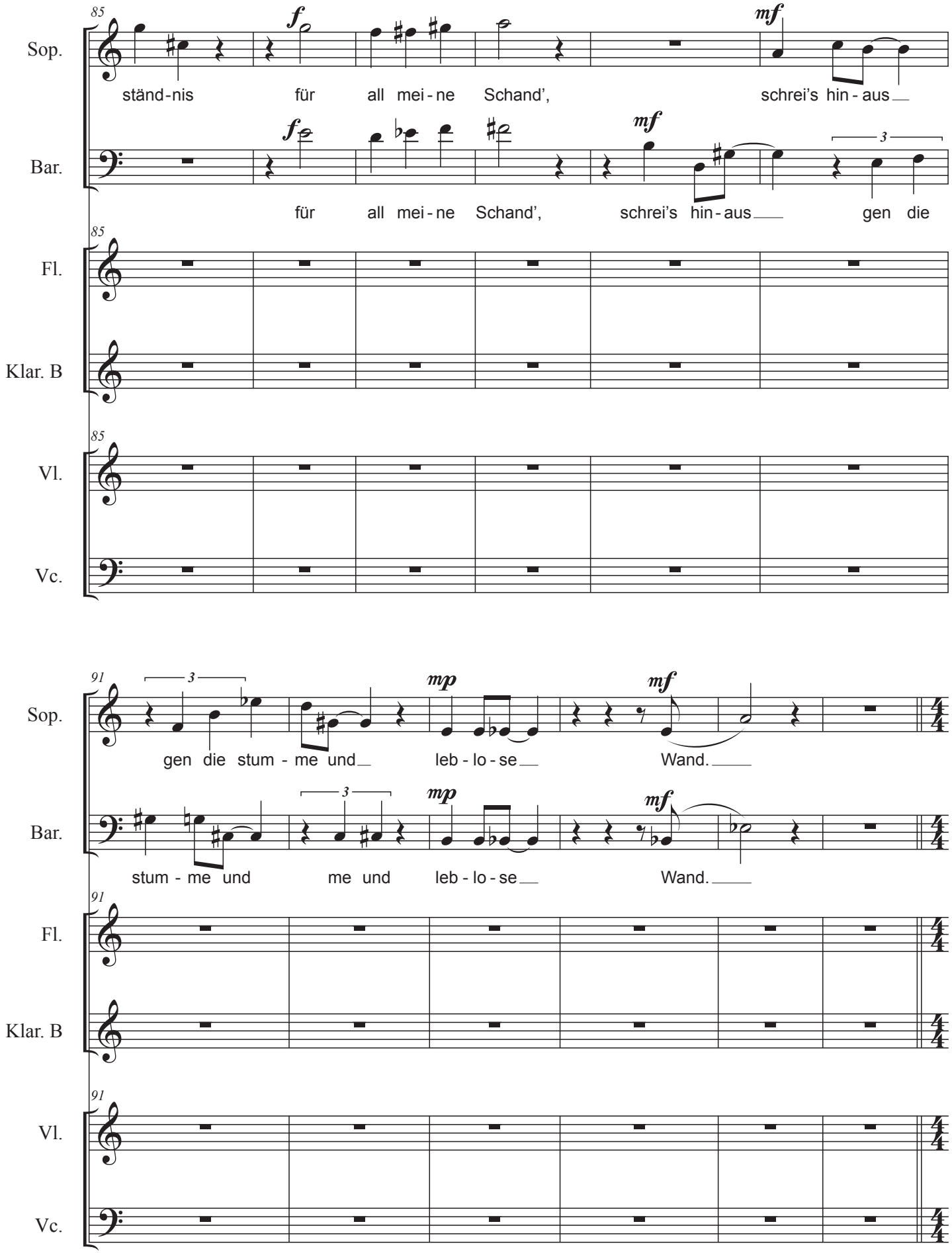

♩. = 60 (𝅗𝅥 = ♩.)
38
Sop.
ge Macht.
Bar.
ge Macht.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
43
2.) Und am Ran - de der Welt,
2.) Und am Ran - de der Welt,

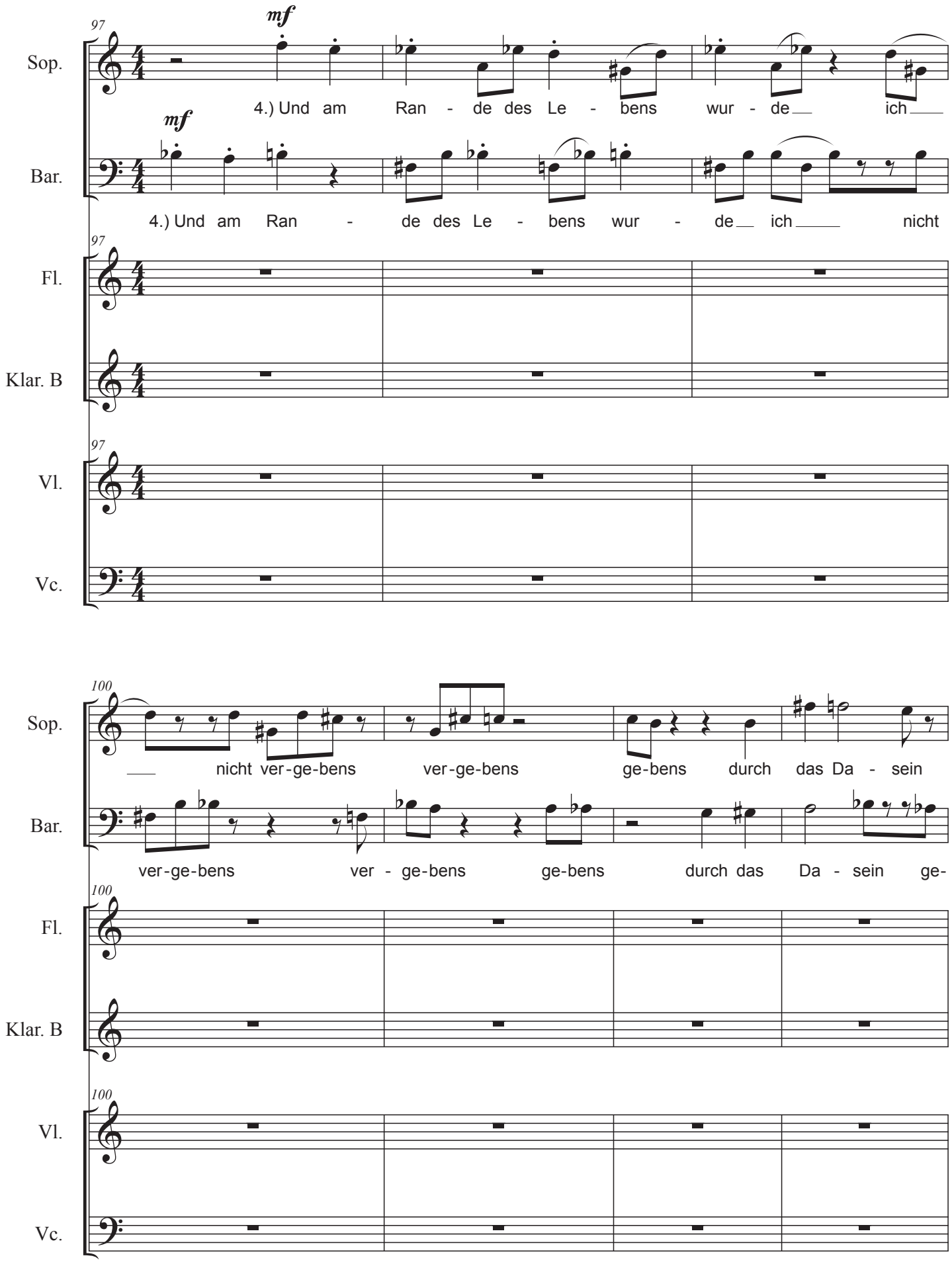

47
Sop.
mf
halb ent-seelt, stramm ge - stählt, durch-ge-quält, ei - le ich,
Bar.
mf
halb ent-seelt, stramm ge - stählt, durch - ge - quält, ei - le
Fl.
mp
Klar. B
mp
Vl.
Vc.
52
Sop.
p
be-vor Schlaf mich be - fällt,
Bar.
p
ich, be-vor Schlaf mich be - fällt,
Fl.
Flz.
mp
Klar. B
Flz.
mp
Vl.
trem.
mp
Vc.
trem.
mp

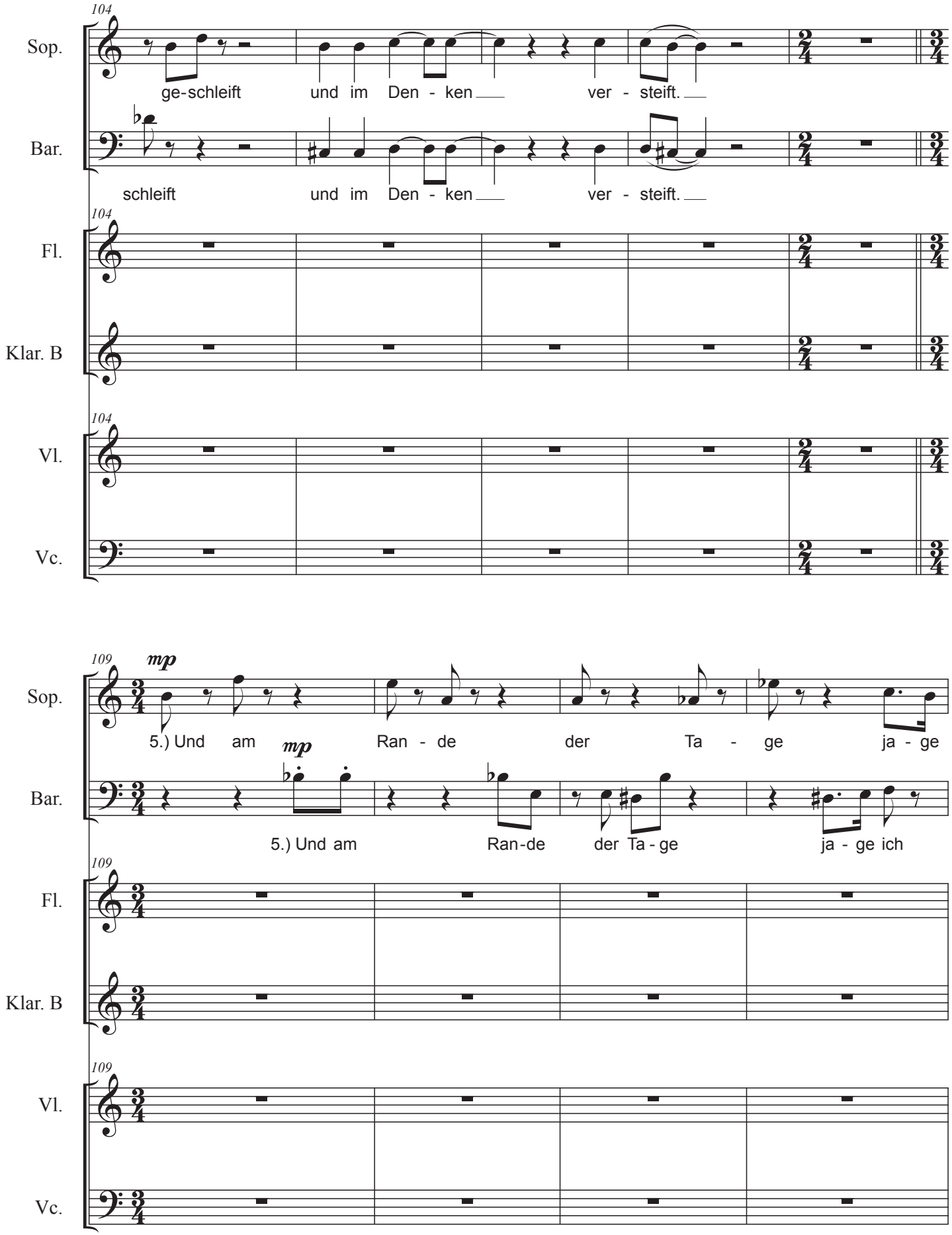

♩ = 120
57
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
mf
60

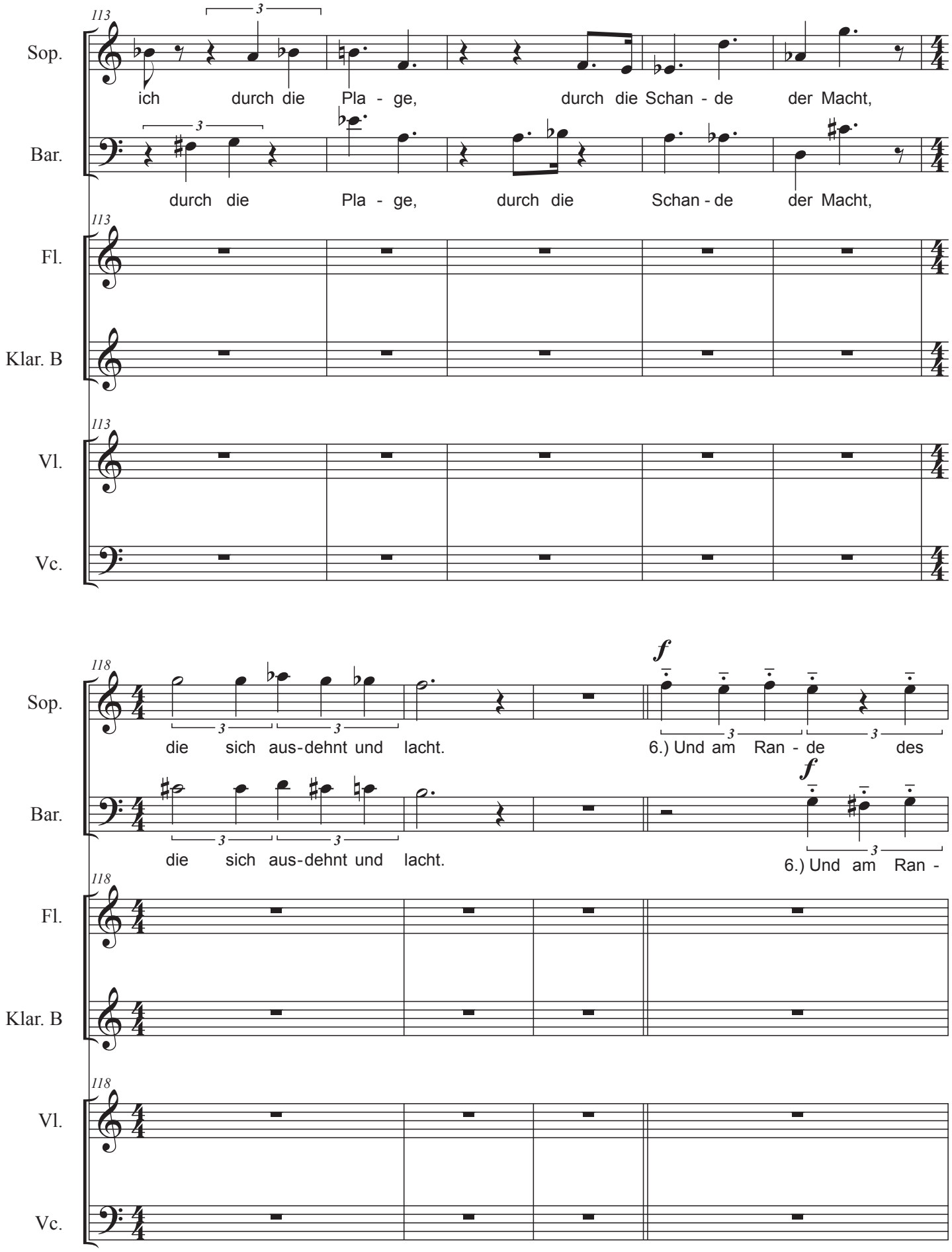

♩ = 120
62
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
f
durch das un - li-qui-dier - te, ver -
durch das un - li-qui-dier - te, ver - grau -
67
grau - pel - te Feld. Feld.
- pel - pel - te Feld. te Feld.

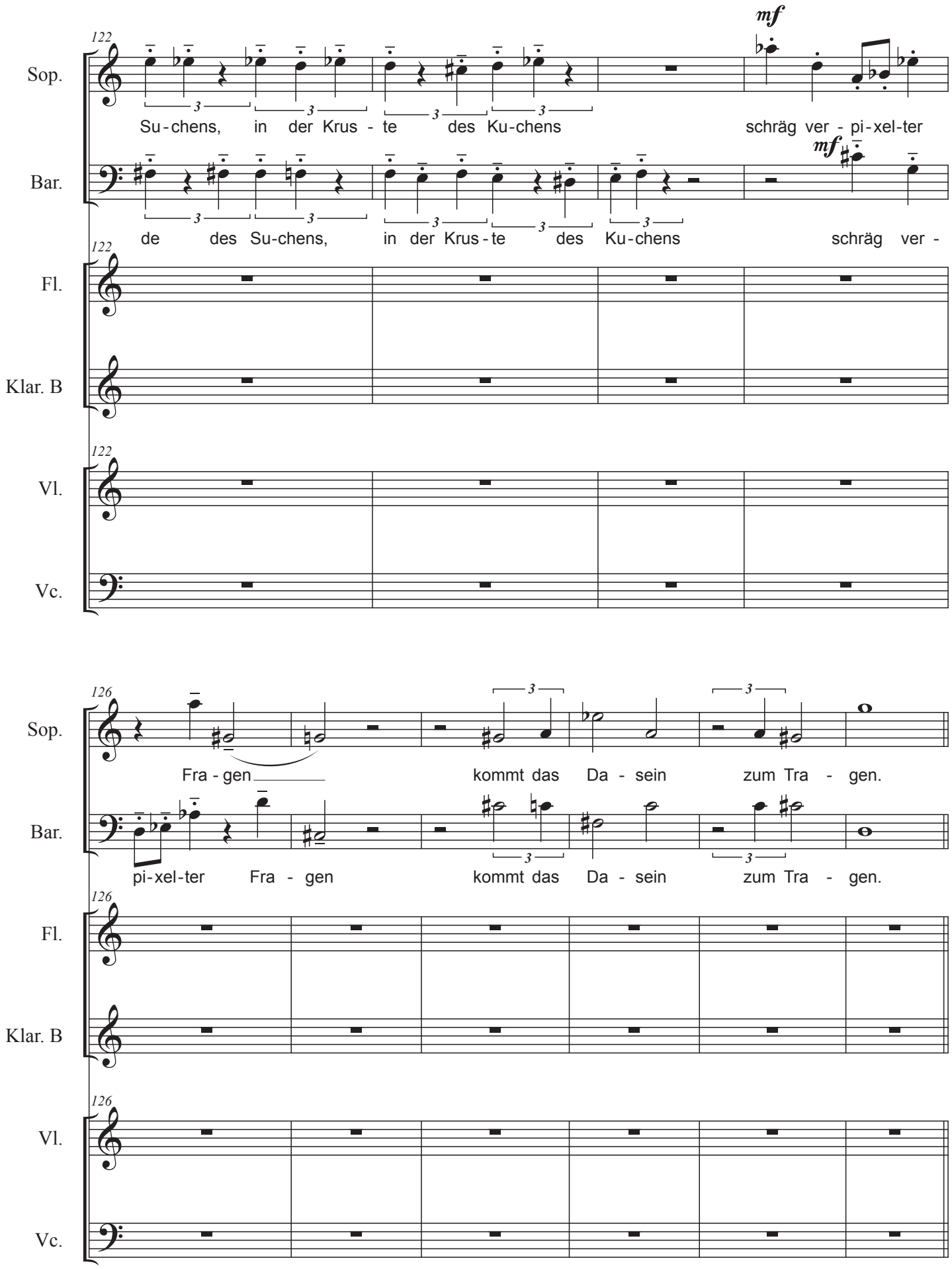

72
Sop.
mp
3.) Und am Ran - de der Spra-
Bar.
mp
3.) Und am Ran - de der Spra - che,
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
79
Sop.
mf
che, in be-griffs-lo - ser La - che, ring' um Wor-te, Ver-
Bar.
mf
in be-griffs-lo - ser La - che, ring'__ um Wor-te, Ver - ständ-nis
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

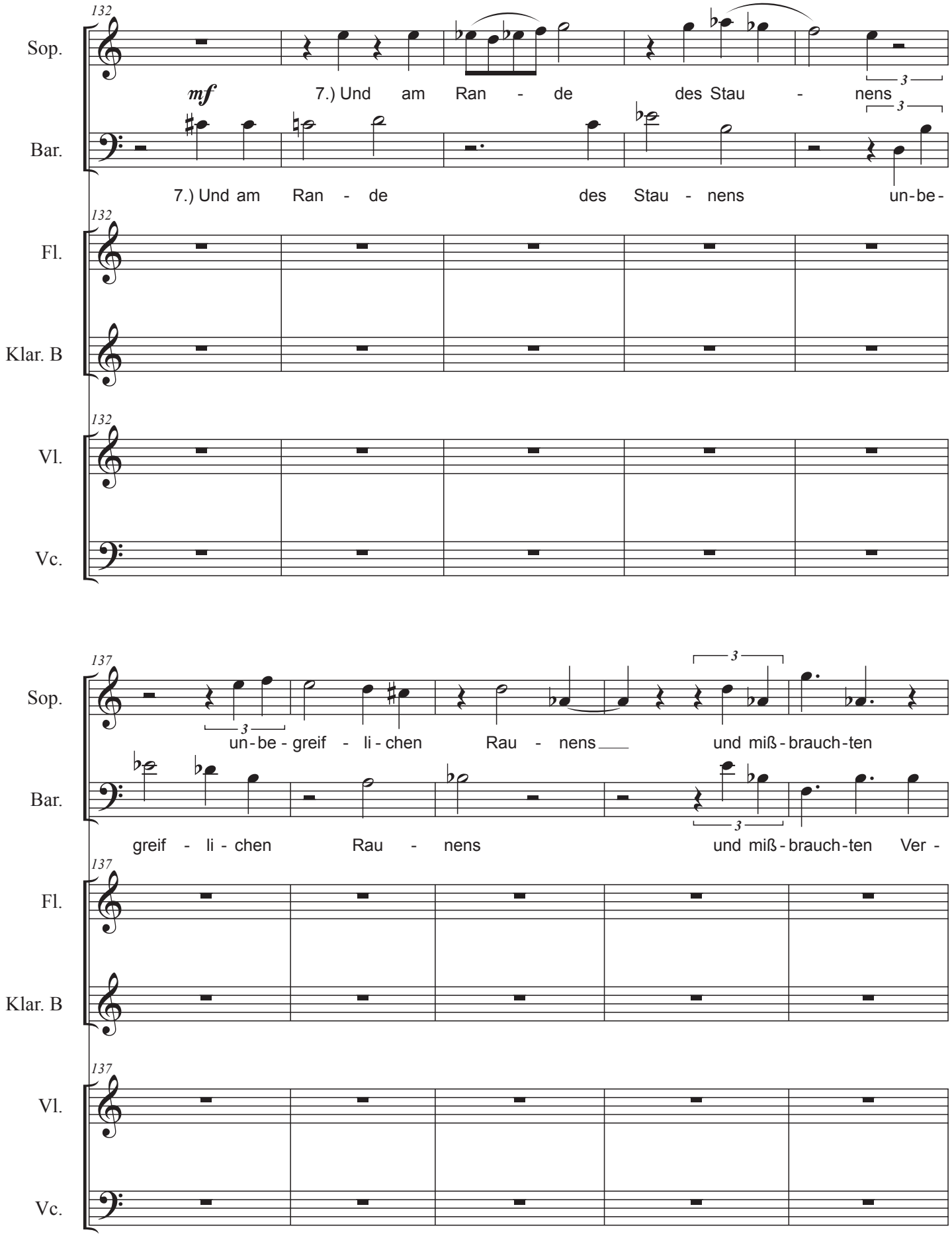

85
Sop.
ständ-nis für all mei-ne Schand', schrei's hin-aus
Bar.
für all mei-ne Schand', schrei's hin-aus gen die
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
91
gen die stum-me und leb-lo-se Wand.
stum-me und me und leb-lo-se Wand.

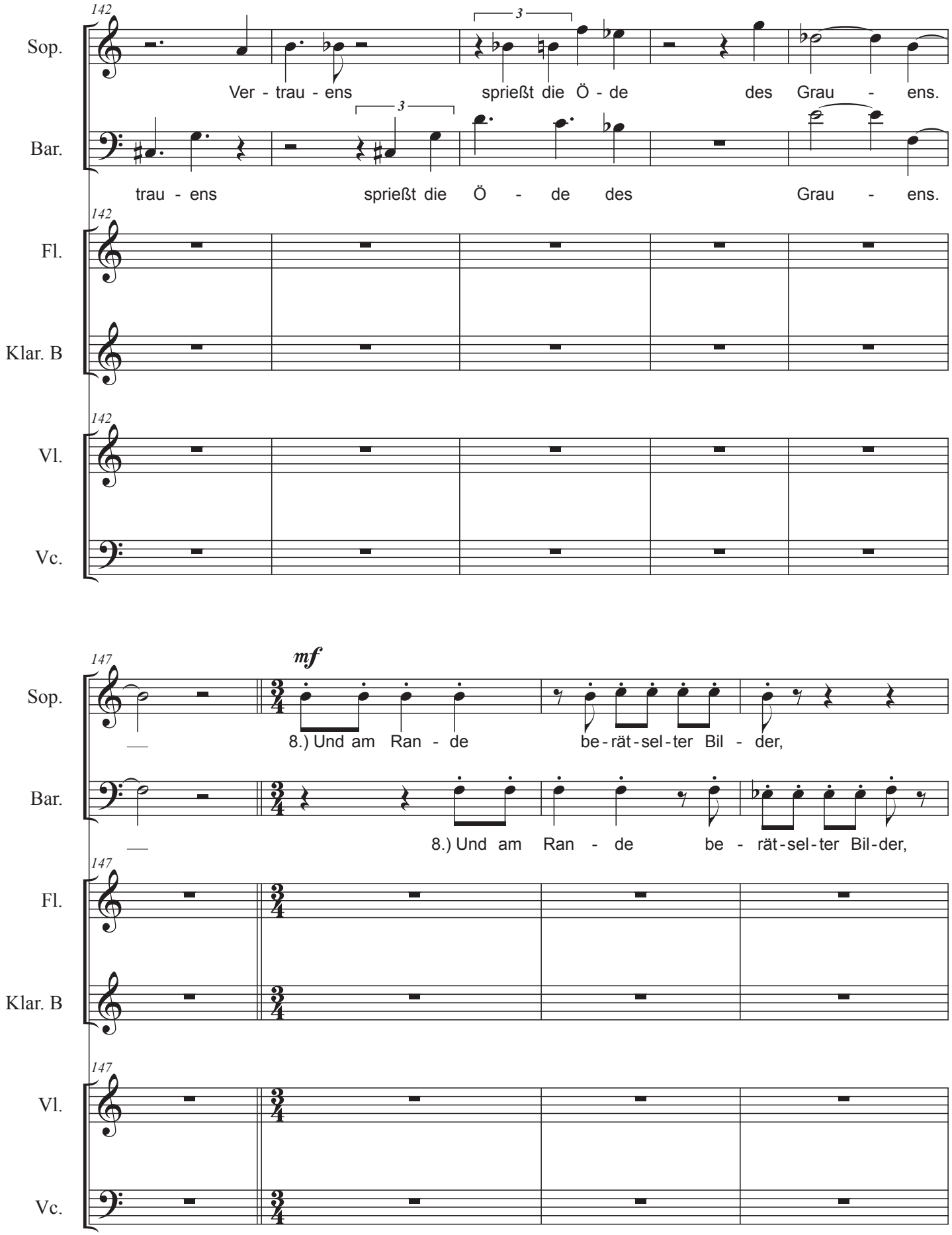

97
mf
Sop.
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich
mf
Bar.
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich nicht
97
Fl.
Klar. B
97
Vl.
Vc.
100
Sop.
nicht ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch das Da - sein
Bar.
ver-ge-bens ver - ge-bens ge-bens durch das Da - sein ge-
100
Fl.
Klar. B
100
Vl.
Vc.

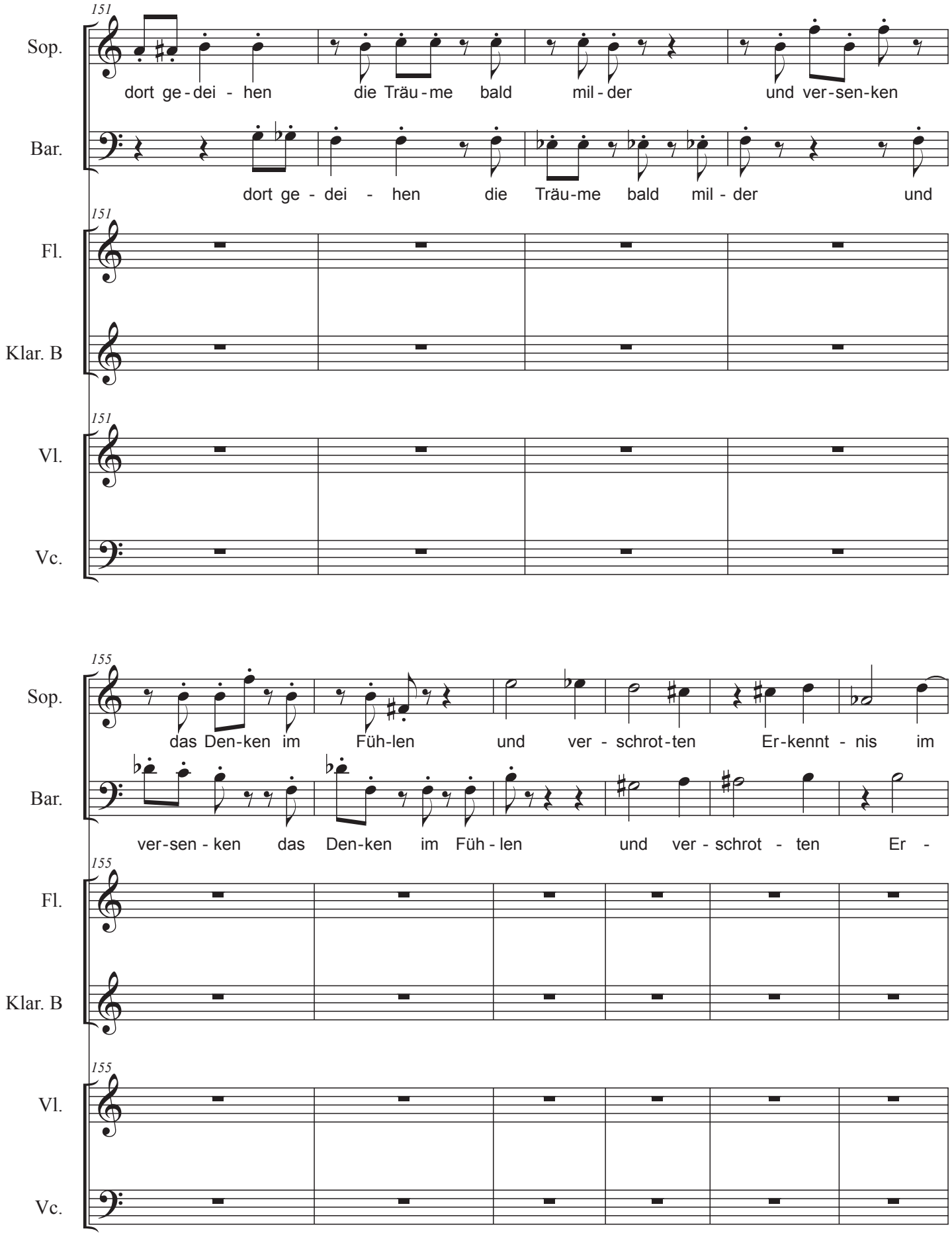

104
Sop.
ge-schleift und im Den - ken ver - steift.
Bar.
schleift und im Den - ken ver - steift.
104
Fl.
Klar. B
104
Vl.
Vc.
109
mp
Sop.
5.) Und am Ran - de der Ta - ge ja - ge
mp
Bar.
5.) Und am Ran-de der Ta-ge ja - ge ich
109
Fl.
Klar. B
109
Vl.
Vc.

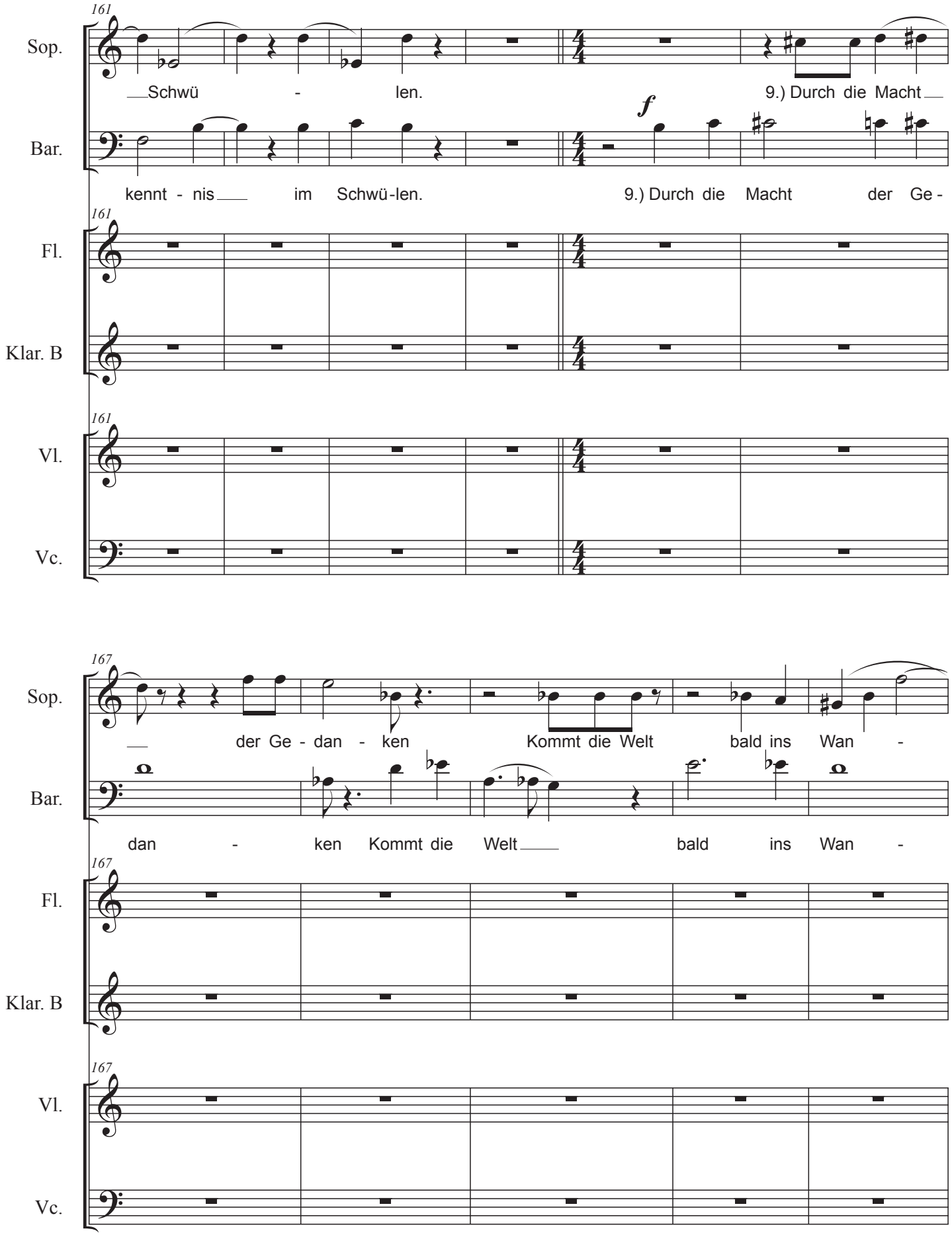

113
Sop.
ich durch die Pla - ge, durch die Schan - de der Macht,
Bar.
durch die Pla - ge, durch die Schan - de der Macht,
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
118
Sop.
die sich aus-dehnt und lacht.
f
6.) Und am Ran - de des
Bar.
die sich aus-dehnt und lacht.
f
6.) Und am Ran -
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

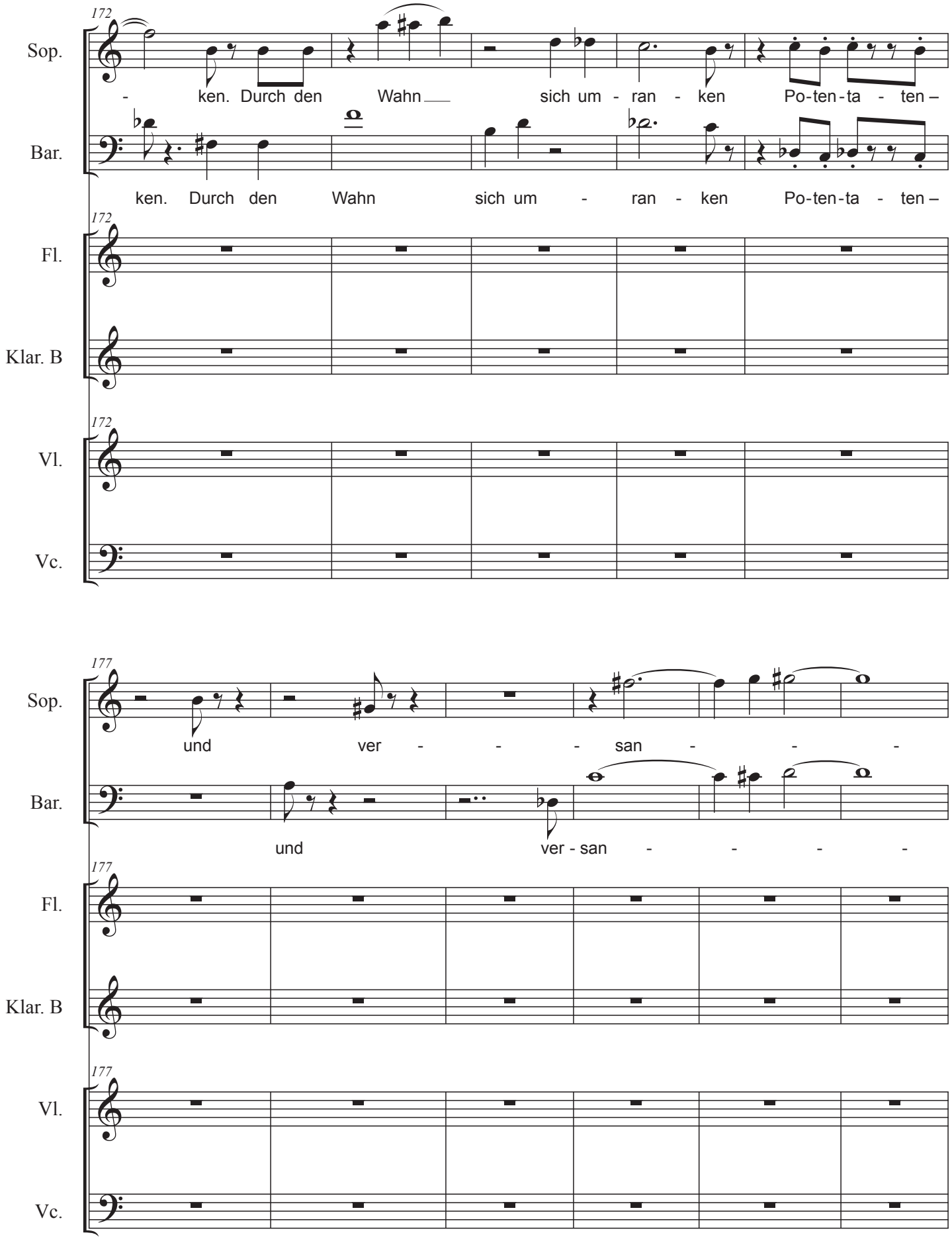

122
Sop.
Su - chens, in der Krus - te des Ku - chens
mf
schräg ver - pi - xel - ter
Bar.
mf
de des Su - chens, in der Krus - te des Ku - chens
schräg ver -
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
126
Sop.
Fra - gen kommt das Da - sein zum Tra - gen.
Bar.
pi - xel - ter Fra - gen kommt das Da - sein zum Tra - gen.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

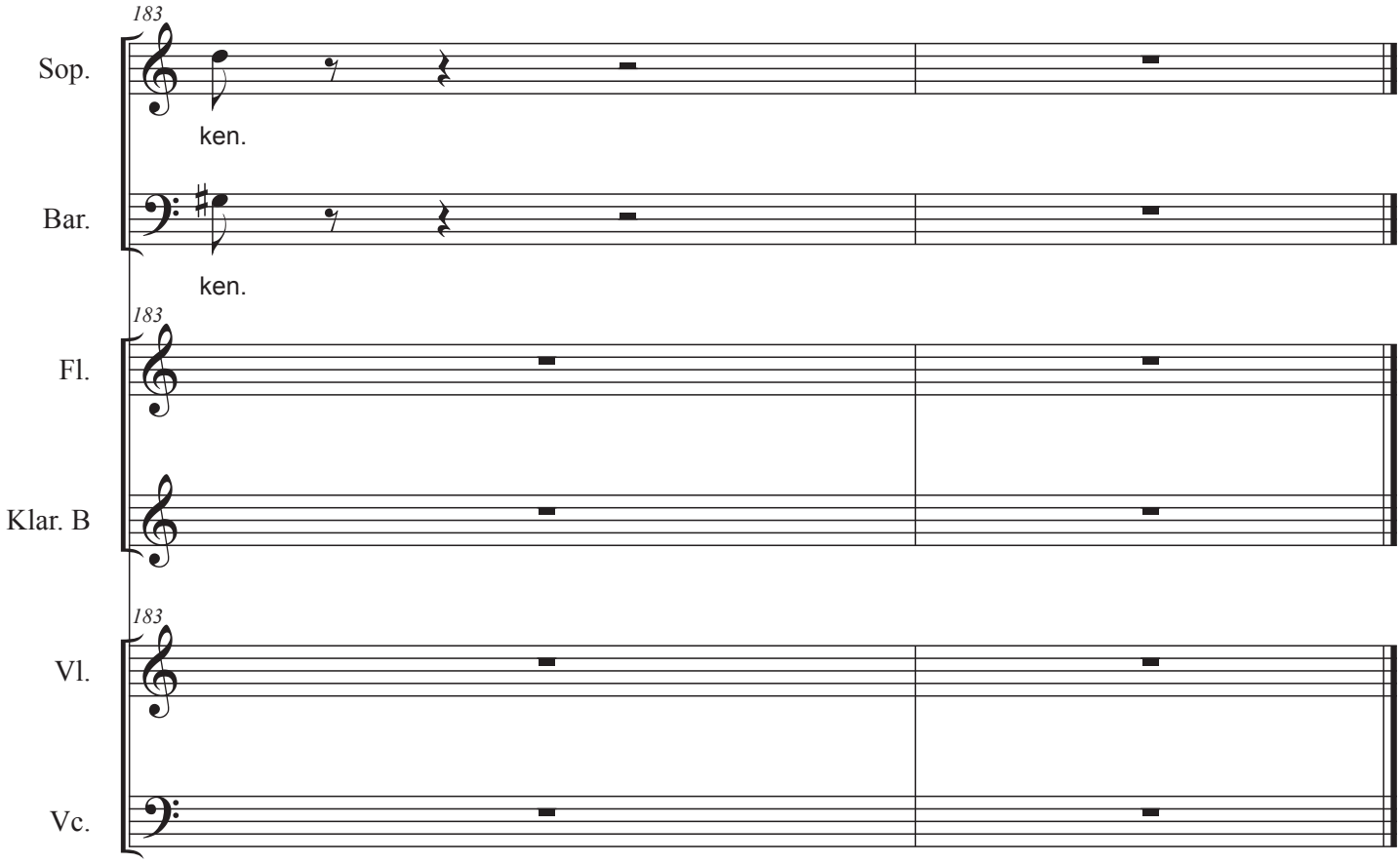

132
Sop.
mf
7.) Und am Ran - de des Stau - nens
Bar.
7.) Und am Ran - de des Stau - nens un-be-
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
137
Sop.
un-be-greif - li-chen Rau - nens und miß-brauch-ten
Bar.
greif - li-chen Rau - nens und miß-brauch-ten Ver -
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.


142
Sop.
Ver - trau - ens
3
sprießt die Ö - de
des Grau - ens.
Bar.
trau - ens
3
sprießt die Ö - de des
Grau - ens.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
147
mf
Sop.
8.) Und am Ran - de
be - rät - sel - ter Bil - der,
Bar.
8.) Und am Ran - de
be - rät - sel - ter Bil - der,
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.


151
Sop.
dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil - der und ver - sen - ken
Bar.
dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil - der und
151
Fl.
Klar. B
151
Vl.
Vc.
155
Sop.
das Den - ken im Füh - len und ver - schrot - ten Er - kennt - nis im
Bar.
ver - sen - ken das Den - ken im Füh - len und ver - schrot - ten Er -
155
Fl.
Klar. B
155
Vl.
Vc.


161
Sop.
Schwü - len.
9.) Durch die Macht
Bar.
f
kennt - nis im Schwü-len.
9.) Durch die Macht der Ge -
161
Fl.
Klar. B
161
Vl.
Vc.
167
Sop.
der Ge - dan - ken
Kommt die Welt
bald ins Wan -
Bar.
dan - ken Kommt die Welt
bald ins Wan -
167
Fl.
Klar. B
167
Vl.
Vc.

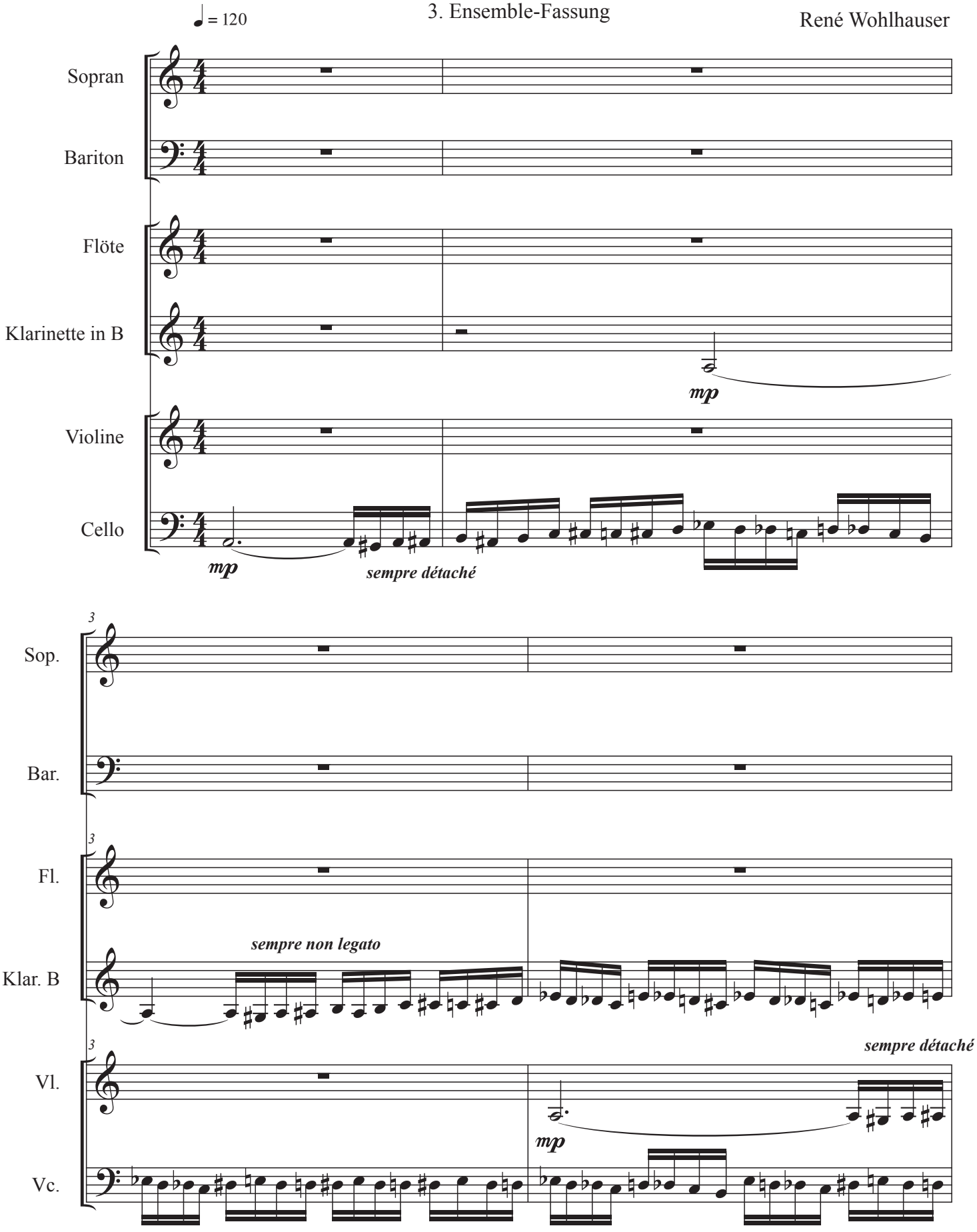

172
Sop.
- ken. Durch den Wahn sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten –
Bar.
ken. Durch den Wahn sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten –
172
Fl.
Klar. B
172
Vl.
Vc.
177
Sop.
und ver - - - san - - -
Bar.
und ver - san - - - -
177
Fl.
Klar. B
177
Vl.
Vc.


183
Sop.
ken.
Bar.
ken.
183
Fl.
Klar. B
183
Vl.
Vc.

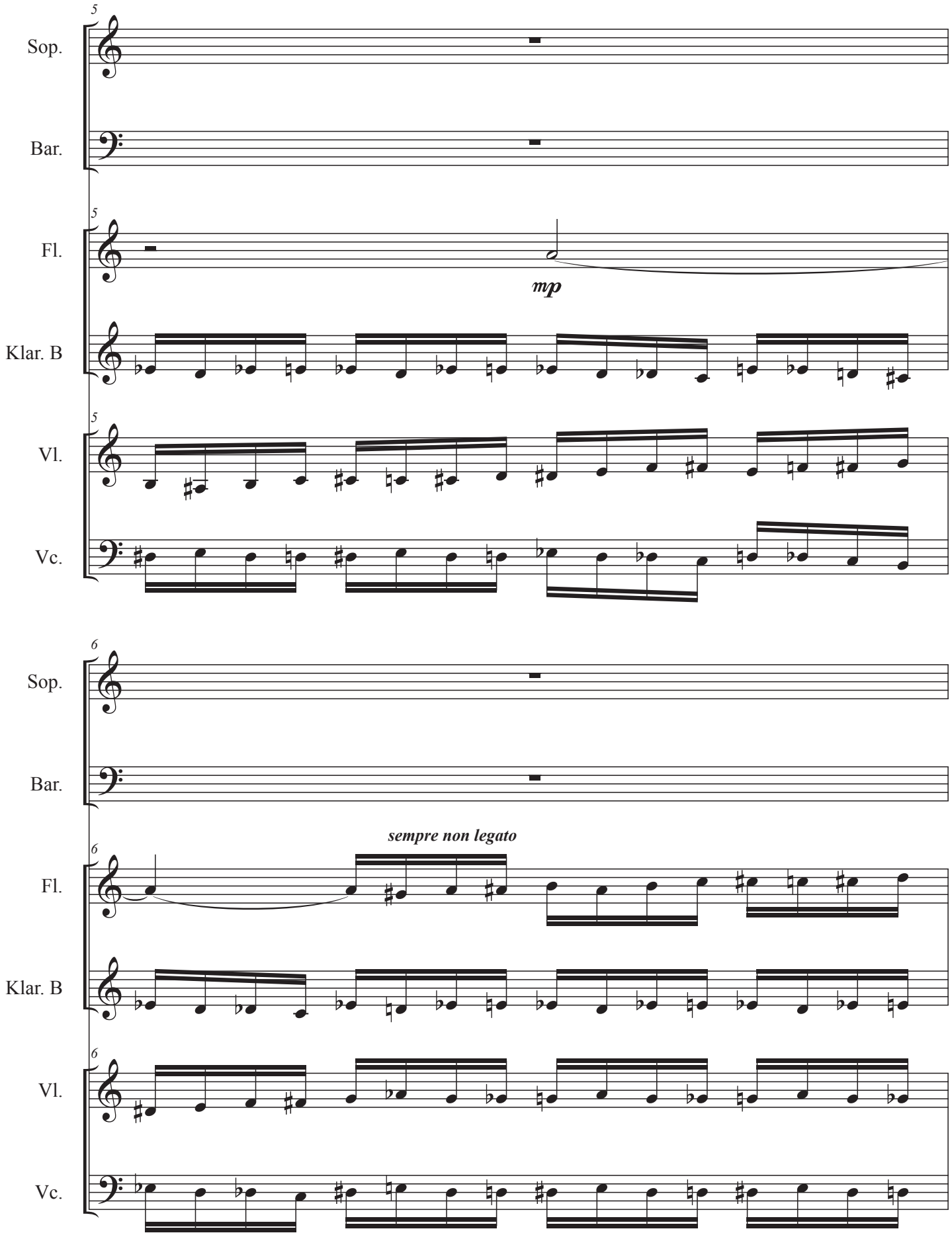
Am Rande

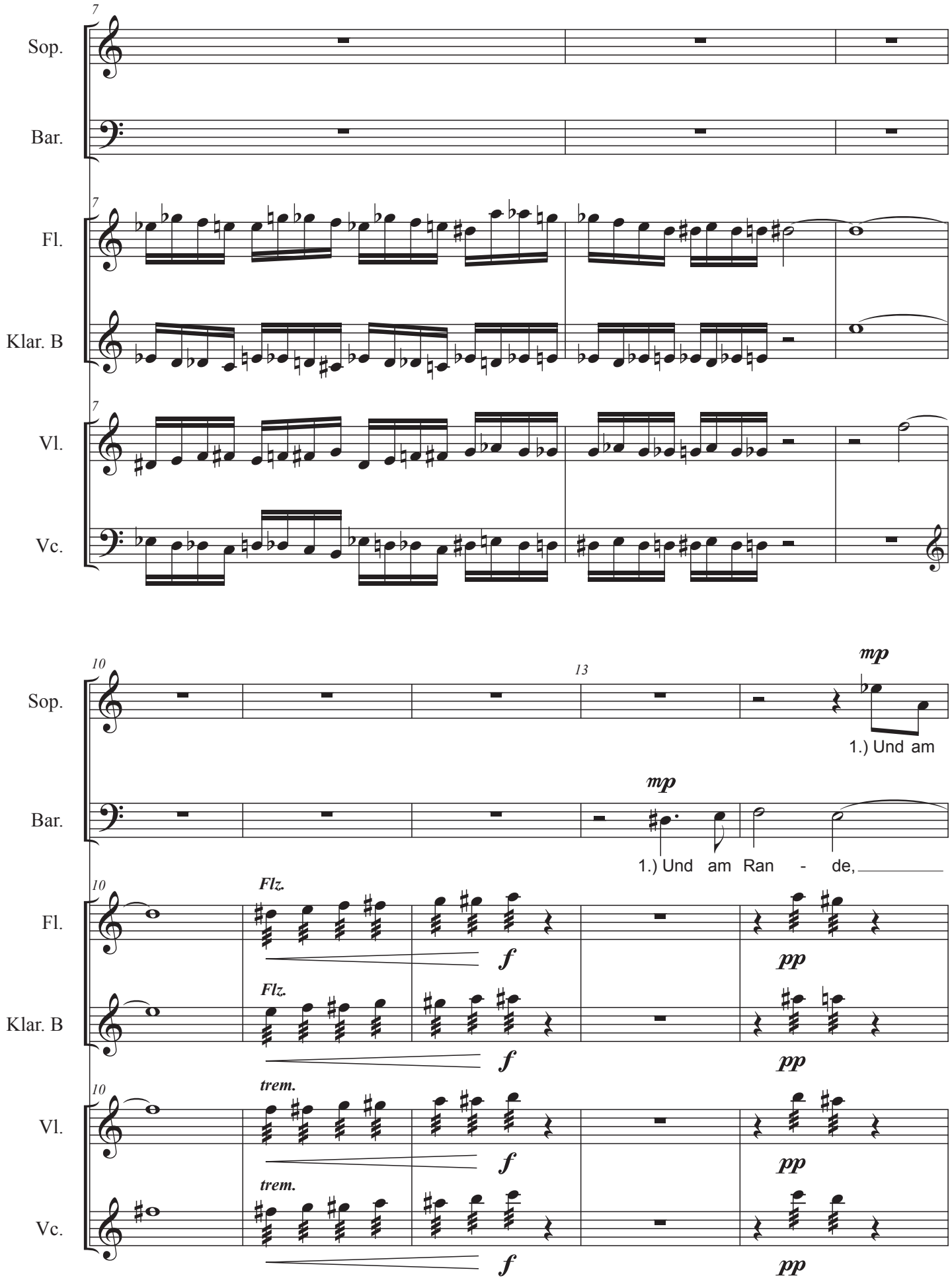
Fassung für Sopran, Bariton, Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 2, Musikwerknummer … (2024)
3. Ensemble-Fassung

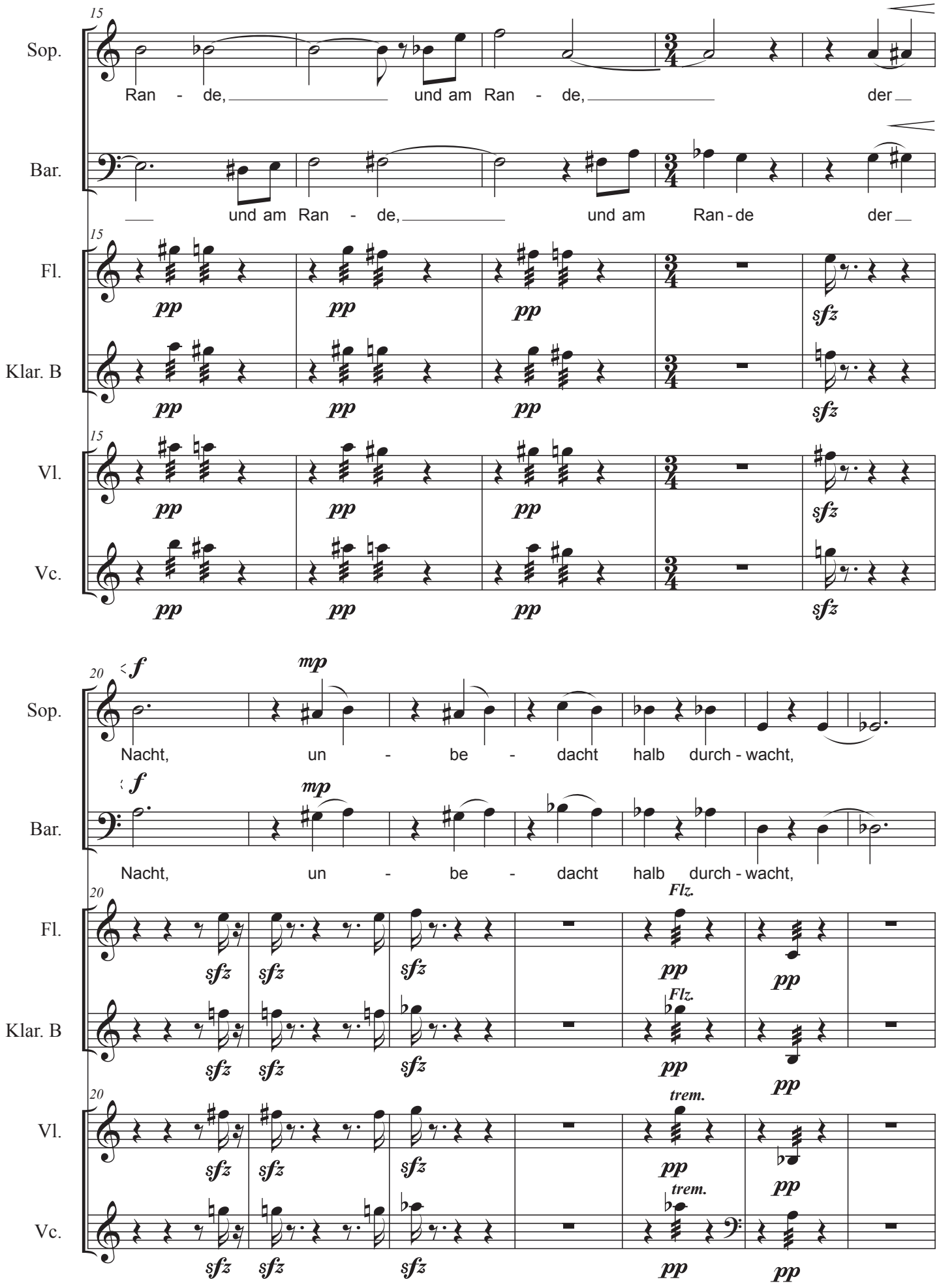
René Wohlhauser

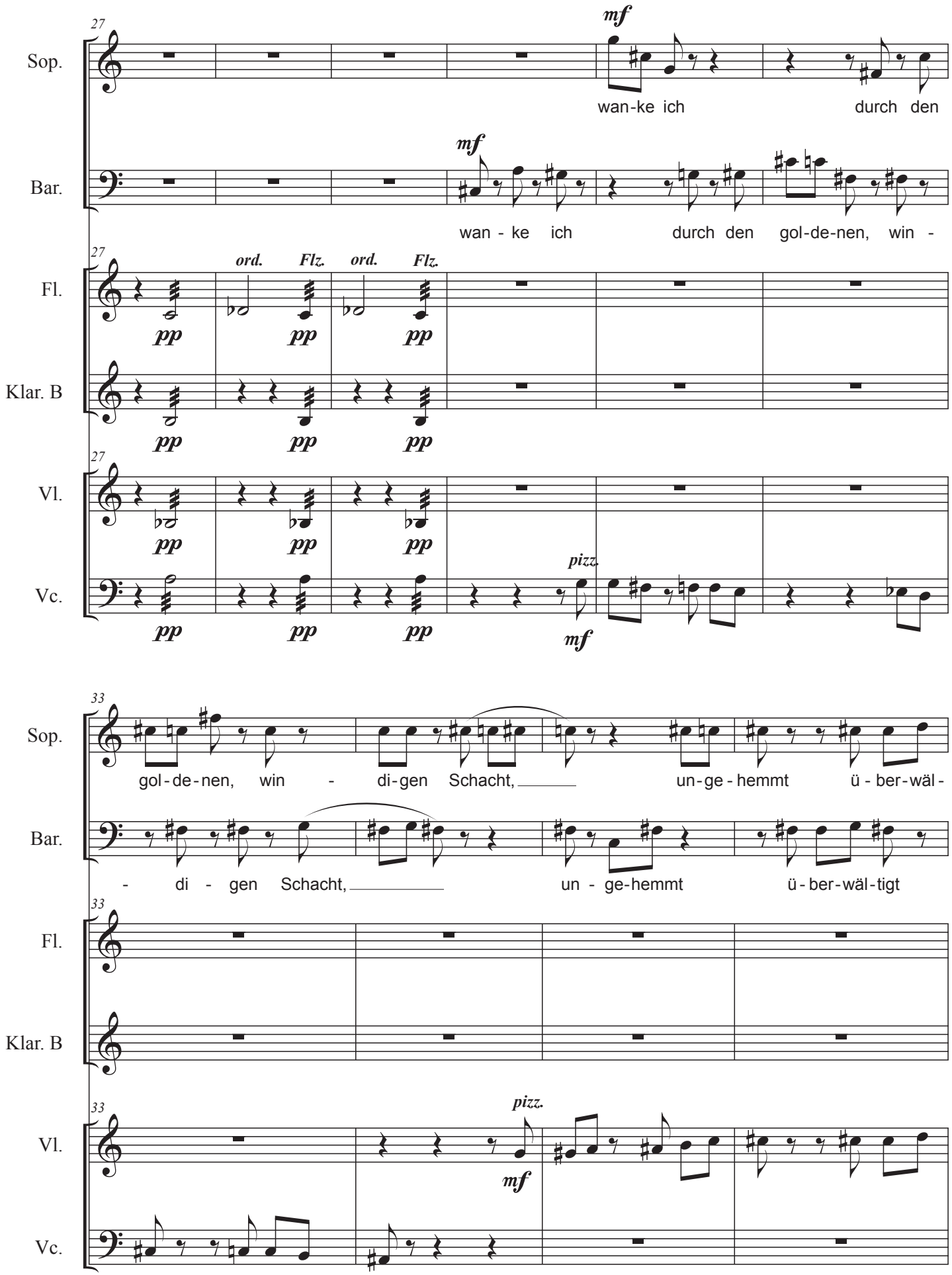


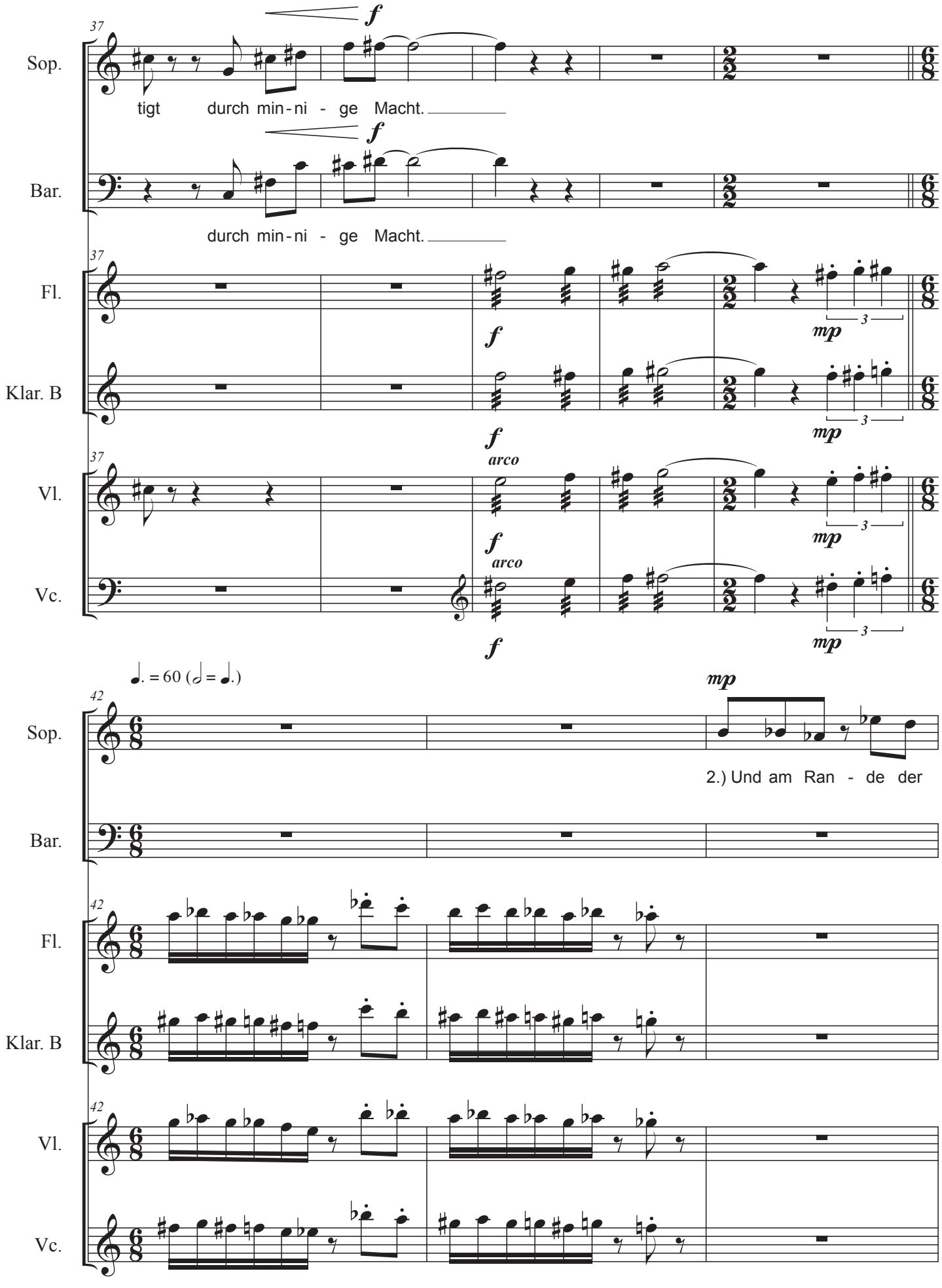
©

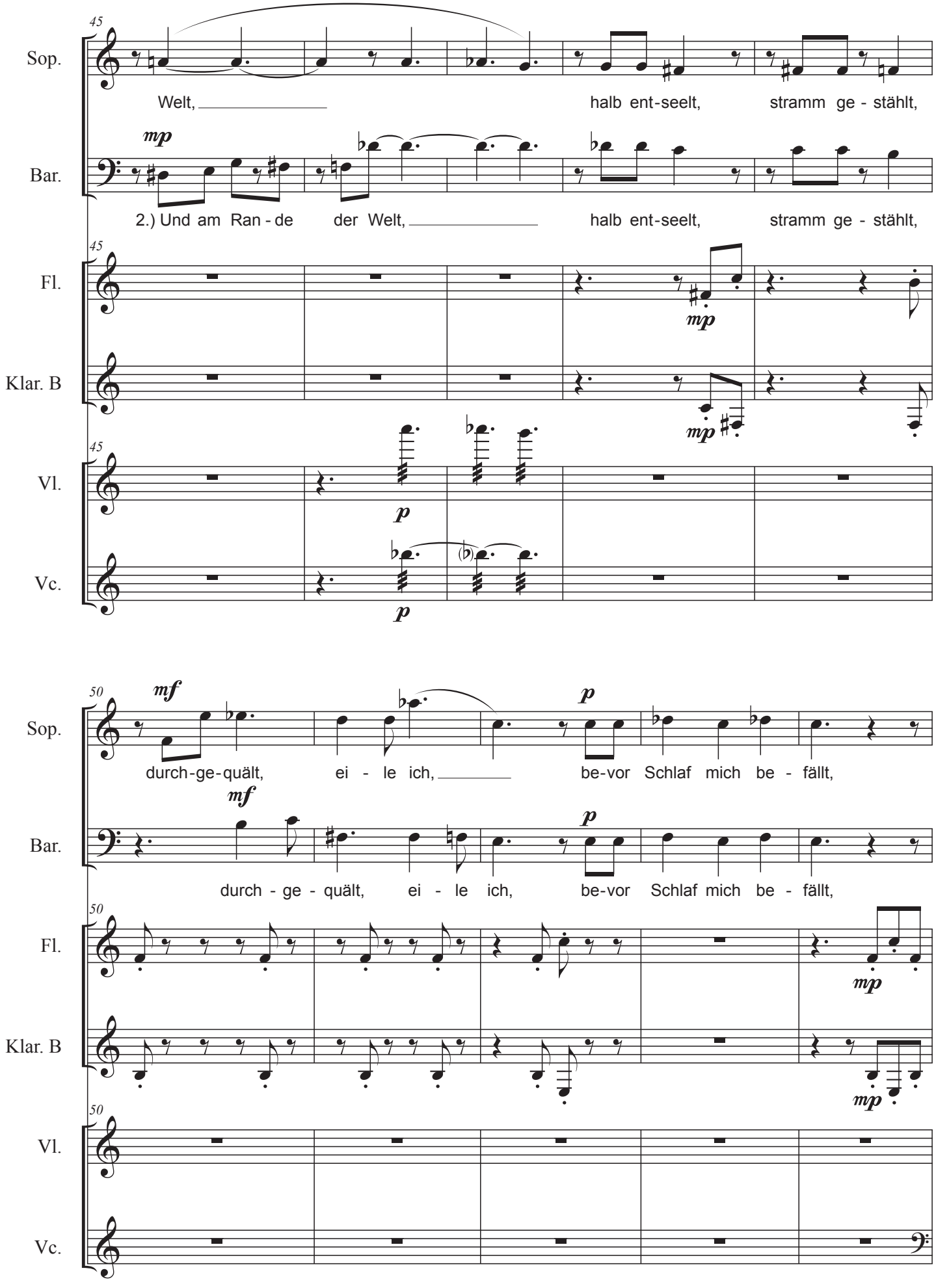

5
Sop.
Bar.
5
Fl.
mp
Klar. B
5
Vl.
Vc.
6
Sop.
Bar.
sempre non legato
6
Fl.
Klar. B
6
Vl.
Vc.

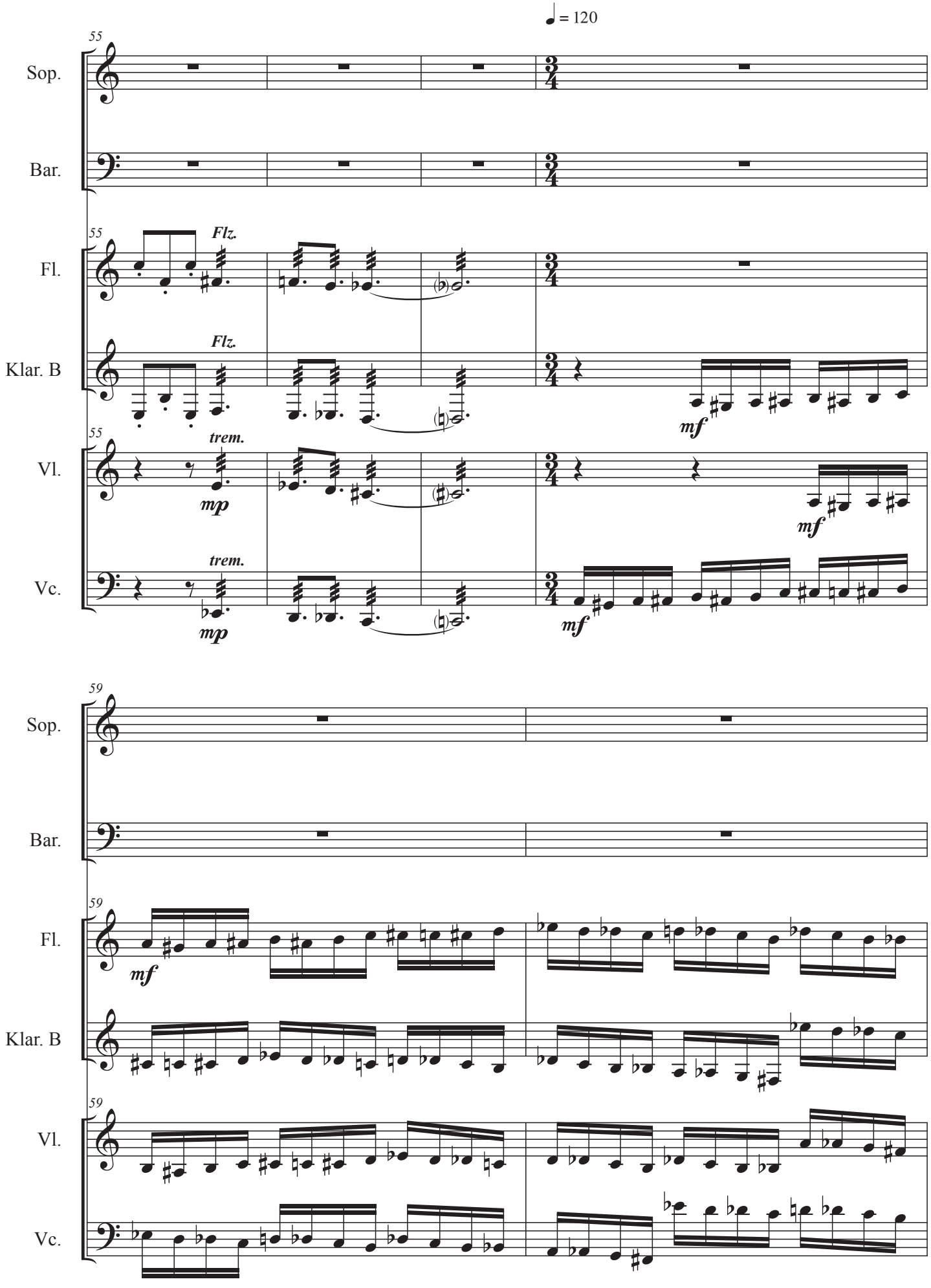

7
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
10
13
mp
1.) Und am
mp
1.) Und am Ran - de,
Flz.
f
pp
trem.

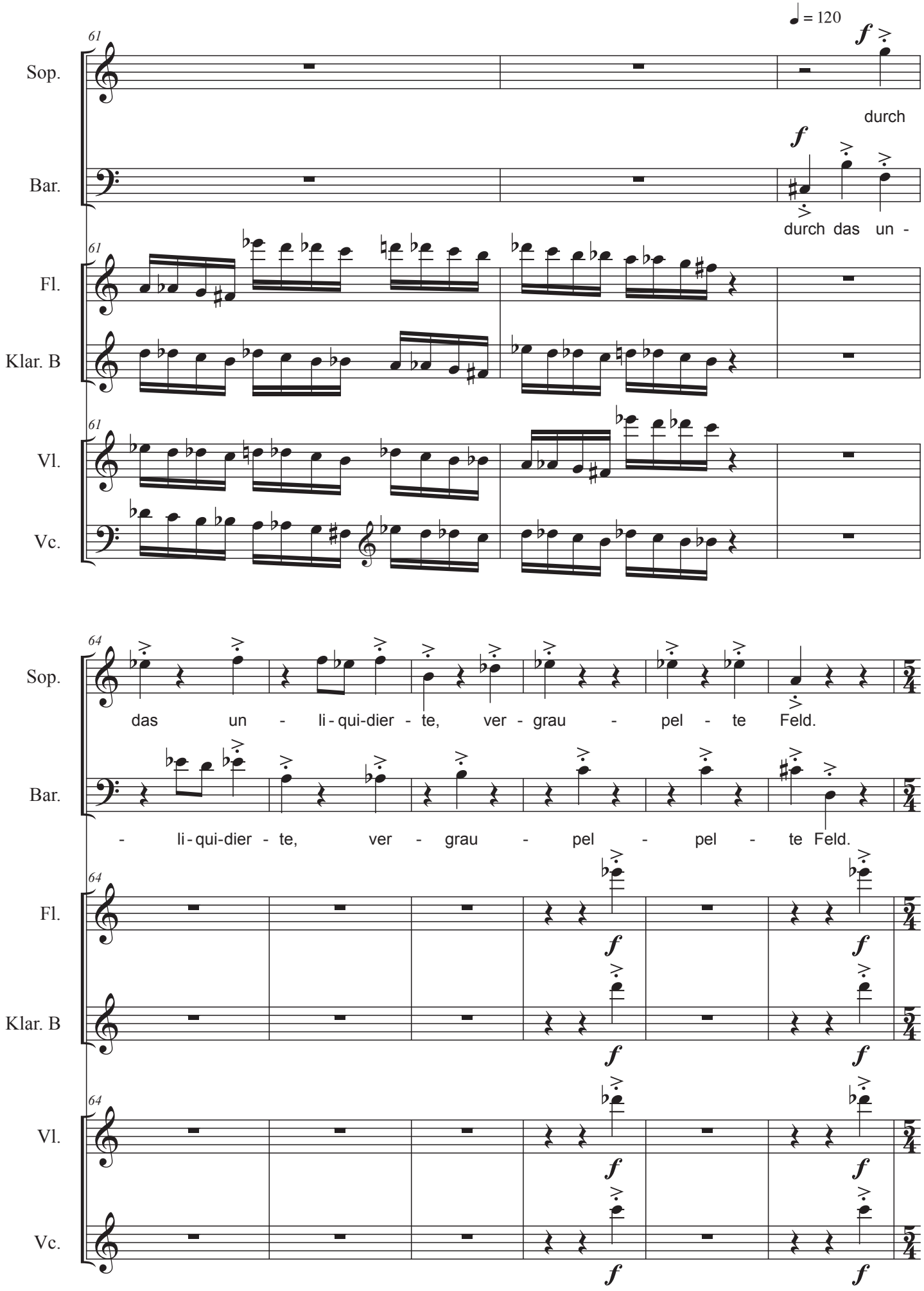

15
Sop.
Ran - de, und am Ran - de, der
Bar.
und am Ran - de, und am Ran-de der
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
pp
sfz
20
Nacht, un - be - dacht halb durch - wacht,
f
mp
Flz.
trem.
sfz

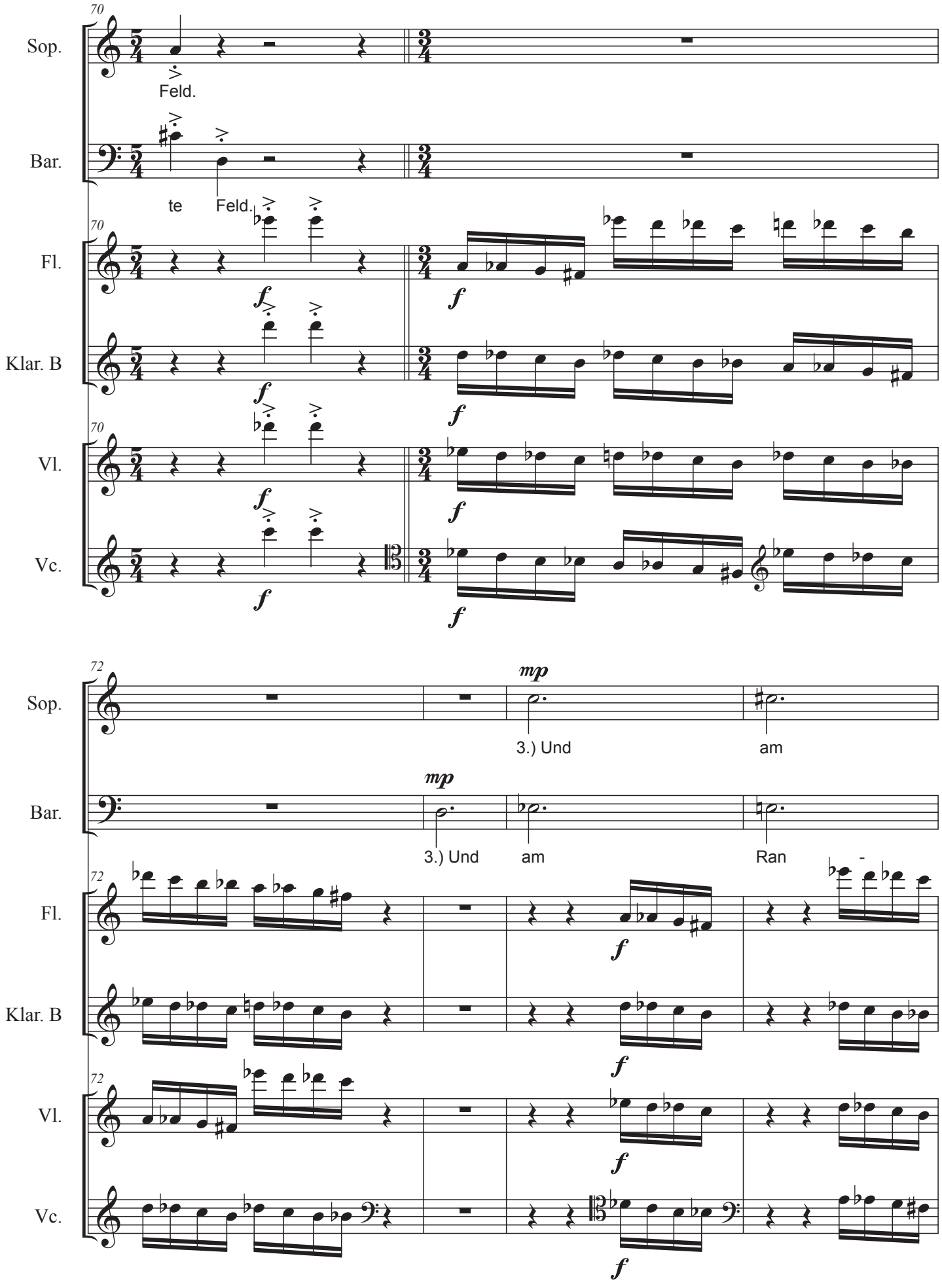

27
Sop.
mf
wan-ke ich durch den
Bar.
mf
wan - ke ich durch den gol-de-nen, win -
Fl.
ord. Flz. ord. Flz.
pp pp pp
Klar. B
pp pp pp
Vl.
pp pp pp
Vc.
pp pp pp
pizz.
mf
33
Sop.
gol-de-nen, win - di-gen Schacht, un-ge-hemmt ü-ber-wäl-
Bar.
- di - gen Schacht, un - ge-hemmt ü-ber-wäl-tigt
Fl.
Klar. B
Vl.
pizz.
mf
Vc.

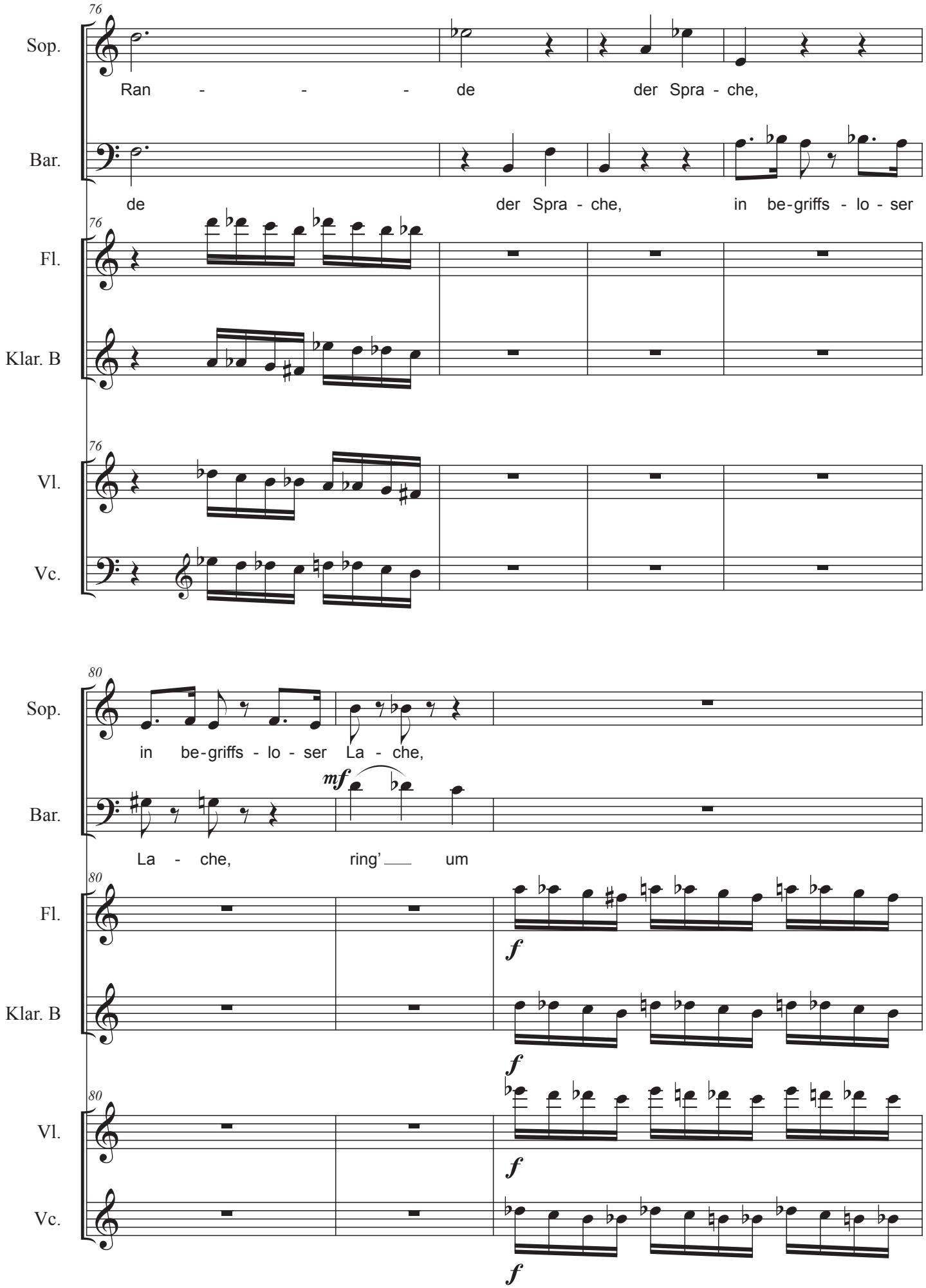

37
Sop.
f
tigt durch min - ni - ge Macht.
Bar.
f
durch min - ni - ge Macht.
Fl.
f
mp
Klar. B
f
mp
Vl.
arco
f
mp
Vc.
arco
f
mp
42
♩. = 60 (𝅗𝅥 = ♩.)
Sop.
mp
2.) Und am Ran - de der
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

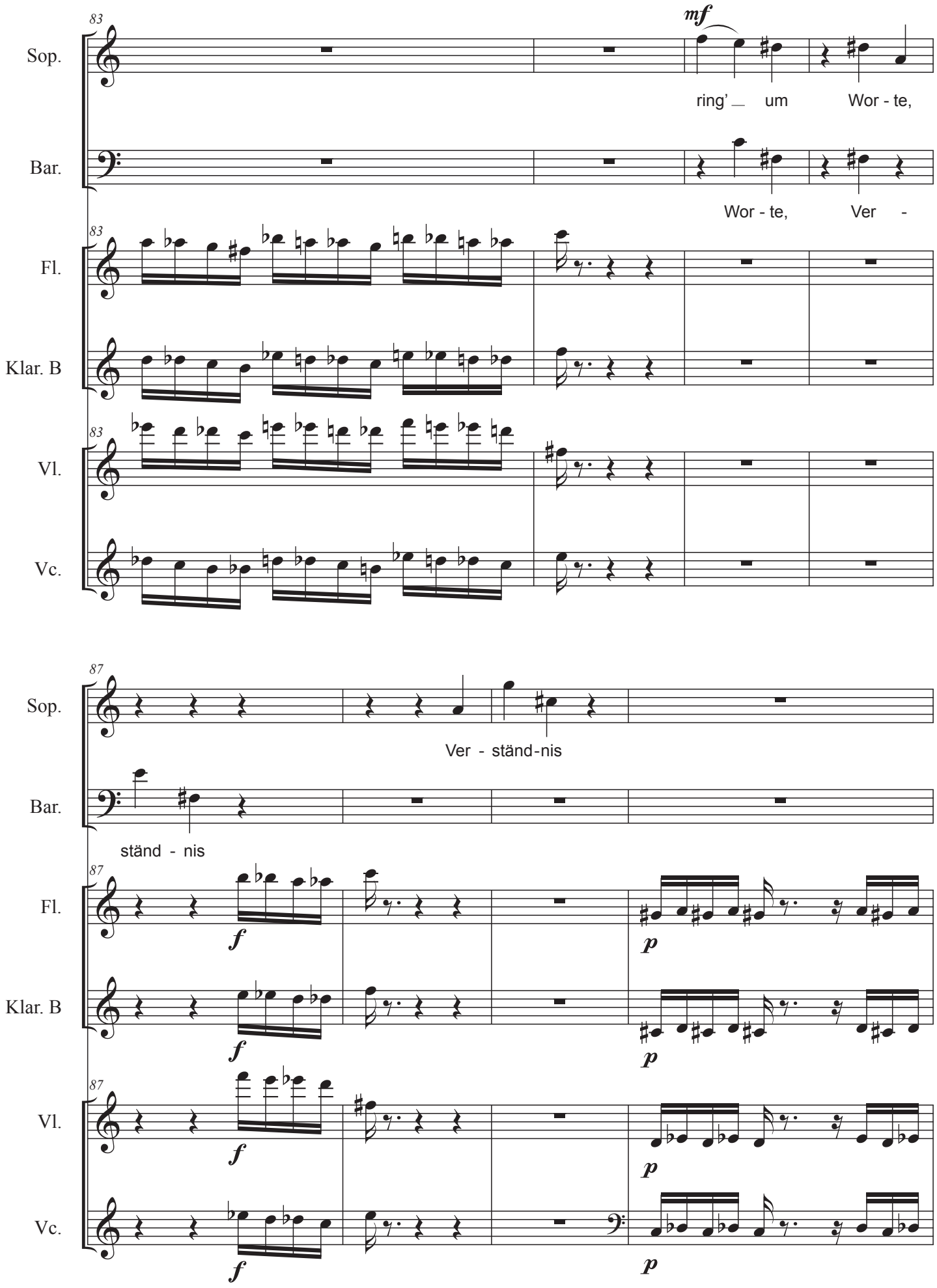

45
Sop.
Welt, halb ent-seelt, stramm ge - stählt,
mp
Bar.
2.) Und am Ran - de der Welt, halb ent-seelt, stramm ge - stählt,
45
Fl.
mp
Klar. B
mp
45
Vl.
p
Vc.
p
50
mf
Sop.
durch-ge-quält, ei - le ich, be-vor Schlaf mich be - fällt,
p
mf
Bar.
durch - ge - quält, ei - le ich, be-vor Schlaf mich be - fällt,
p
50
Fl.
mp
Klar. B
mp
50
Vl.
Vc.

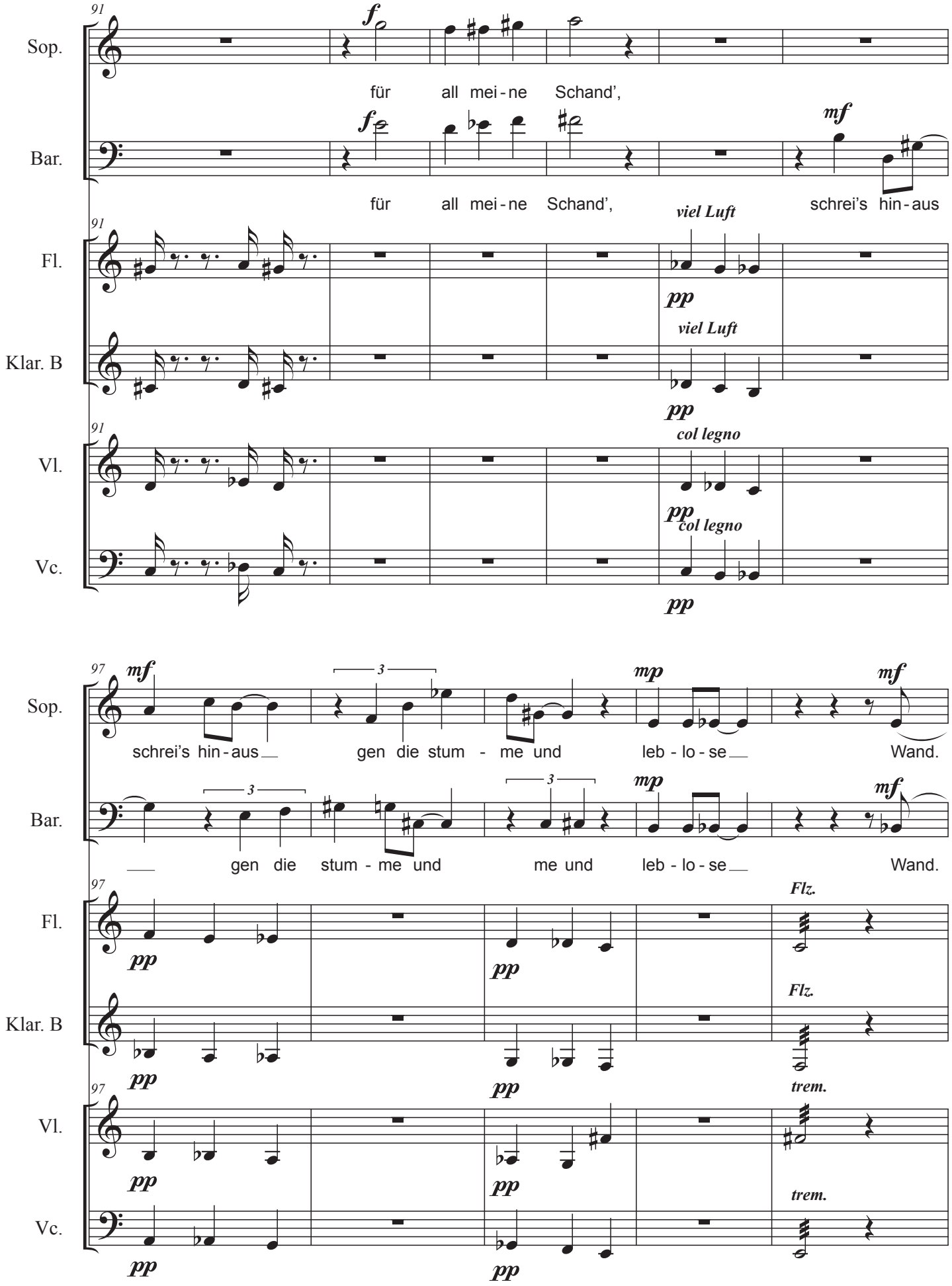

♩ = 120
55
Sop.
Bar.
Fl.
Flz.
Klar. B
Flz.
mf
Vl.
trem.
mp
mf
Vc.
trem.
mp
mf
59
Sop.
Bar.
Fl.
mf
Klar. B
Vl.
Vc.

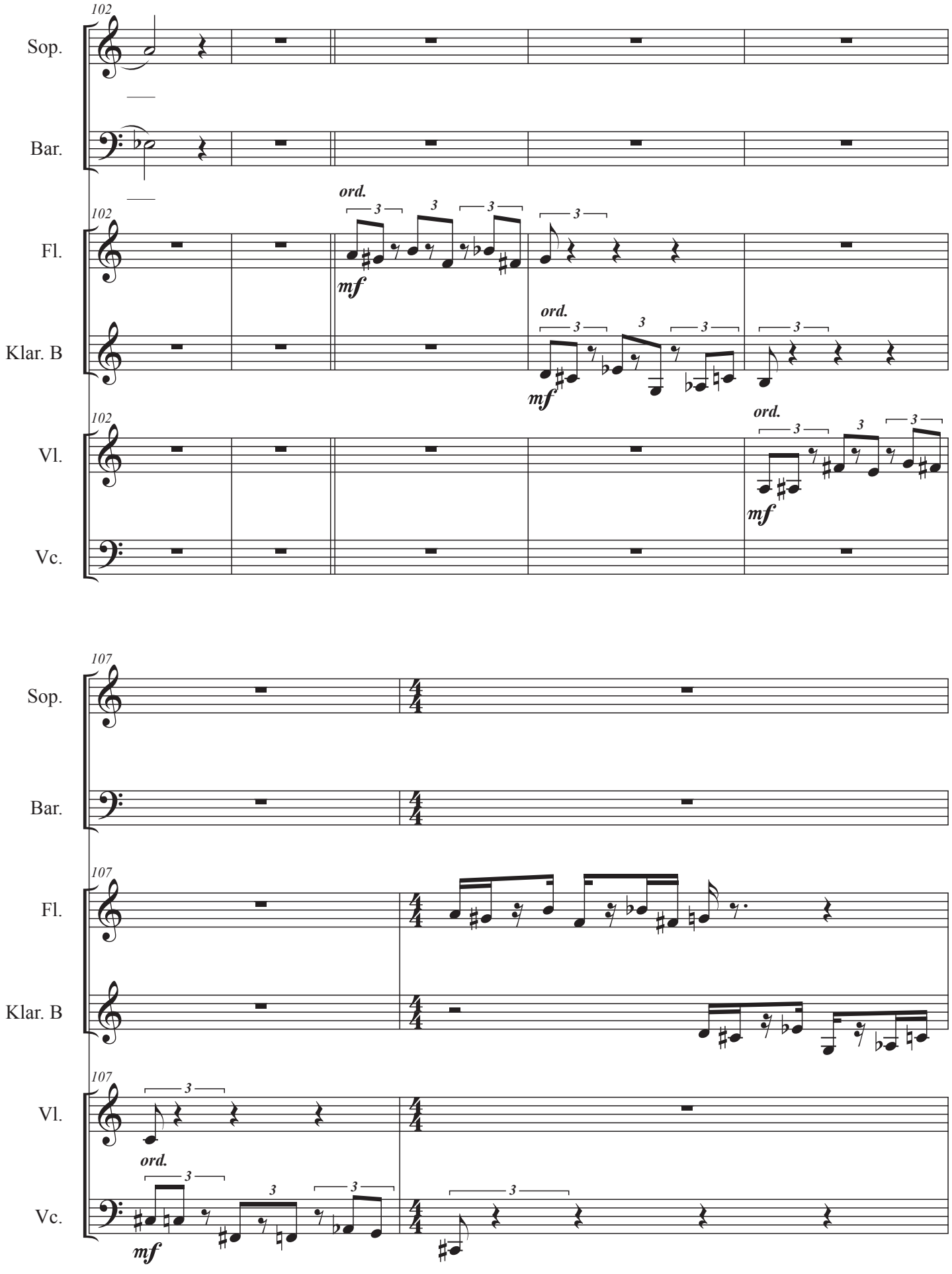

♩ = 120
61
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
f
durch
durch das un -
64
das un - li - qui - dier - te, ver - grau - pel - te Feld.
- li - qui - dier - te, ver - grau - pel - pel - te Feld.

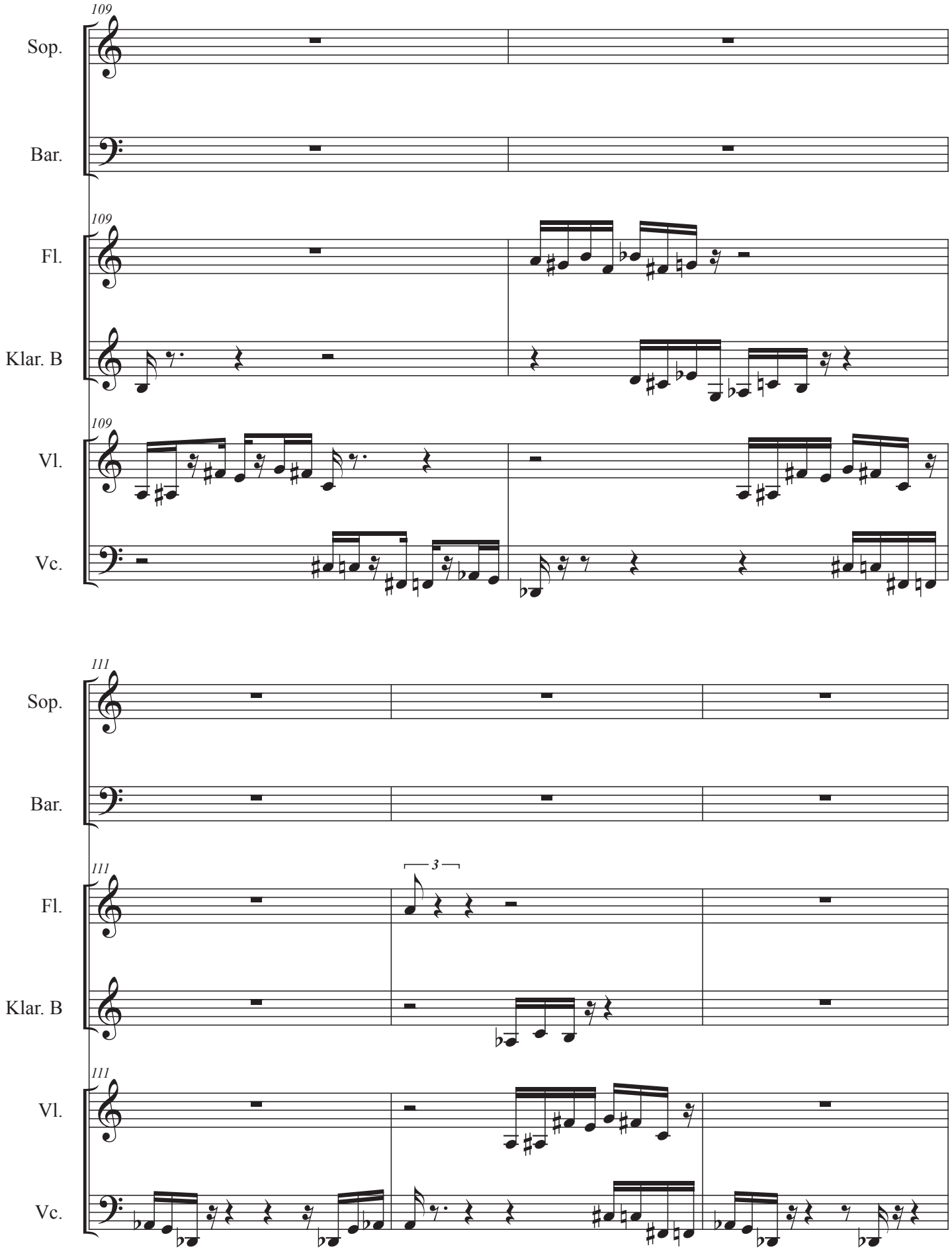

70
Sop.
Feld.
Bar.
te Feld.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
f
72
mp
3.) Und
am
Ran
-

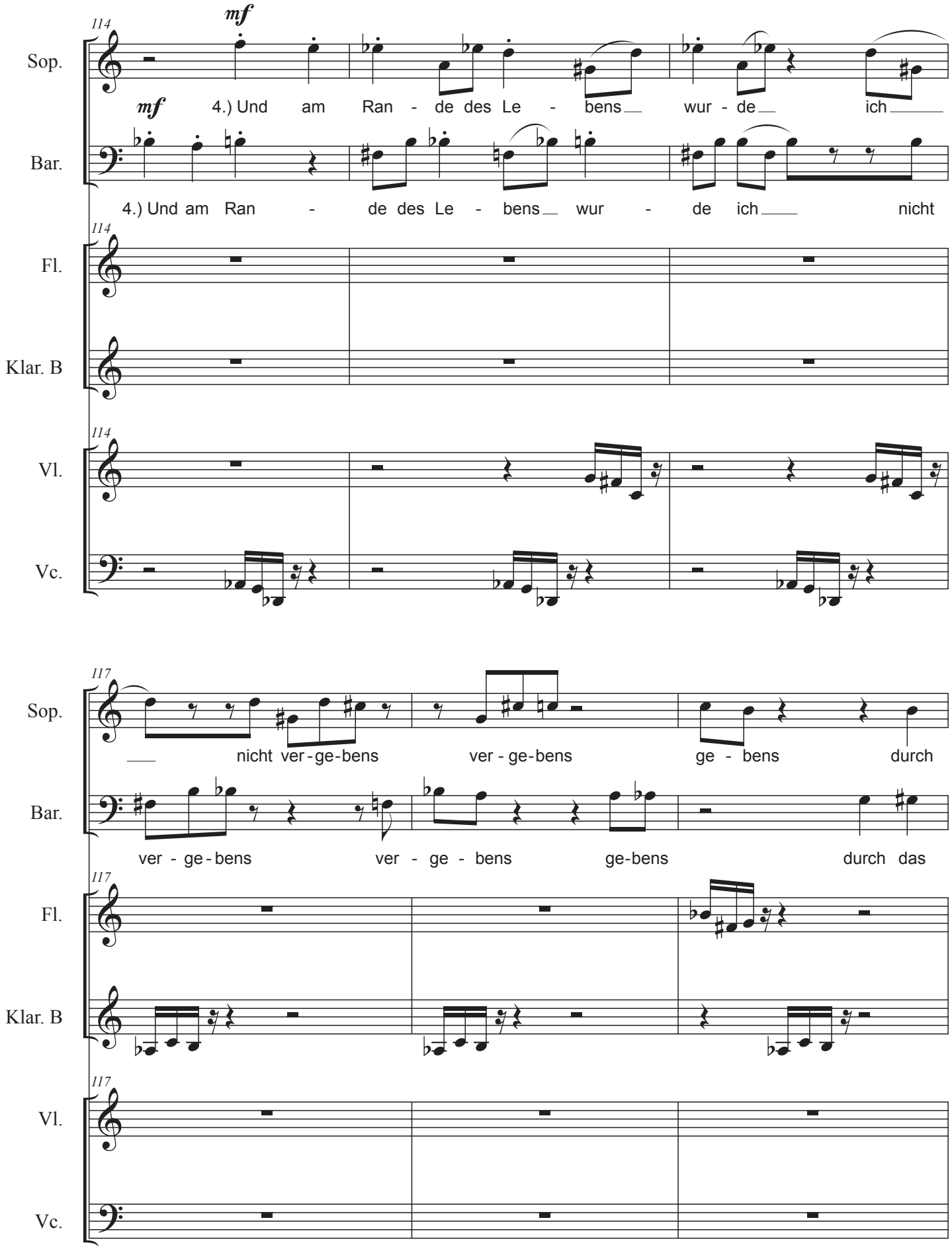

76
Sop.
Ran - - - de der Spra - che,
Bar.
de der Spra - che, in be-griffs - lo - ser
76
Fl.
Klar. B
76
Vl.
Vc.
80
Sop.
in be-griffs - lo - ser La - che,
Bar.
mf
La - che, ring' um
80
Fl.
f
Klar. B
f
80
Vl.
f
Vc.
f

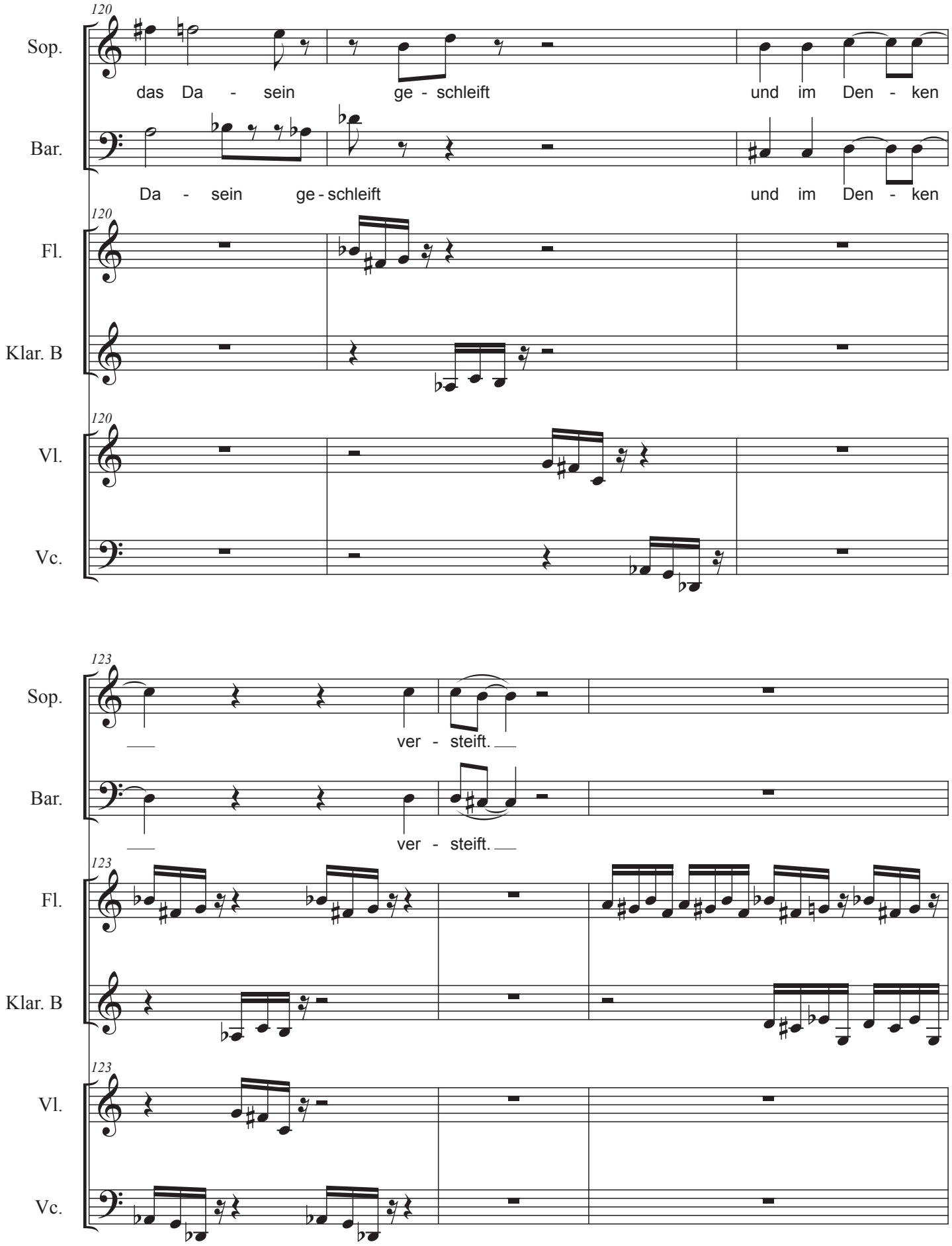

83
Sop.
mf
ring' um Wor - te,
Bar.
Wor - te, Ver -
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
87
Sop.
Ver - ständ-nis
Bar.
ständ - nis
Fl.
f
p
Klar. B
f
p
Vl.
f
p
Vc.
f
p

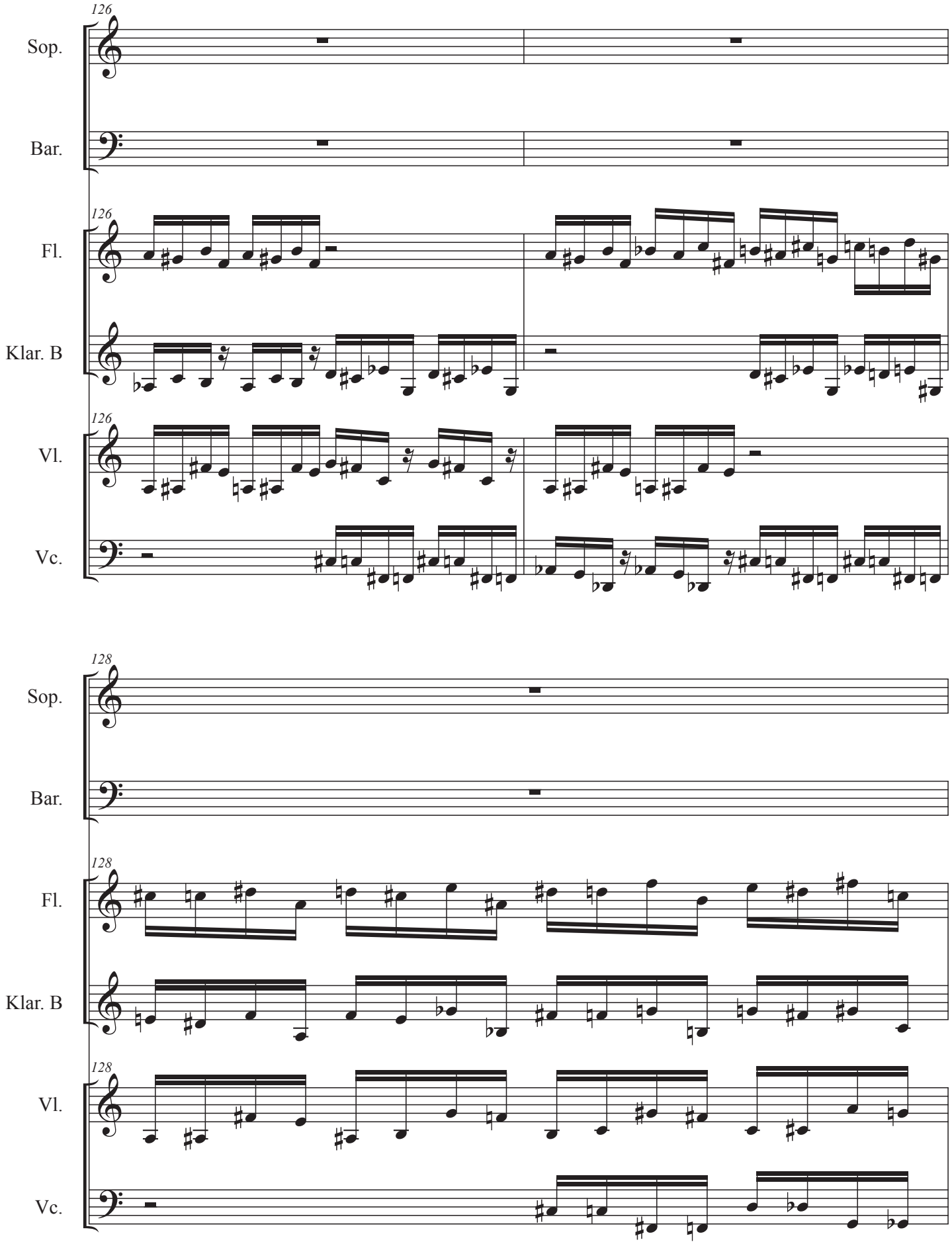

91
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
f
für all mei - ne Schand',
mf
schrei's hin - aus
viel Luft
pp
col legno
97
mf
mp
schrei's hin - aus
gen die stum - me und
leb - lo - se
Wand.
3
Flz.
trem.

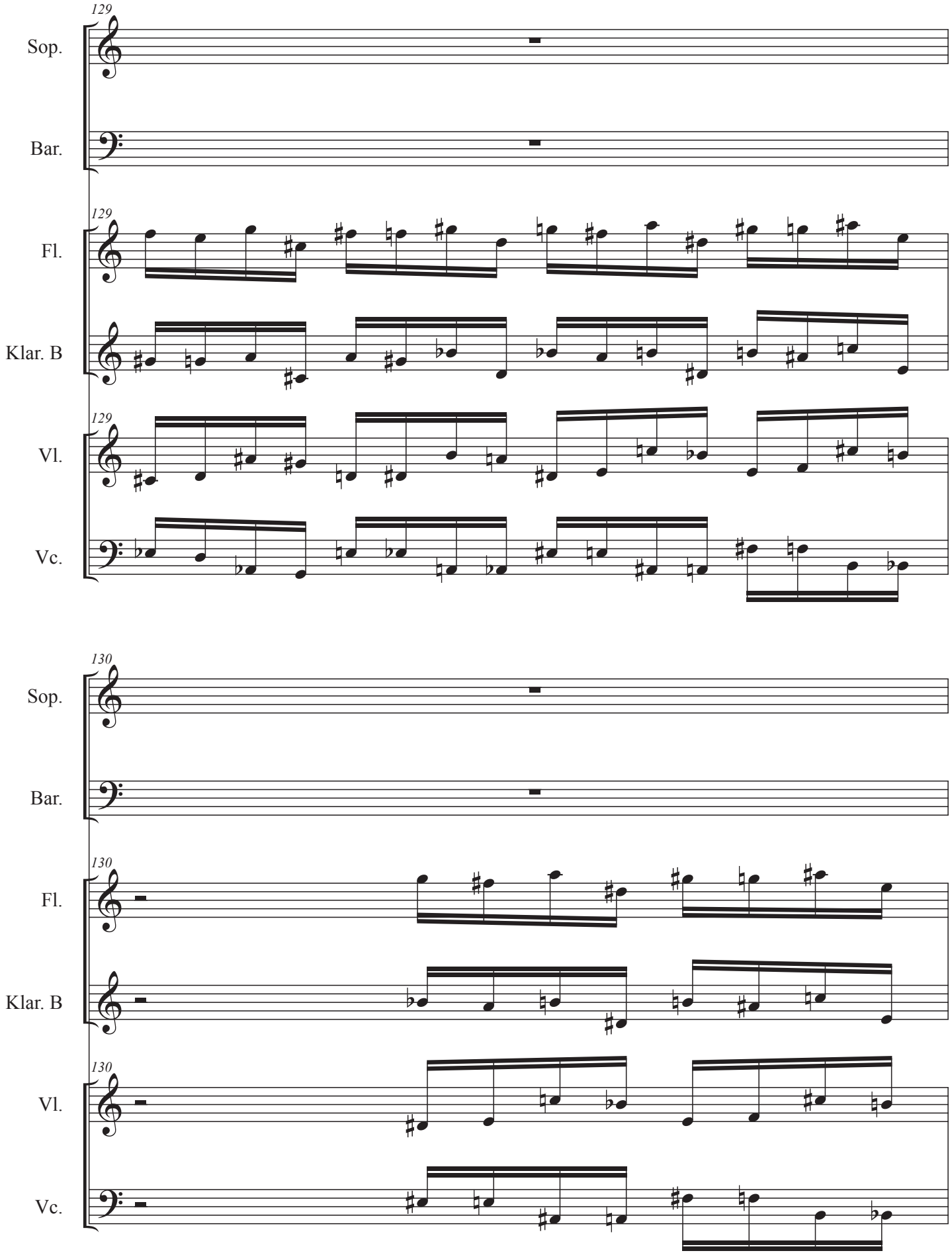

102
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
ord.
mf
107

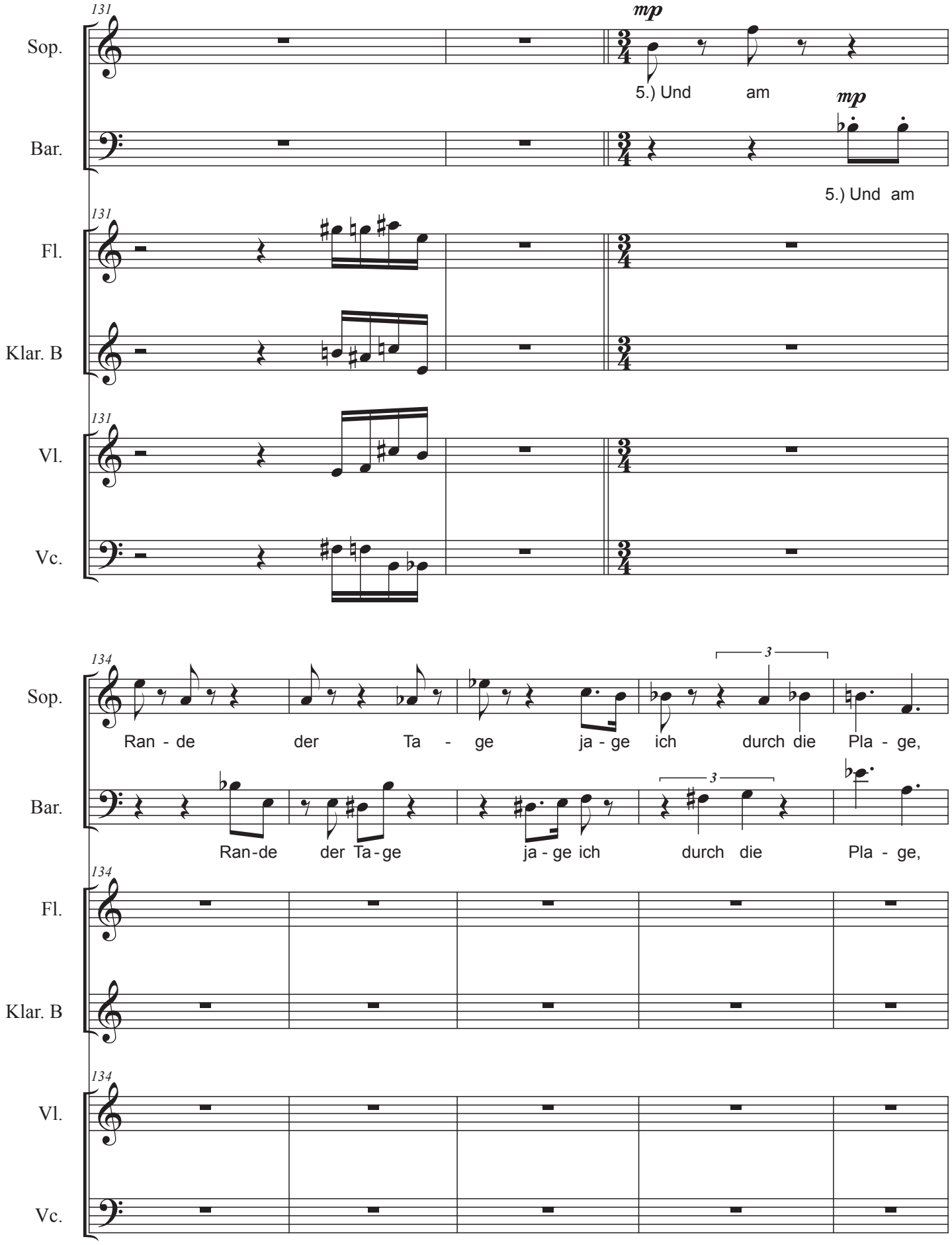

109
Sop.
Bar.
109
Fl.
Klar. B
109
Vl.
Vc.
111
Sop.
Bar.
111
3
Fl.
Klar. B
111
Vl.
Vc.

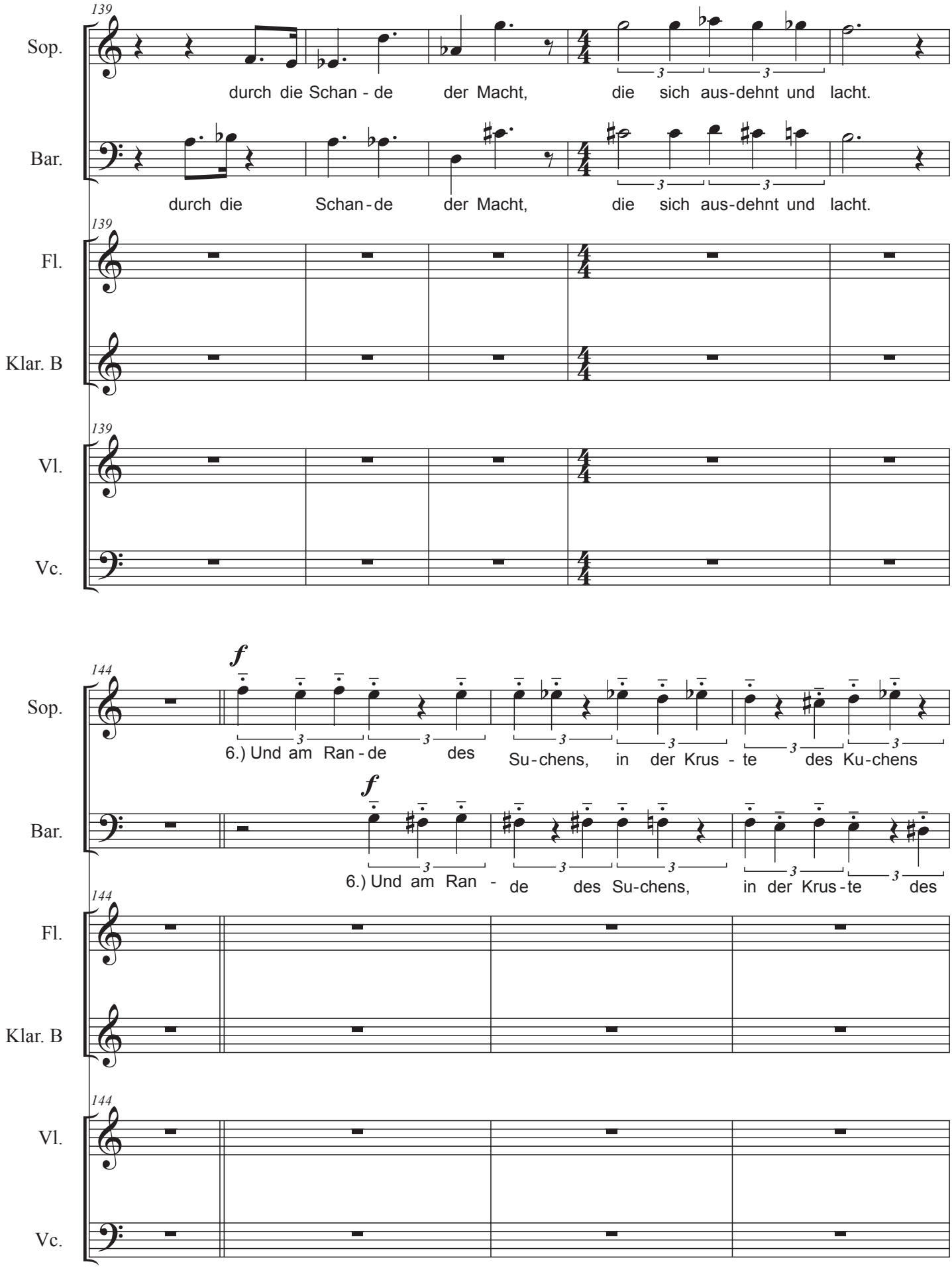

114
mf
Sop.
mf 4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich
Bar.
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich nicht
114
Fl.
Klar. B
114
Vl.
Vc.
117
Sop.
nicht ver-ge-bens ver - ge-bens ge - bens durch
Bar.
ver - ge-bens ver - ge - bens ge-bens durch das
117
Fl.
Klar. B
117
Vl.
Vc.

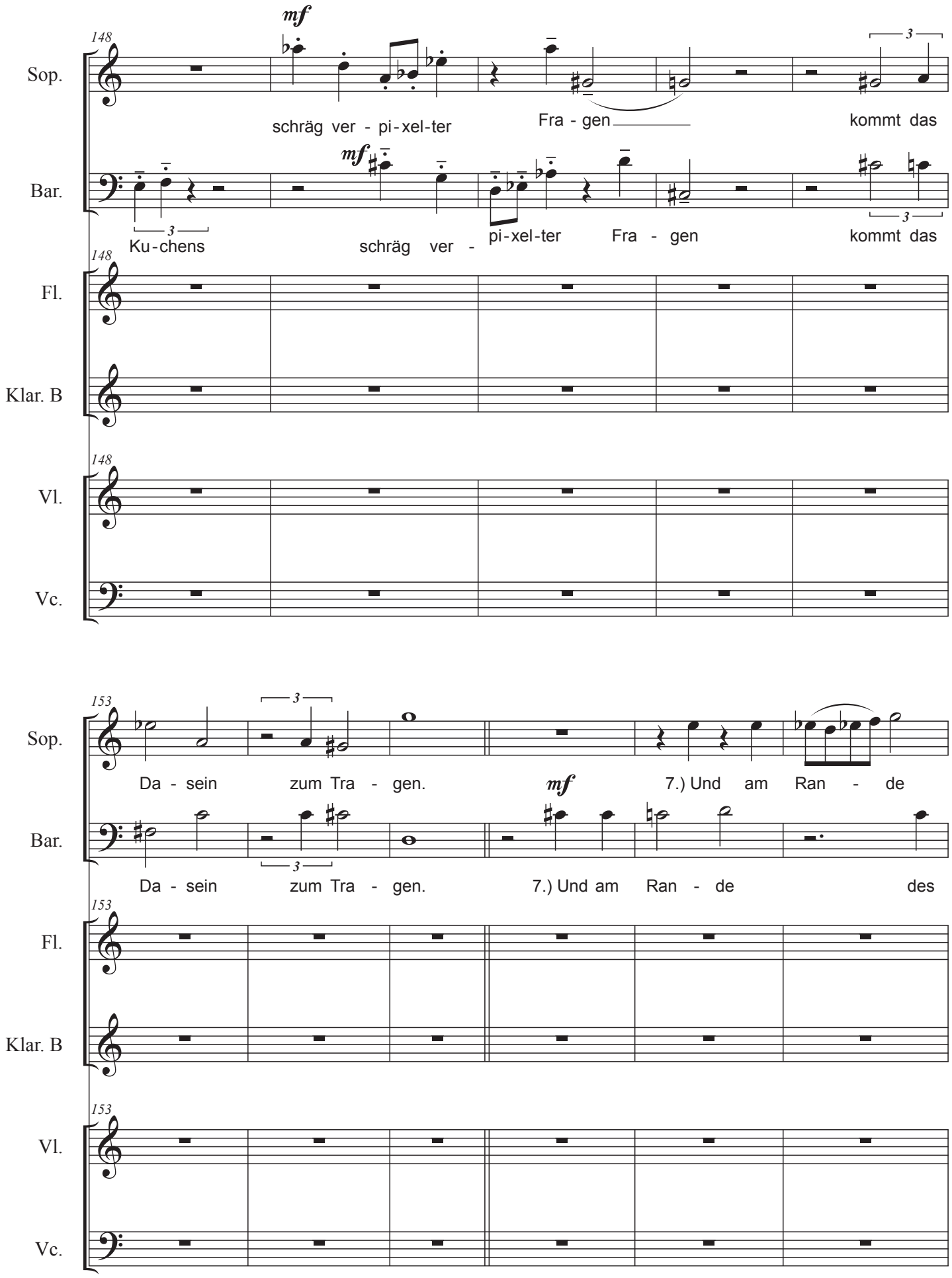

120
Sop.
das Da - sein ge - schleift und im Den - ken
Bar.
Da - sein ge - schleift und im Den - ken
120
Fl.
Klar. B
120
Vl.
Vc.
123
Sop.
ver - steift.
Bar.
ver - steift.
123
Fl.
Klar. B
123
Vl.
Vc.

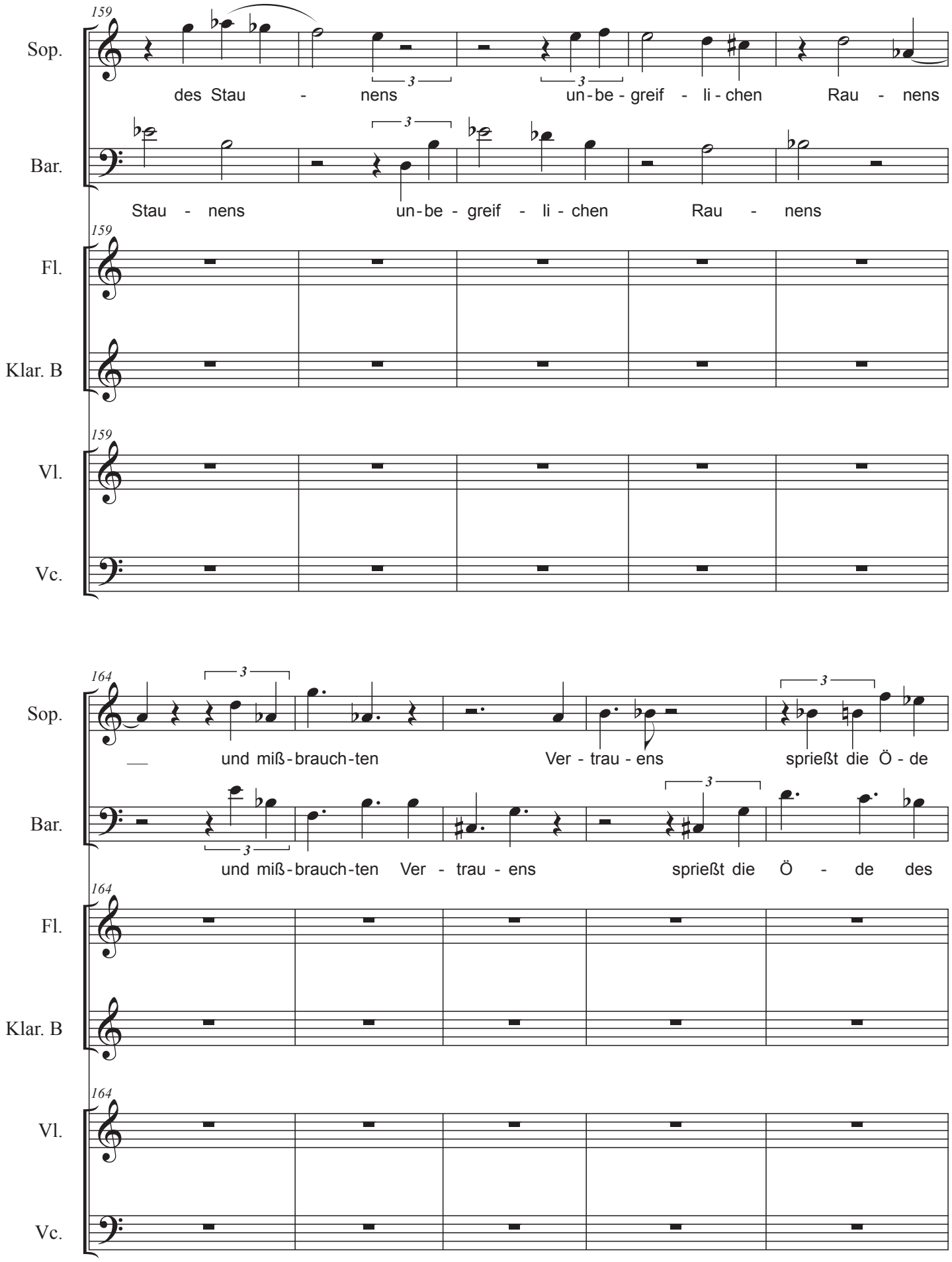

126
Sop.
Bar.
126
Fl.
Klar. B
126
Vl.
Vc.
128
Sop.
Bar.
128
Fl.
Klar. B
128
Vl.
Vc.

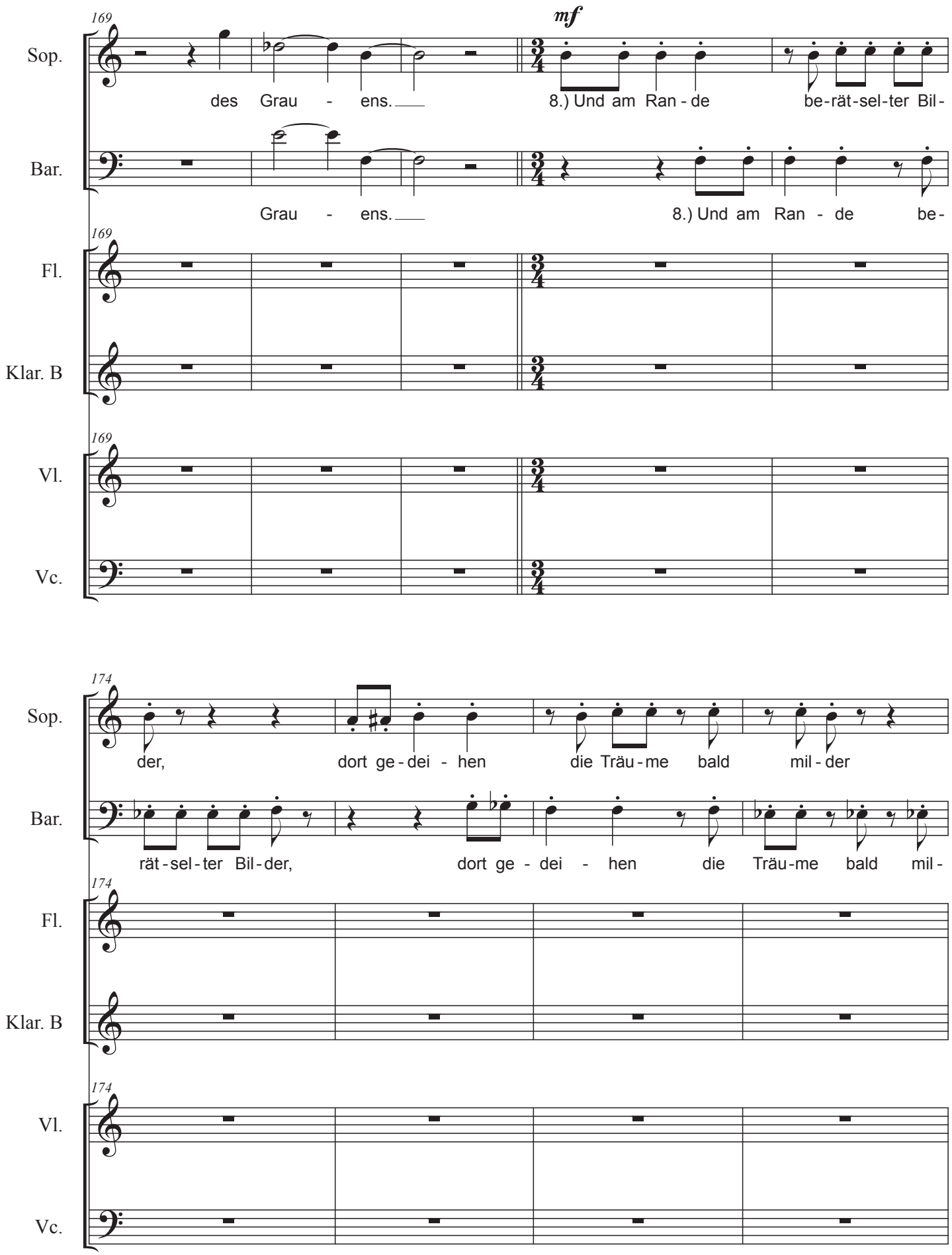

129
Sop.
Bar.
129
Fl.
Klar. B
129
Vl.
Vc.
130
Sop.
Bar.
130
Fl.
Klar. B
130
Vl.
Vc.

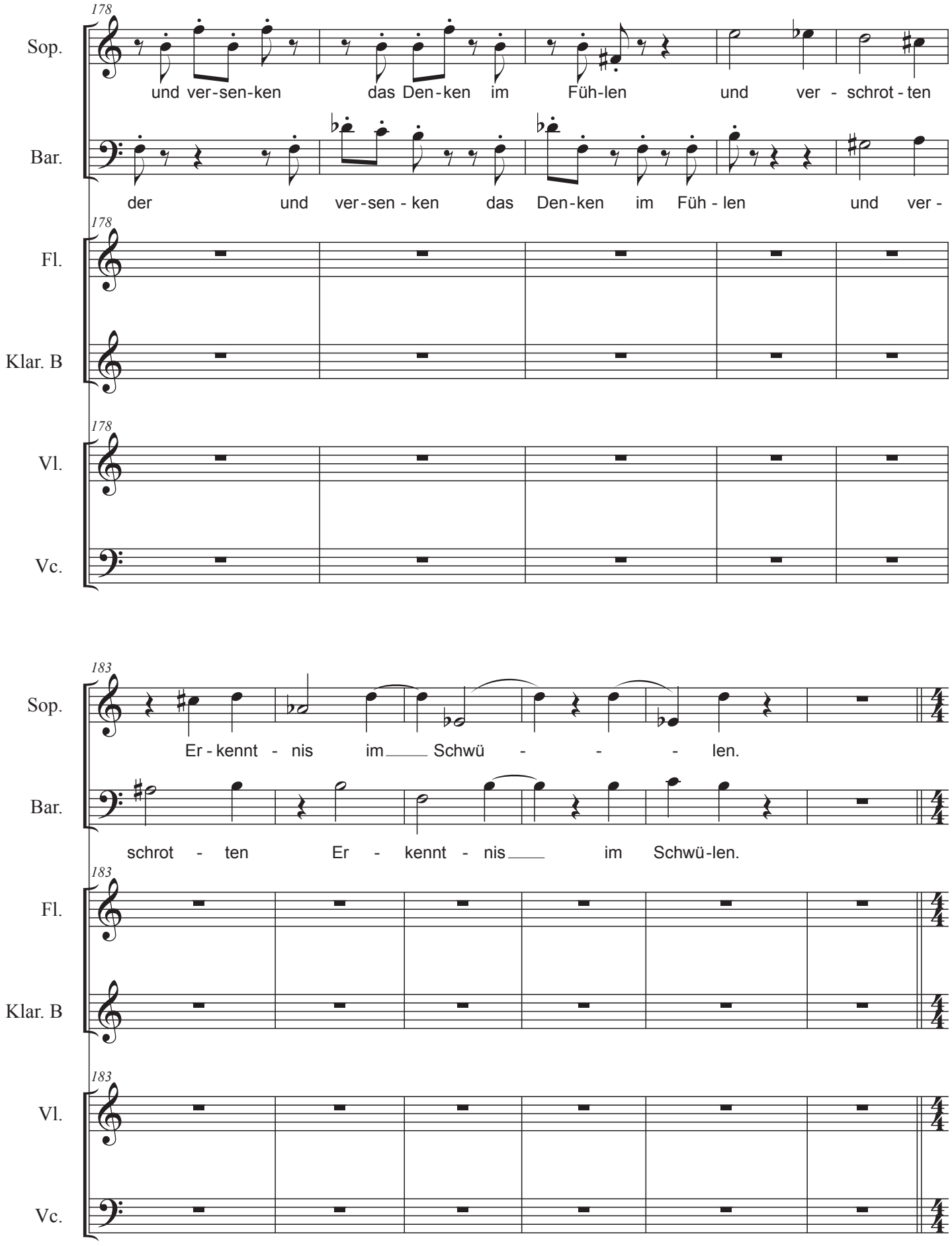

131
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
mp
5.) Und am
mp
5.) Und am
134
Ran - de der Ta - ge ja - ge ich durch die Pla - ge,
Ran-de der Ta-ge ja - ge ich durch die Pla - ge,
3
3

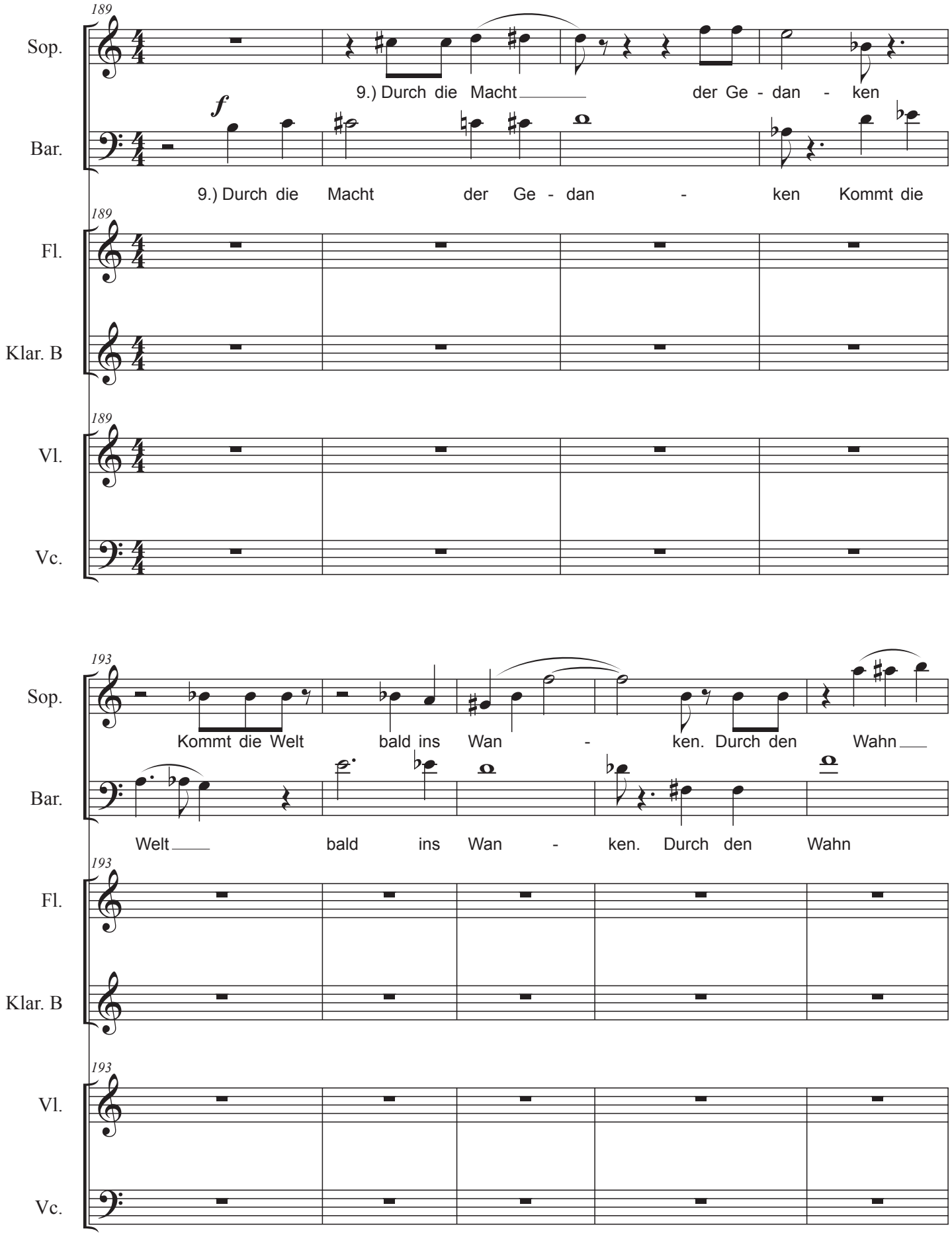

139
Sop.
durch die Schan - de der Macht, die sich aus-dehnt und lacht.
Bar.
durch die Schan-de der Macht, die sich aus-dehnt und lacht.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
144
f
Sop.
6.) Und am Ran - de des Su-chens, in der Krus - te des Ku-chens
f
Bar.
6.) Und am Ran - de des Su-chens, in der Krus-te des
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

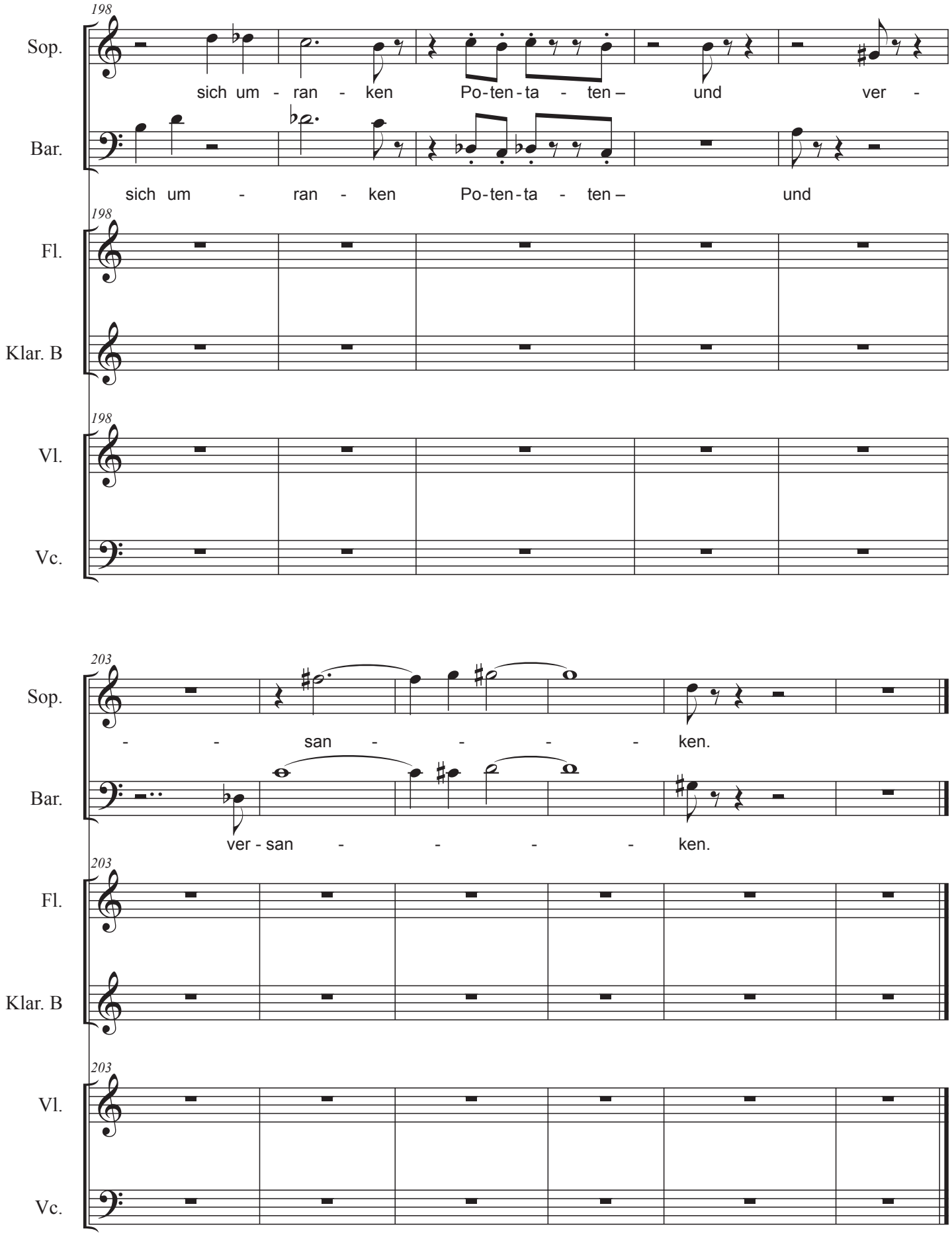

148
Sop.
mf
schräg ver - pi-xel-ter
Fra - gen
kommt das
Bar.
mf
Ku-chens
schräg ver -
pi-xel-ter
Fra - gen
kommt das
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
153
Sop.
Da - sein
zum Tra - gen.
mf
7.) Und am Ran - de
Bar.
Da - sein
zum Tra - gen.
7.) Und am Ran - de
des
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.


159
Sop.
des Stau - nens un-be-greif - li-chen Rau - nens
Bar.
Stau - nens un-be-greif - li-chen Rau - nens
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
164
Sop.
und miß-brauch-ten Ver - trau - ens sprießt die Ö - de
Bar.
und miß-brauch-ten Ver - trau - ens sprießt die Ö - de des
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.


169
mf
Sop.
des Grau - ens.
8.) Und am Ran - de be-rät-sel-ter Bil-
Bar.
Grau - ens.
8.) Und am Ran - de be-
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
174
Sop.
der, dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil - der
Bar.
rät - sel - ter Bil - der, dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil -
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.


178
Sop.
und ver-sen-ken das Den-ken im Füh-len und ver - schrot - ten
Bar.
der und ver-sen - ken das Den-ken im Füh - len und ver -
178
Fl.
Klar. B
178
Vl.
Vc.
183
Sop.
Er - kennt - nis im Schwü - - - len.
Bar.
schrot - ten Er - kennt - nis im Schwü-len.
183
Fl.
Klar. B
183
Vl.
Vc.

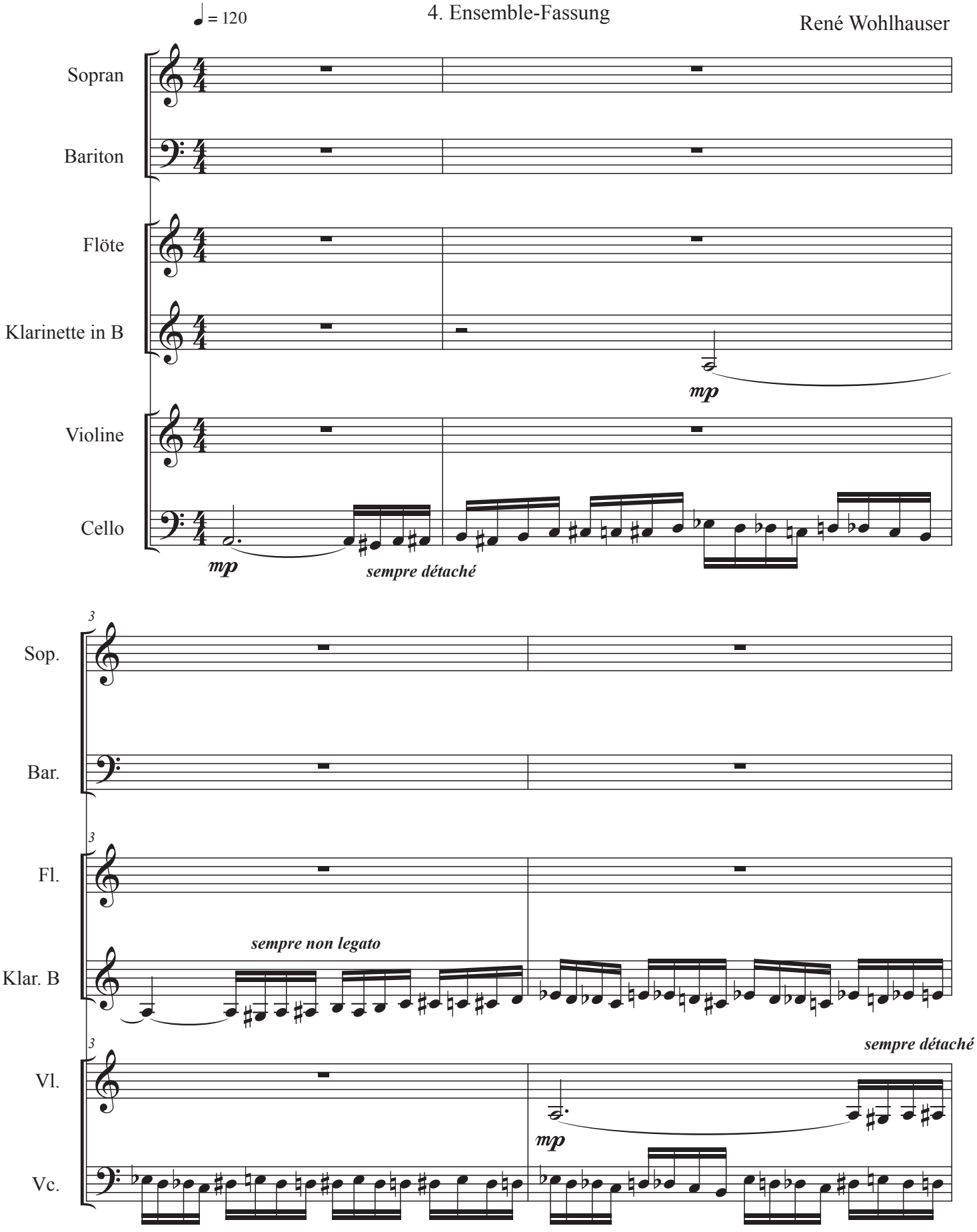

189
Sop.
9.) Durch die Macht der Ge - dan - ken
Bar.
f
9.) Durch die Macht der Ge - dan - ken Kommt die
189
Fl.
Klar. B
189
Vl.
Vc.
193
Sop.
Kommt die Welt bald ins Wan - ken. Durch den Wahn
Bar.
Welt bald ins Wan - ken. Durch den Wahn
193
Fl.
Klar. B
193
Vl.
Vc.


198
Sop.
sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten – und ver -
Bar.
sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten – und
198
Fl.
Klar. B
198
Vl.
Vc.
203
Sop.
- - san - - - - ken.
Bar.
ver - san - - - - ken.
203
Fl.
Klar. B
203
Vl.
Vc.

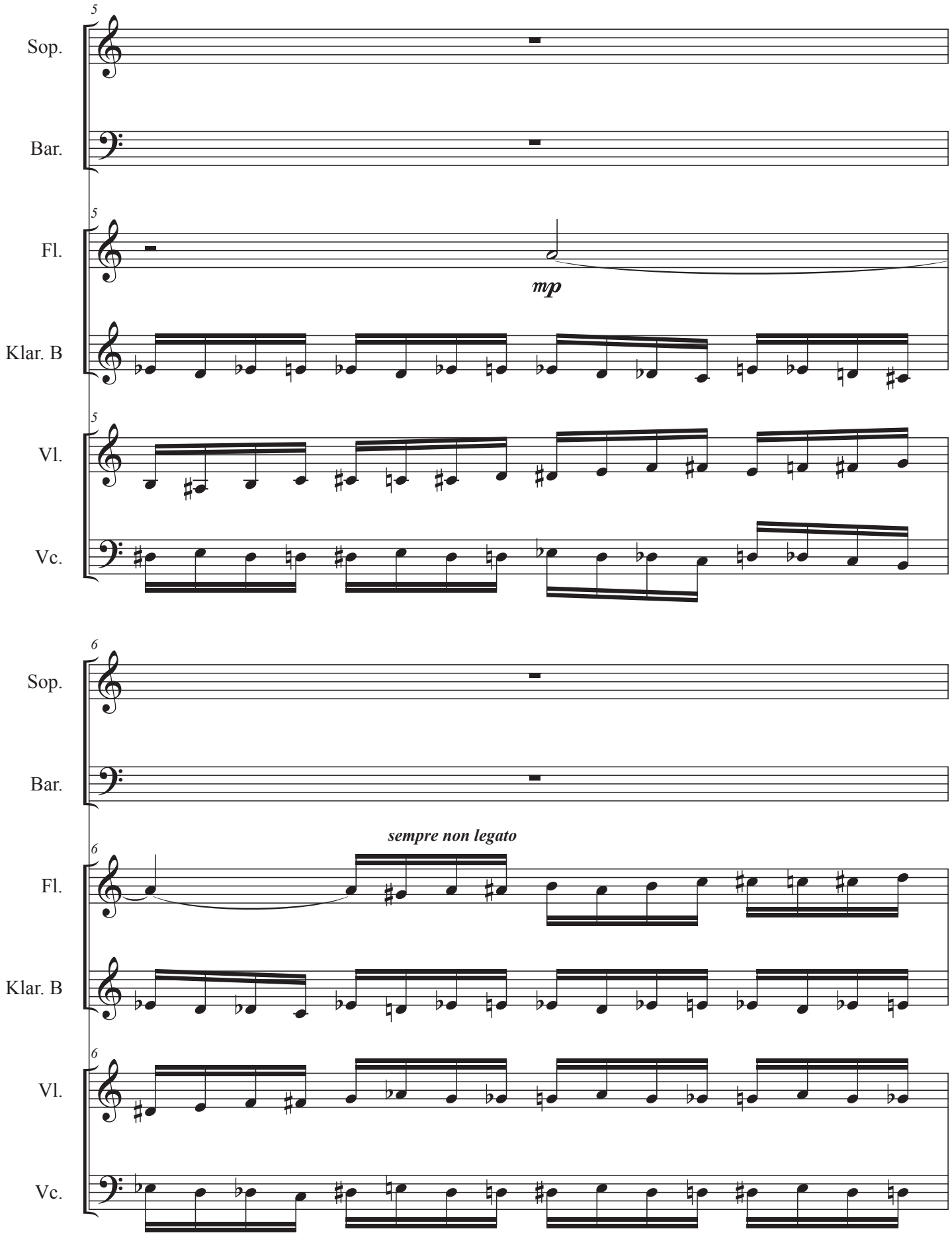
Am Rande

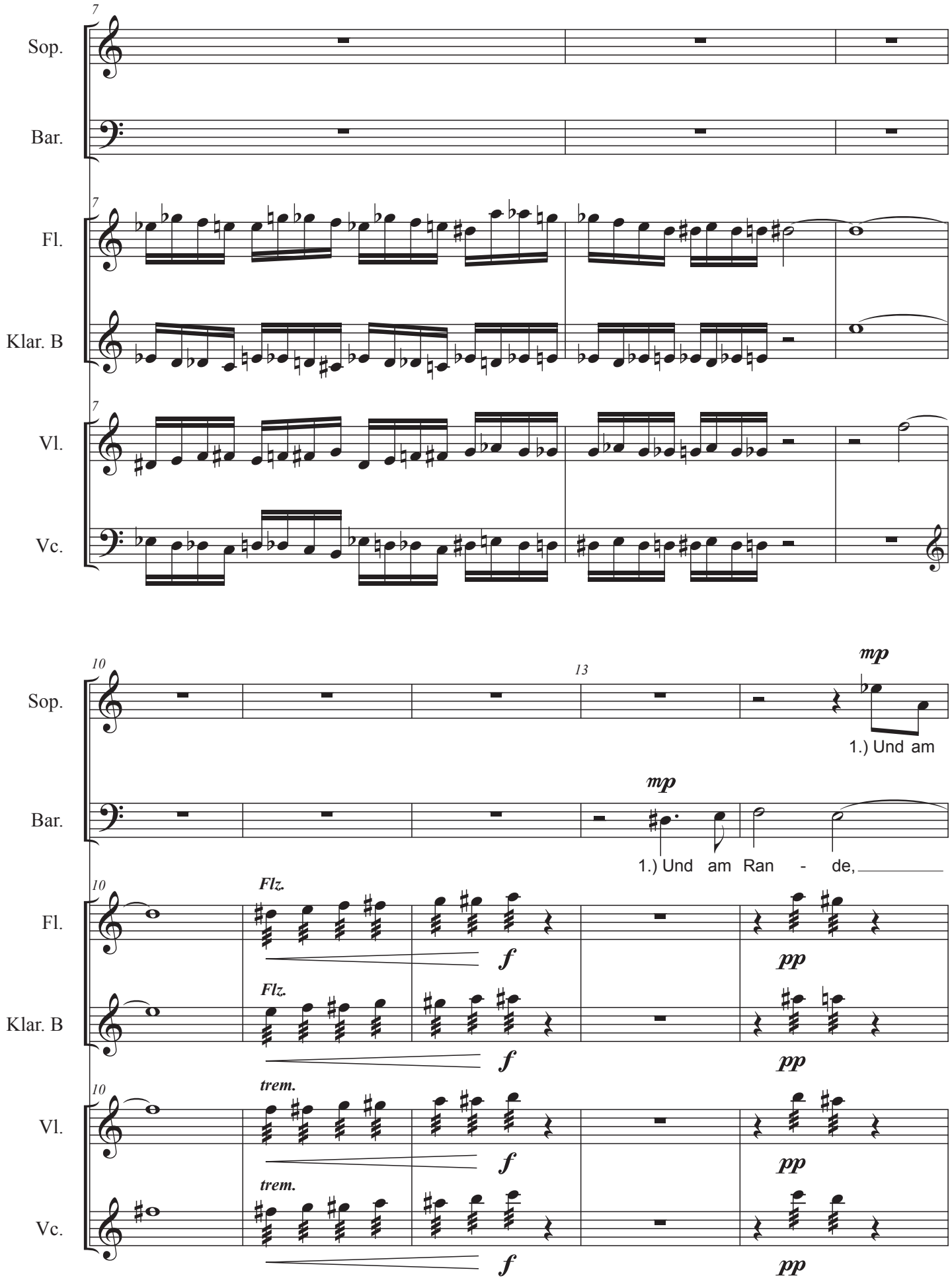
Fassung für Sopran, Bariton, Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 2, Musikwerknummer … (2024)
4. Ensemble-Fassung

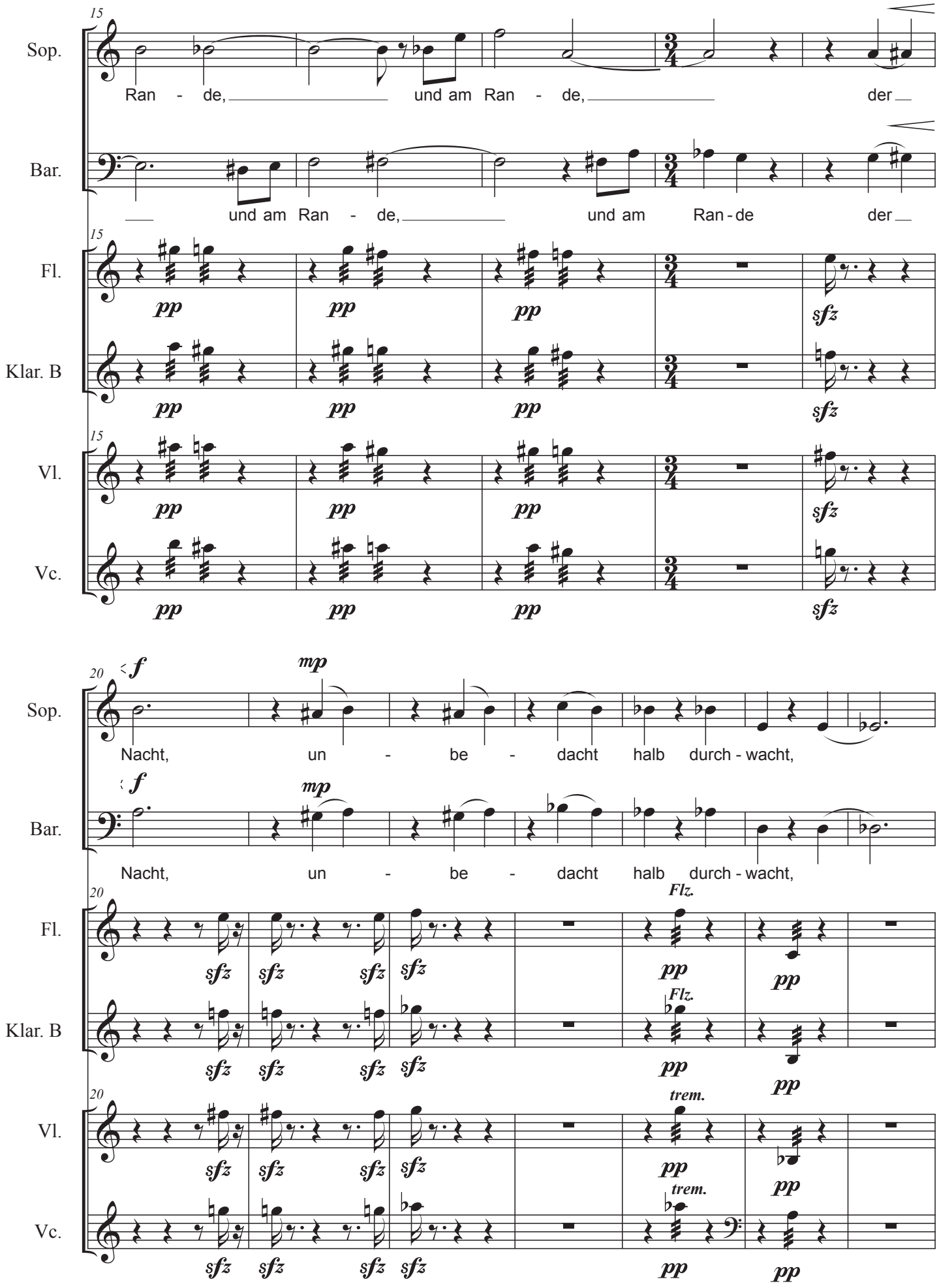
René Wohlhauser

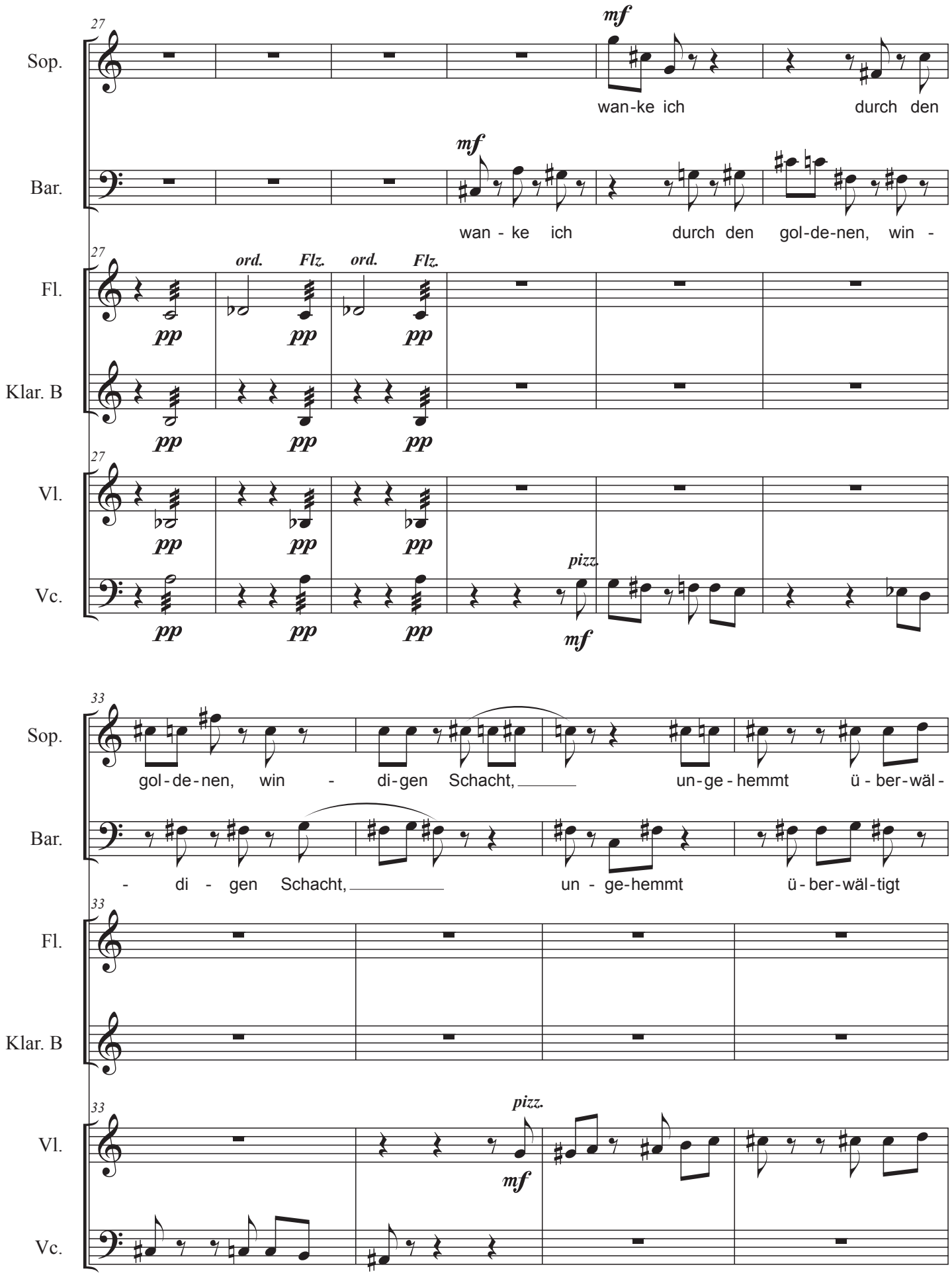


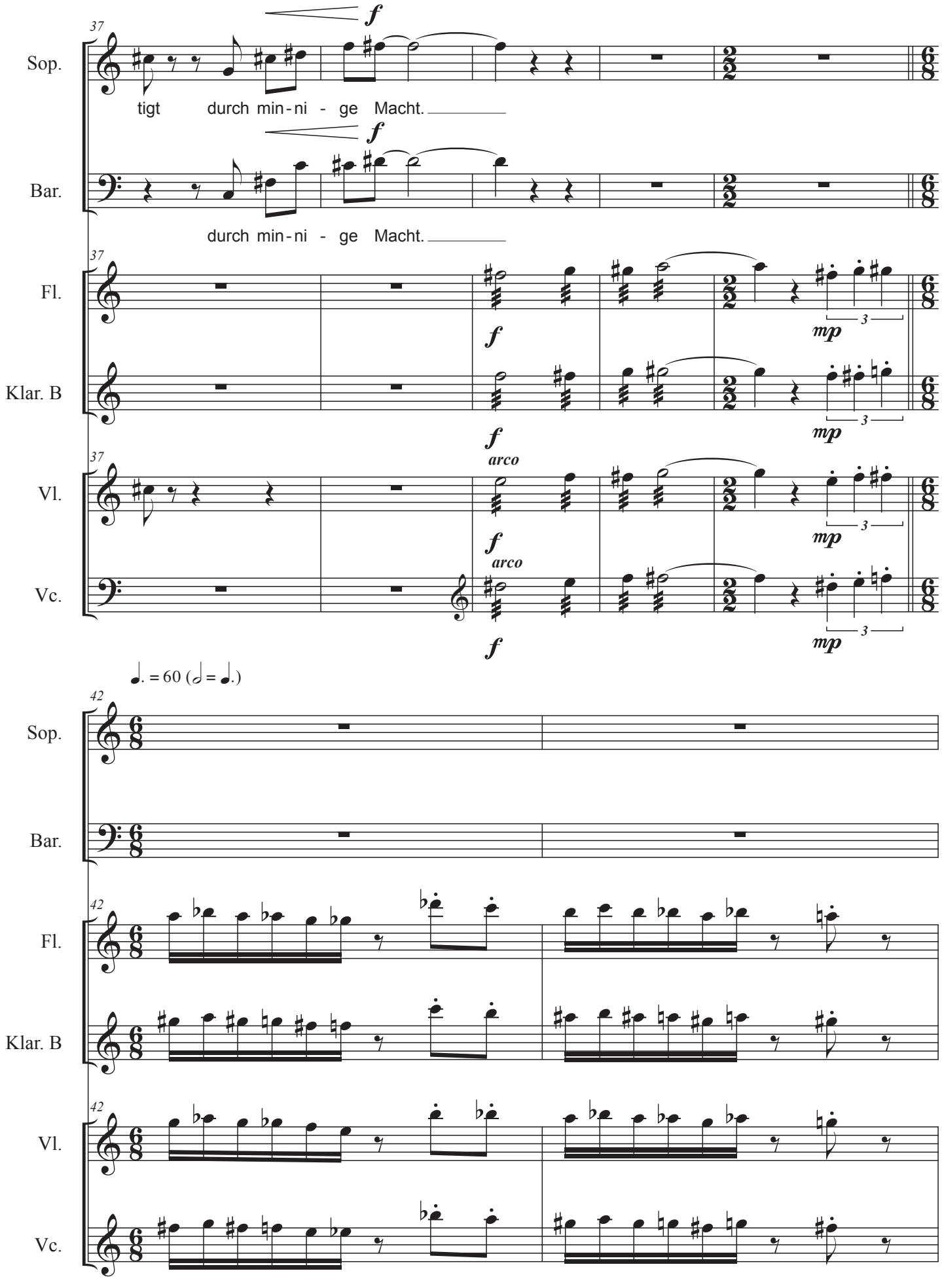
©

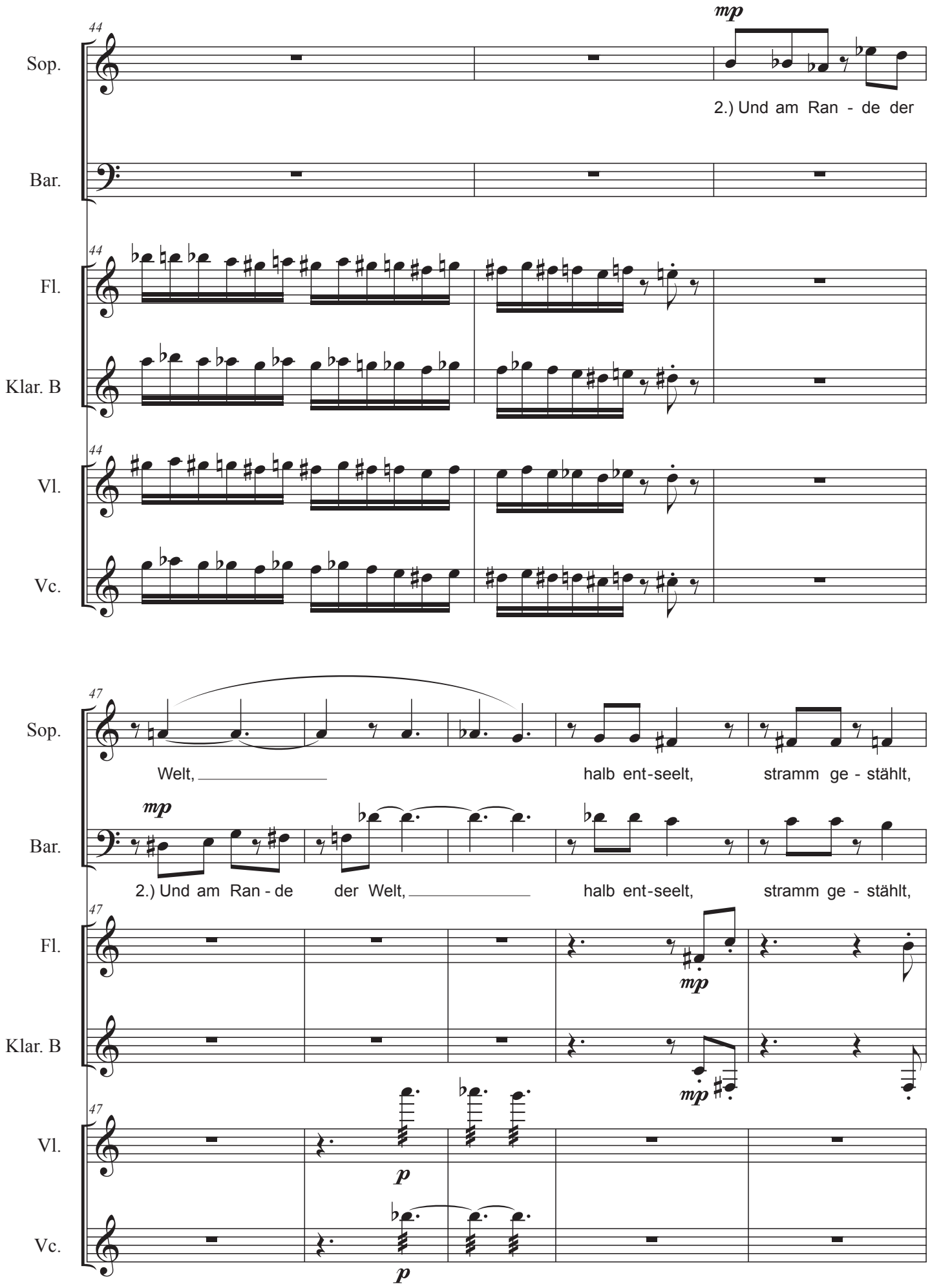

5
Sop.
Bar.
5
Fl.
mp
Klar. B
5
Vl.
Vc.
6
Sop.
Bar.
sempre non legato
6
Fl.
Klar. B
6
Vl.
Vc.

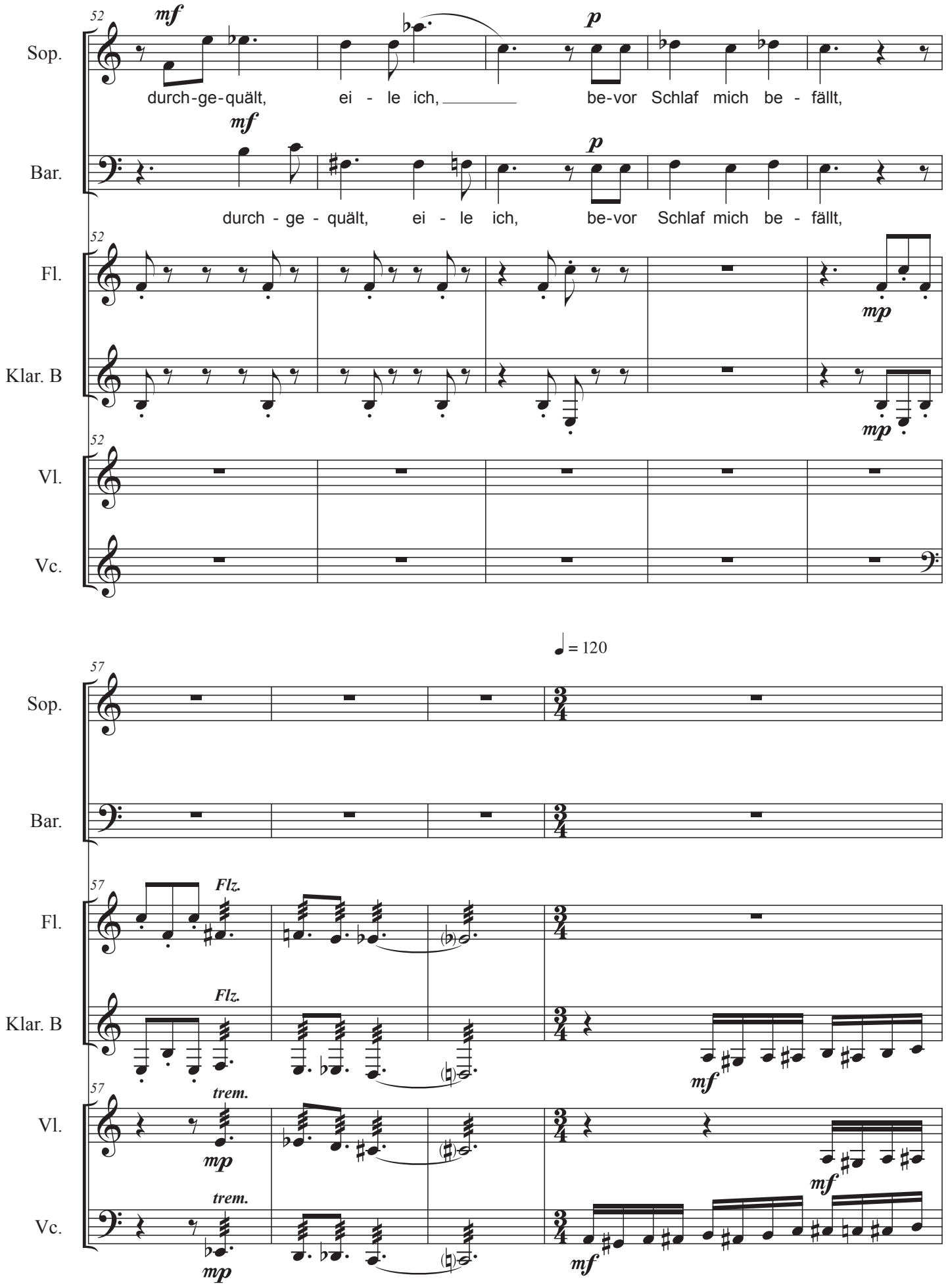

7
Sop.
Bar.
7
Fl.
Klar. B
7
Vl.
Vc.
10
13
mp
Sop.
1.) Und am
mp
Bar.
1.) Und am Ran - de,
10
Flz.
Fl.
f
pp
Flz.
Klar. B
f
pp
10
trem.
Vl.
f
pp
trem.
Vc.
f
pp

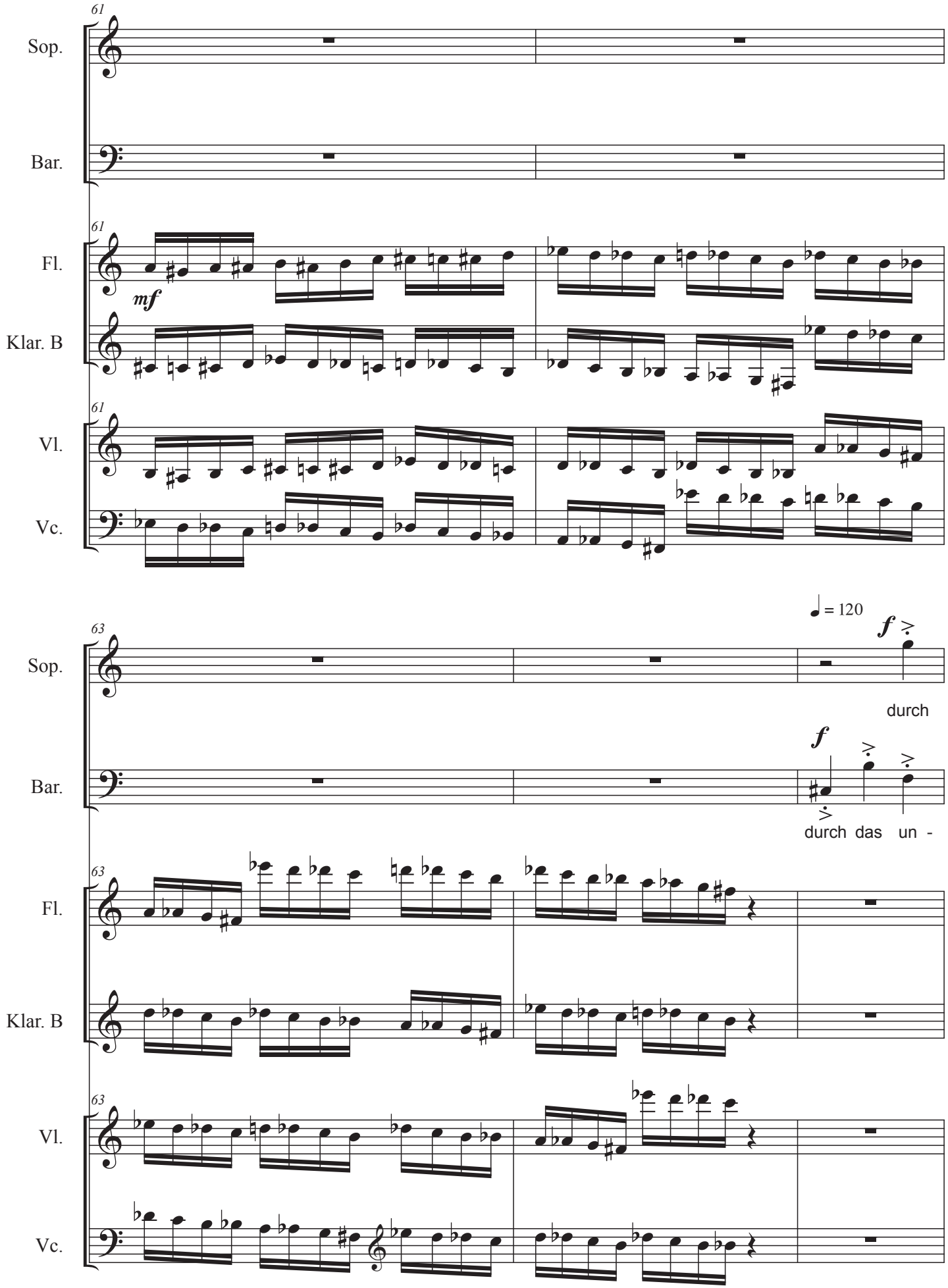

15
Sop.
Ran - de, und am Ran - de, der
Bar.
und am Ran - de, und am Ran-de der
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
pp
sfz
20
f
mp
Nacht, un - be - dacht halb durch - wacht,
Flz.
trem.
sfz

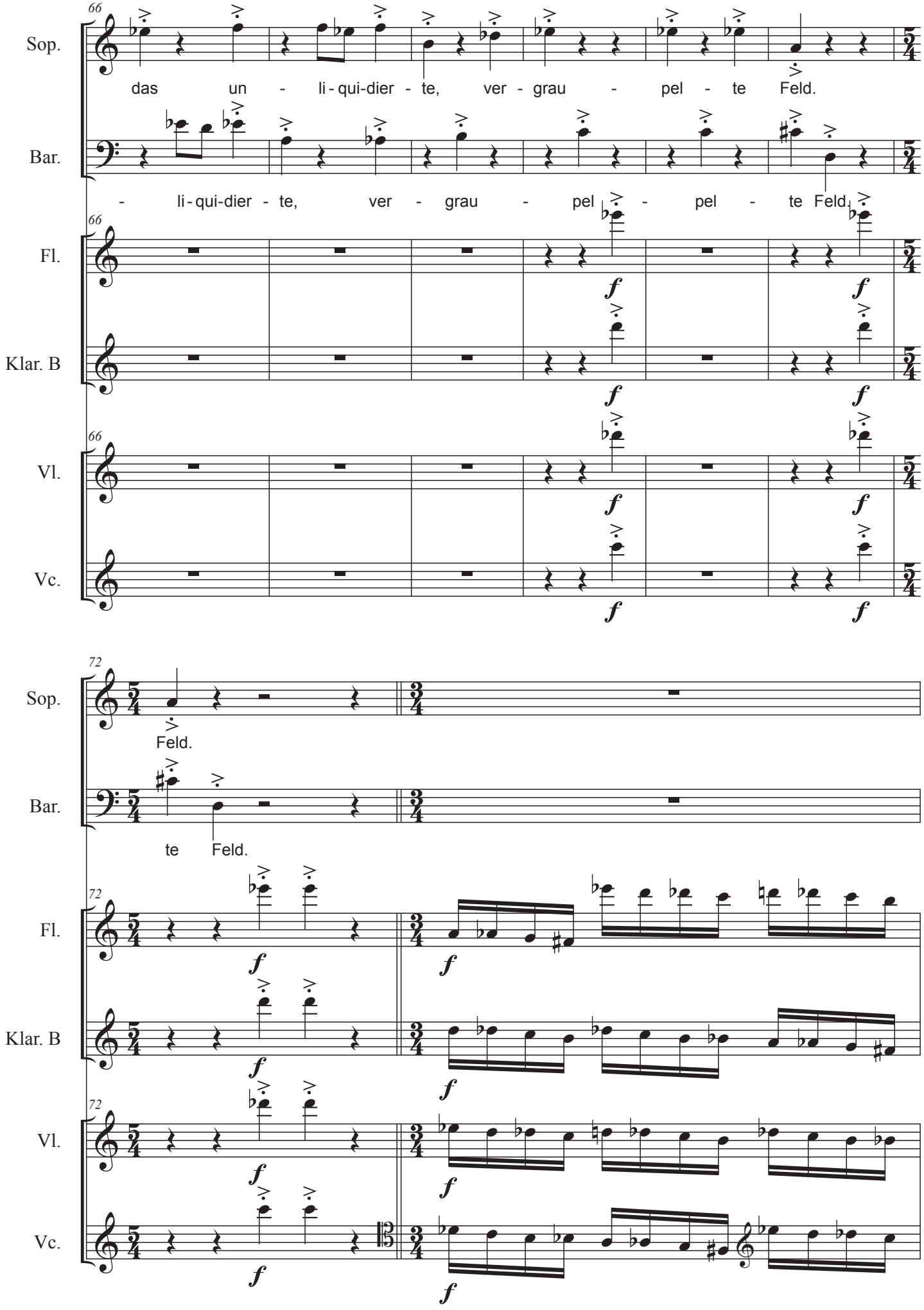

27
Sop.
mf
wan-ke ich durch den
Bar.
mf
wan - ke ich durch den gol-de-nen, win -
Fl.
ord. Flz. ord. Flz.
pp pp pp
Klar. B
pp pp pp
Vl.
pp pp pp
Vc.
pizz.
pp pp pp mf
33
Sop.
gol-de-nen, win - di-gen Schacht, un-ge-hemmt ü-ber-wäl-
Bar.
- di - gen Schacht, un - ge-hemmt ü-ber-wäl-tigt
Fl.
Klar. B
Vl.
pizz.
mf
Vc.

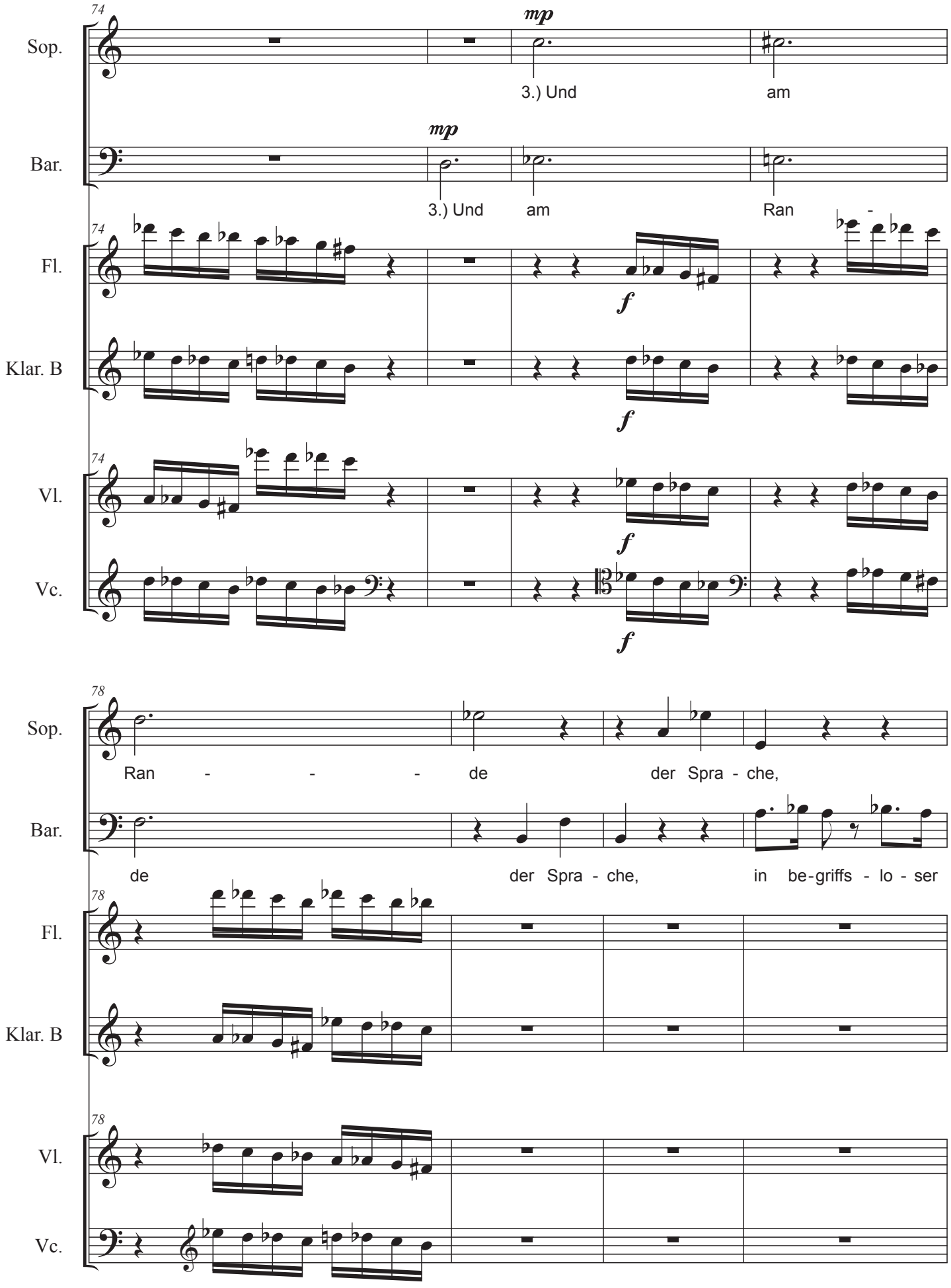

37
Sop.
tigt durch min - ni - ge Macht.
Bar.
durch min - ni - ge Macht.
Fl.
Klar. B
Vl.
arco
Vc.
arco
mp
42
♩. = 60 (𝅗𝅥 = ♩.)

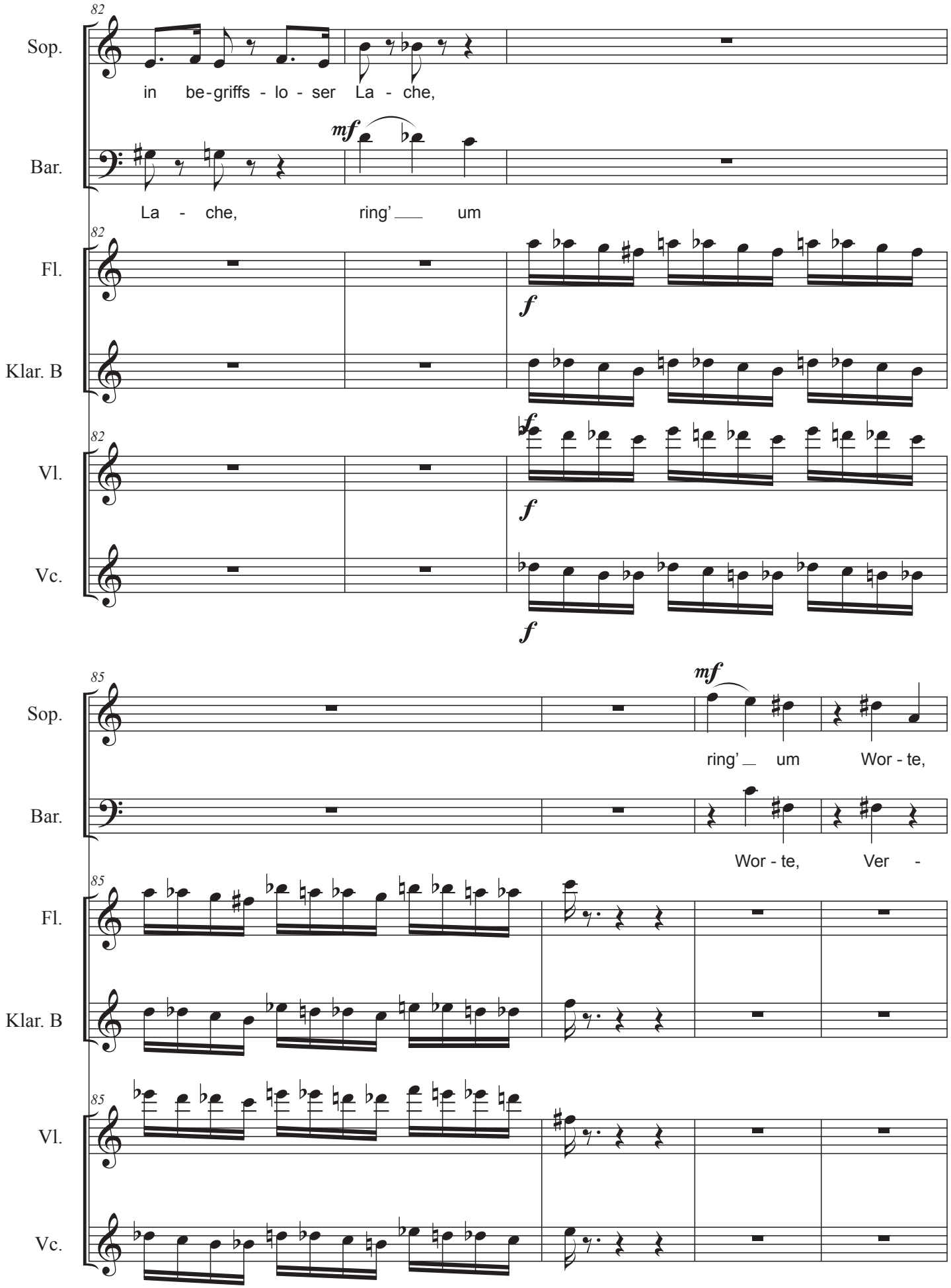

44
Sop.
mp
2.) Und am Ran - de der
Bar.
44
Fl.
Klar. B
44
Vl.
Vc.
47
Sop.
Welt,
halb ent-seelt,
stramm ge - stählt,
mp
Bar.
2.) Und am Ran - de
der Welt,
halb ent-seelt,
stramm ge - stählt,
47
Fl.
mp
Klar. B
mp
47
Vl.
p
Vc.
p

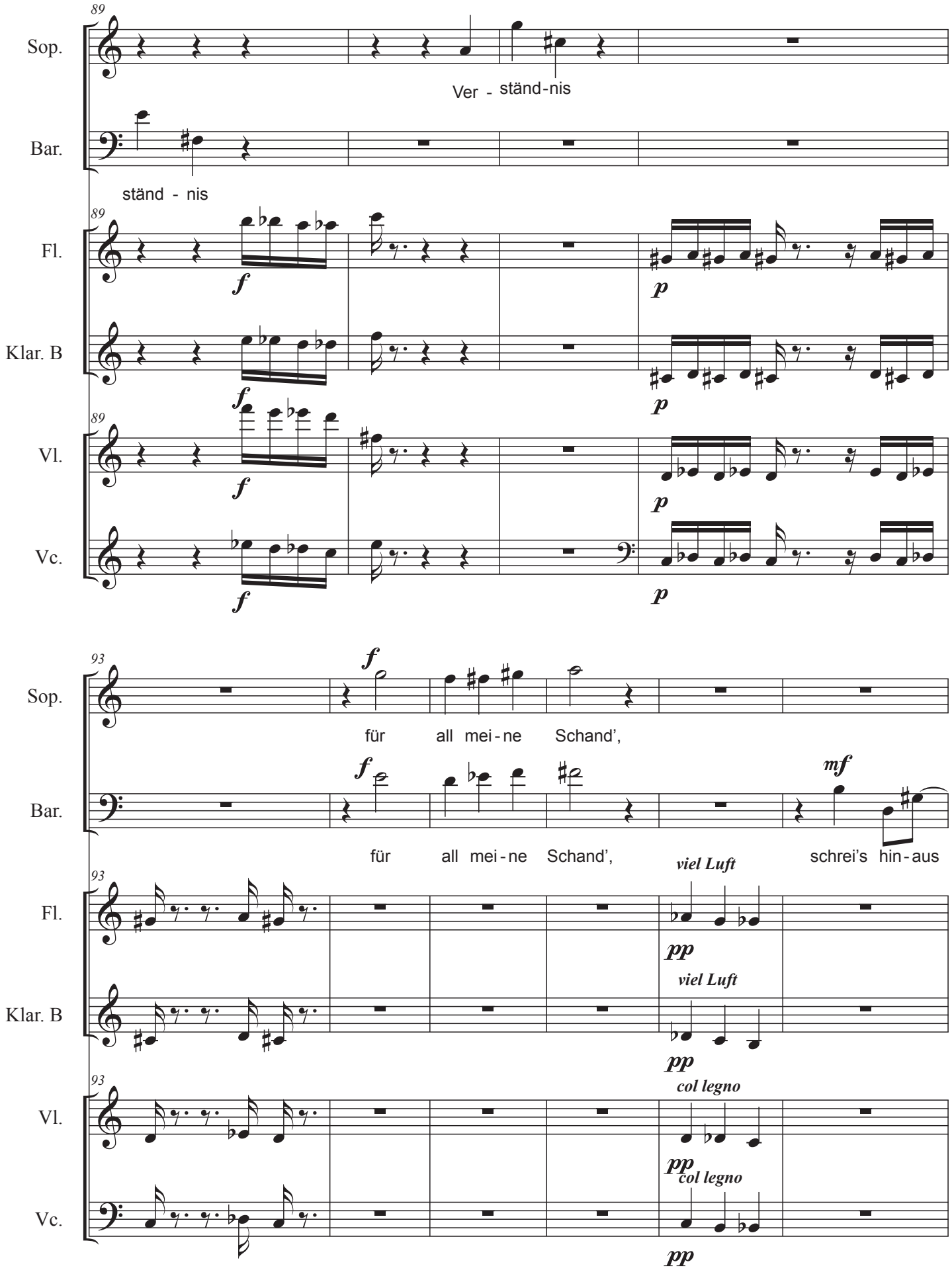

52
Sop.
mf
durch-ge-quält, ei - le ich,
p
be-vor Schlaf mich be - fällt,
Bar.
mf
durch - ge - quält, ei - le ich,
p
be-vor Schlaf mich be - fällt,
Fl.
mp
Klar. B
mp
Vl.
Vc.
57
♩ = 120
Sop.
Bar.
Fl.
Flz.
Klar. B
Flz.
mf
Vl.
trem.
mp
mf
Vc.
trem.
mp
mf

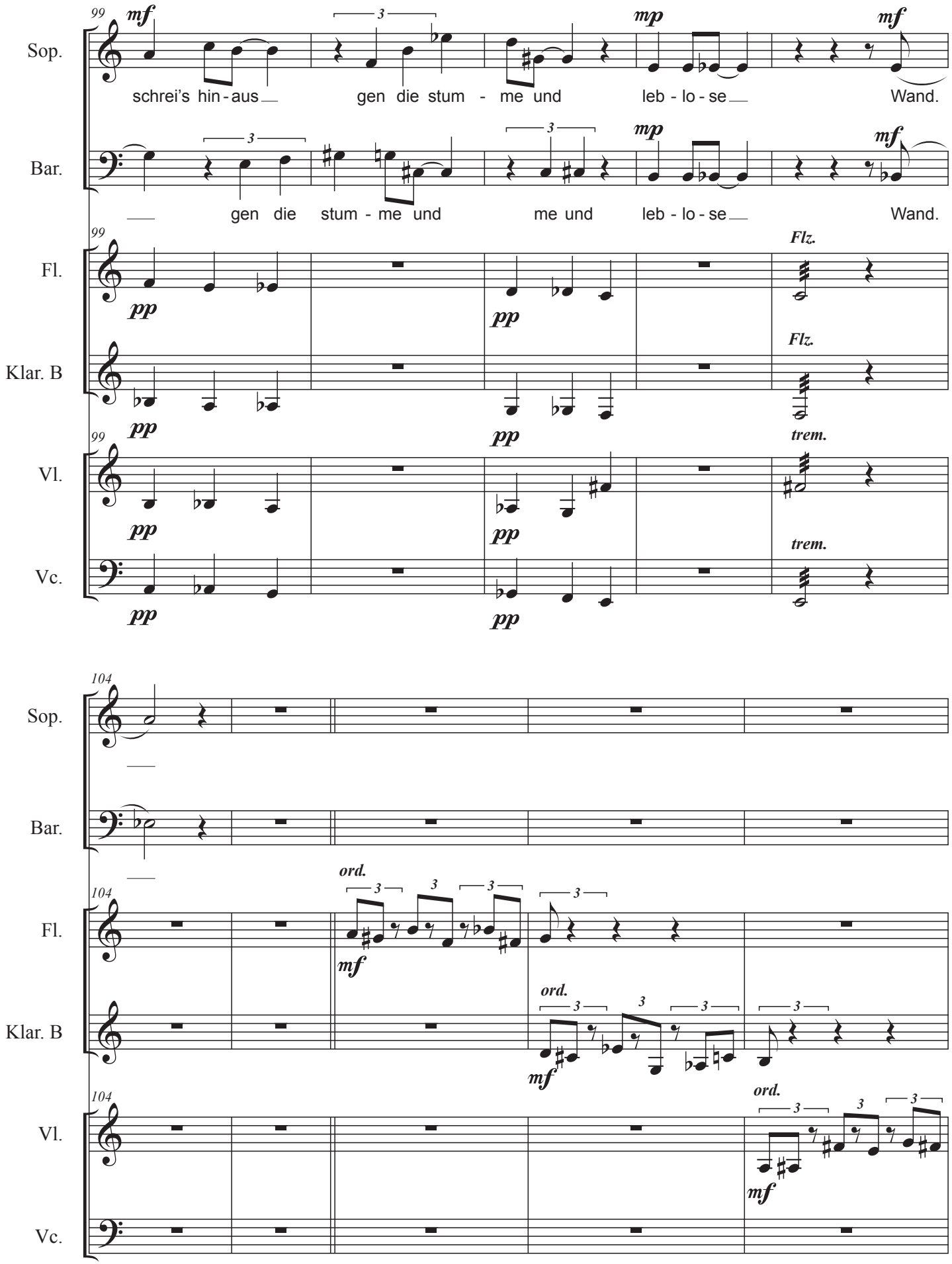

61
Sop.
Bar.
Fl.
mf
Klar. B
Vl.
Vc.
63
♩ = 120
f
durch
durch das un -

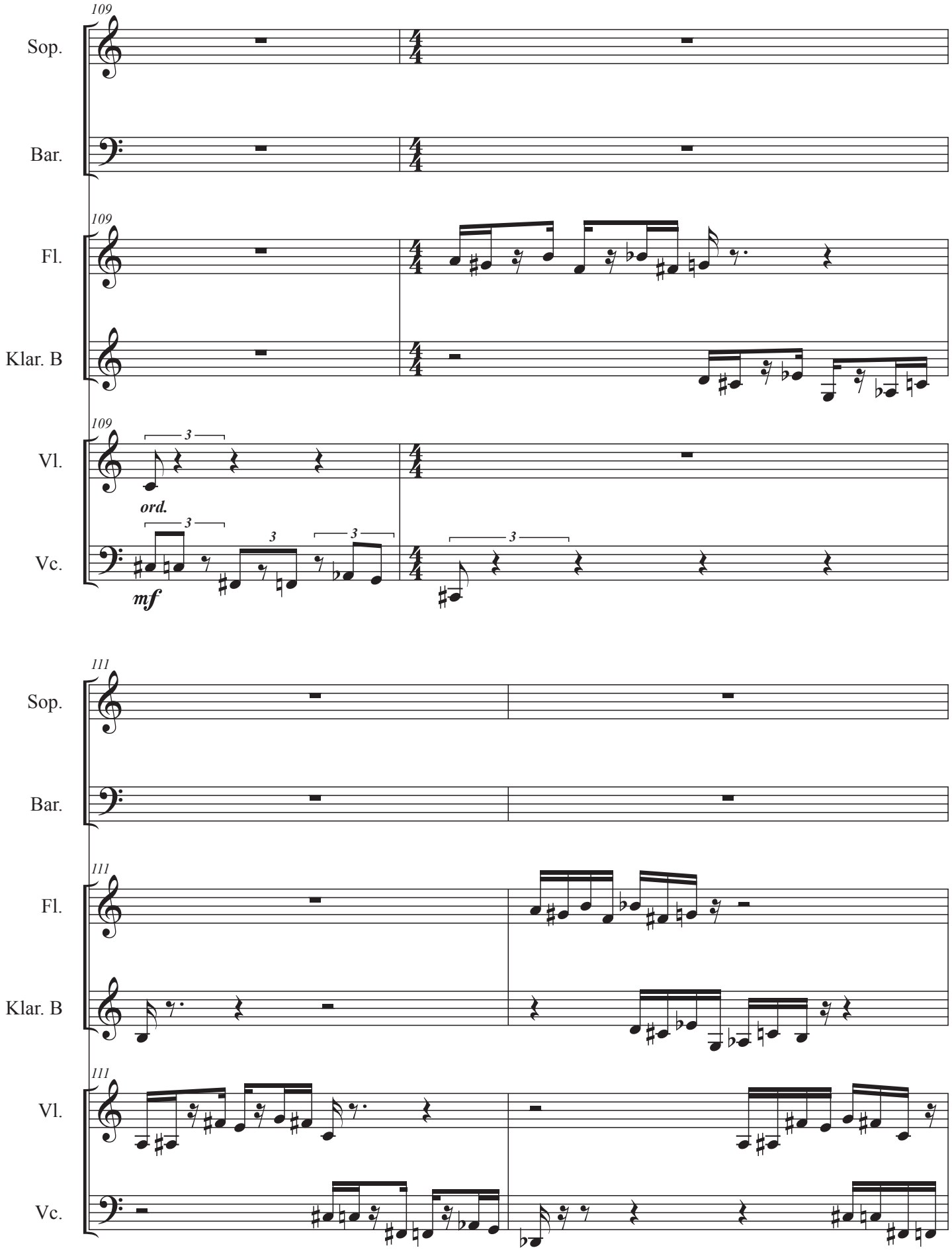

66
Sop.
das un - li - qui - dier - te, ver - grau - pel - te Feld.
Bar.
- li - qui - dier - te, ver - grau - pel - pel - te Feld.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
f
72
Feld.
te Feld.

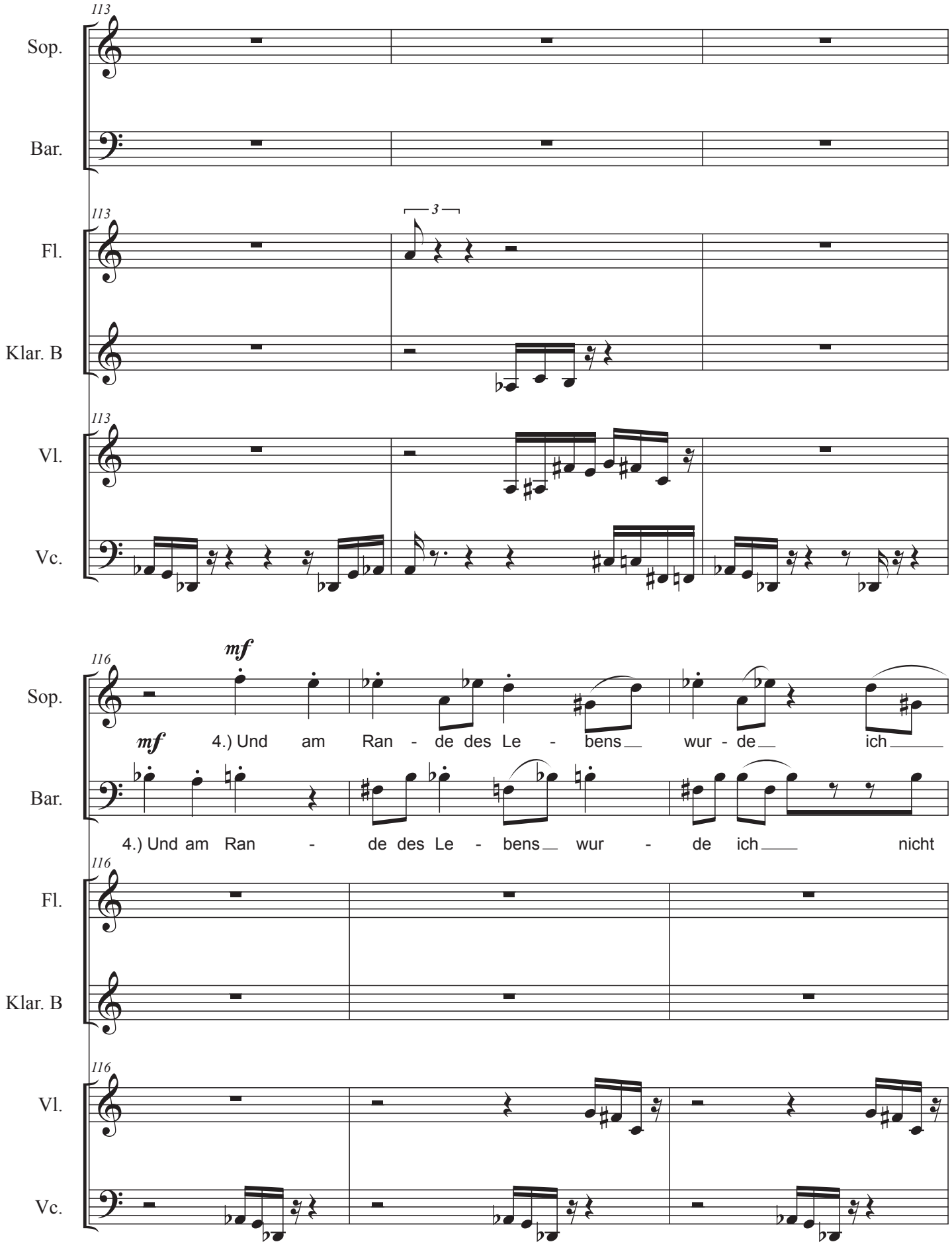

74
Sop.
mp
3.) Und
am
Bar.
mp
3.) Und
am
Ran
-
Fl.
f
Klar. B
f
Vl.
f
Vc.
f
78
Sop.
Ran - - - de
der Spra - che,
Bar.
de
der Spra - che,
in be-griffs - lo - ser
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

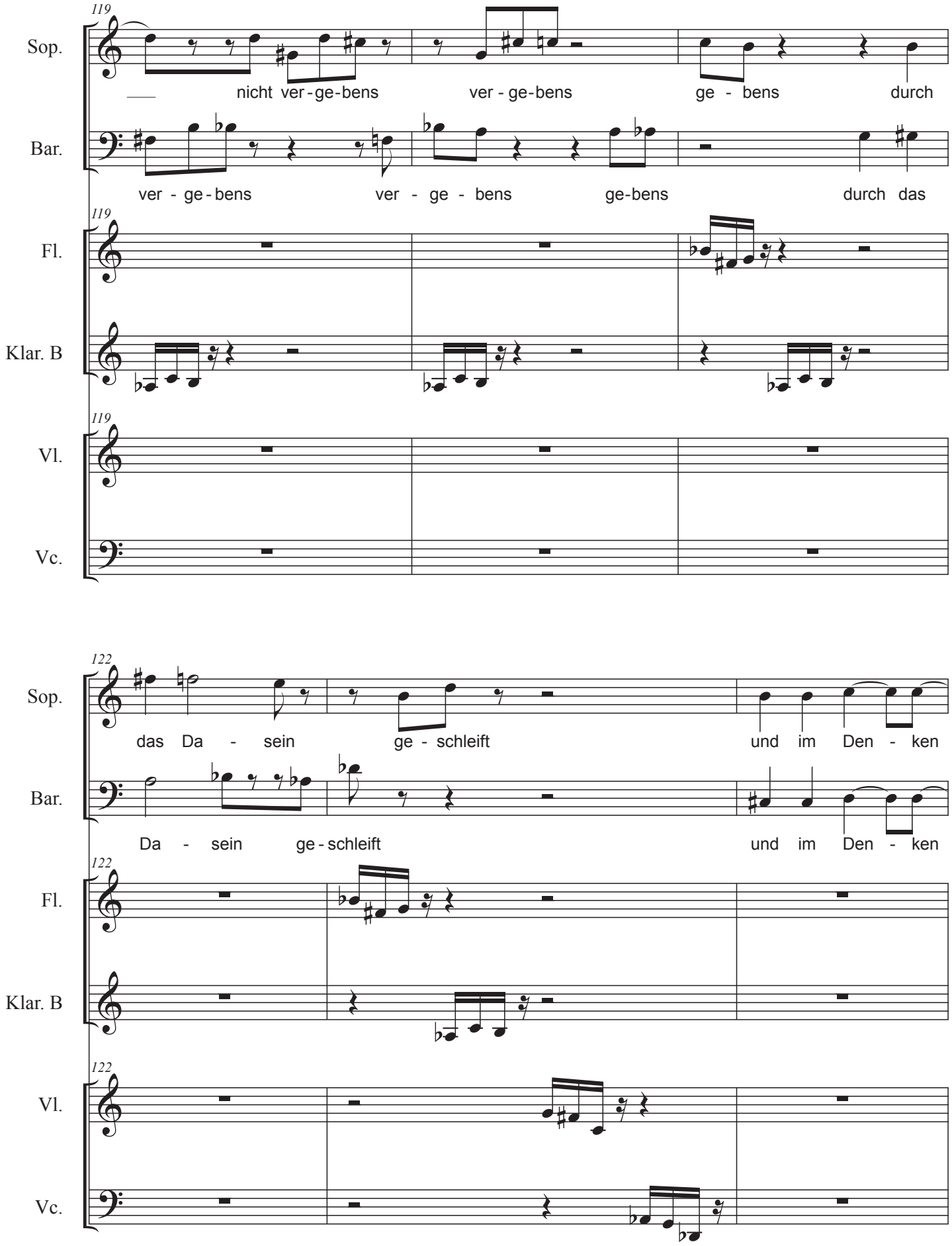

82
Sop.
in be-griffs - lo - ser La - che,
Bar.
mf
La - che, ring' um
Fl.
f
Klar. B
Vl.
f
Vc.
f
85
Sop.
mf
ring' um Wor - te,
Bar.
Wor - te, Ver -
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

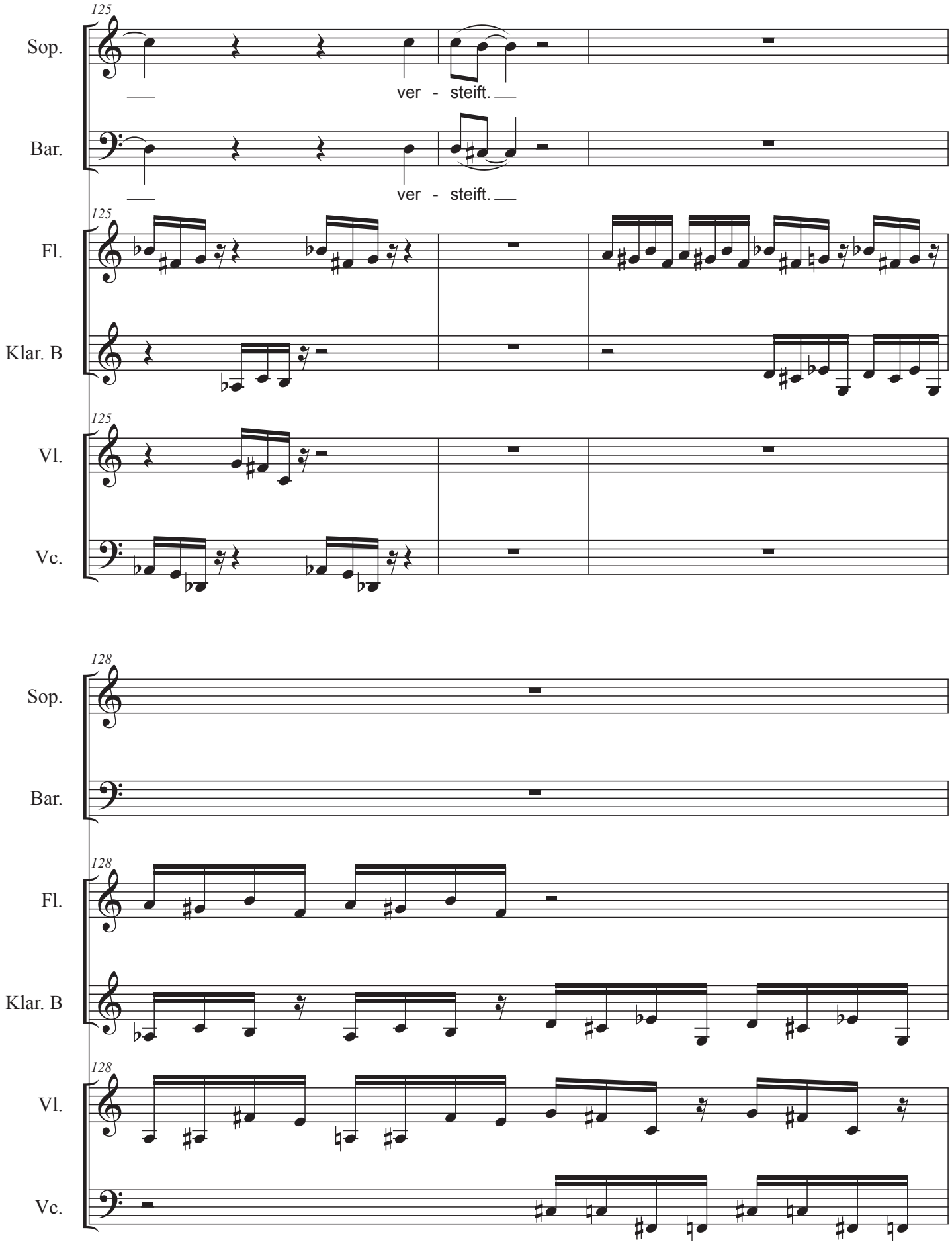

89
Sop.
Ver - ständ-nis
Bar.
ständ - nis
89
Fl.
f
p
Klar. B
f
p
89
Vl.
f
p
Vc.
f
p
93
Sop.
f
für all mei-ne Schand',
Bar.
f
mf
für all mei-ne Schand',
schrei's hin-aus
93
Fl.
viel Luft
pp
Klar. B
viel Luft
pp
93
Vl.
col legno
pp
Vc.
col legno
pp

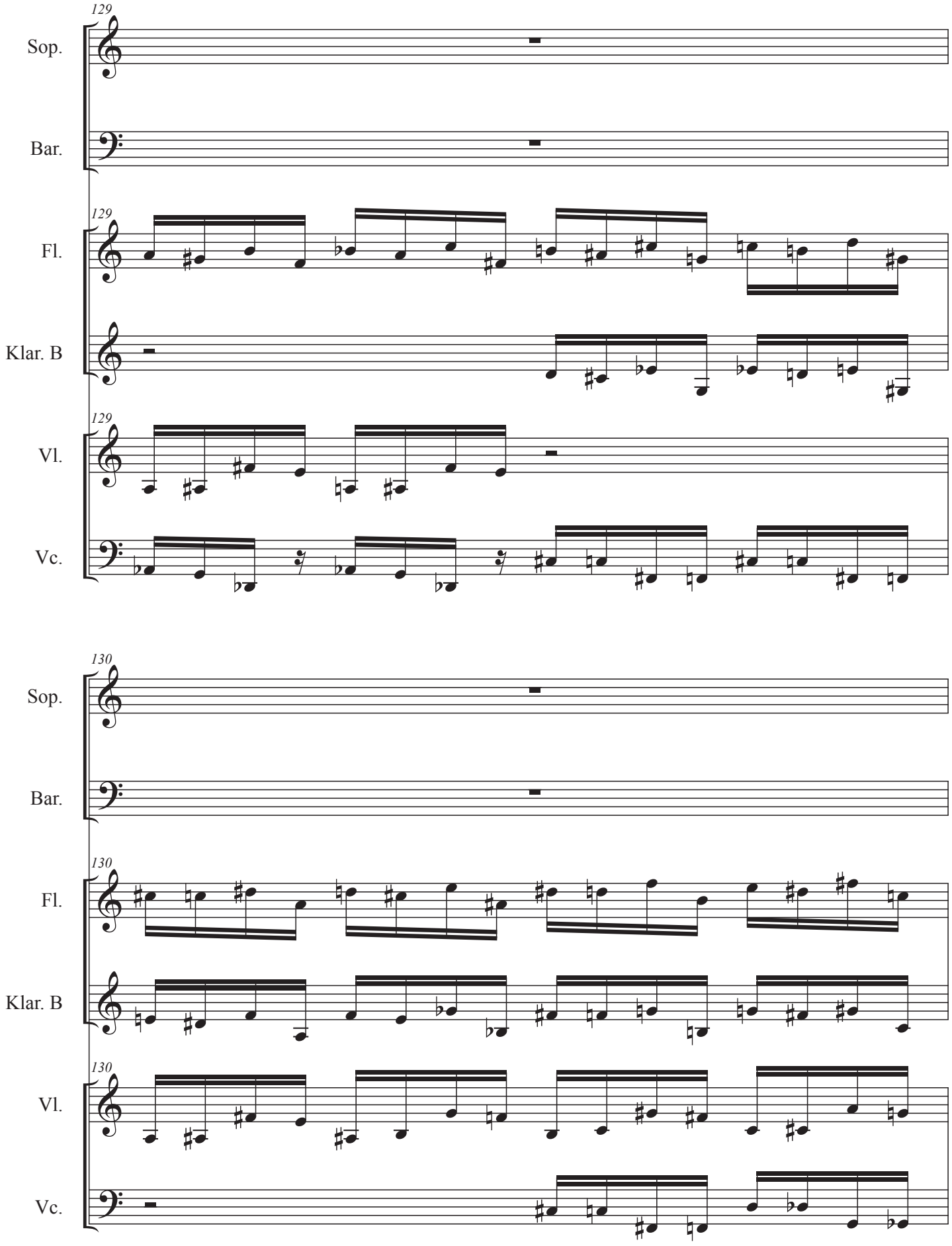

99
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
mf
mp
pp
schrei's hin - aus
gen die stum - me und
leb - lo - se
Wand.
Flz.
trem.
104
ord.

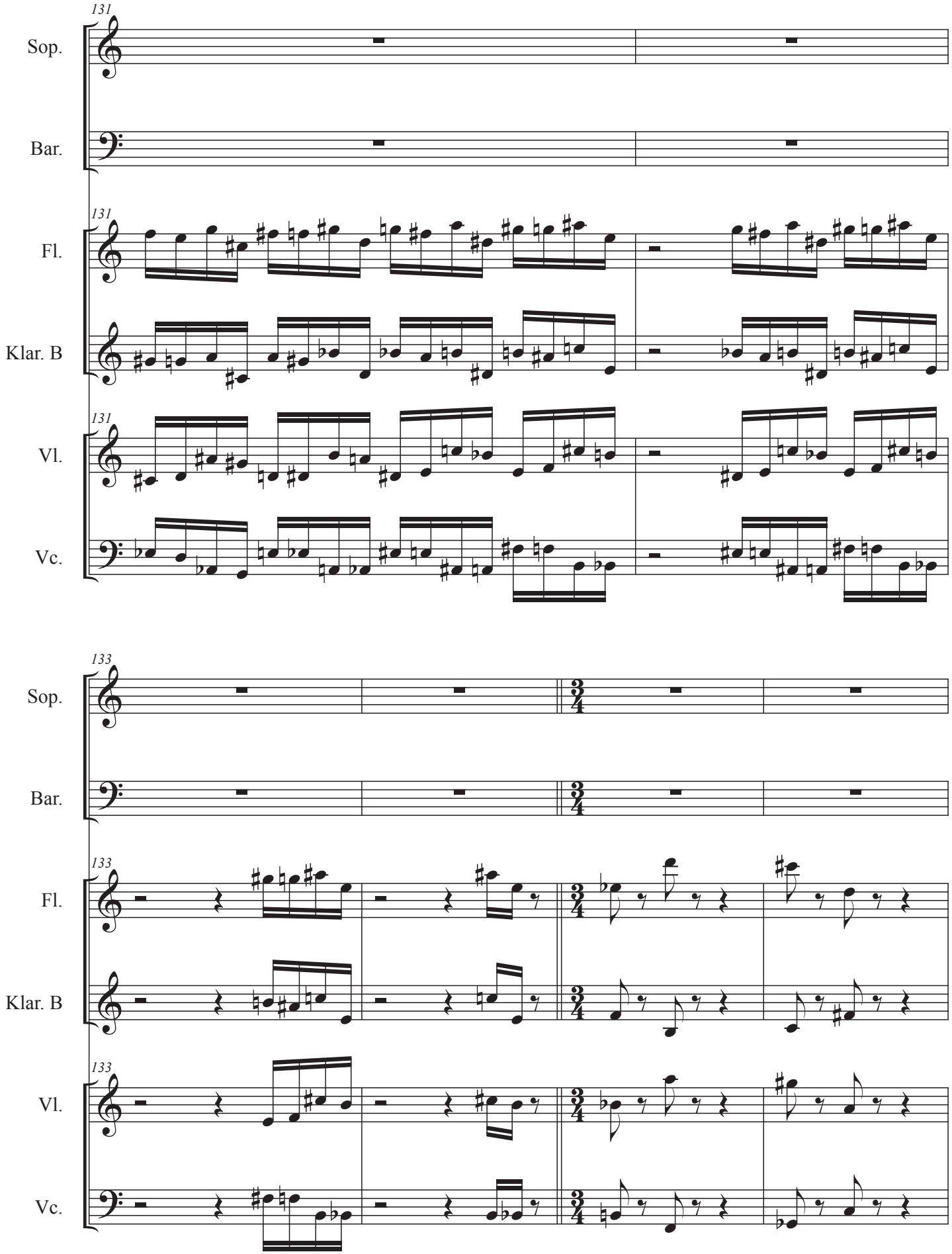

109
Sop.
Bar.
109
Fl.
Klar. B
109
Vl.
ord.
Vc.
mf
111
Sop.
Bar.
111
Fl.
Klar. B
111
Vl.
Vc.

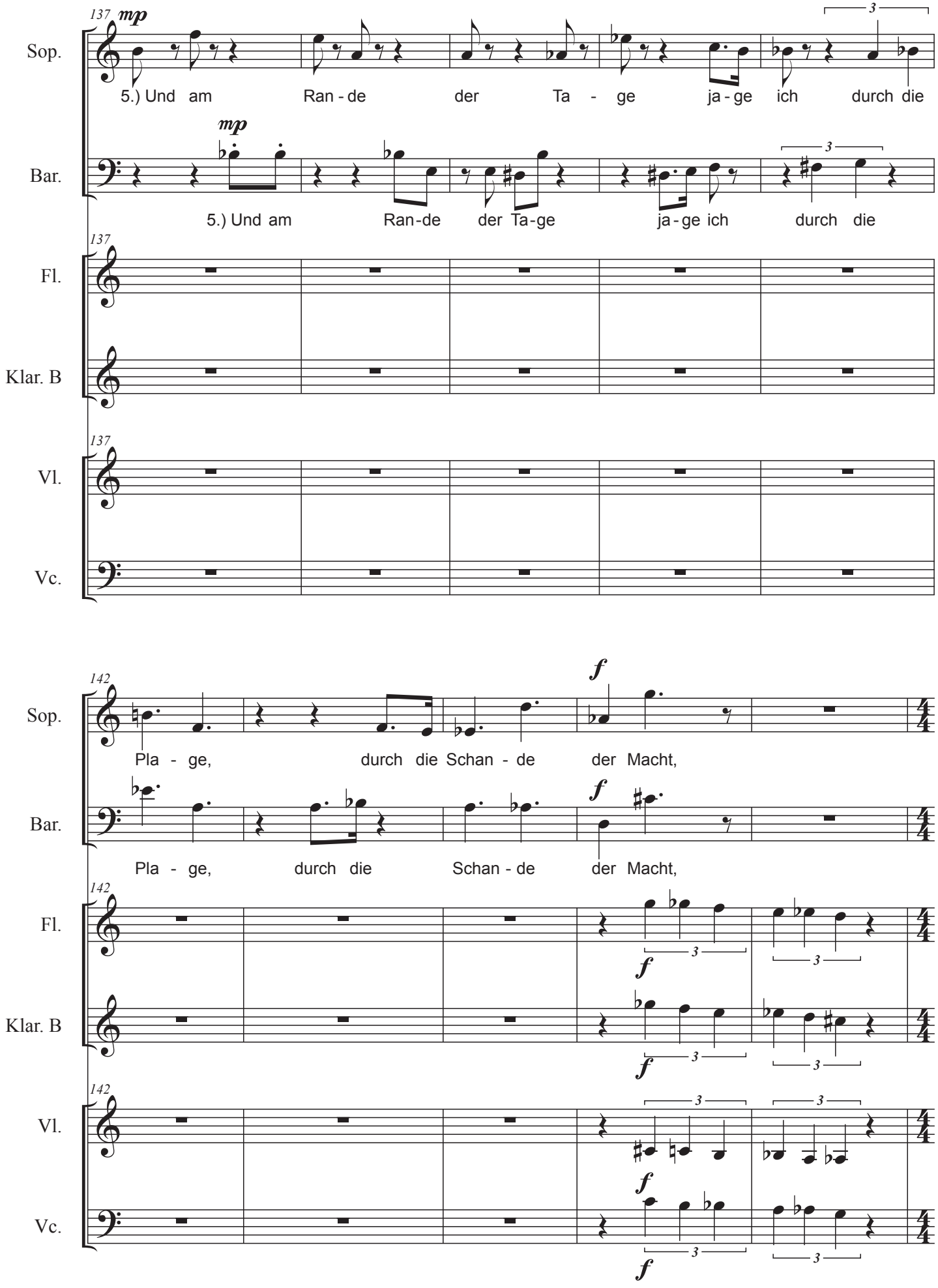

113
Sop.
Bar.
113
3
Fl.
Klar. B
113
Vl.
Vc.
116
mf
Sop.
mf 4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich
Bar.
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich nicht
116
Fl.
Klar. B
116
Vl.
Vc.

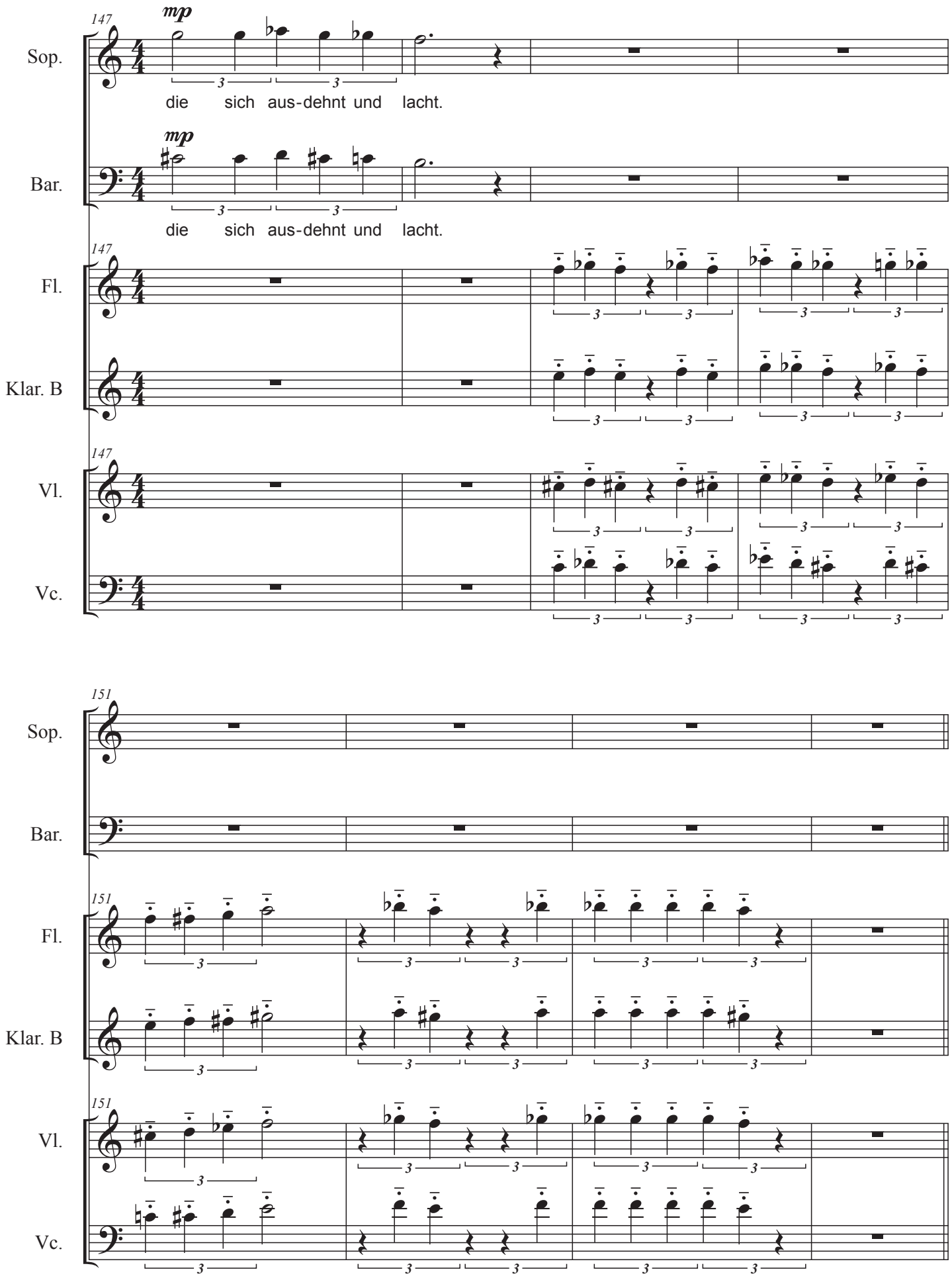

119
Sop.
nicht ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch
Bar.
ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch das
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
122
Sop.
das Da-sein ge-schleift und im Den-ken
Bar.
Da-sein ge-schleift und im Den-ken
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

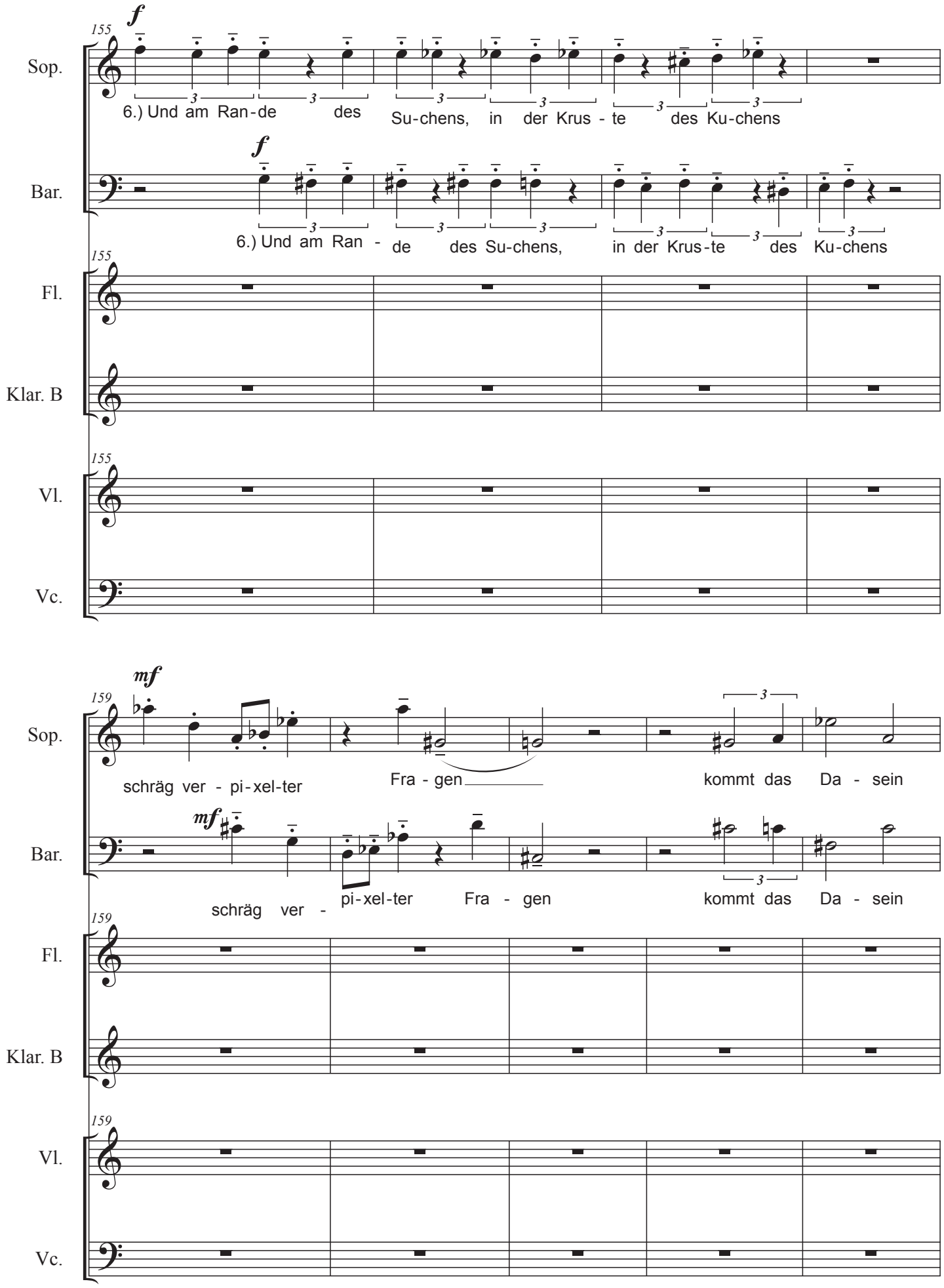

125
Sop.
ver - steift.
Bar.
ver - steift.
125
Fl.
Klar. B
125
Vl.
Vc.
128
Sop.
Bar.
128
Fl.
Klar. B
128
Vl.
Vc.

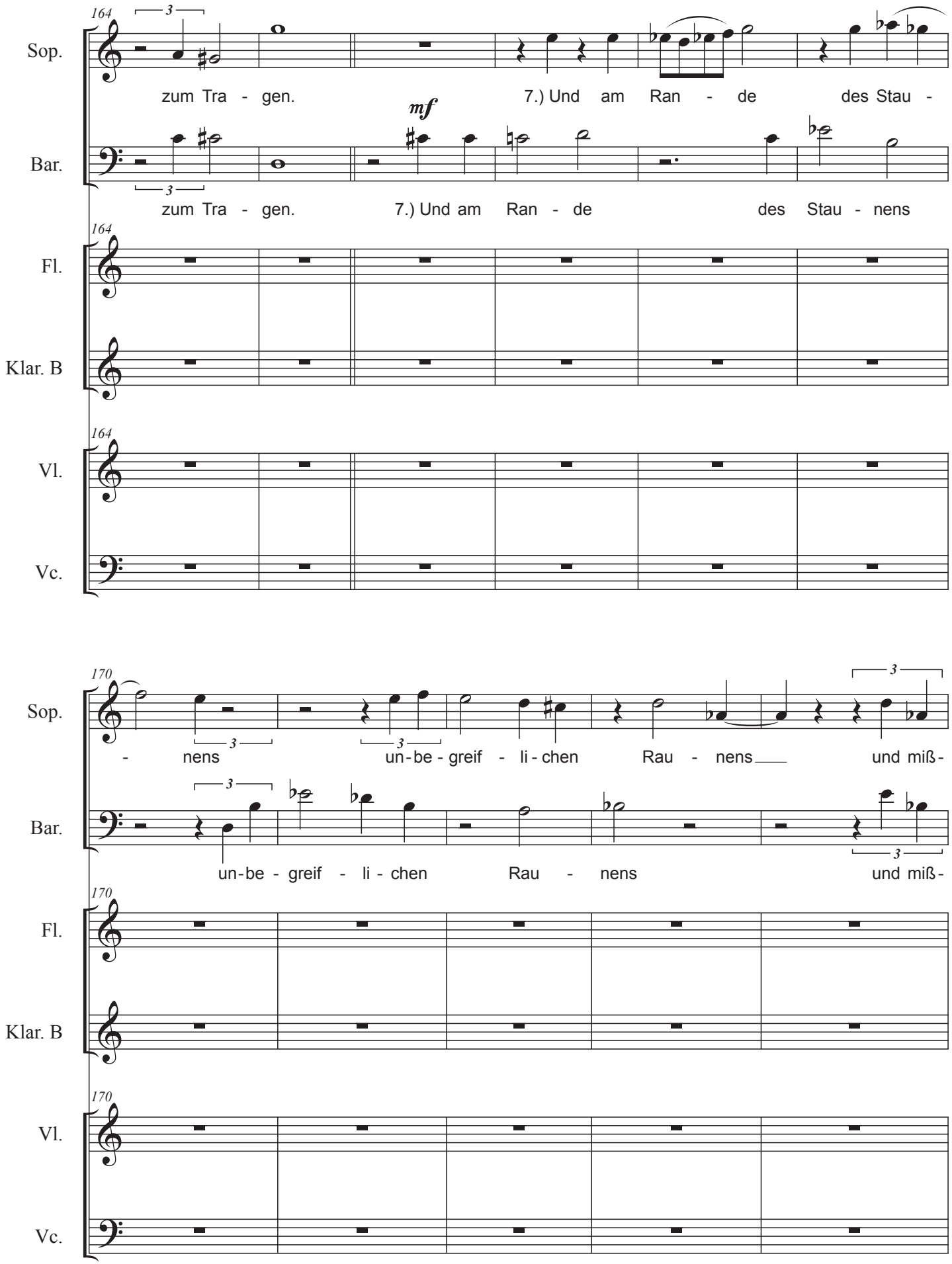

129
Sop.
Bar.
129
Fl.
Klar. B
129
Vl.
Vc.
130
Sop.
Bar.
130
Fl.
Klar. B
130
Vl.
Vc.

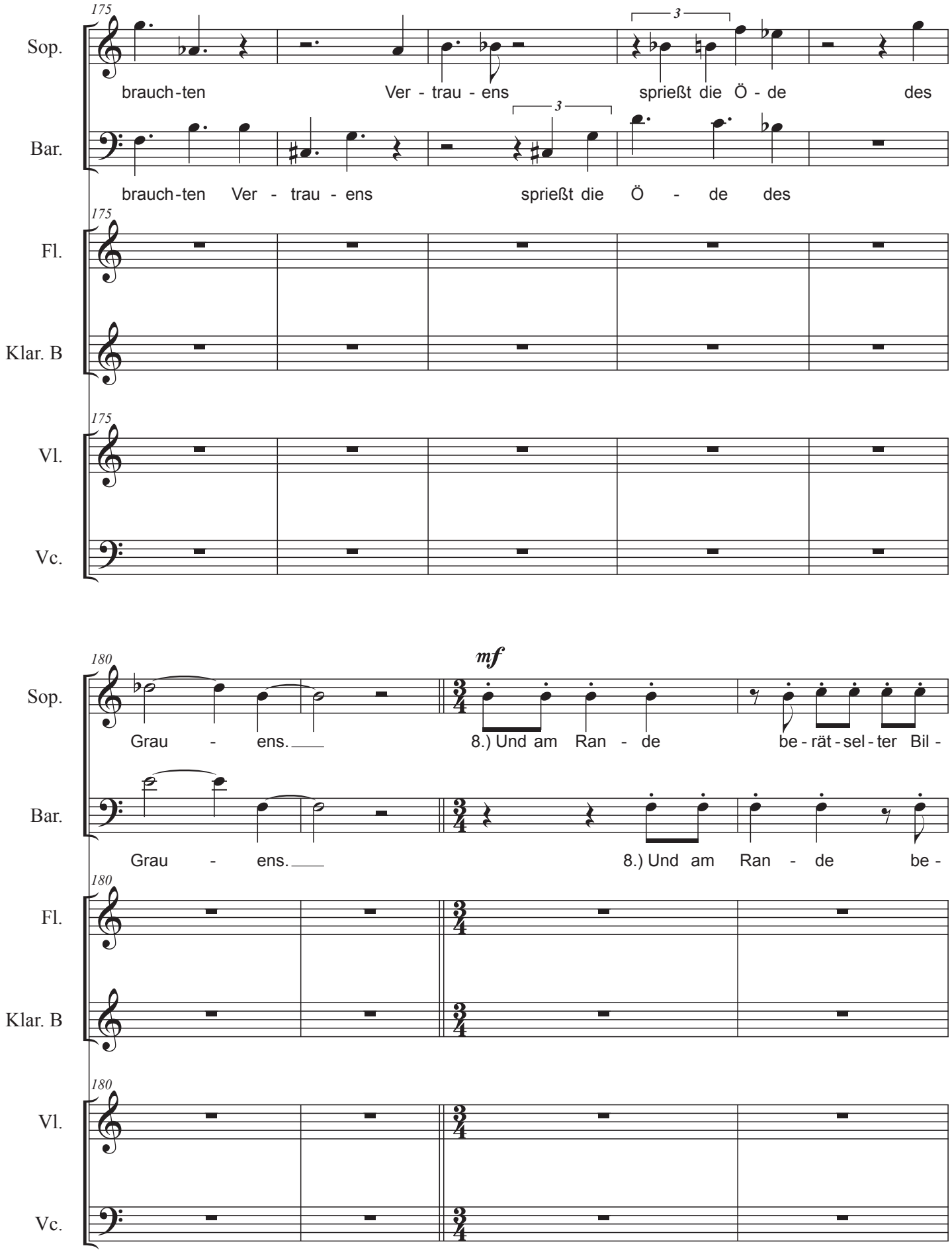

131
Sop.
Bar.
131
Fl.
Klar. B
131
Vl.
Vc.
133
Sop.
Bar.
133
Fl.
Klar. B
133
Vl.
Vc.

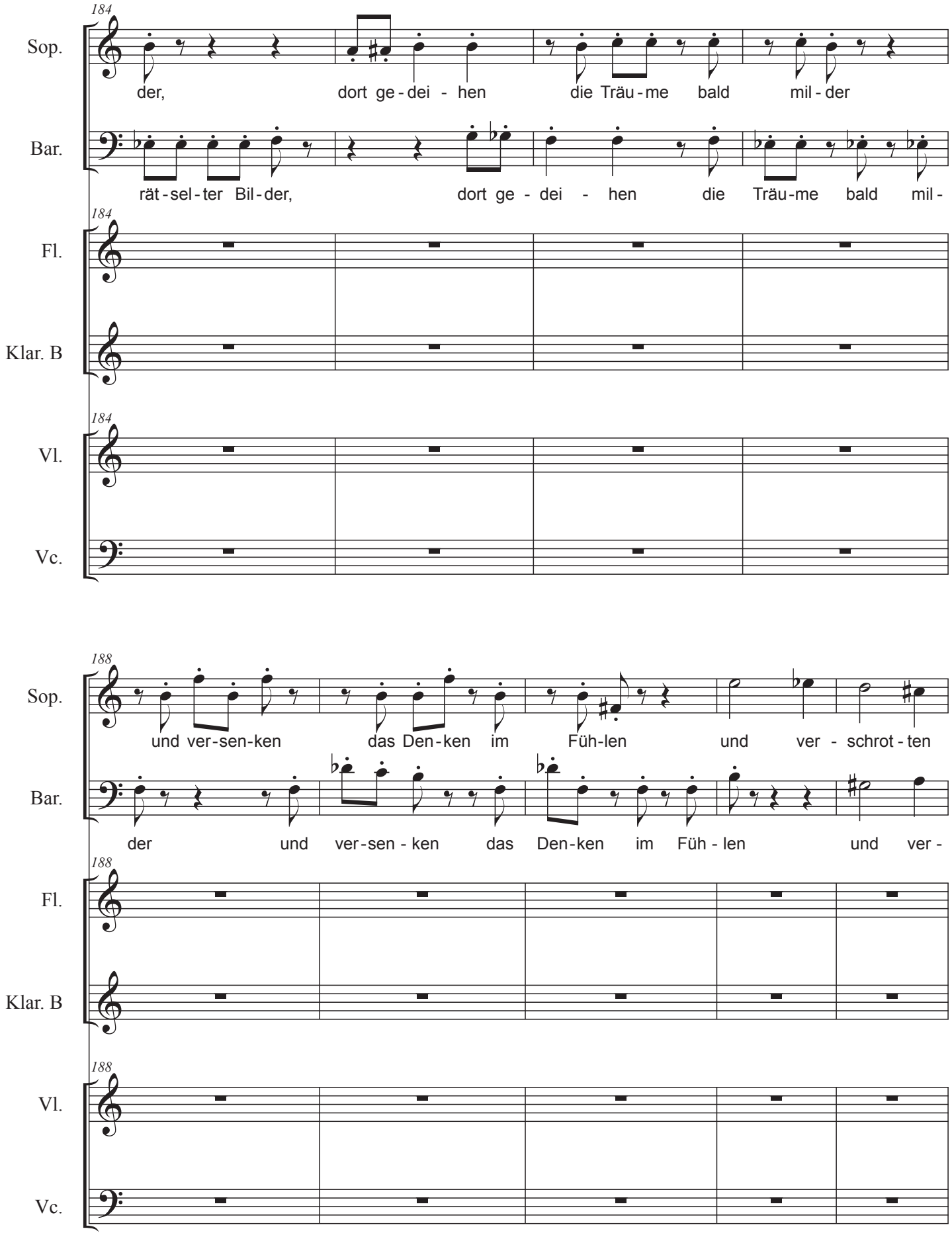

137
mp
Sop.
5.) Und am Ran - de der Ta - ge ja - ge ich durch die
Bar.
5.) Und am Ran-de der Ta-ge ja - ge ich durch die
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
142
f
Pla - ge, durch die Schan - de der Macht,
Pla - ge, durch die Schan - de der Macht,
3

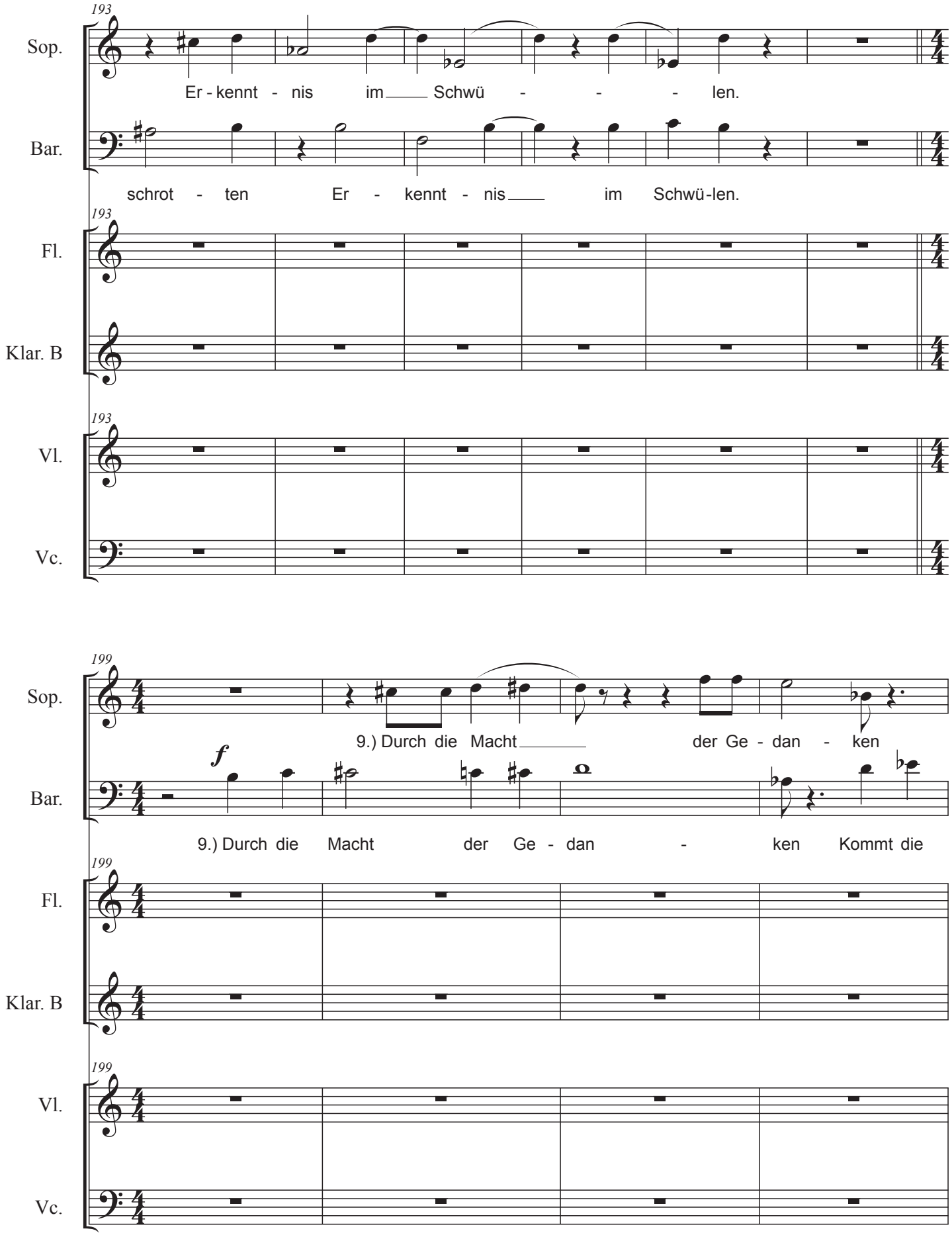

147
mp
Sop.
die sich aus-dehnt und lacht.
Bar.
die sich aus-dehnt und lacht.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
151
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

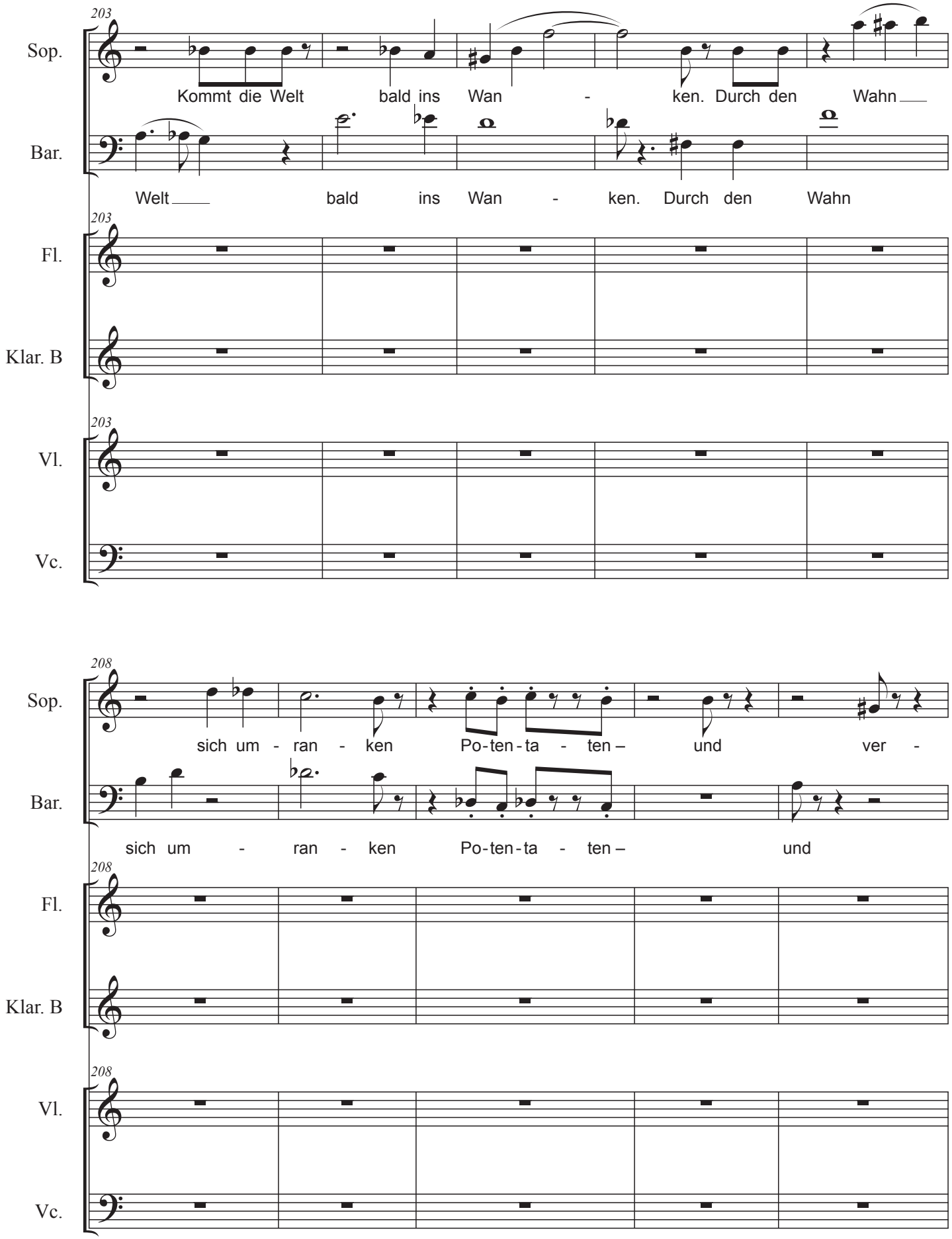

155
f
Sop.
6.) Und am Ran-de des Su-chens, in der Krus - te des Ku-chens
f
Bar.
6.) Und am Ran - de des Su-chens, in der Krus-te des Ku-chens
155
Fl.
Klar. B
155
Vl.
Vc.
159
mf
Sop.
schräg ver - pi-xel-ter Fra - gen kommt das Da - sein
mf
Bar.
schräg ver - pi-xel-ter Fra - gen kommt das Da - sein
159
Fl.
Klar. B
159
Vl.
Vc.

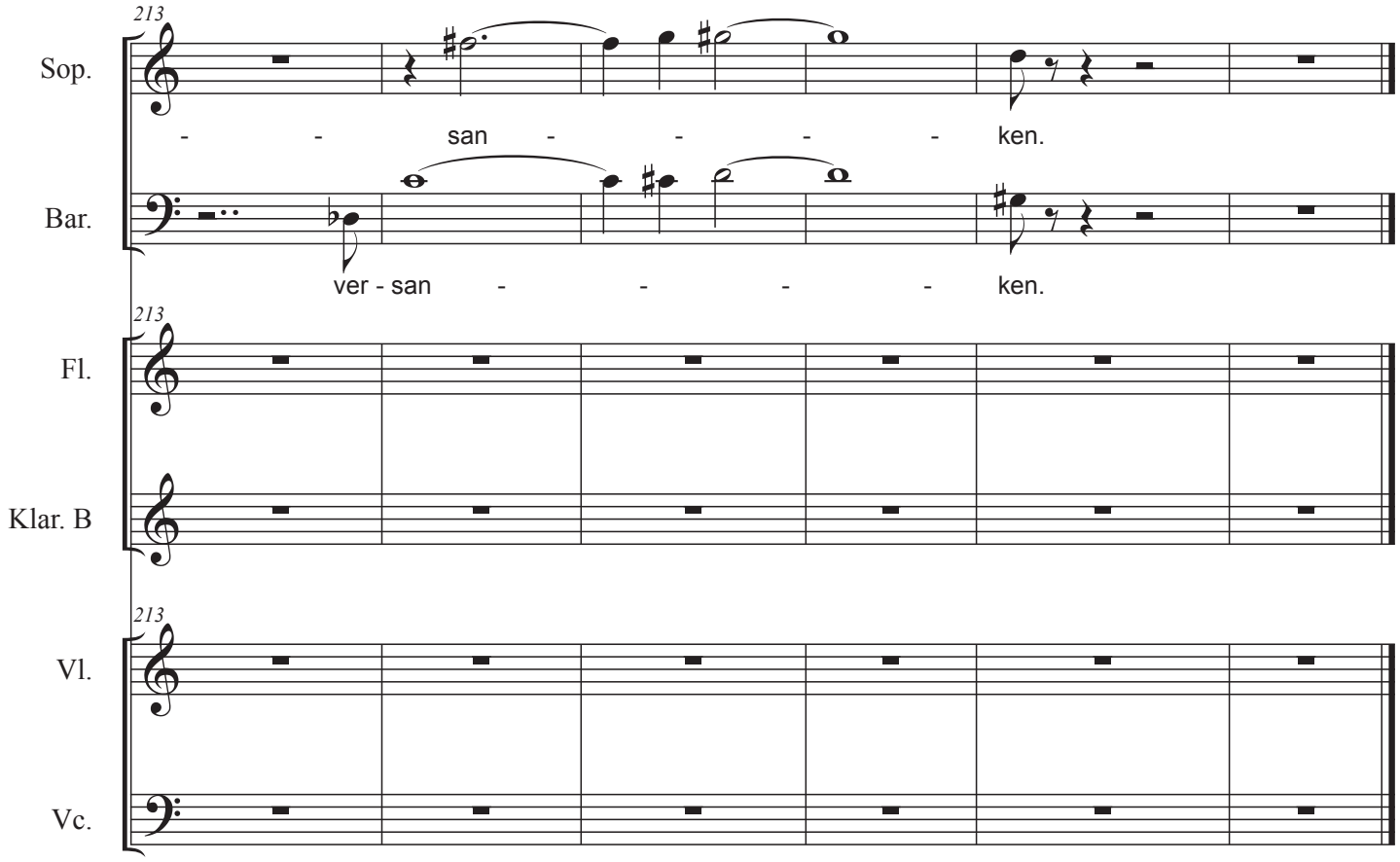

164
Sop.
zum Tra - gen.
7.) Und am Ran - de des Stau -
mf
Bar.
zum Tra - gen.
7.) Und am Ran - de des Stau - nens
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
170
Sop.
- nens un - be - greif - li - chen Rau - nens und miß -
Bar.
un - be - greif - li - chen Rau - nens und miß -
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.


175
Sop.
brauch-ten Ver - trau - ens sprießt die Ö - de des
Bar.
brauch-ten Ver - trau - ens sprießt die Ö - de des
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
180
mf
Sop.
Grau - ens. 8.) Und am Ran - de be-rät-sel-ter Bil -
Bar.
Grau - ens. 8.) Und am Ran - de be -
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.


184
Sop.
der, dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil - der
Bar.
rät - sel - ter Bil - der, dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil -
184
Fl.
Klar. B
184
Vl.
Vc.
188
Sop.
und ver - sen - ken das Den - ken im Füh - len und ver - schrot - ten
Bar.
der und ver - sen - ken das Den - ken im Füh - len und ver -
188
Fl.
Klar. B
188
Vl.
Vc.


193
Sop.
Er - kennt - nis im Schwü - - - len.
Bar.
schrot - ten Er - kennt - nis im Schwü-len.
193
Fl.
Klar. B
193
Vl.
Vc.
199
Sop.
9.) Durch die Macht der Ge - dan - ken
f
Bar.
9.) Durch die Macht der Ge - dan - ken Kommt die
199
Fl.
Klar. B
199
Vl.
Vc.

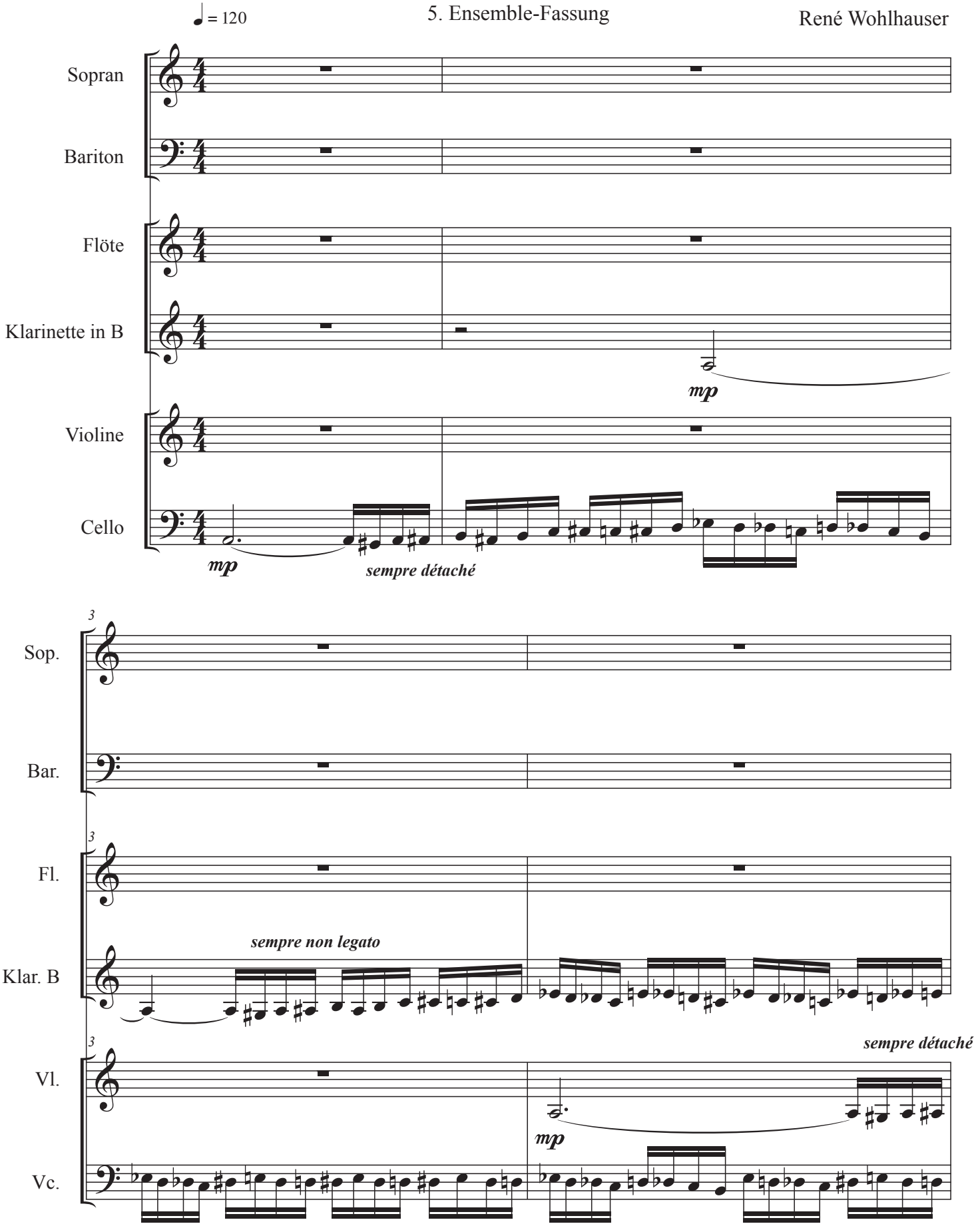

203
Sop.
Kommt die Welt bald ins Wan - ken. Durch den Wahn
Bar.
Welt bald ins Wan - ken. Durch den Wahn
203
Fl.
Klar. B
203
Vl.
Vc.
208
Sop.
sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten – und ver -
Bar.
sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten – und
208
Fl.
Klar. B
208
Vl.
Vc.


213
Sop.
- - san - - - - ken.
Bar.
ver - san - - - - ken.
213
Fl.
Klar. B
213
Vl.
Vc.

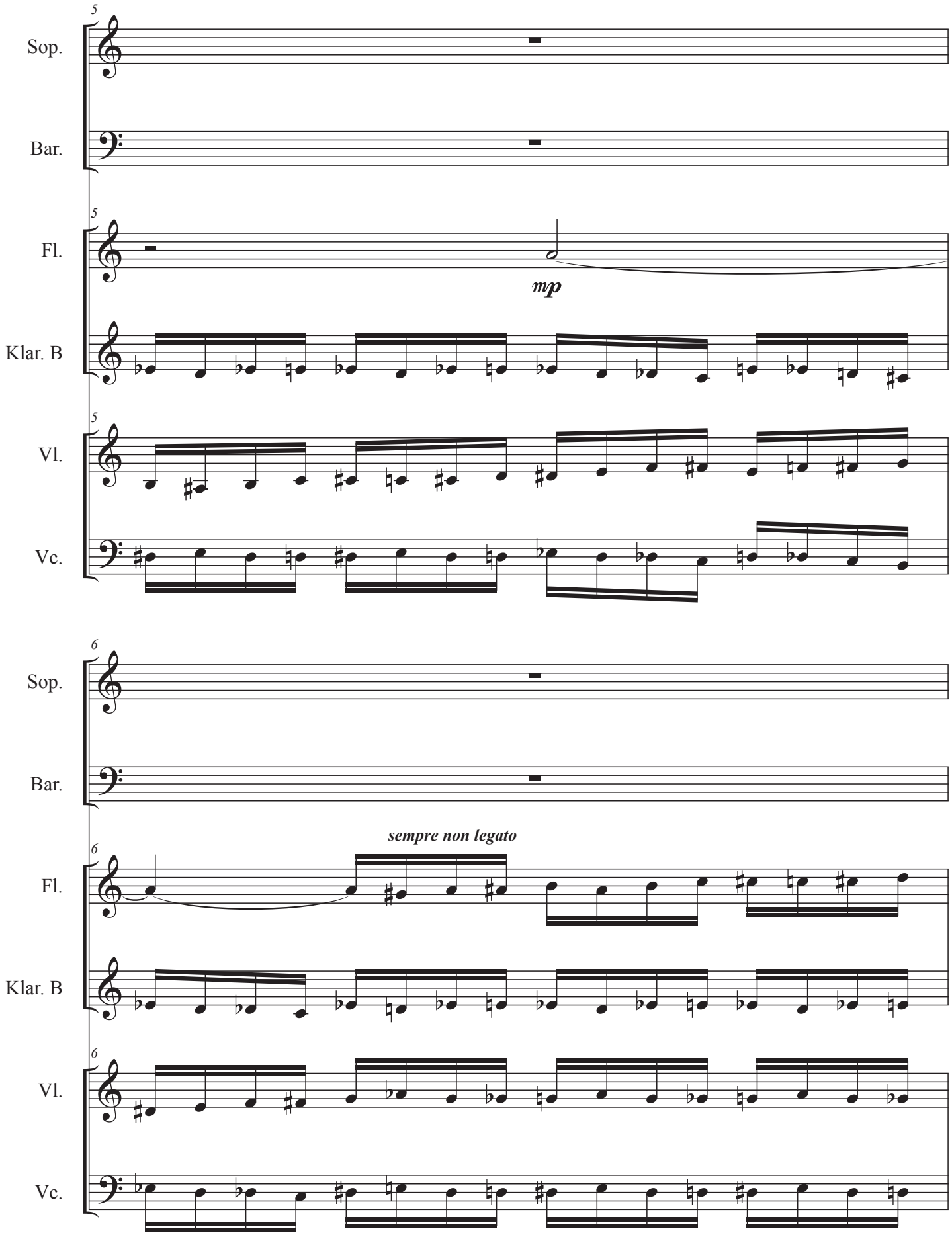
Am Rande

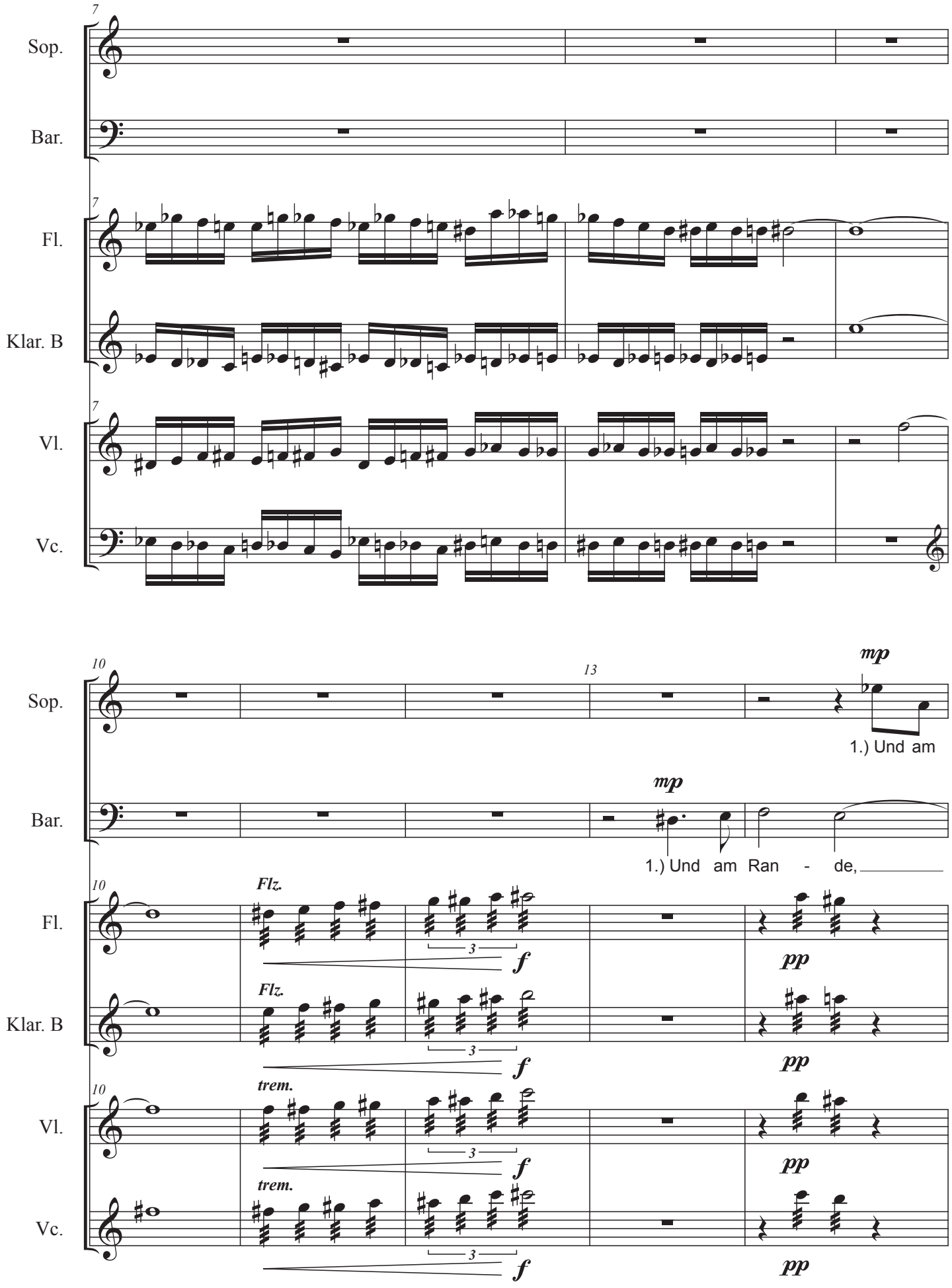
Fassung für Sopran, Bariton, Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 2, Musikwerknummer … (2024)
5. Ensemble-Fassung

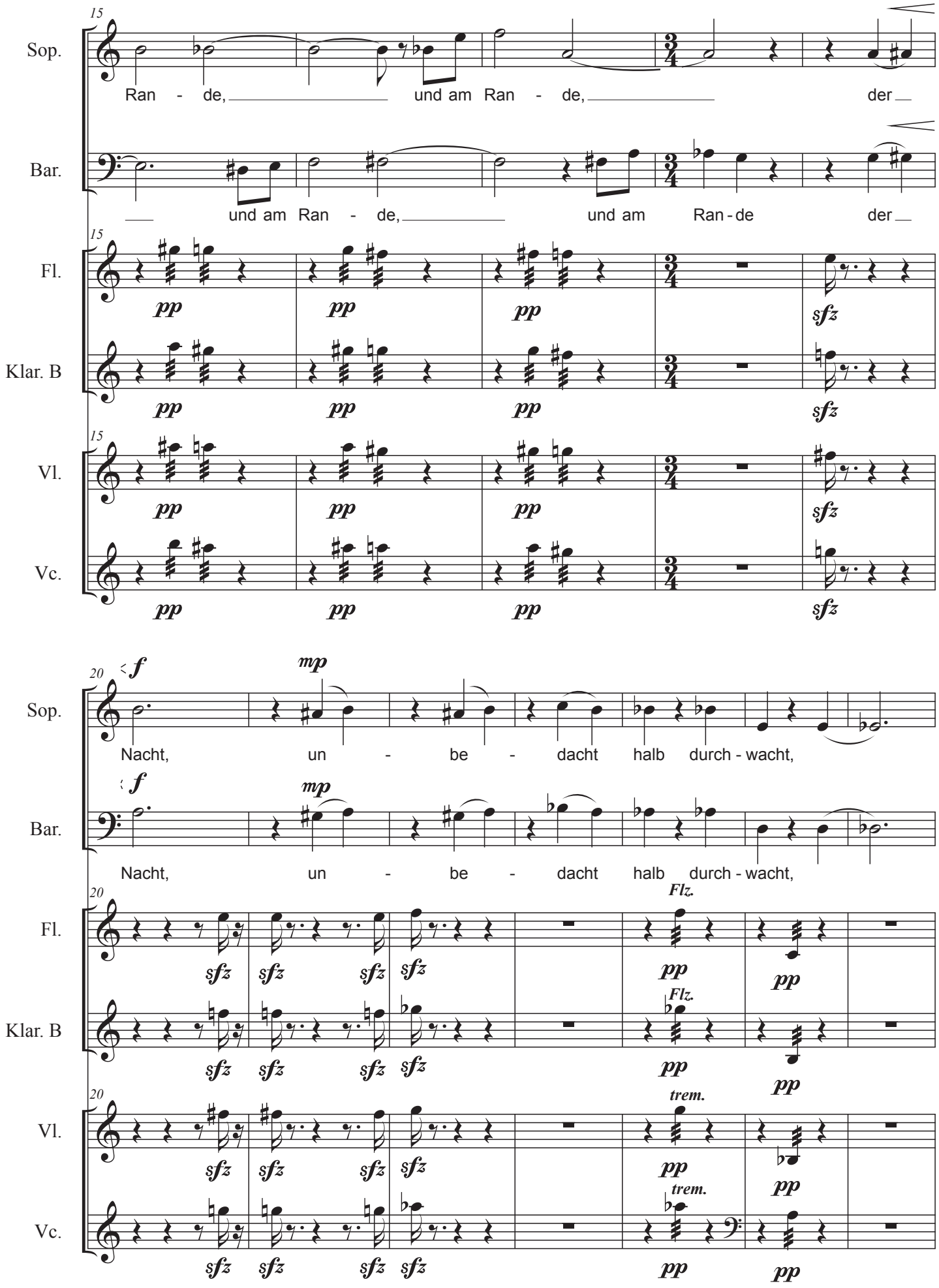
René Wohlhauser

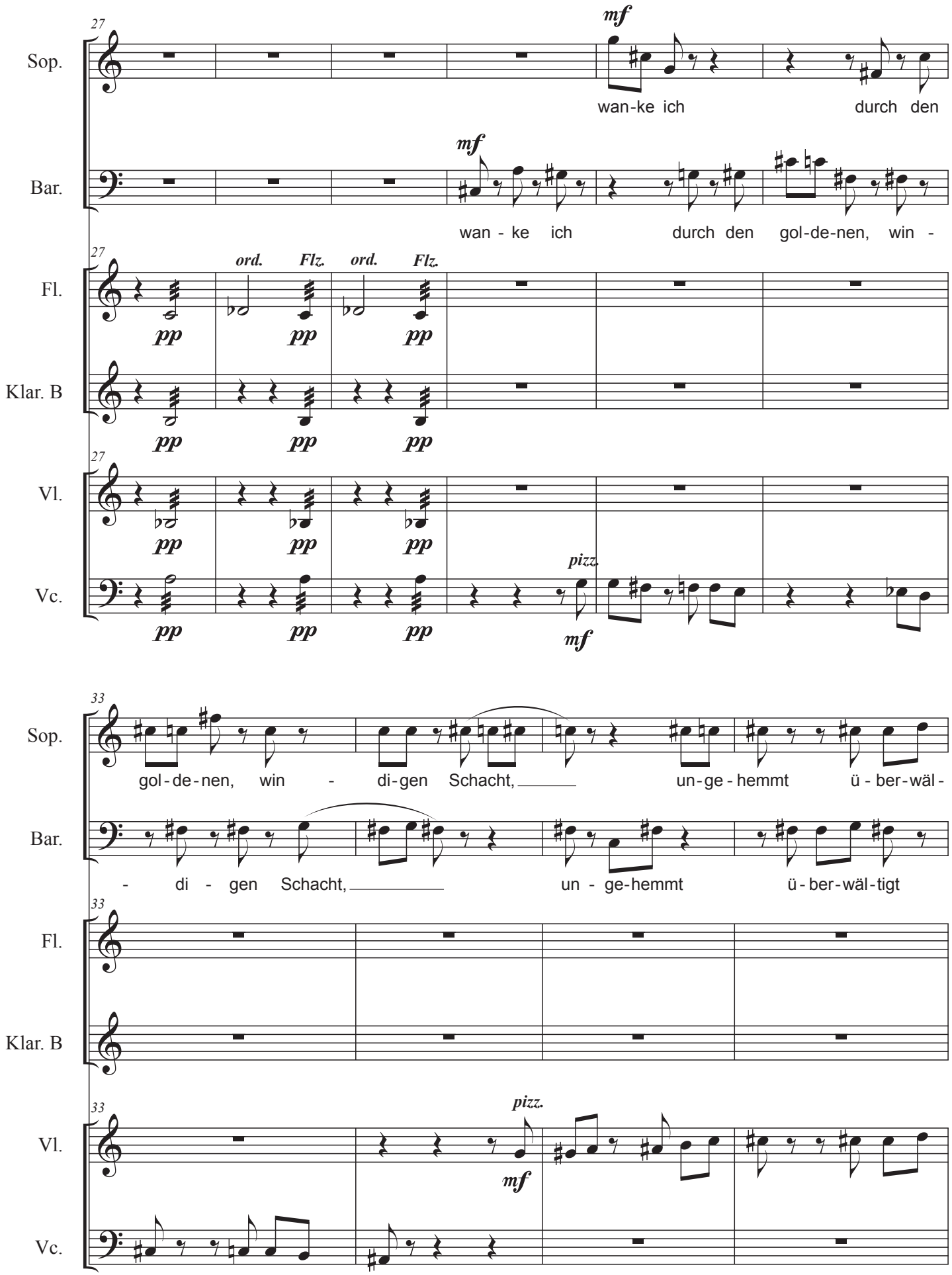


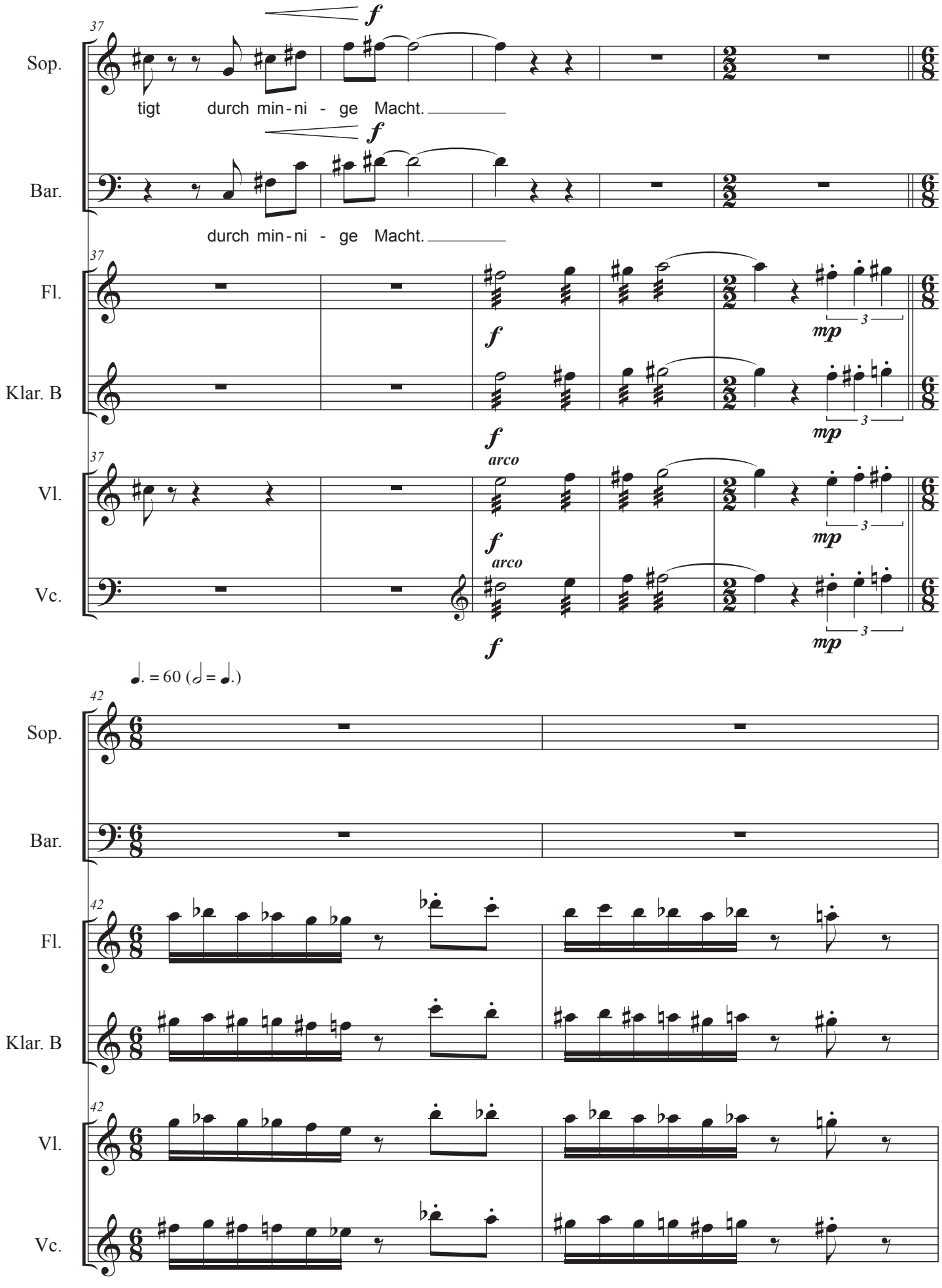
©

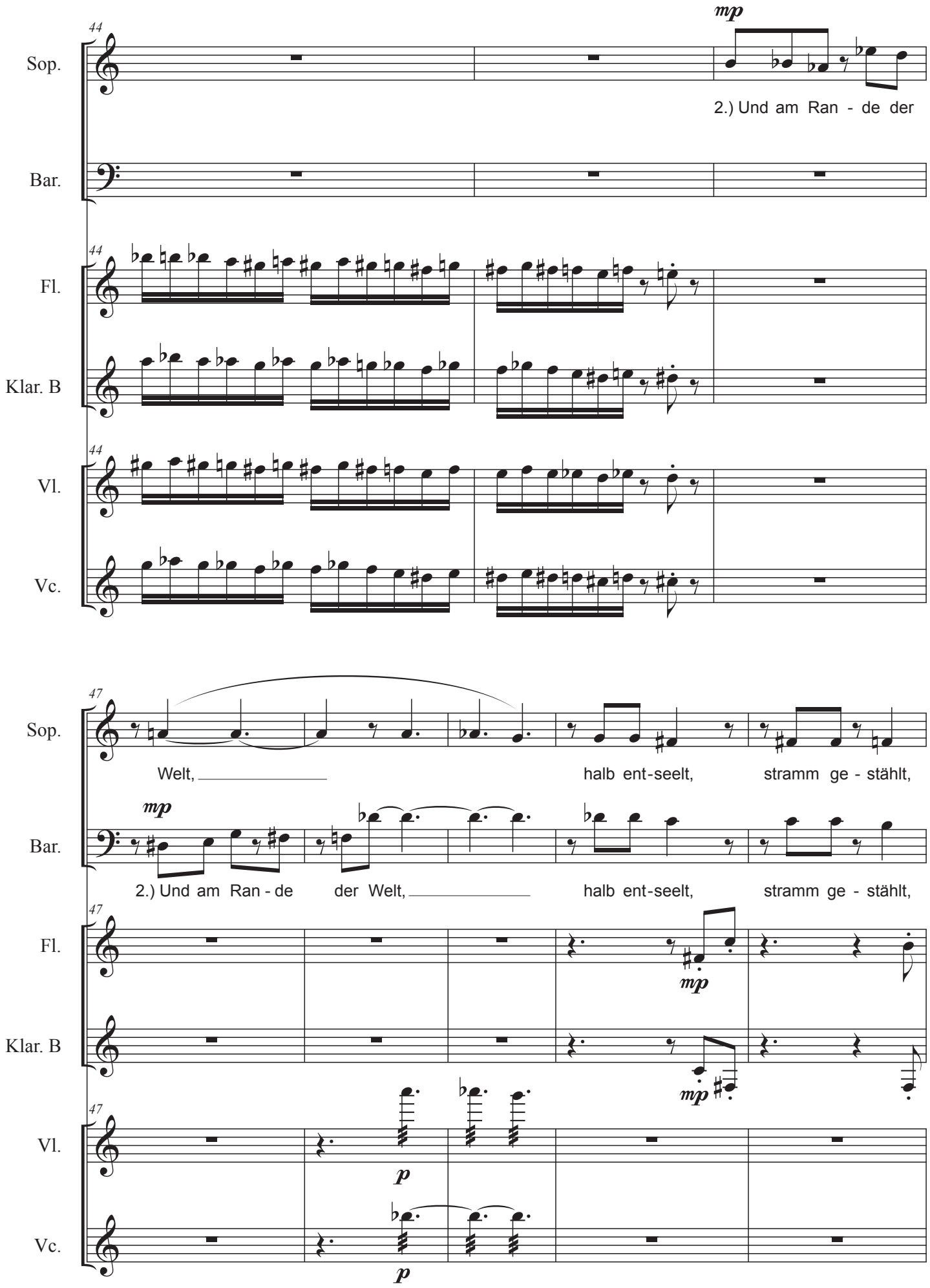

5
Sop.
Bar.
5
Fl.
mp
Klar. B
5
Vl.
Vc.
6
Sop.
Bar.
sempre non legato
6
Fl.
Klar. B
6
Vl.
Vc.

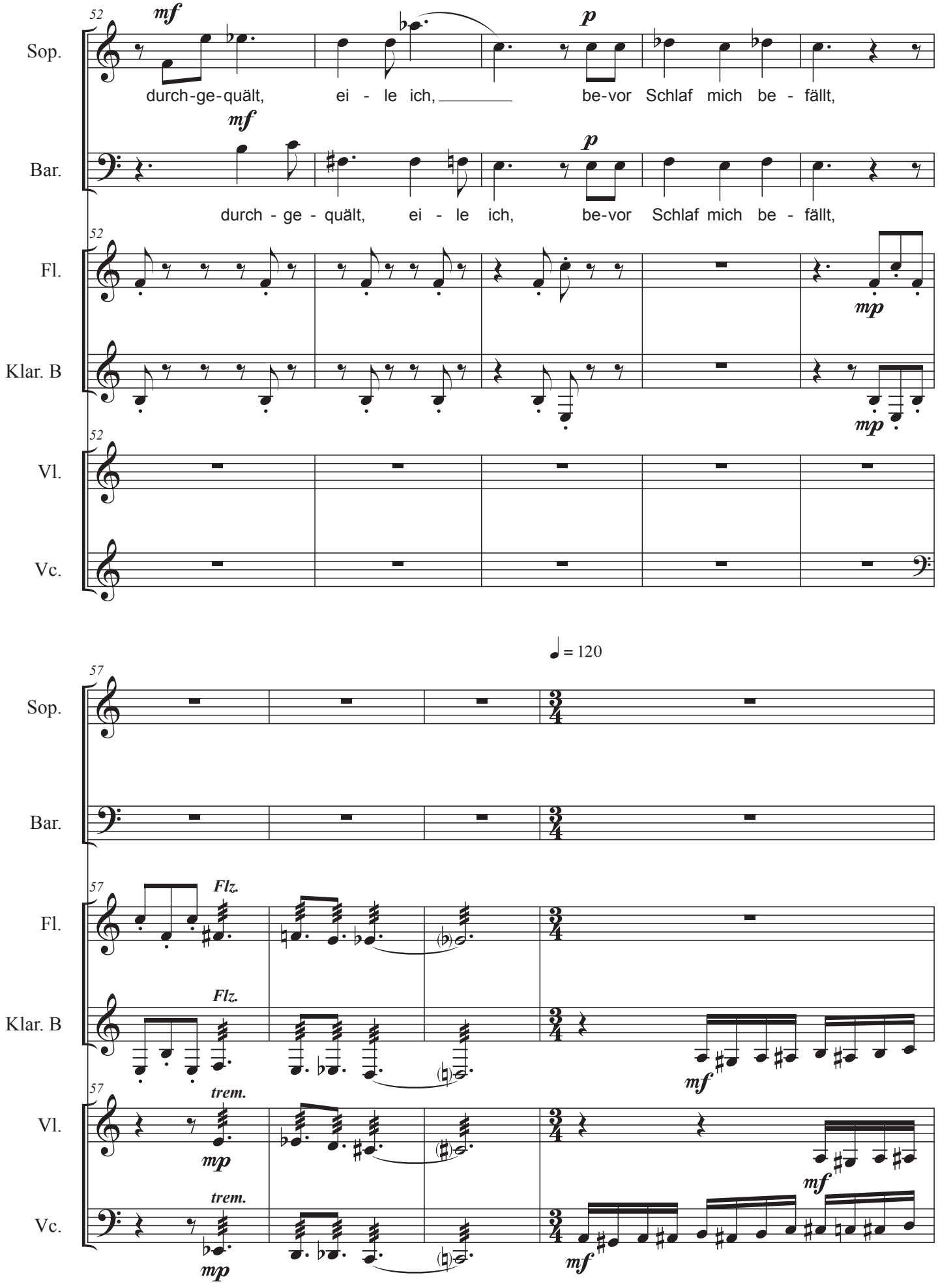

7
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
10
13
mp
1.) Und am
mp
1.) Und am Ran - de,
Flz.
f
pp
trem.
3

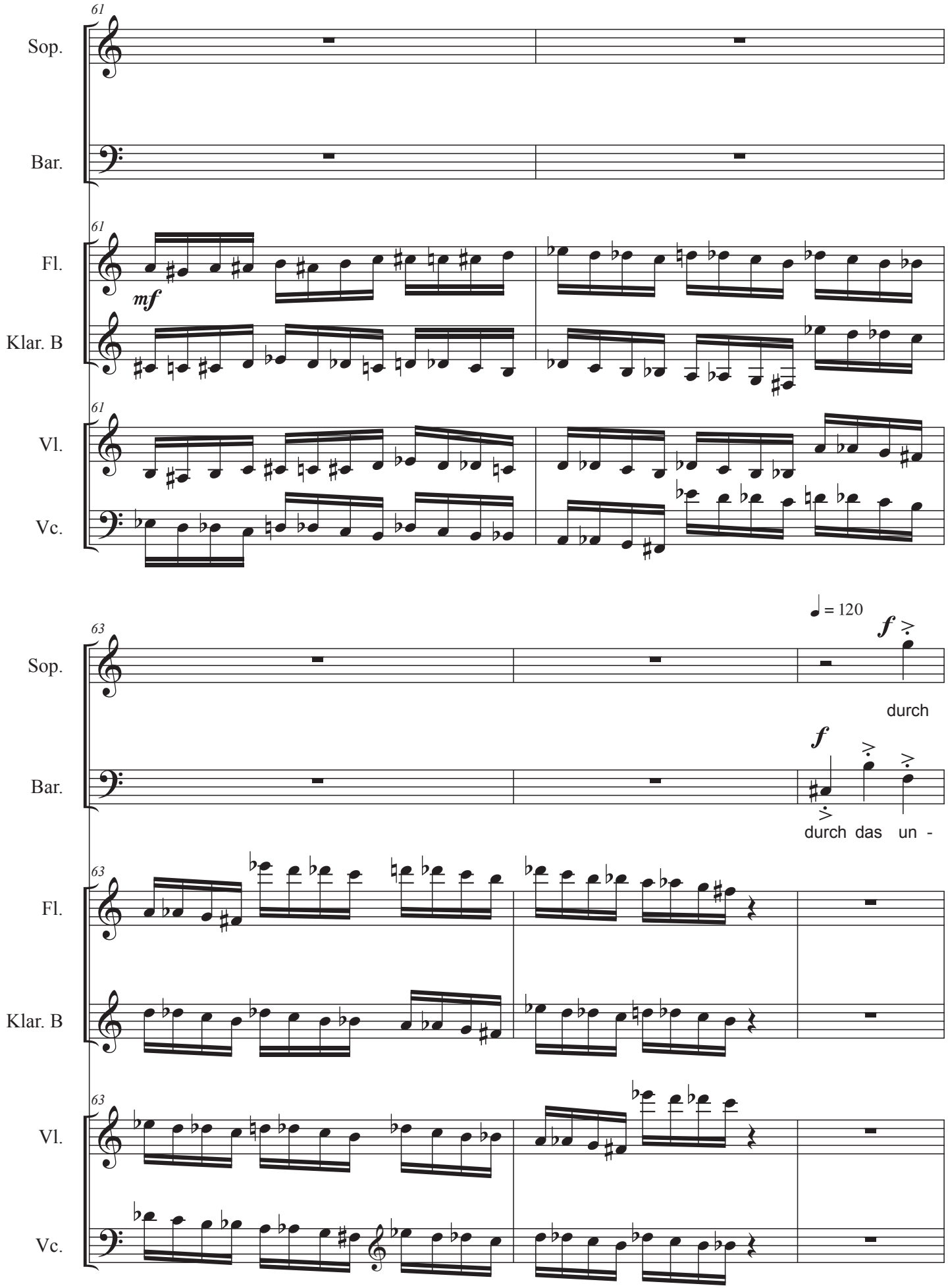

15
Sop.
Ran - de, und am Ran - de, der
Bar.
und am Ran - de, und am Ran-de der
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
pp
sfz
20
f
mp
Nacht, un - be - dacht halb durch - wacht,
Flz.
trem.
sfz

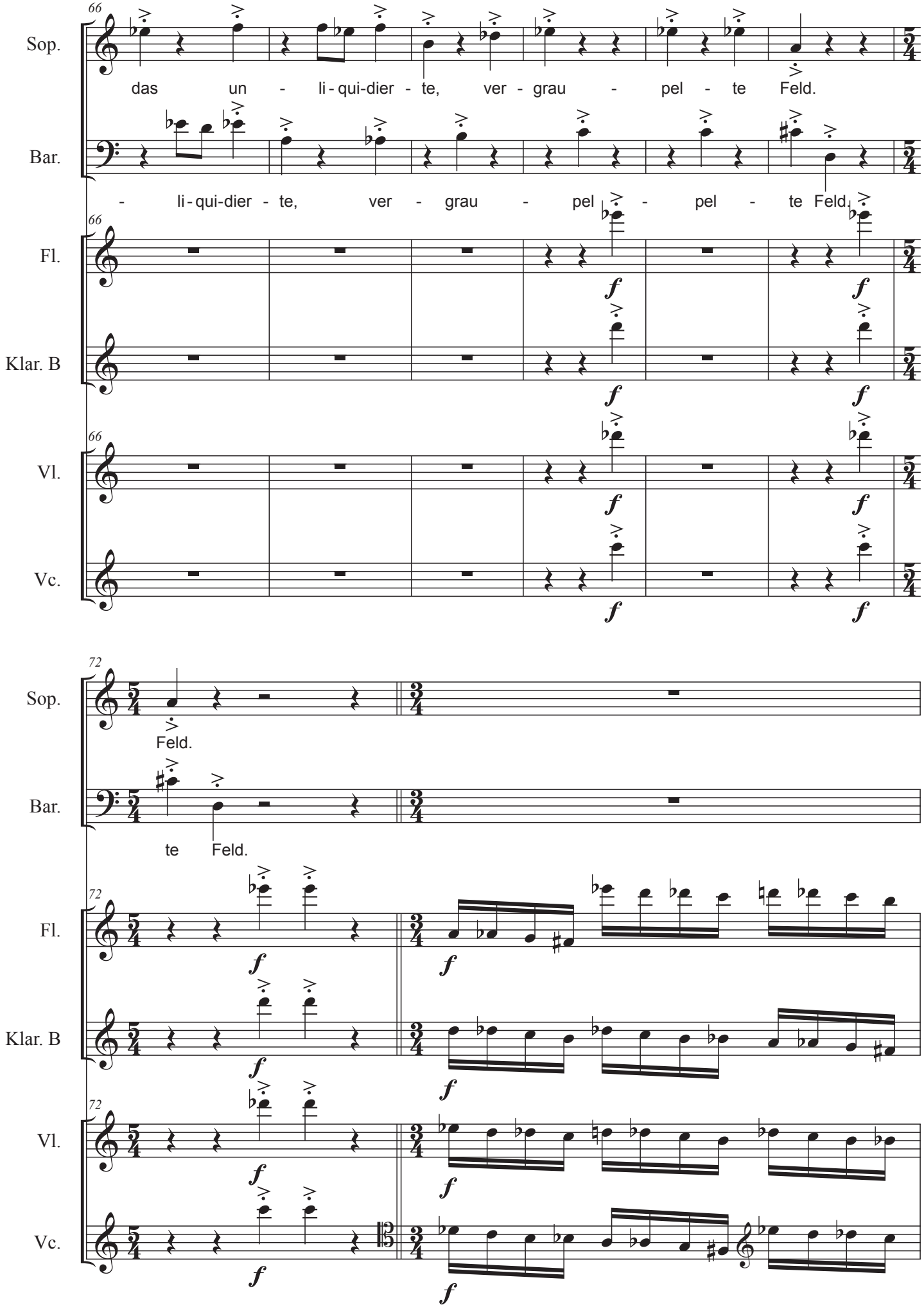

27
Sop.
mf
wan-ke ich durch den
Bar.
mf
wan - ke ich durch den gol-de-nen, win -
Fl.
ord. Flz. ord. Flz.
pp pp pp
Klar. B
pp pp pp
Vl.
pp pp pp
Vc.
pp pp pp
pizz.
mf
33
Sop.
gol-de-nen, win - di-gen Schacht, un-ge-hemmt ü-ber-wäl-
Bar.
- di - gen Schacht, un - ge-hemmt ü-ber-wäl-tigt
Fl.
Klar. B
Vl.
pizz.
mf
Vc.

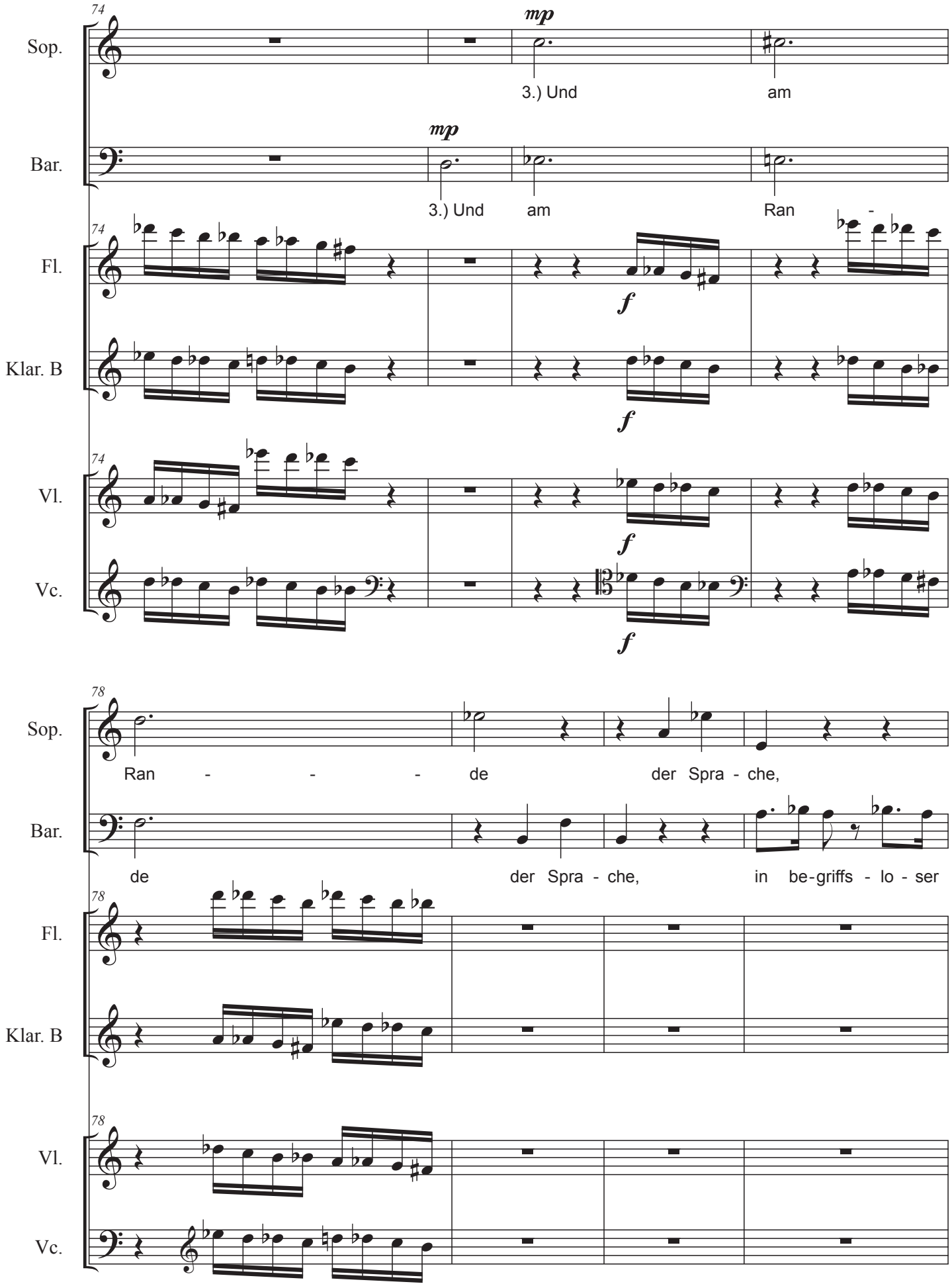

37
Sop.
f
tigt durch min - ni - ge Macht.
Bar.
f
durch min - ni - ge Macht.
Fl.
f
mp
Klar. B
f
mp
Vl.
arco
f
mp
Vc.
arco
f
mp
♩. = 60 (𝅗𝅥 = ♩.)
42
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

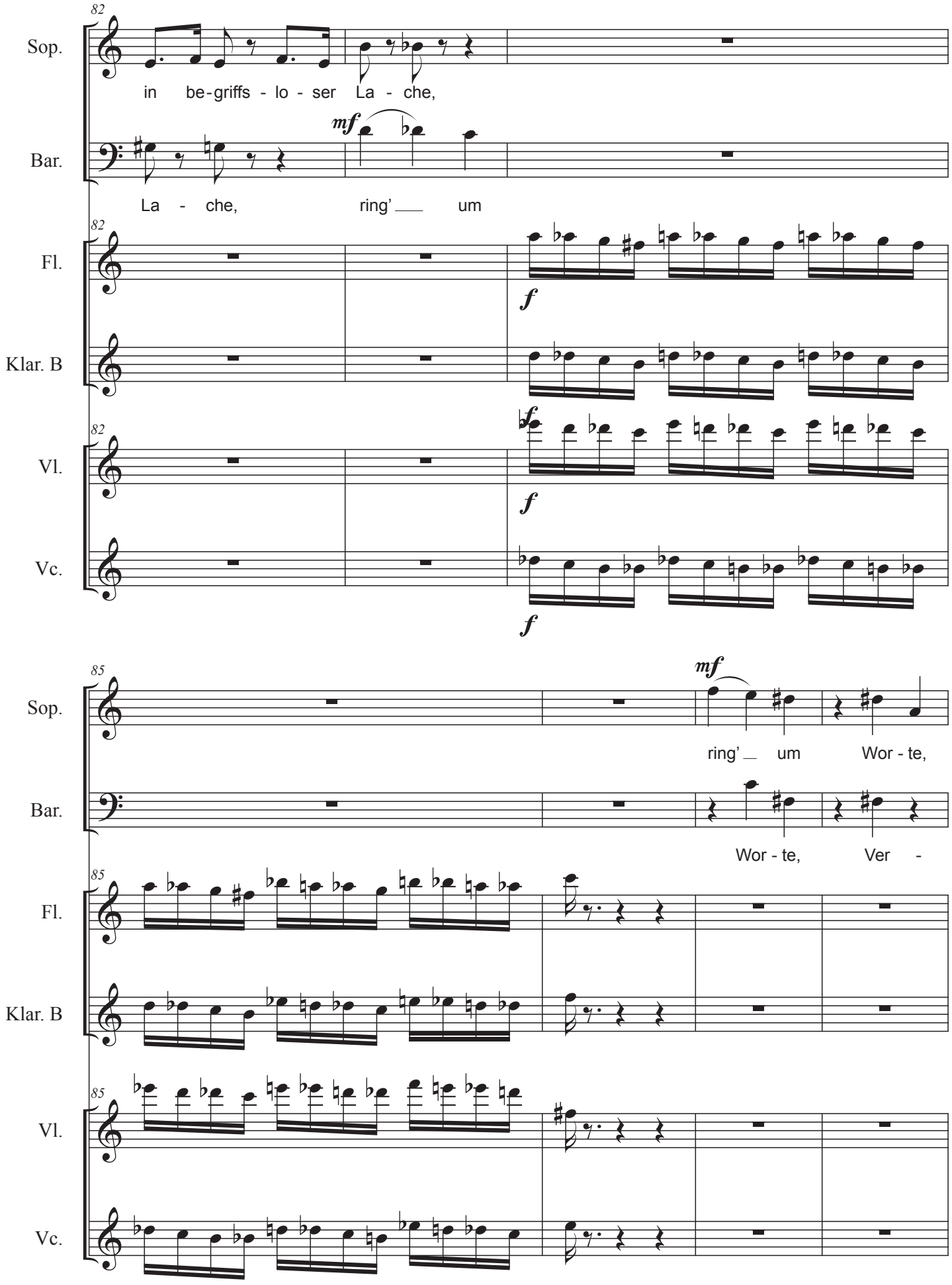

44
Sop.
mp
2.) Und am Ran - de der
Bar.
44
Fl.
Klar. B
44
Vl.
Vc.
47
Sop.
Welt,
halb ent-seelt,
stramm ge - stählt,
mp
Bar.
2.) Und am Ran - de
der Welt,
halb ent-seelt,
stramm ge - stählt,
47
Fl.
mp
Klar. B
mp
47
Vl.
p
Vc.
p

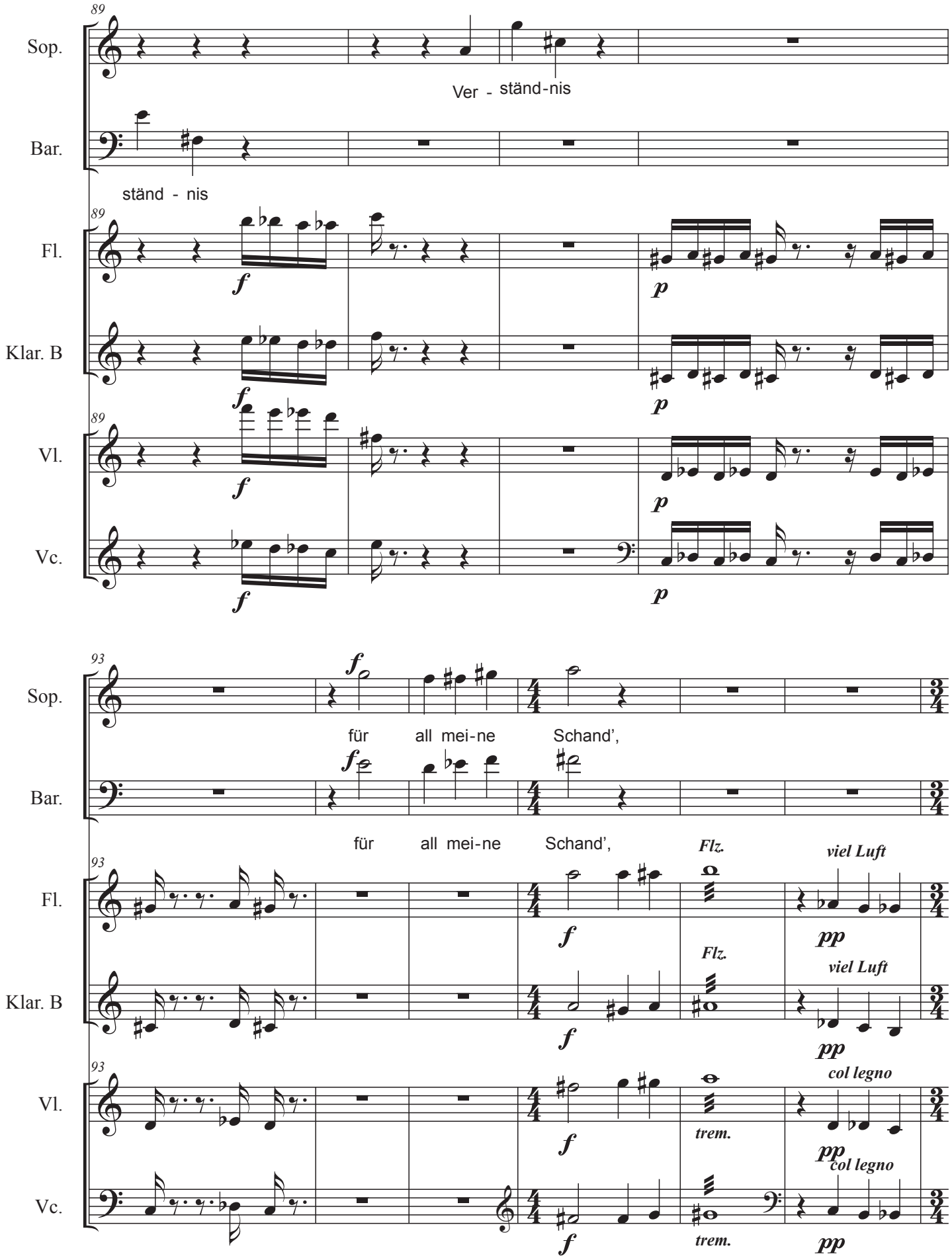

52
Sop.
mf
durch-ge-quält, ei - le ich,
p
be-vor Schlaf mich be - fällt,
Bar.
mf
durch - ge - quält, ei - le ich,
p
be-vor Schlaf mich be - fällt,
Fl.
mp
Klar. B
mp
Vl.
Vc.
57
♩ = 120
Sop.
Bar.
Fl.
Flz.
Klar. B
Flz.
mf
Vl.
trem.
mp
mf
Vc.
trem.
mp
mf

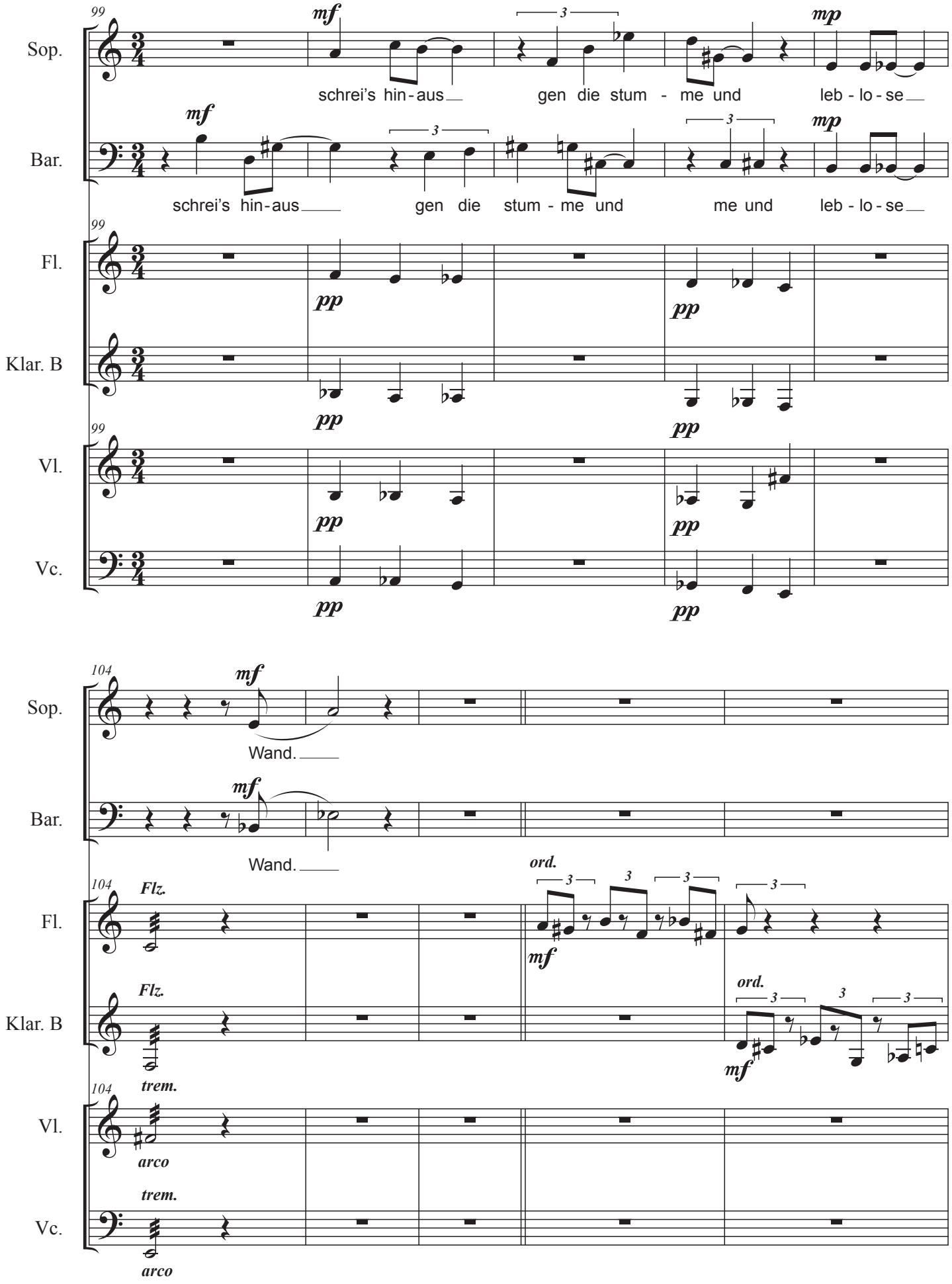

61
Sop.
Bar.
Fl.
mf
Klar. B
Vl.
Vc.
63
♩ = 120
f
durch
durch das un -

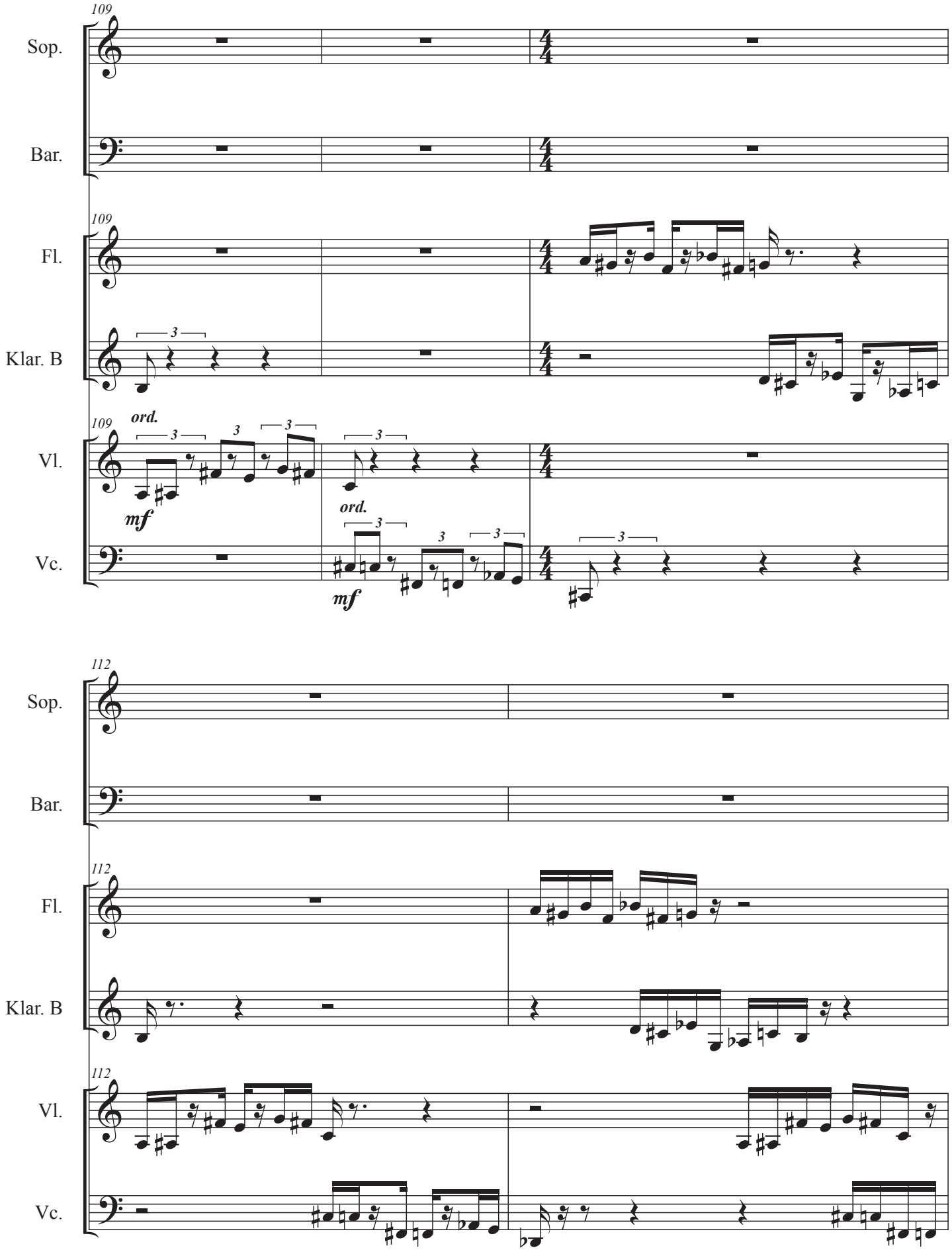

66
Sop.
das un - li - qui - dier - te, ver - grau - pel - te Feld.
Bar.
- li - qui - dier - te, ver - grau - pel - pel - te Feld.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
f
72
Feld.
te Feld.

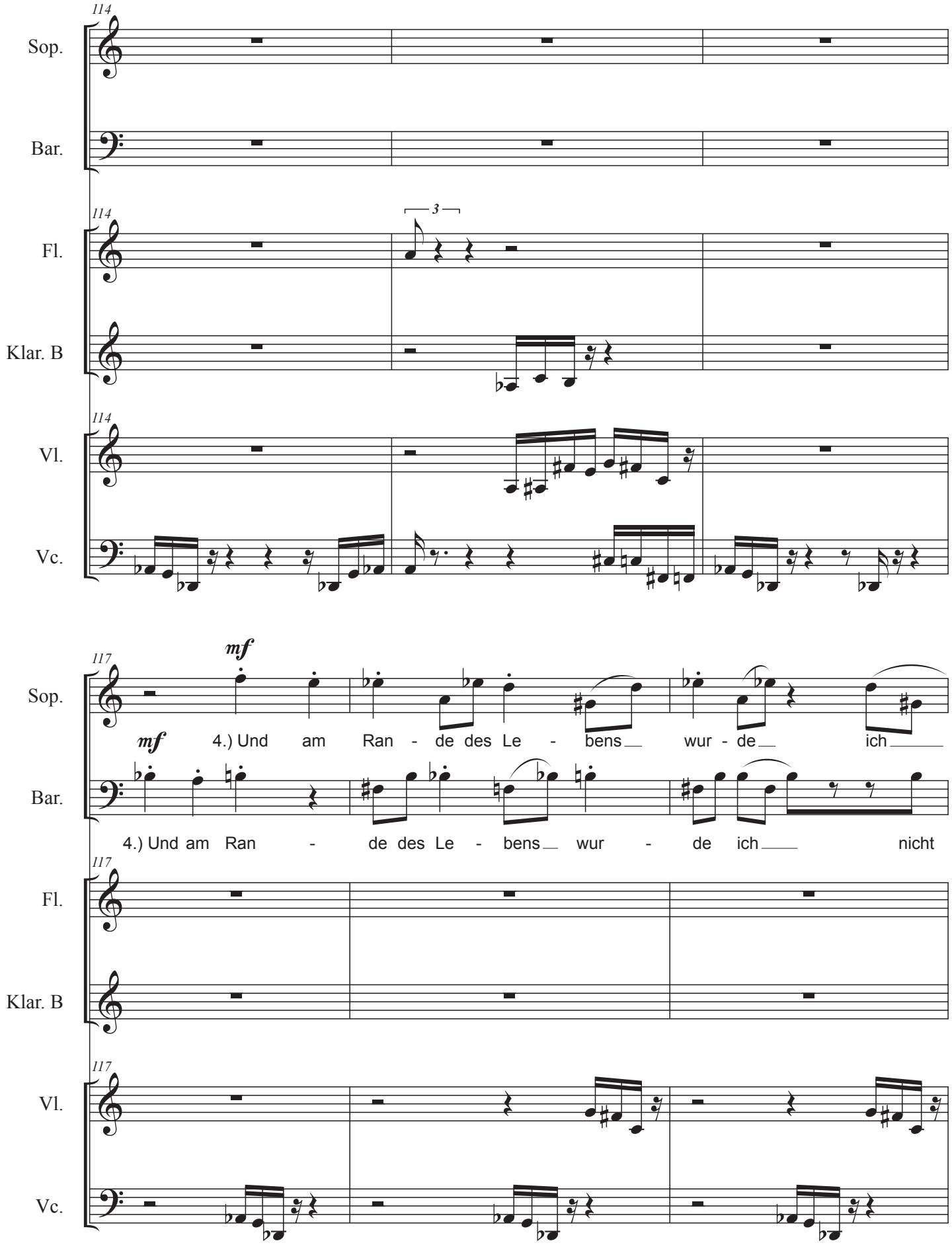

74
Sop.
mp
3.) Und
am
Bar.
mp
3.) Und
am
Ran
-
Fl.
f
Klar. B
f
Vl.
f
Vc.
f
78
Sop.
Ran - - - de
der Spra - che,
Bar.
de
der Spra - che,
in be-griffs - lo - ser
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

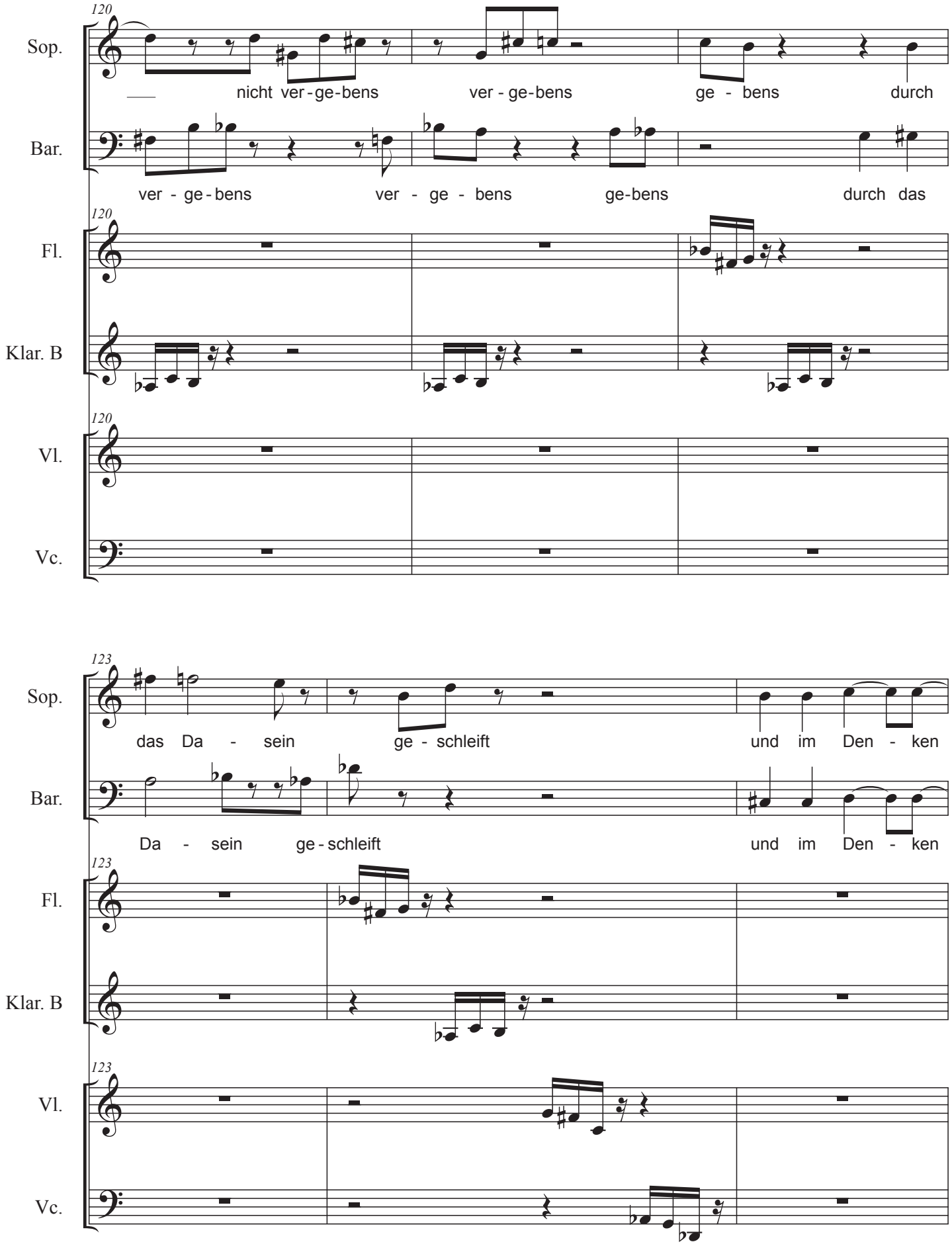

82
Sop.
in be-griffs - lo - ser La - che,
Bar.
La - che, ring' um
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
85
Sop.
ring' um Wor - te,
Bar.
Wor - te, Ver -
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

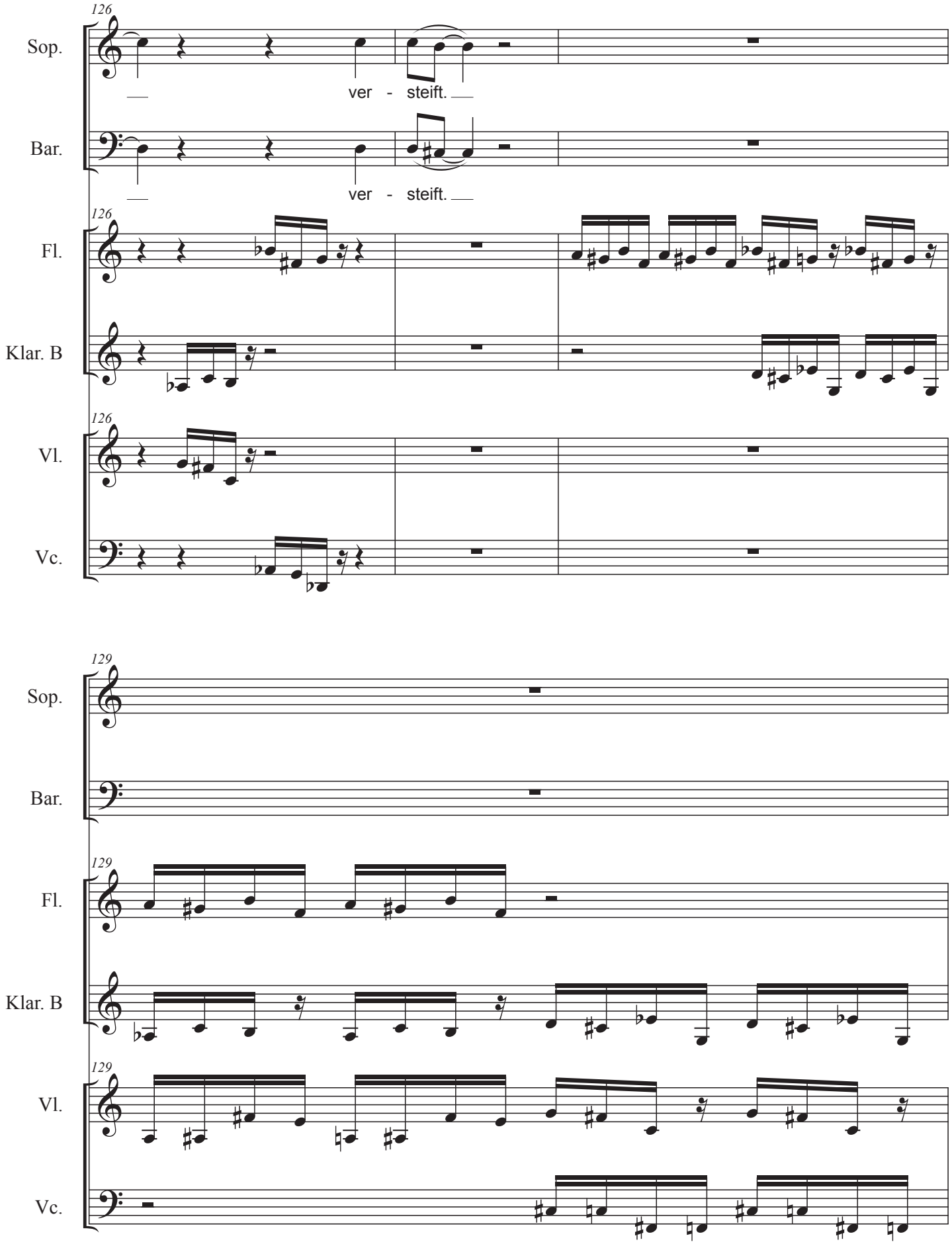

89
Sop.
Ver - ständ-nis
Bar.
ständ - nis
89
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
93
Sop.
für all mei-ne Schand',
Bar.
für all mei-ne Schand',
93
Fl.
Flz.
viel Luft
Klar. B
Flz.
viel Luft
93
Vl.
col legno
trem.
Vc.
col legno
trem.

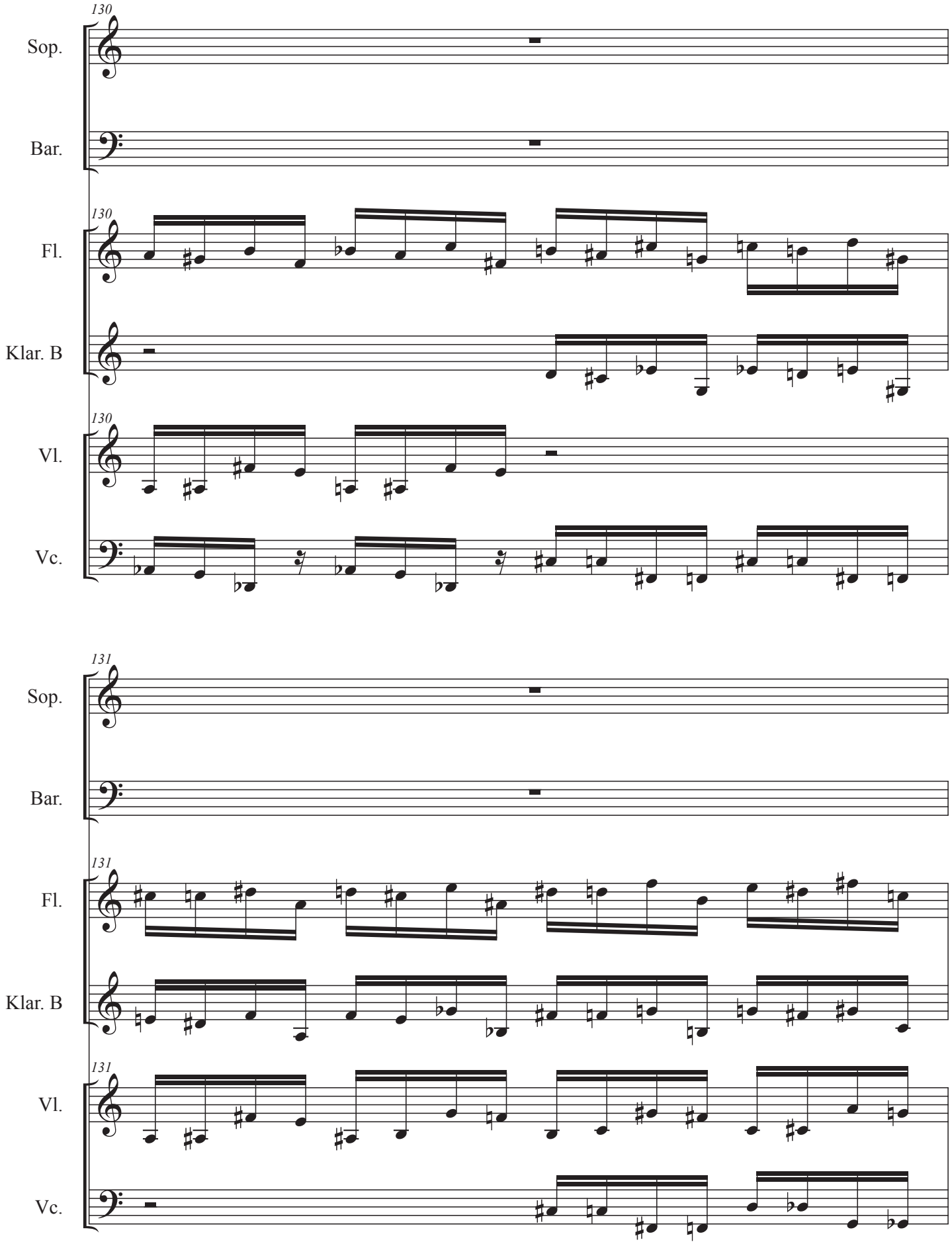

99
Sop.
mf
schrei's hin - aus
gen die stum - me und
mp
leb - lo - se
Bar.
mf
schrei's hin - aus
gen die stum - me und
me und
mp
leb - lo - se
Fl.
pp
Klar. B
pp
Vl.
pp
Vc.
pp
104
Sop.
mf
Wand.
Bar.
mf
Wand.
Fl.
Flz.
ord.
mf
Klar. B
Flz.
ord.
mf
Vl.
trem.
arco
Vc.
trem.
arco

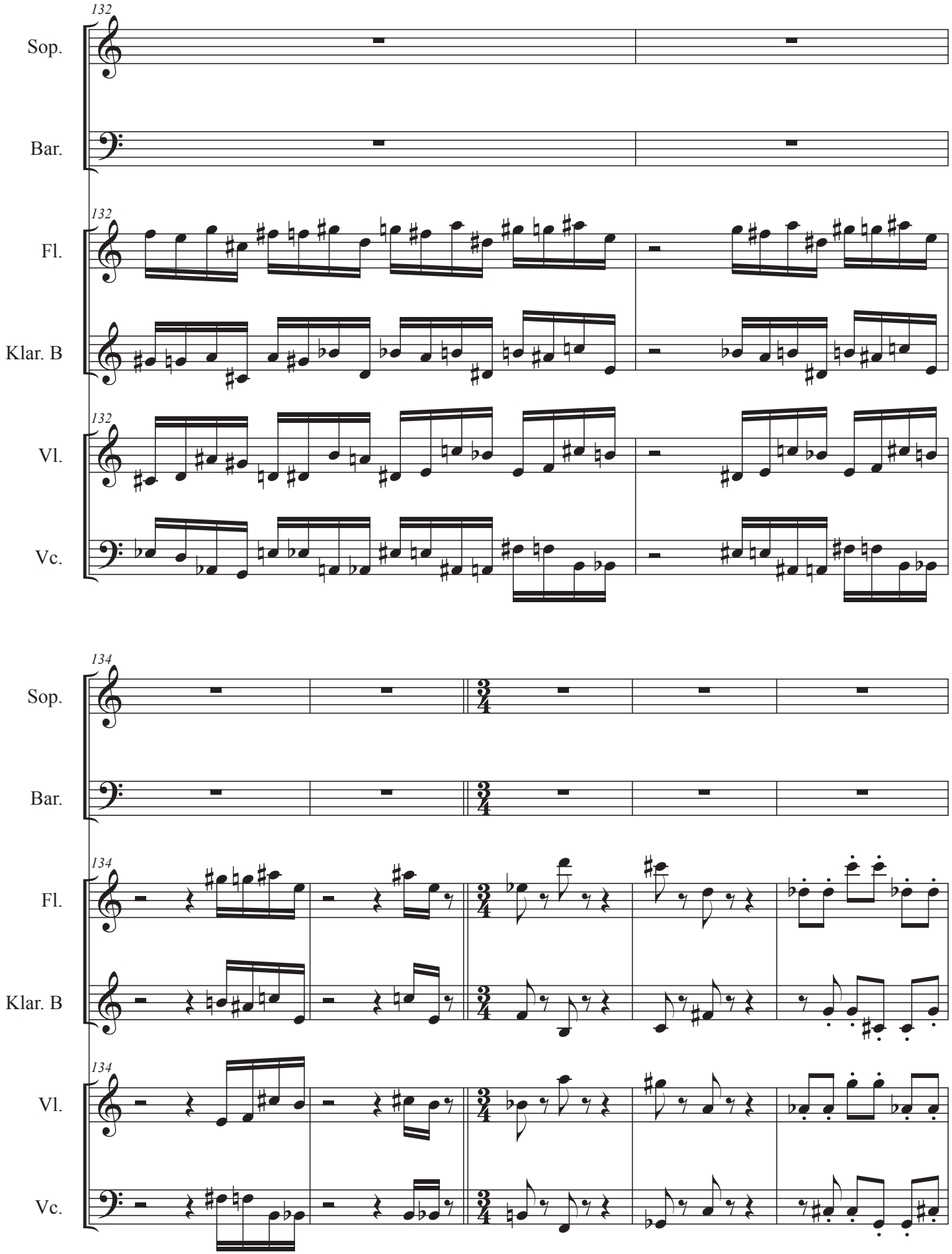

109
Sop.
Bar.
109
Fl.
Klar. B
109
ord.
Vl.
mf
ord.
Vc.
mf
112
Sop.
Bar.
112
Fl.
Klar. B
112
Vl.
Vc.

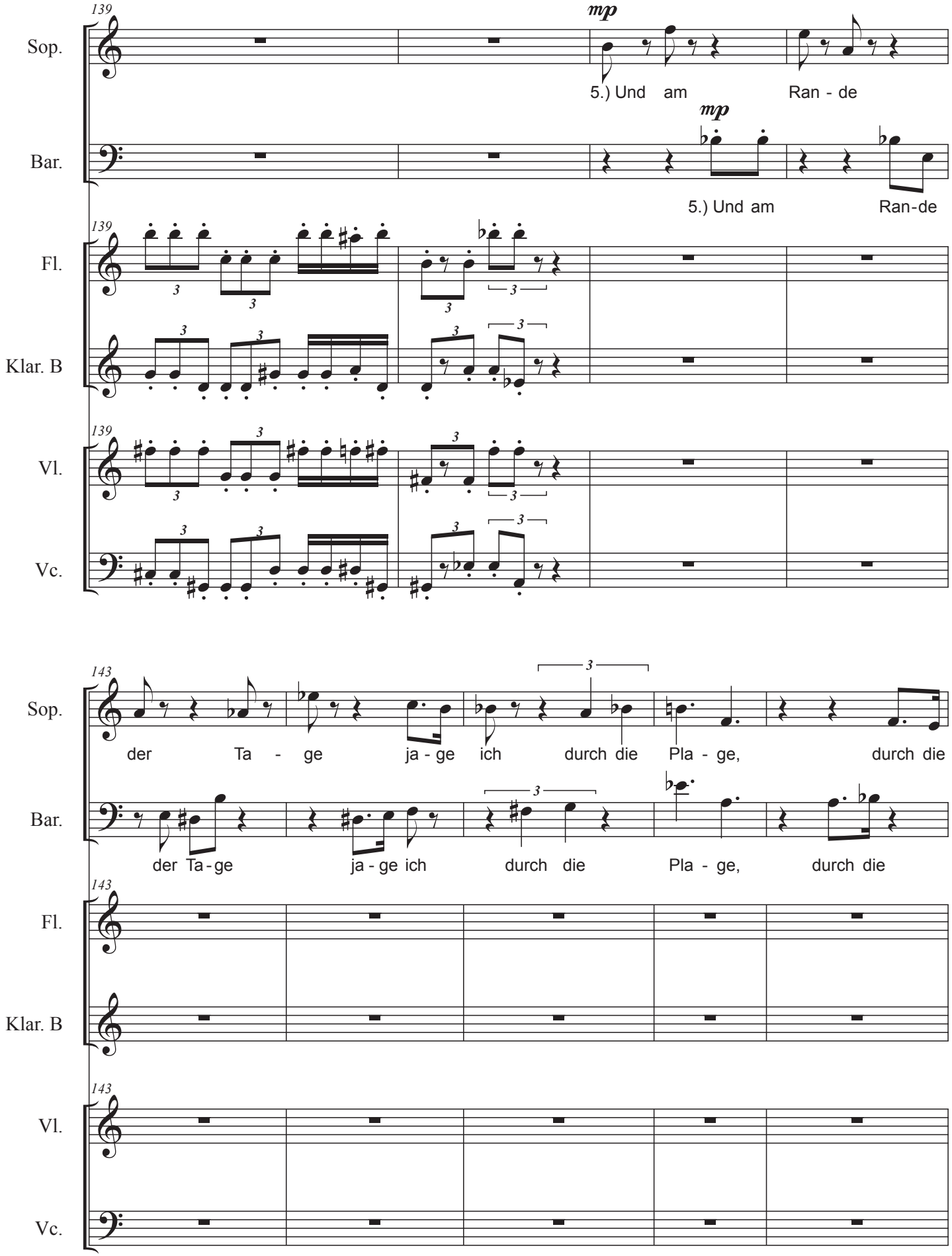

114
Sop.
Bar.
114
3
Fl.
Klar. B
114
Vl.
Vc.
117
mf
Sop.
mf 4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich
Bar.
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich nicht
117
Fl.
Klar. B
117
Vl.
Vc.

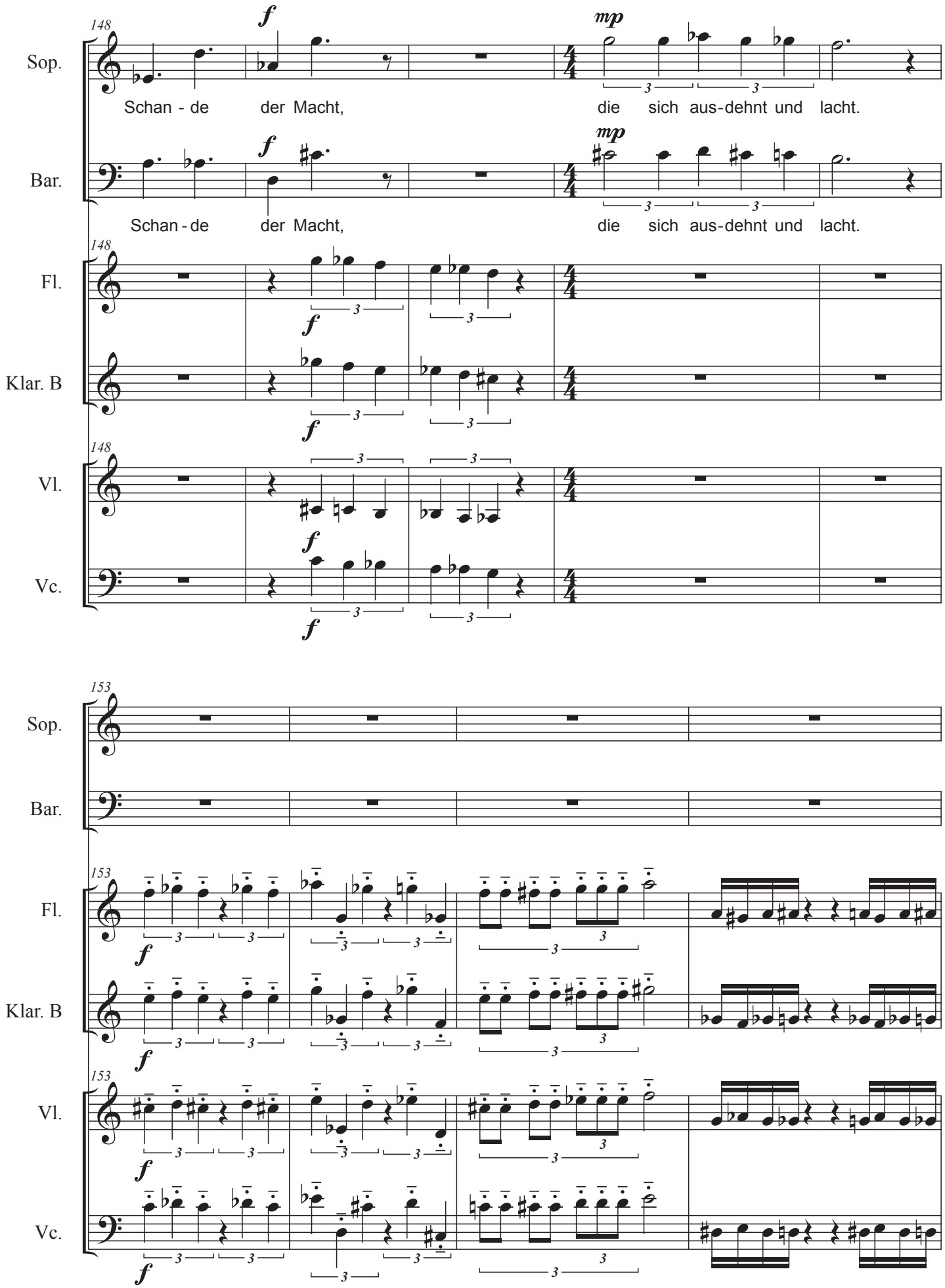

120
Sop.
nicht ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch
Bar.
ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch das
120
Fl.
Klar. B
120
Vl.
Vc.
123
Sop.
das Da-sein ge-schleift und im Den-ken
Bar.
Da-sein ge-schleift und im Den-ken
123
Fl.
Klar. B
123
Vl.
Vc.

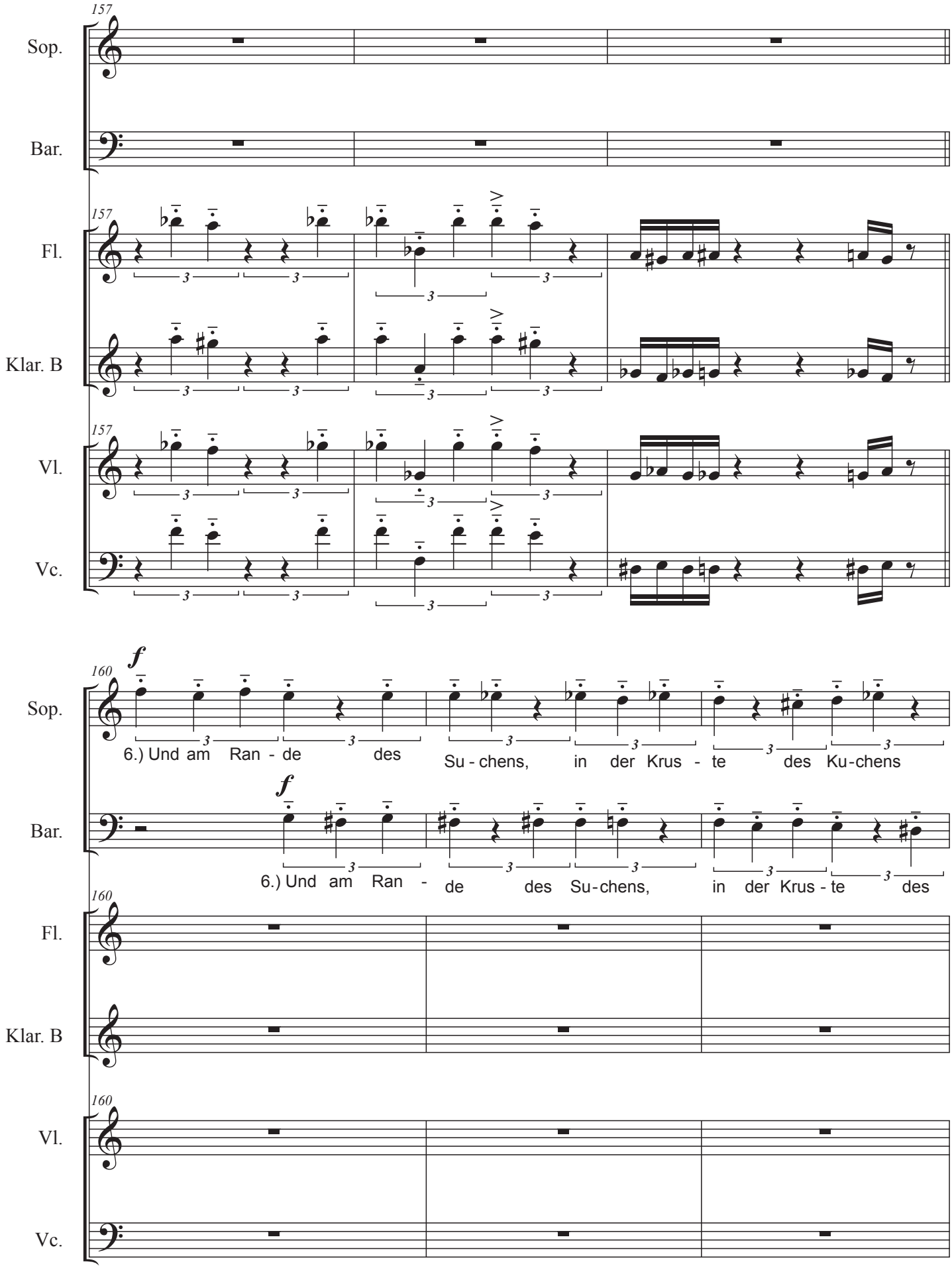

126
Sop.
ver - steift.
Bar.
ver - steift.
126
Fl.
Klar. B
126
Vl.
Vc.
129
Sop.
Bar.
129
Fl.
Klar. B
129
Vl.
Vc.

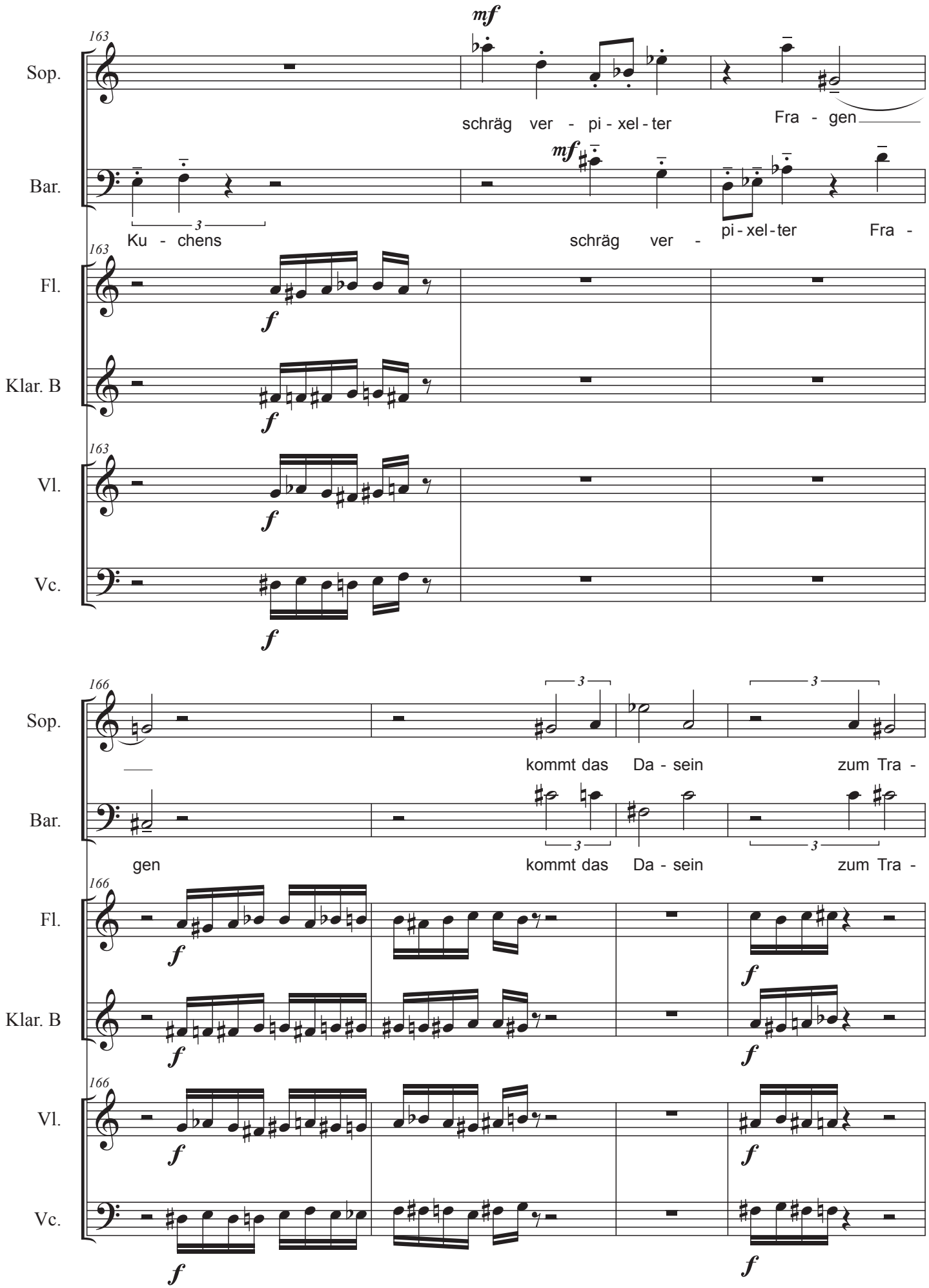

130
Sop.
Bar.
130
Fl.
Klar. B
130
Vl.
Vc.
131
Sop.
Bar.
131
Fl.
Klar. B
131
Vl.
Vc.

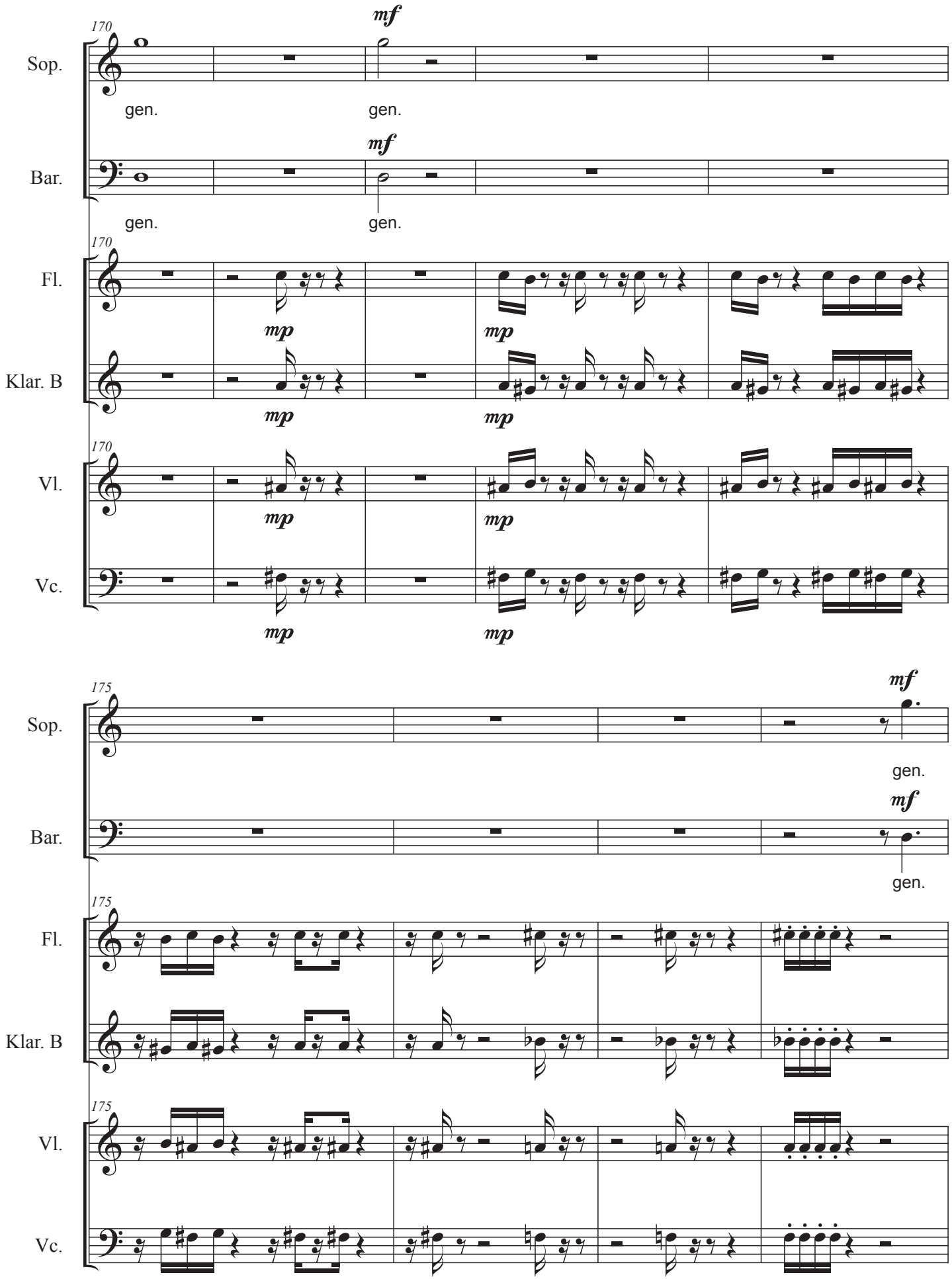

132
Sop.
Bar.
132
Fl.
Klar. B
132
Vl.
Vc.
134
Sop.
Bar.
134
Fl.
Klar. B
134
Vl.
Vc.

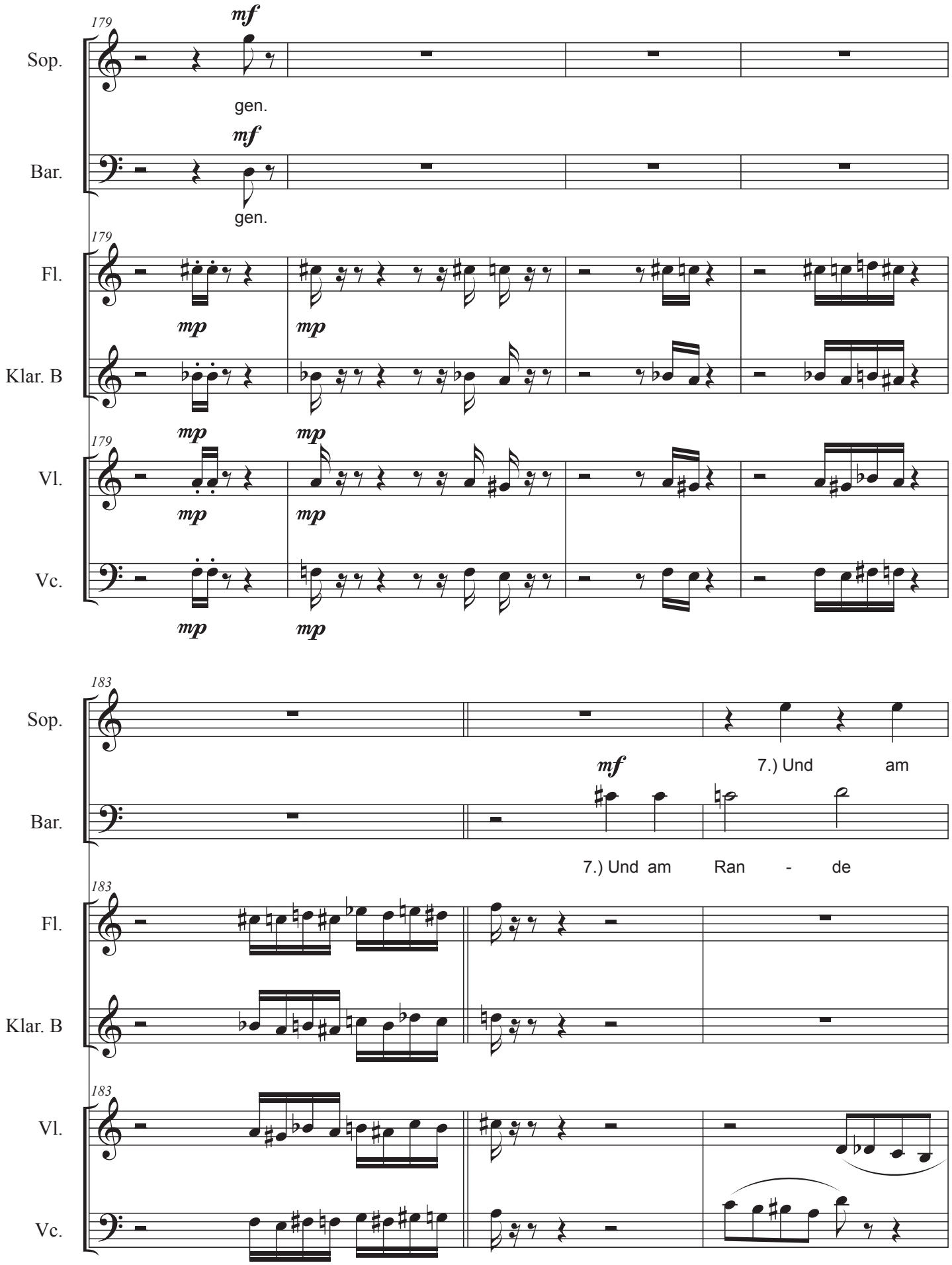

139
Sop.
mp
5.) Und am Ran - de
Bar.
mp
5.) Und am Ran-de
139
Fl.
Klar. B
139
Vl.
Vc.
143
Sop.
der Ta - ge ja - ge ich durch die Pla - ge, durch die
Bar.
der Ta-ge ja - ge ich durch die Pla - ge, durch die
143
Fl.
Klar. B
143
Vl.
Vc.

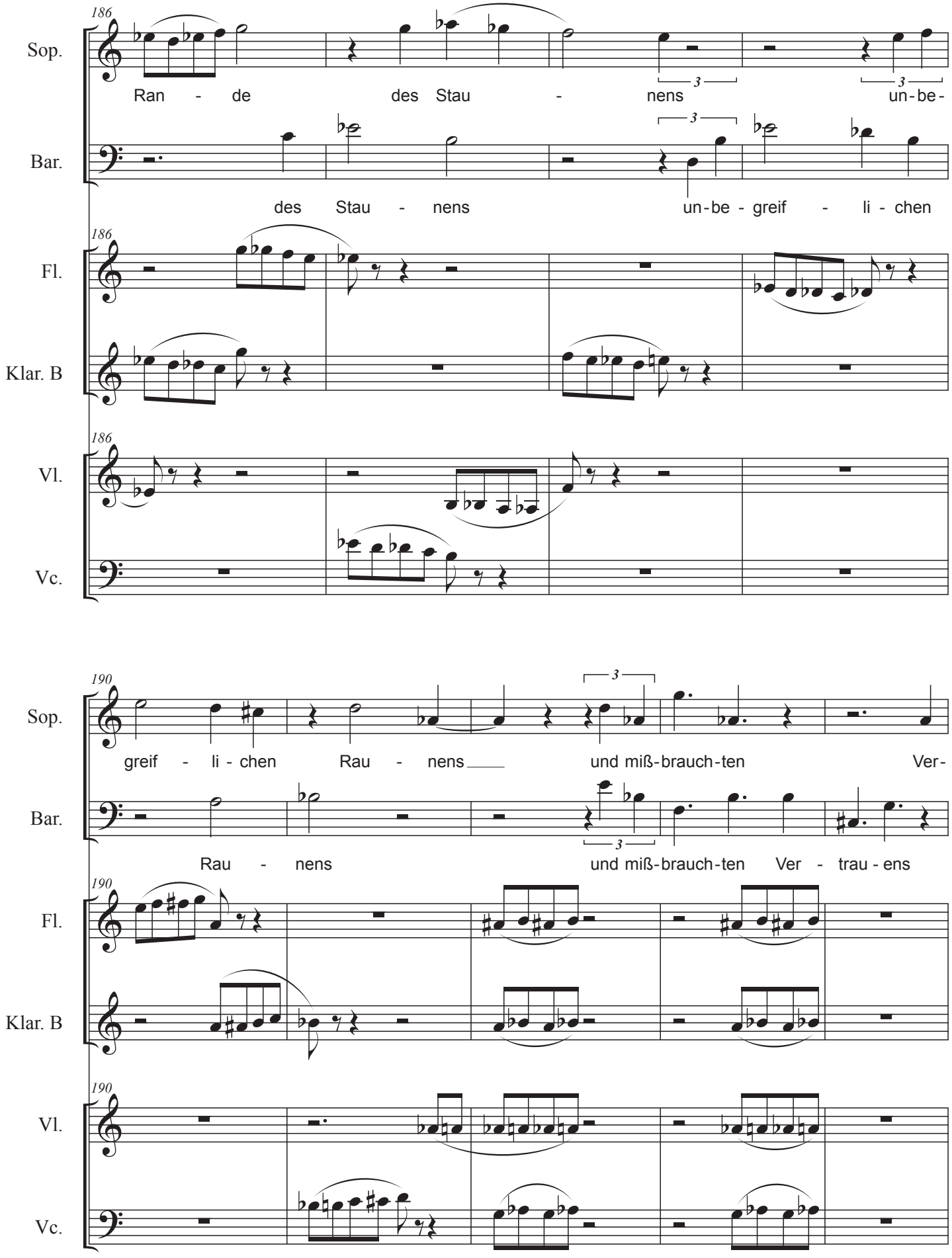

148
Sop.
Schan - de der Macht, die sich aus-dehnt und lacht.
Bar.
Schan - de der Macht, die sich aus-dehnt und lacht.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
153
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

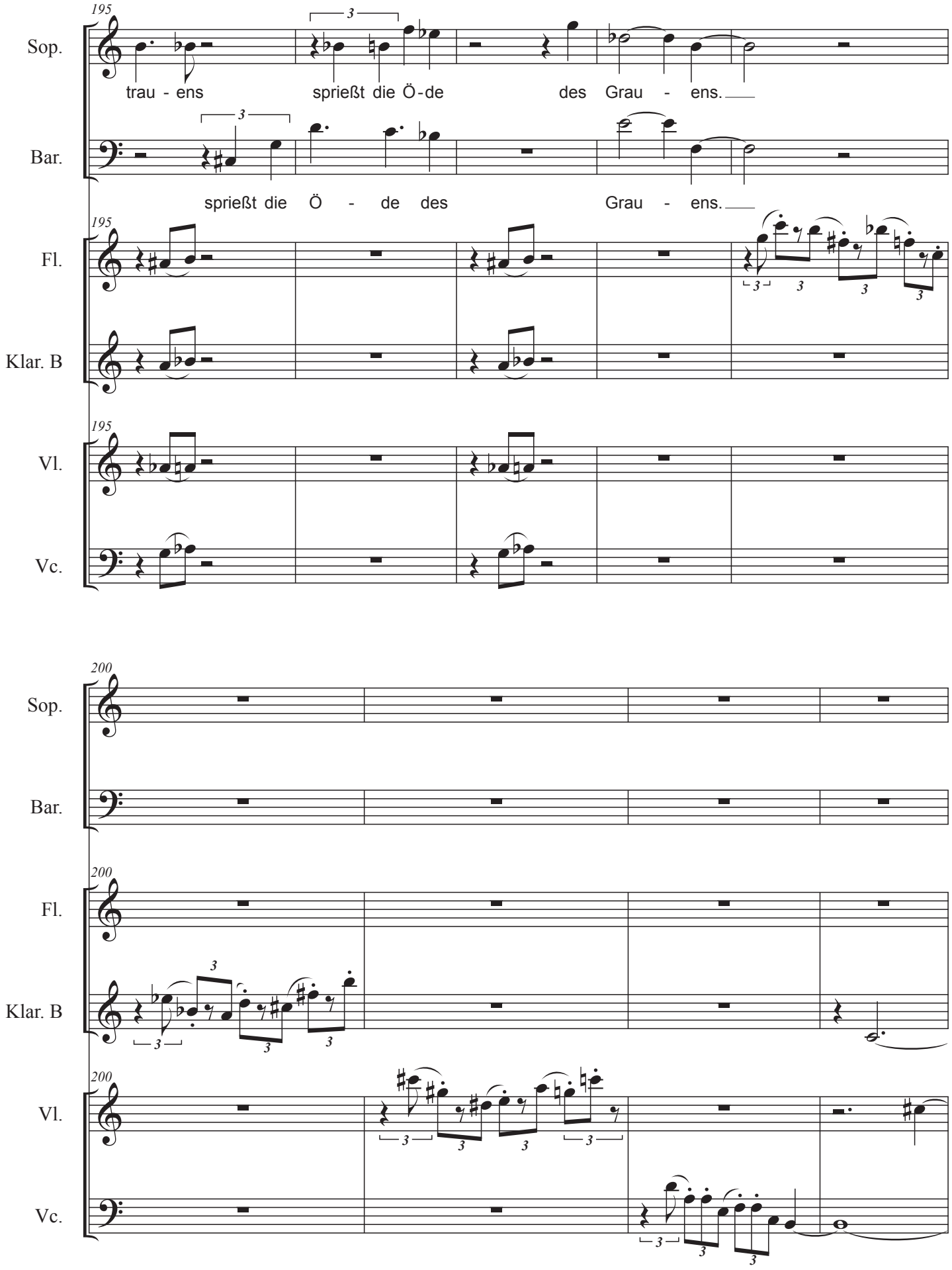

157
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
160
f
6.) Und am Ran - de des Su - chens, in der Krus - te des Ku-chens
6.) Und am Ran - de des Su-chens, in der Krus - te des

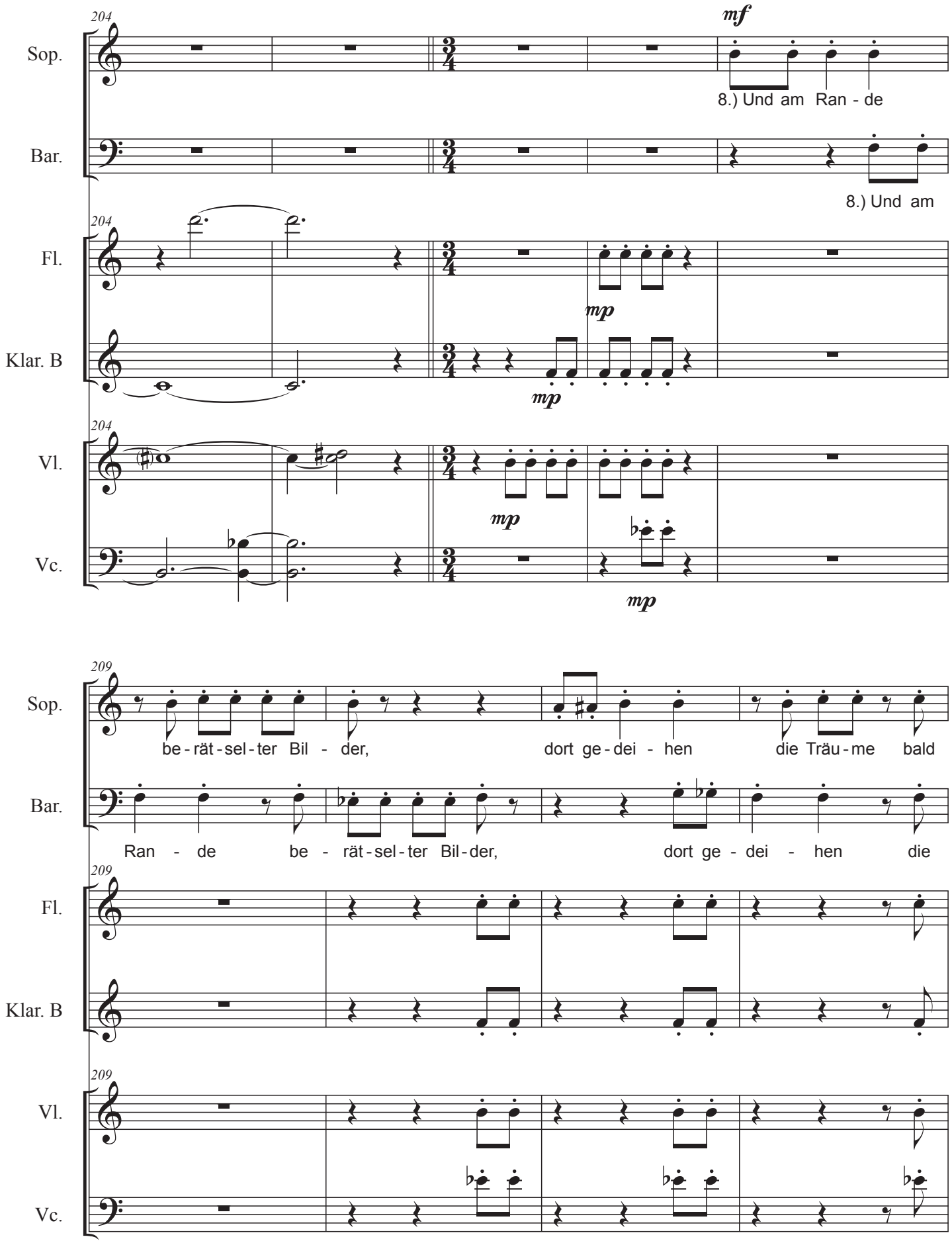

163
Sop.
mf
schräg ver - pi - xel - ter
Fra - gen
Bar.
mf
3
Ku - chens
schräg ver -
pi - xel - ter
Fra -
Fl.
f
Klar. B
f
Vl.
f
Vc.
f
166
Sop.
3
3
kommt das Da - sein
zum Tra -
Bar.
gen
3
3
kommt das Da - sein
zum Tra -
Fl.
f
f
Klar. B
f
f
Vl.
f
f
Vc.
f
f

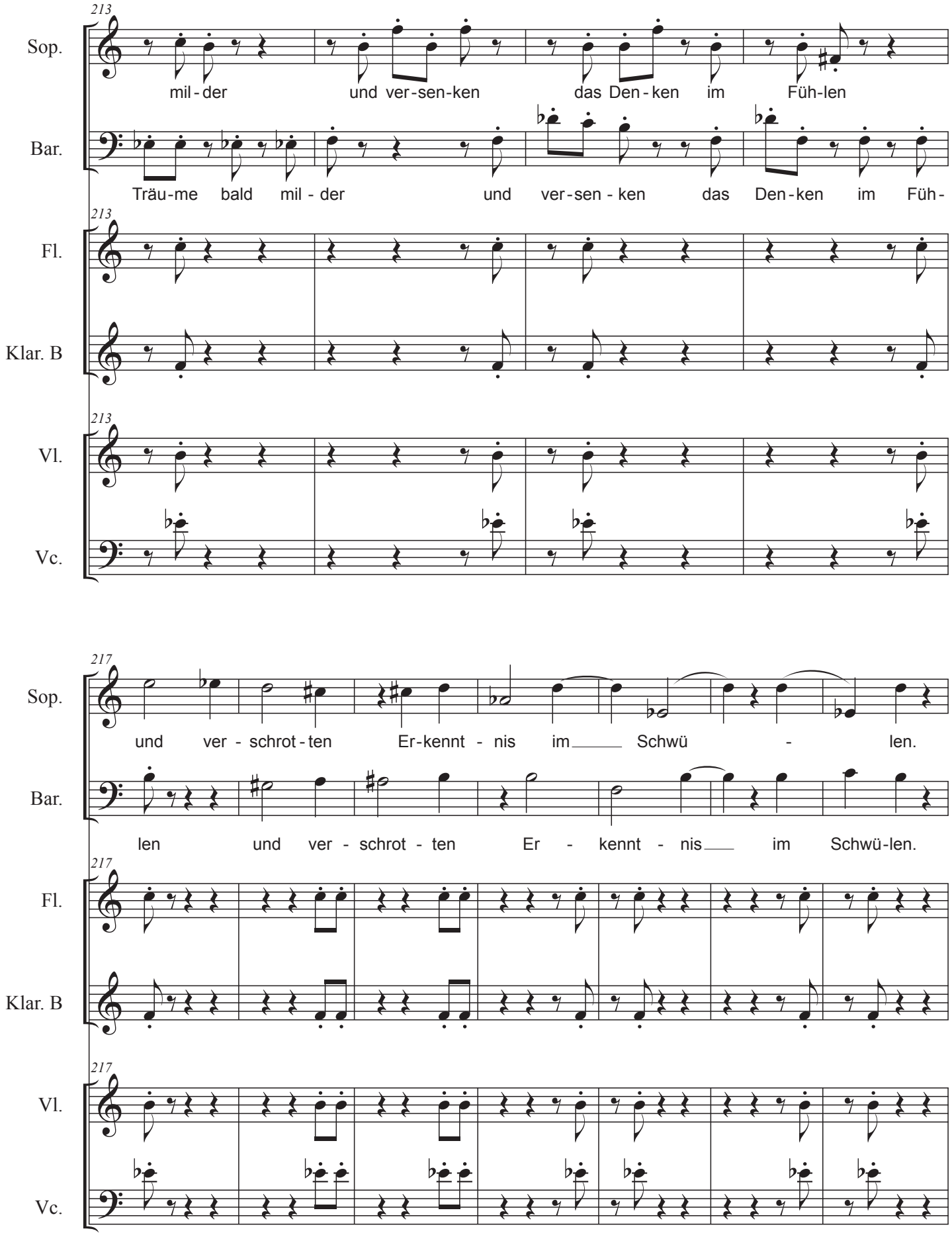

170
Sop.
mf
gen.
gen.
Bar.
mf
gen.
gen.
170
Fl.
mp
mp
Klar. B
mp
mp
170
Vl.
mp
mp
Vc.
mp
mp
175
Sop.
mf
gen.
Bar.
mf
gen.
175
Fl.
Klar. B
175
Vl.
Vc.

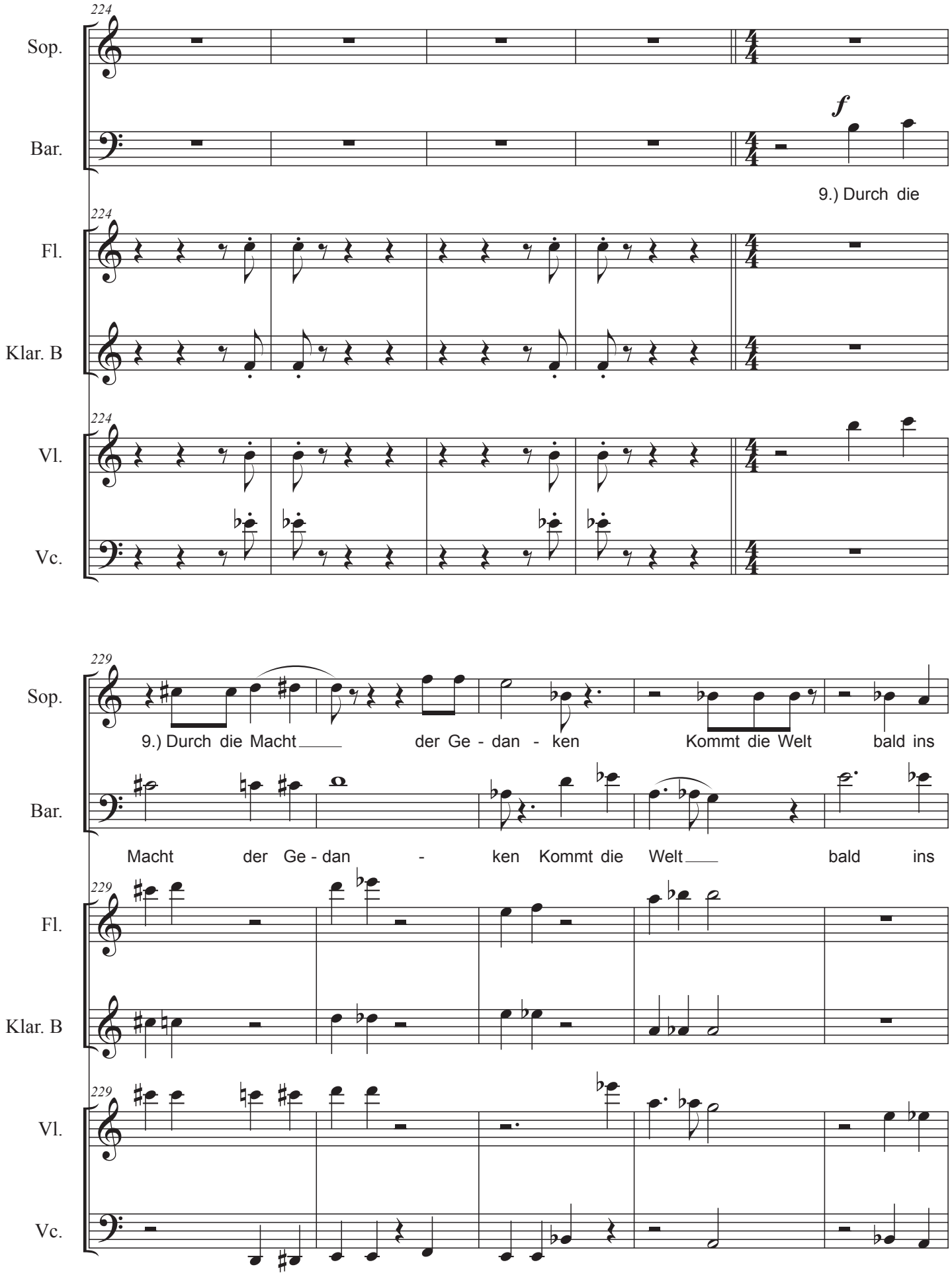

179
Sop.
mf
gen.
Bar.
mf
gen.
179
Fl.
mp
mp
Klar. B
mp
mp
179
Vl.
mp
mp
Vc.
mp
mp
183
Sop.
mf
7.) Und am
Bar.
7.) Und am Ran - de
183
Fl.
Klar. B
183
Vl.
Vc.

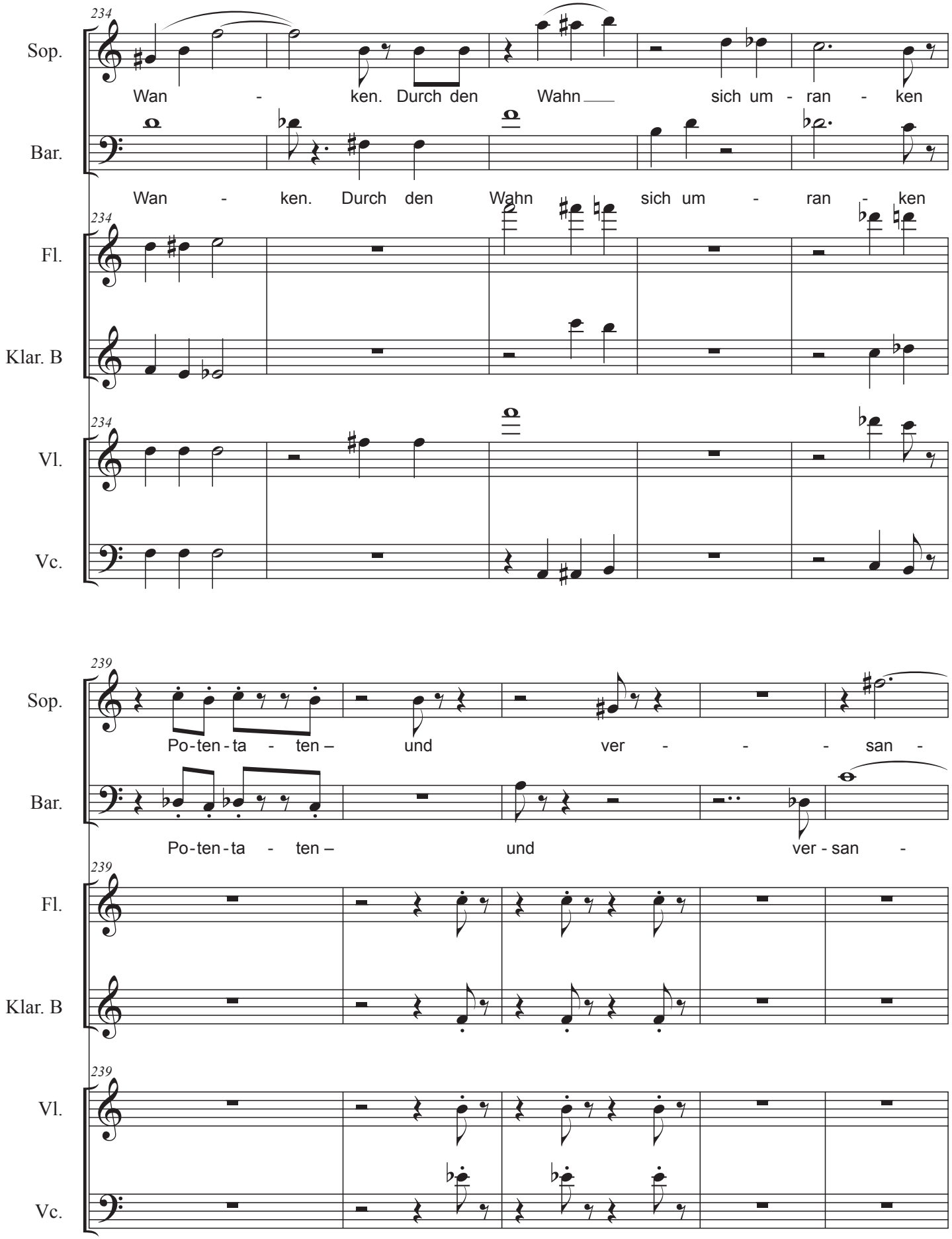

186
Sop.
Ran - de des Stau - nens un-be-
Bar.
des Stau - nens un-be - greif - li - chen
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
190
Sop.
greif - li - chen Rau - nens und miß-brauch-ten Ver-
Bar.
Rau - nens und miß-brauch-ten Ver - trau - ens
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.

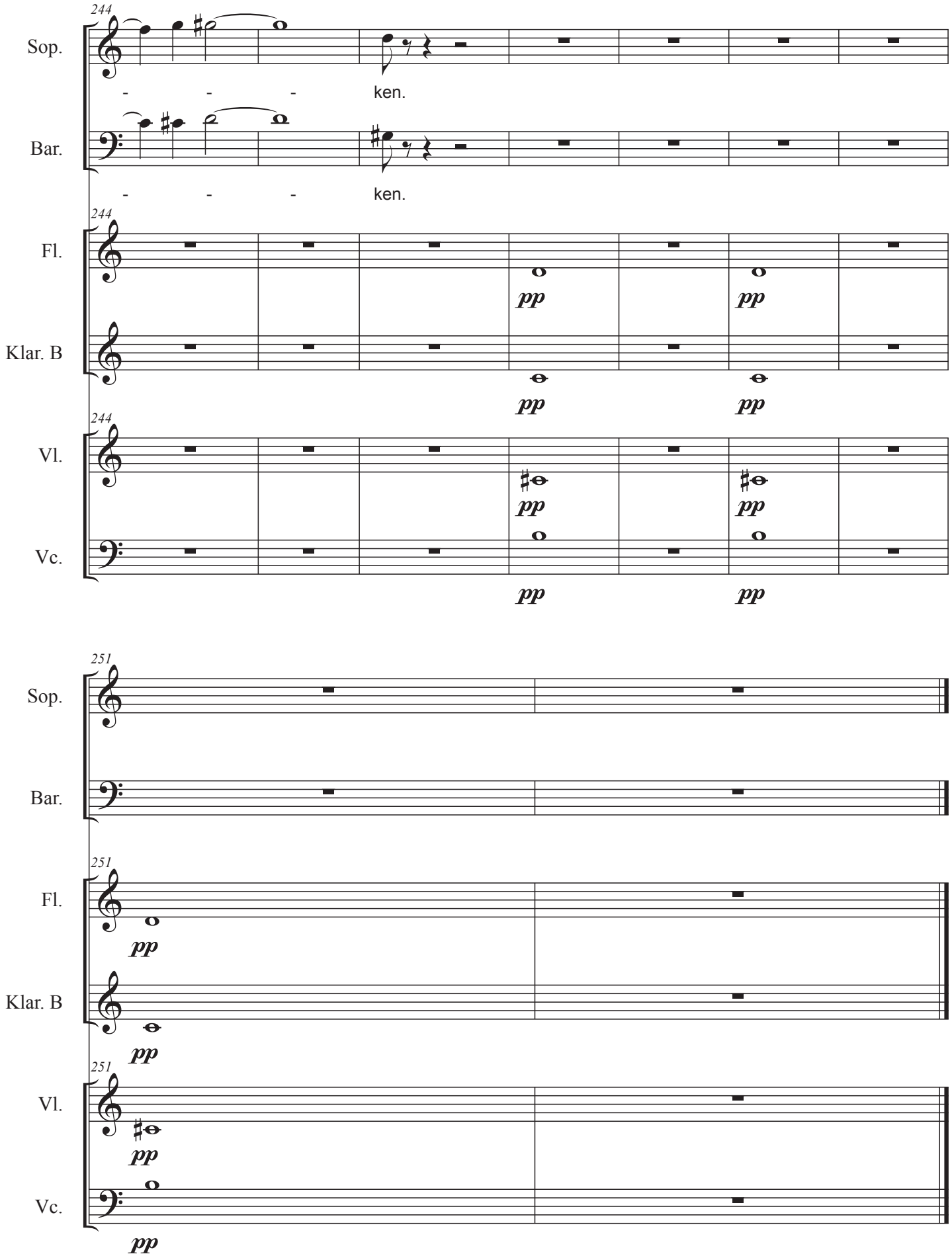

195
Sop.
trau - ens sprießt die Ö-de des Grau - ens.
Bar.
sprießt die Ö - de des Grau - ens.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
200
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.


204
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. B
Vl.
Vc.
mf
8.) Und am Ran - de
8.) Und am
mp
mp
mp
mp
209
be - rät - sel - ter Bil - der,
dort ge - dei - hen
die Träu - me bald
Ran - de be - rät - sel - ter Bil - der,
dort ge - dei - hen die


213
Sop.
mil - der und ver - sen - ken das Den - ken im Füh - len
Bar.
Träu - me bald mil - der und ver - sen - ken das Den - ken im Füh -
213
Fl.
Klar. B
213
Vl.
Vc.
217
Sop.
und ver - schrot - ten Er - kennt - nis im Schwü - len.
Bar.
len und ver - schrot - ten Er - kennt - nis im Schwü - len.
217
Fl.
Klar. B
217
Vl.
Vc.


224
Sop.
Bar.
f
9.) Durch die
224
Fl.
Klar. B
224
Vl.
Vc.
229
Sop.
9.) Durch die Macht der Ge - dan - ken Kommt die Welt bald ins
Bar.
Macht der Ge - dan - ken Kommt die Welt bald ins
229
Fl.
Klar. B
229
Vl.
Vc.

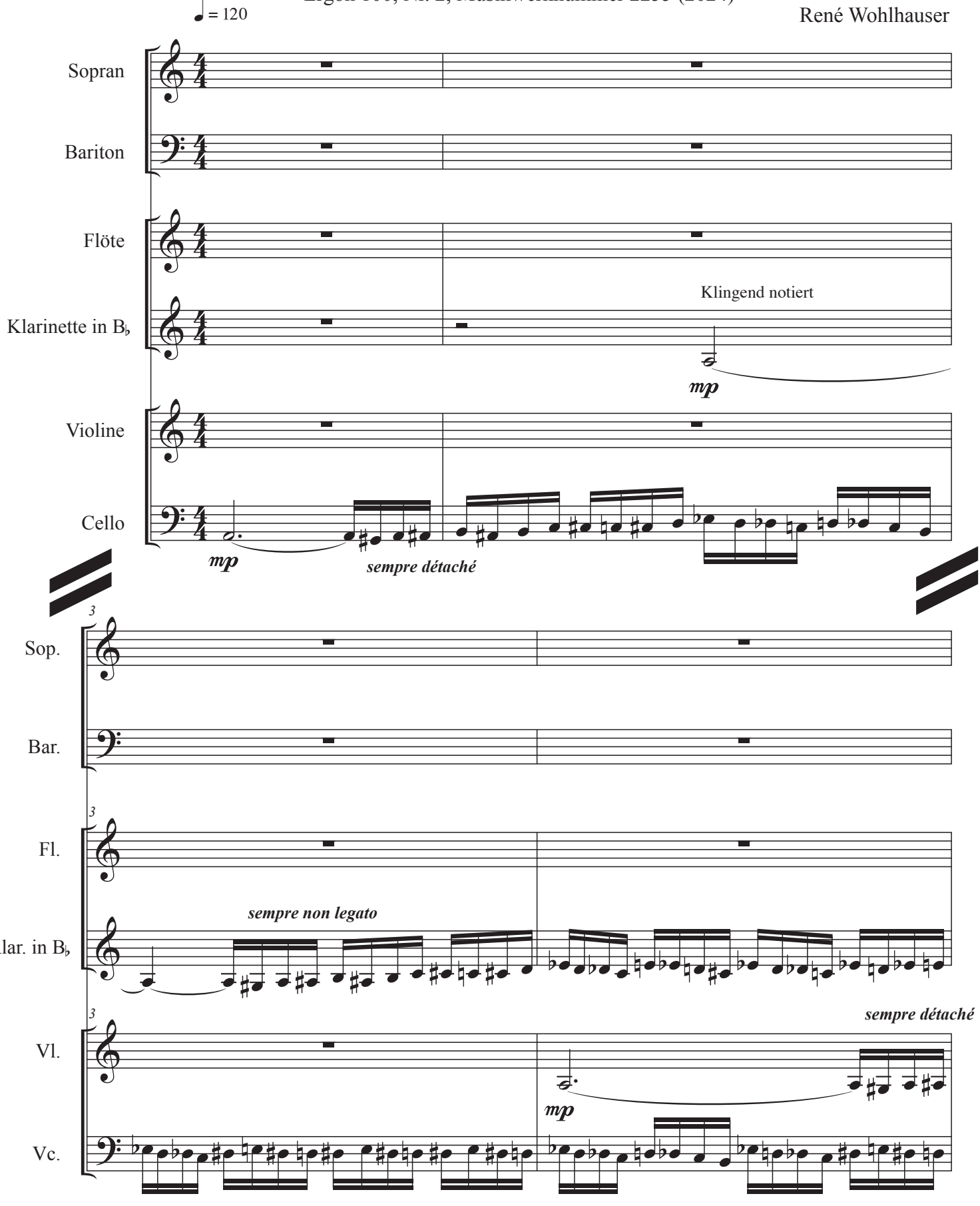

234
Sop.
Wan - ken. Durch den Wahn sich um - ran - ken
Bar.
Wan - ken. Durch den Wahn sich um - ran - ken
234
Fl.
Klar. B
234
Vl.
Vc.
239
Sop.
Po-ten-ta - ten – und ver - - - san -
Bar.
Po-ten-ta - ten – und ver - san -
239
Fl.
Klar. B
239
Vl.
Vc.


244
Sop.
- - - ken.
Bar.
- - - ken.
244
Fl.
pp
pp
Klar. B
pp
pp
244
Vl.
pp
pp
Vc.
pp
pp
251
Sop.
Bar.
251
Fl.
pp
Klar. B
pp
251
Vl.
pp
Vc.
pp

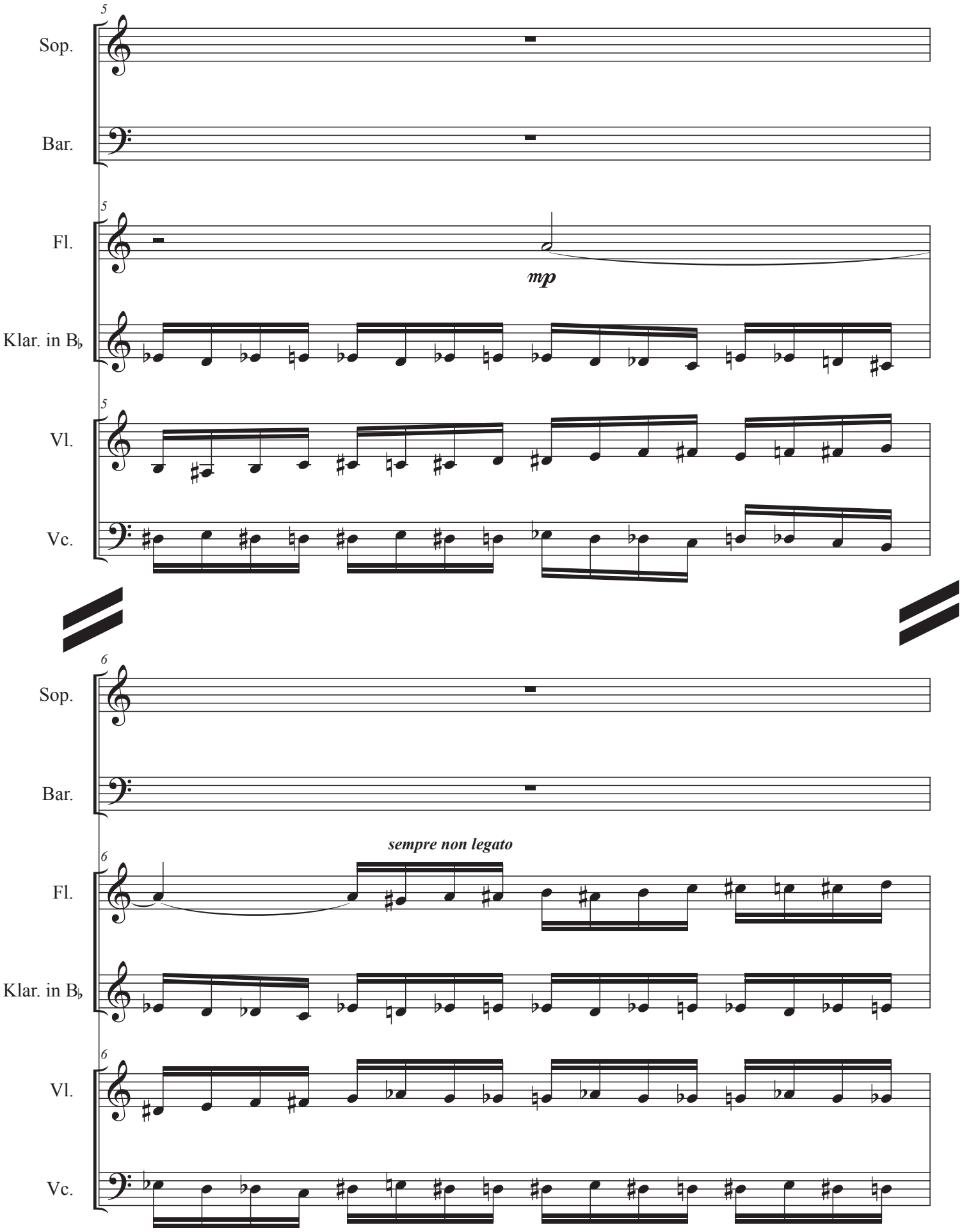
Am Rande

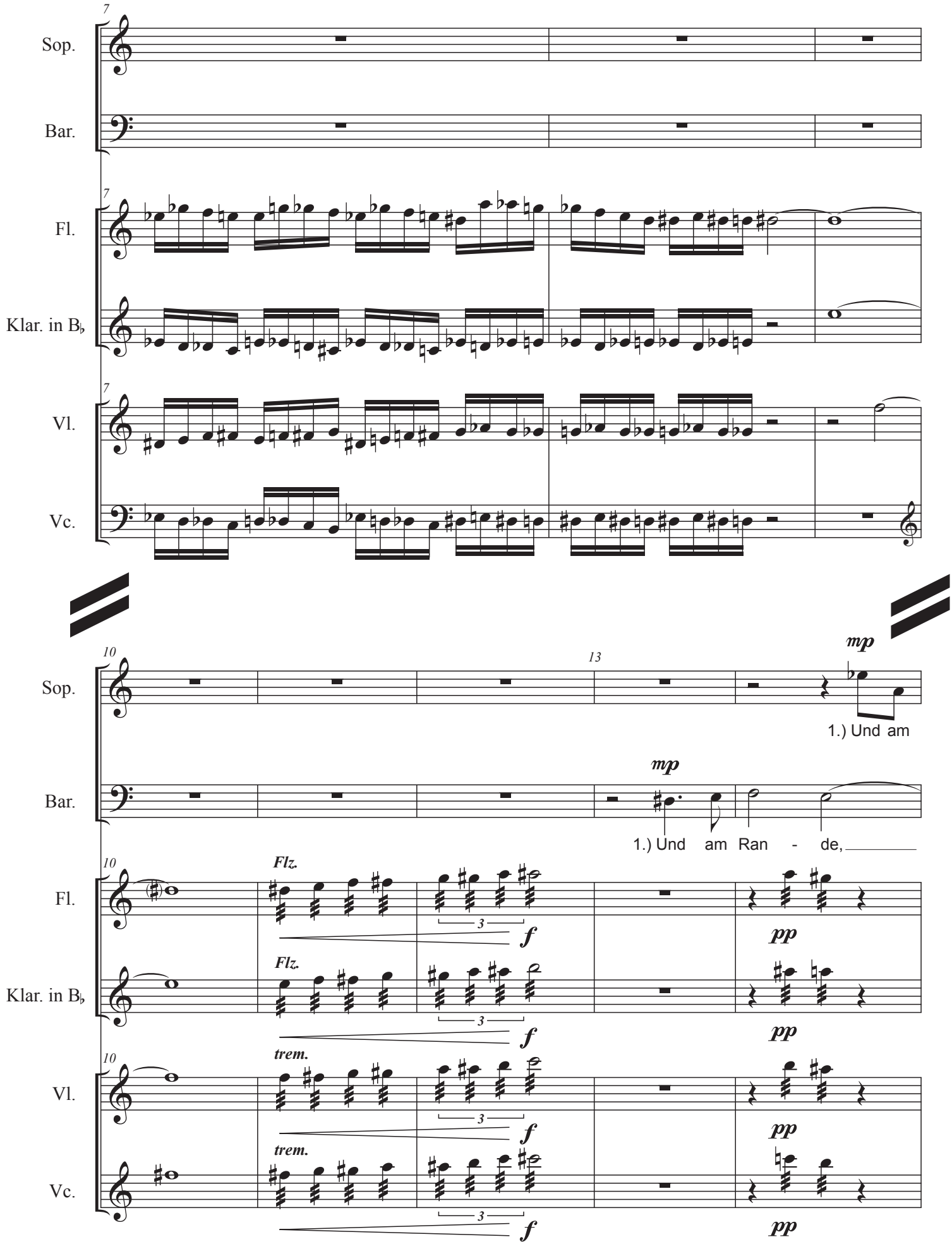
Fassung für Sopran, Bariton, Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 2, Musikwerknummer 2255 (2024)

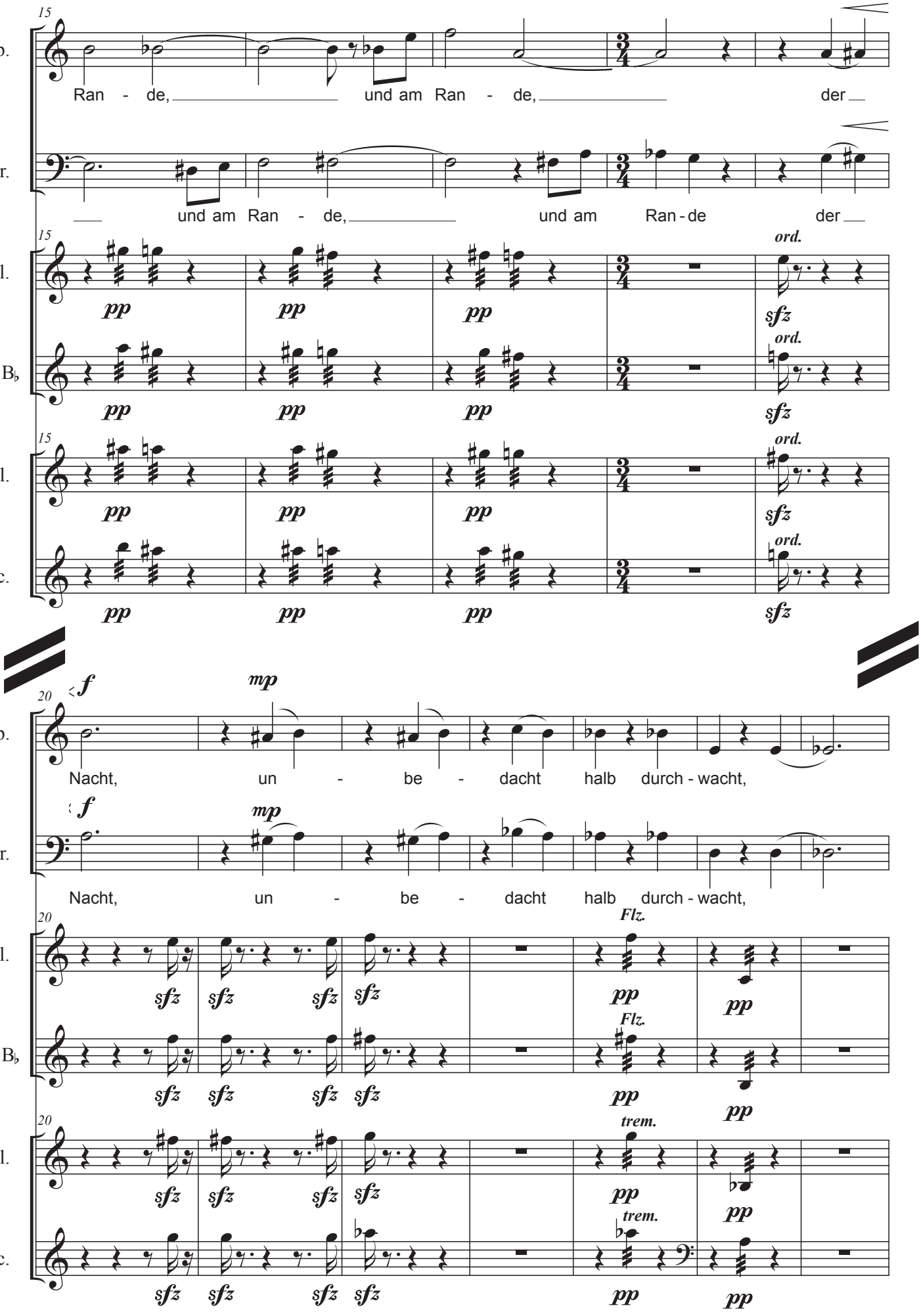
René Wohlhauser

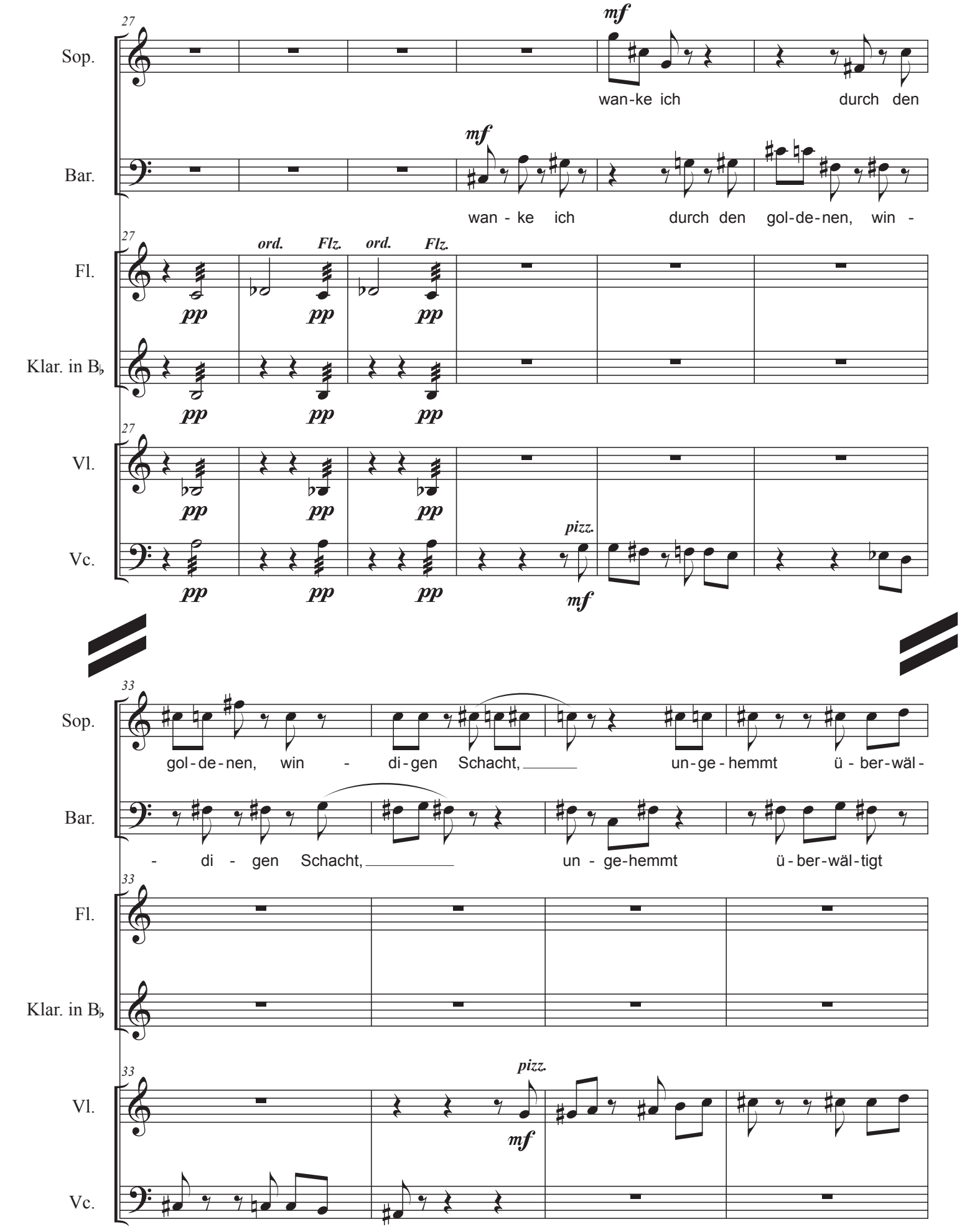


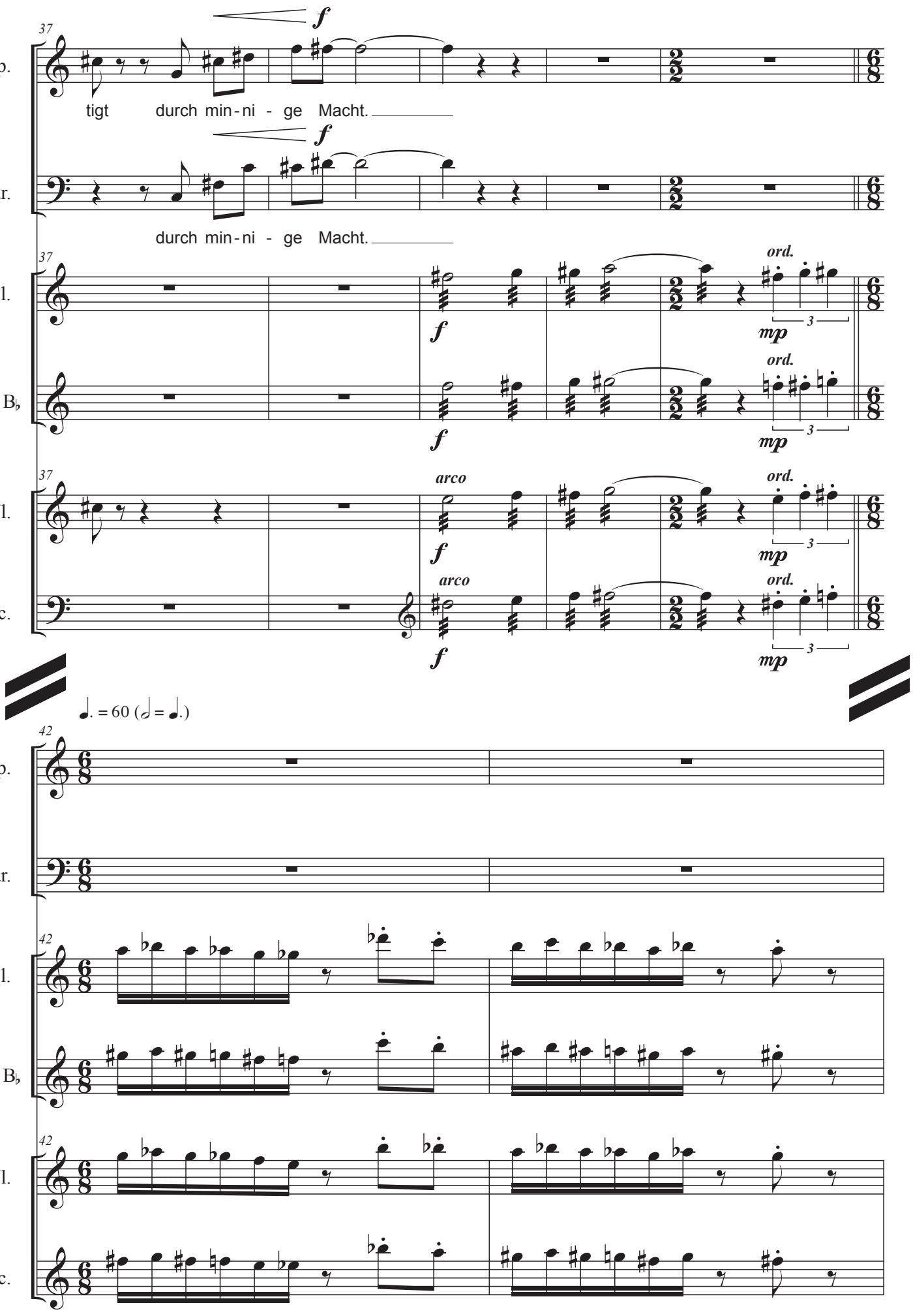
© Copyright 2024 by René Wohlhauser, Basel
Edition Wohlhauser Nr. 2254
Schweizer Musikedition, Luzern

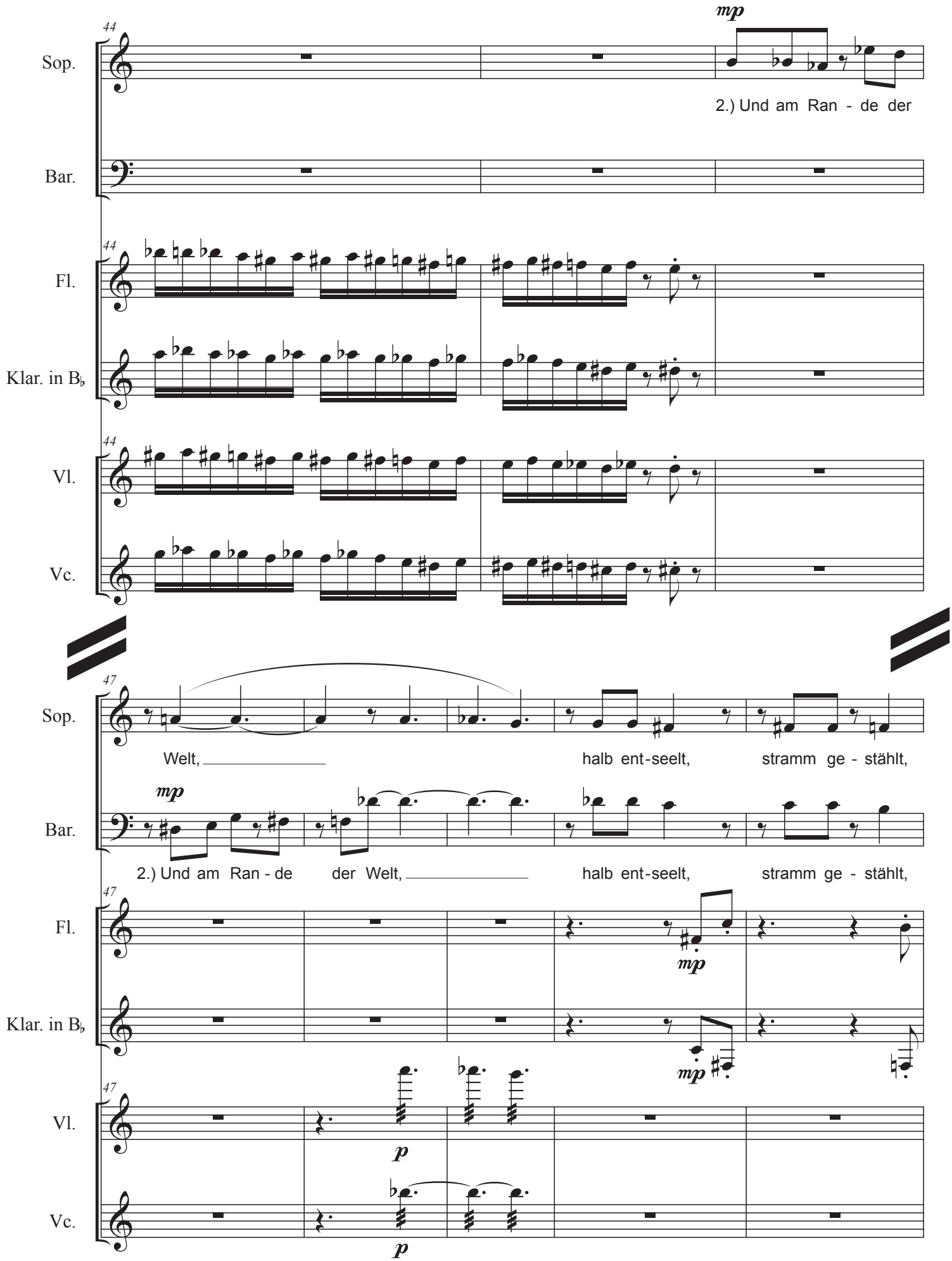

5
Sop.
Bar.
5
Fl.
mp
Klar. in B♭
5
Vl.
Vc.
6
Sop.
Bar.
sempre non legato
6
Fl.
Klar. in B♭
6
Vl.
Vc.

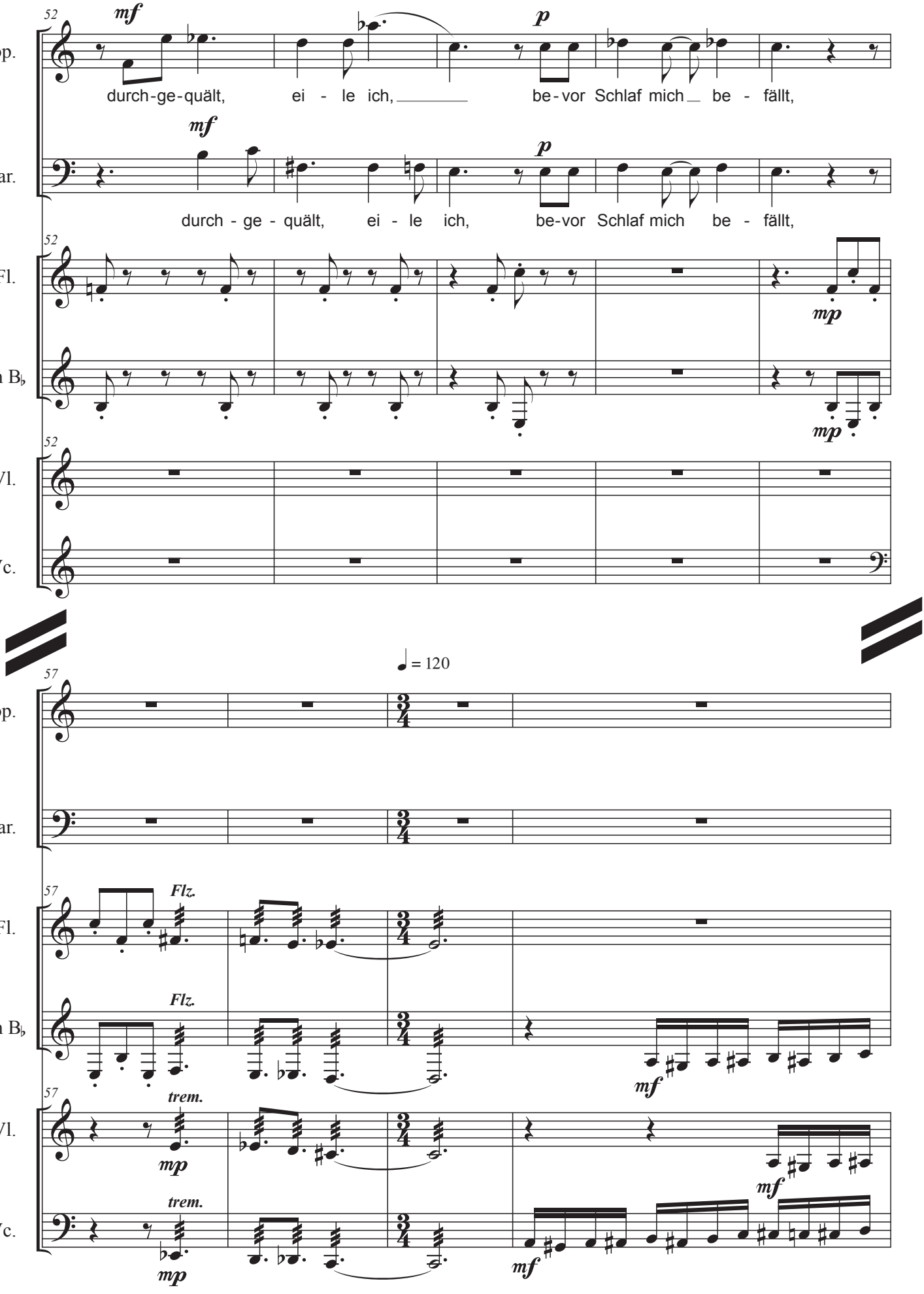

7
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
10
13
mp
1.) Und am
mp
1.) Und am Ran - de,
Flz.
f
pp
trem.
3

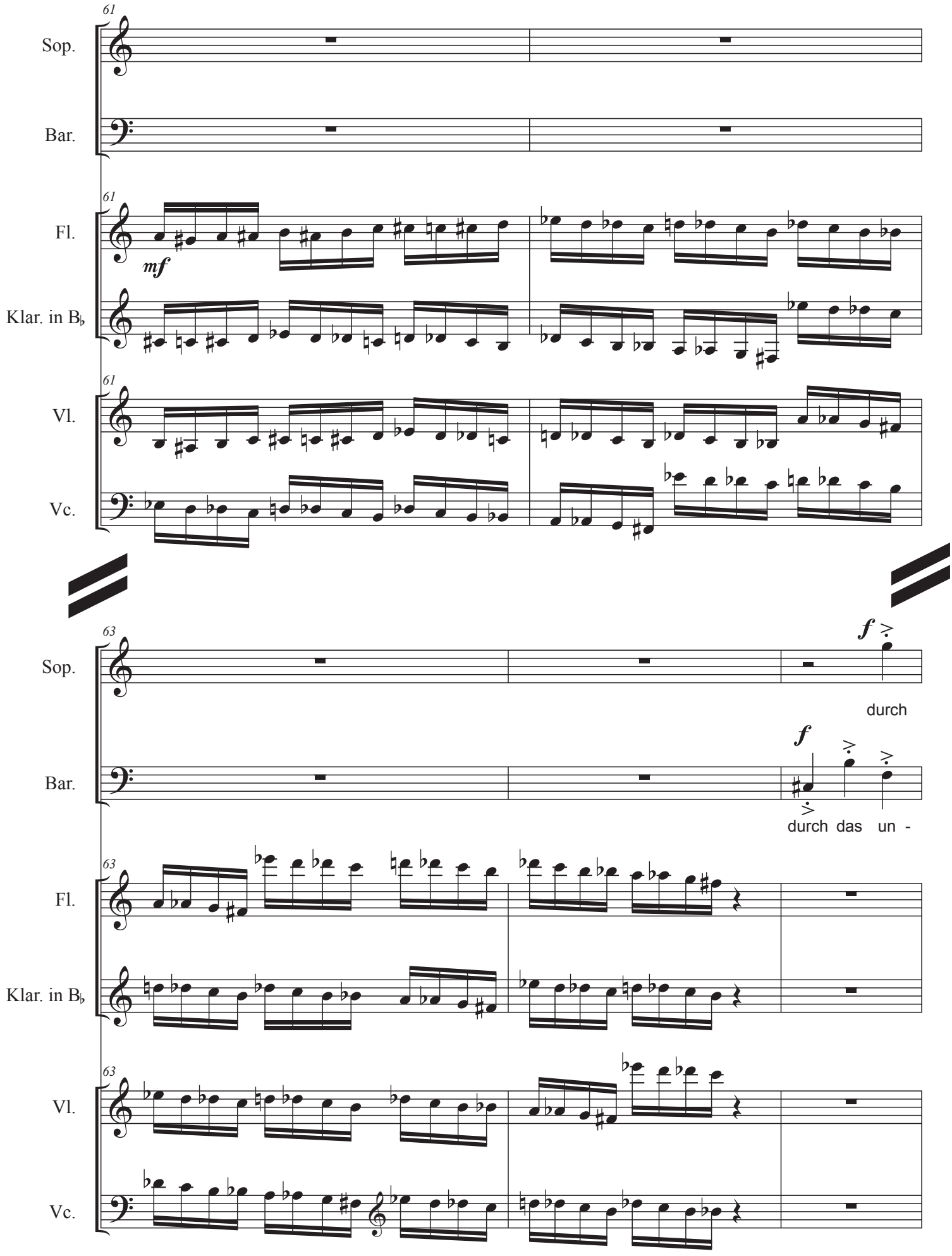

15
Sop.
Ran - de, und am Ran - de, der
Bar.
und am Ran - de, und am Ran-de der
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
pp
sfz
ord.
20
Nacht, un - be - dacht halb durch - wacht,
f
mp
sfz
Flz.
trem.

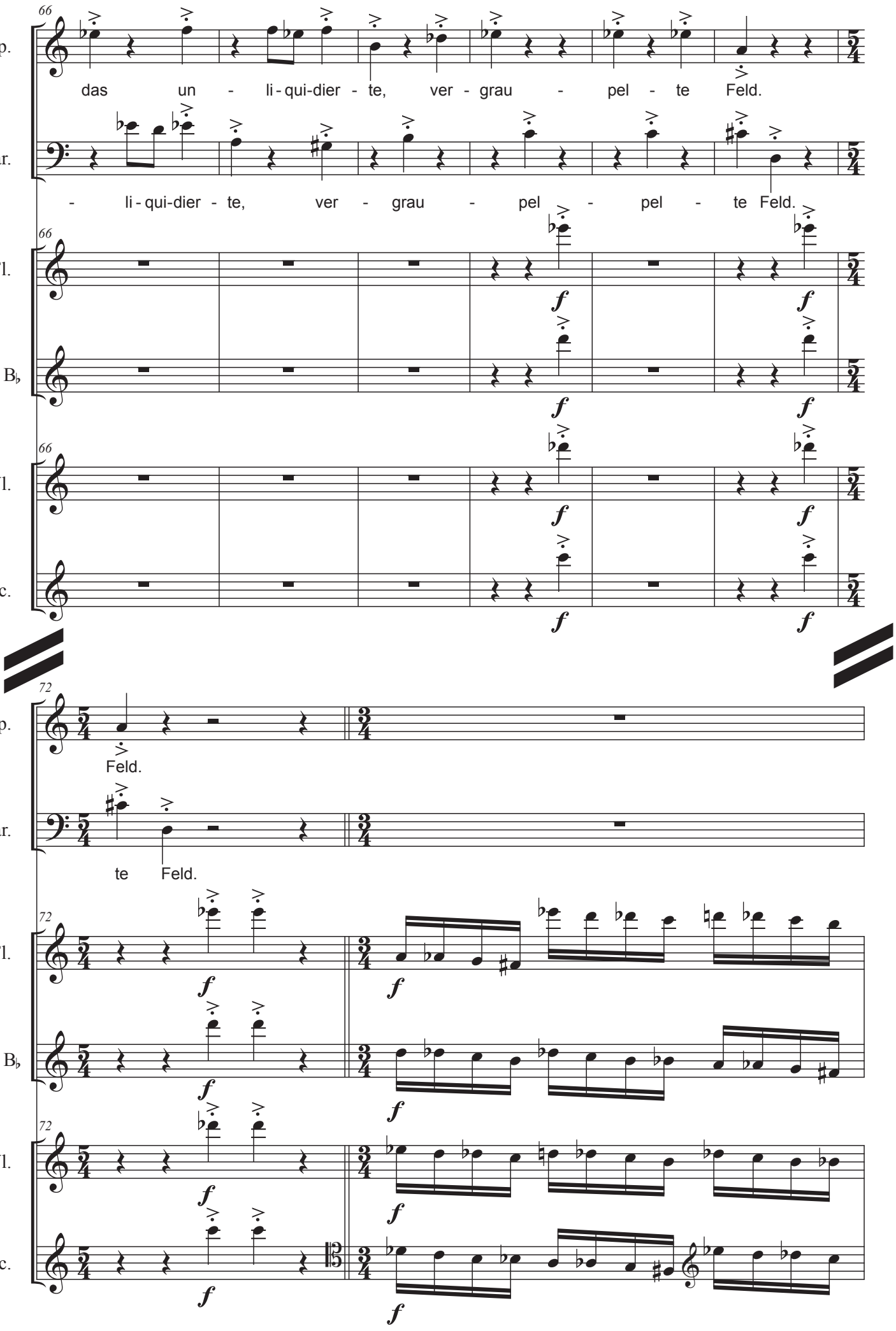

27
Sop.
mf
wan-ke ich
durch den
Bar.
mf
wan - ke ich
durch den gol-de-nen, win -
Fl.
ord.
Flz.
ord.
Flz.
pp
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
pizz.
mf
33
gol-de-nen, win - di-gen Schacht, un-ge-hemmt ü - ber-wäl -
- di - gen Schacht, un - ge-hemmt ü-ber-wäl-tigt

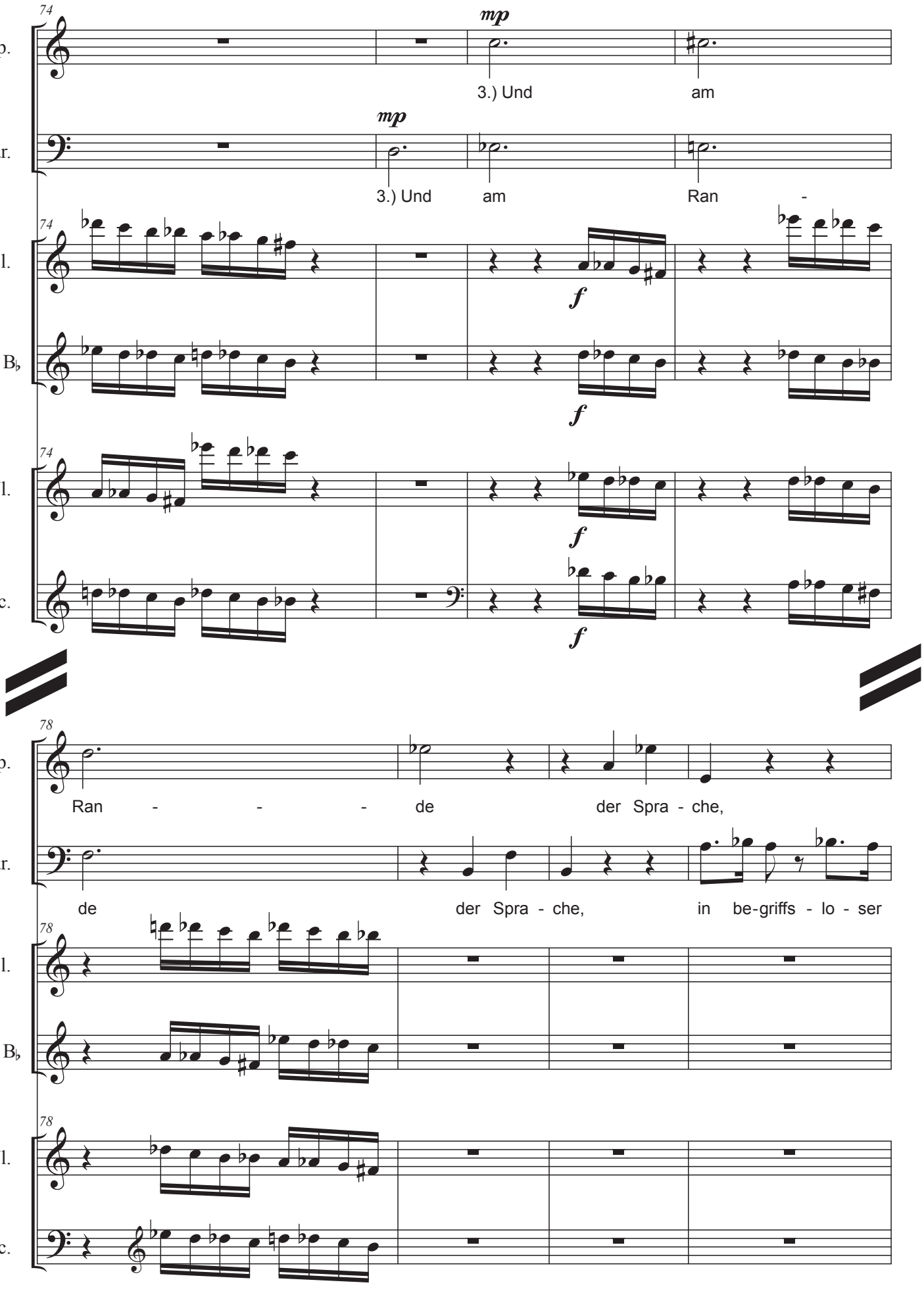

37
Sop.
f
tigt durch min-ni - ge Macht.
Bar.
f
durch min-ni - ge Macht.
Fl.
ord.
mp
Klar. in B♭
ord.
mp
Vl.
arco
ord.
mp
Vc.
arco
ord.
mp
♩. = 60 (𝅗𝅥 = ♩.)
42
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

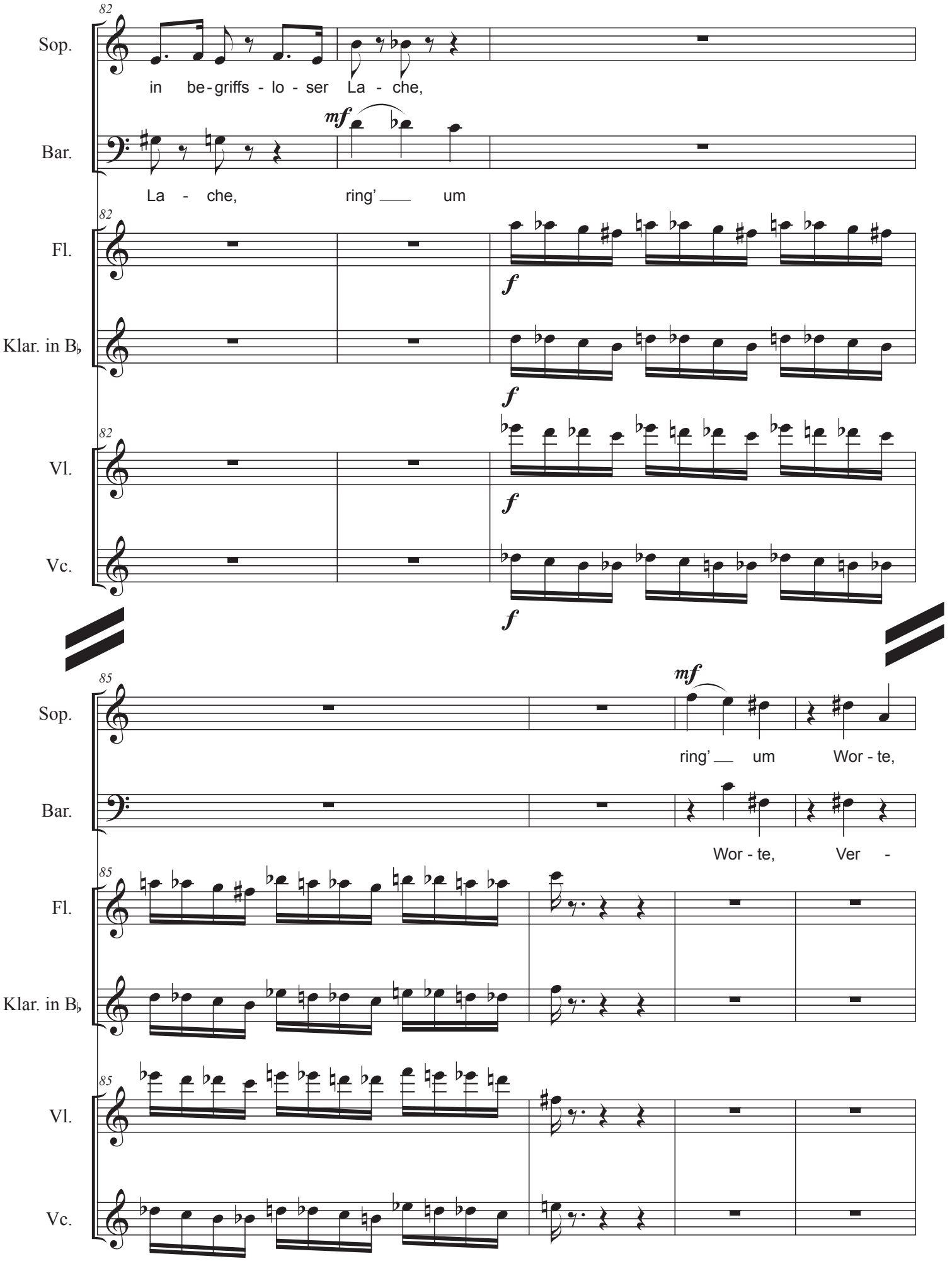

44
Sop.
mp
2.) Und am Ran - de der
Bar.
44
Fl.
Klar. in B♭
44
Vl.
Vc.
47
Sop.
Welt,
halb ent-seelt,
stramm ge - stählt,
Bar.
mp
2.) Und am Ran - de
der Welt,
halb ent-seelt,
stramm ge - stählt,
47
Fl.
mp
Klar. in B♭
mp
47
Vl.
p
Vc.
p

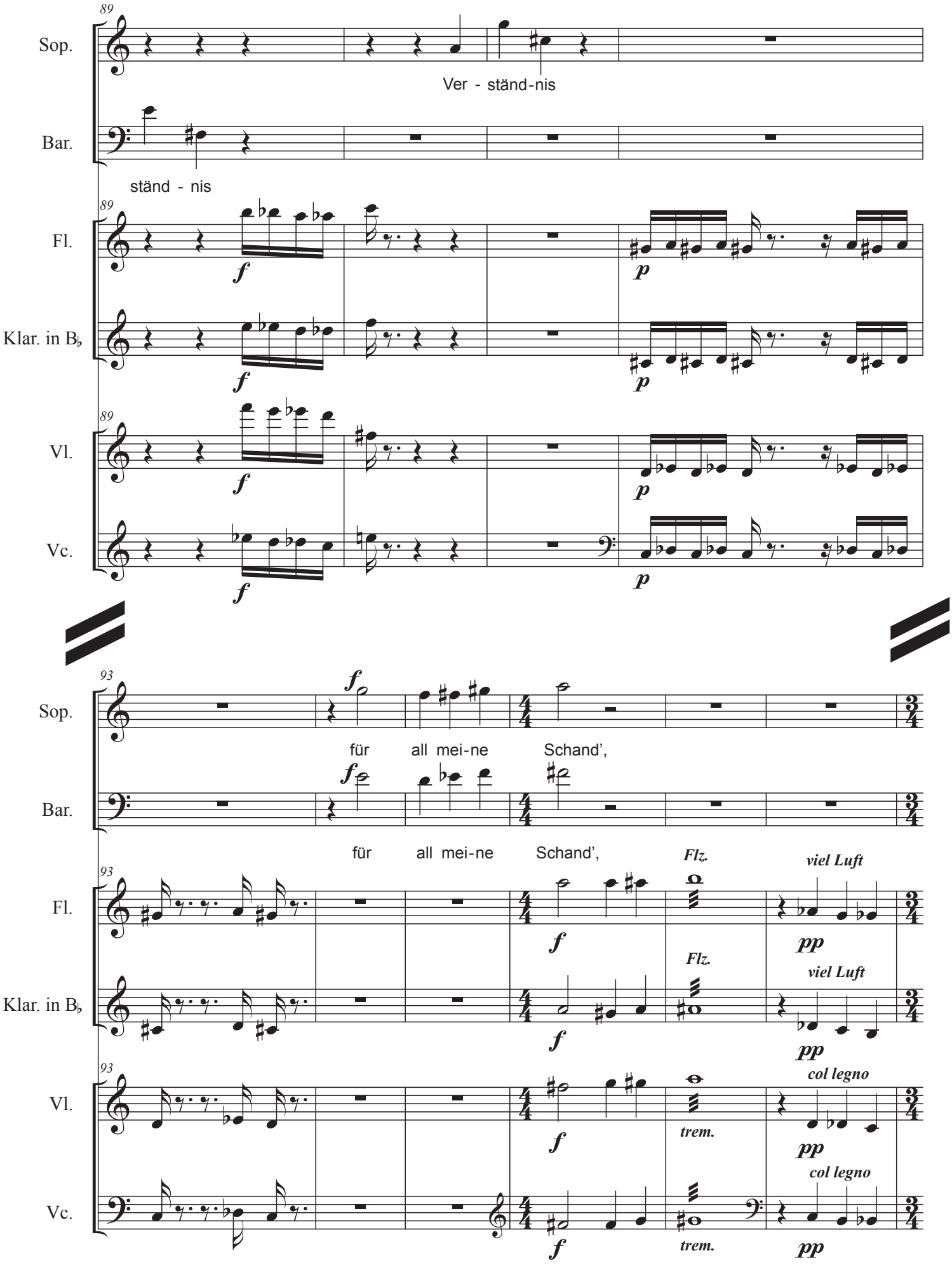

52
mf
p
Sop.
durch-ge-quält, ei - le ich, be-vor Schlaf mich be - fällt,
Bar.
durch - ge - quält, ei - le ich, be-vor Schlaf mich be - fällt,
Fl.
mp
Klar. in B♭
mp
Vl.
Vc.
57
♩ = 120
Sop.
Bar.
Fl.
Flz.
Klar. in B♭
Flz.
mf
Vl.
trem.
mp
mf
Vc.
trem.
mp
mf

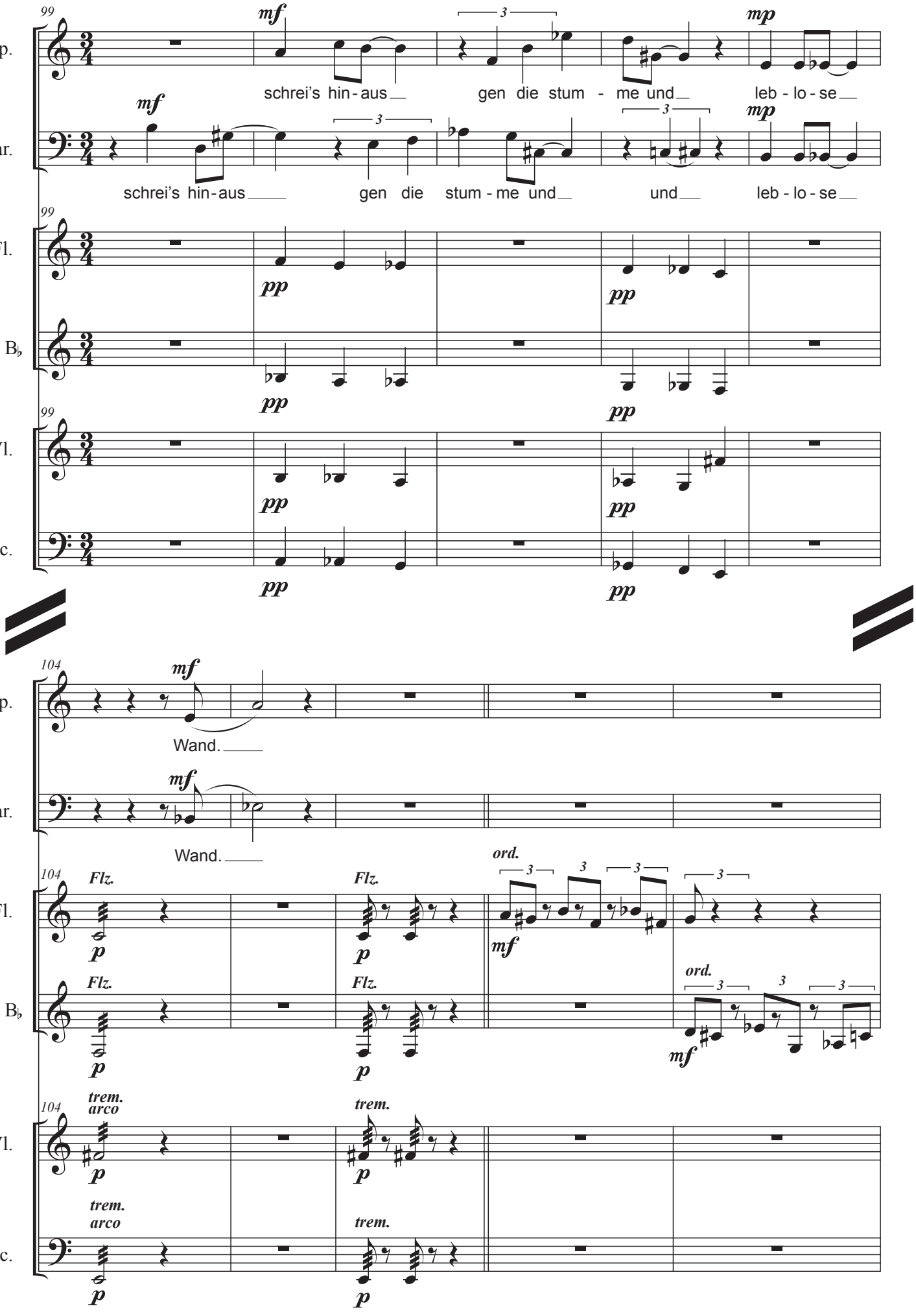

61
Sop.
Bar.
61
Fl.
mf
Klar. in B♭
61
Vl.
Vc.
63
Sop.
f
durch
Bar.
f
durch das un -
63
Fl.
Klar. in B♭
63
Vl.
Vc.

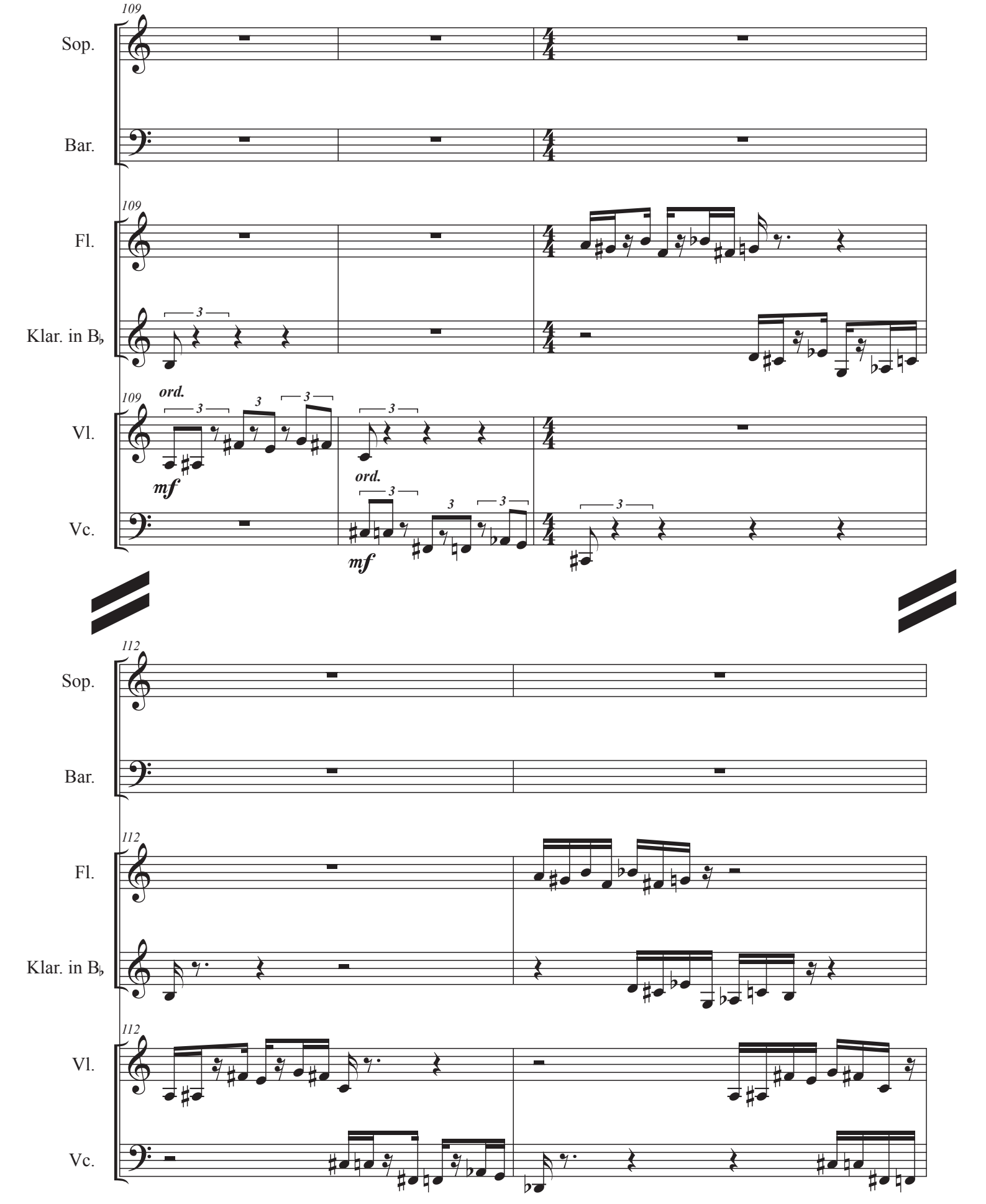

66
Sop.
das un - li-qui-dier - te, ver - grau - pel - te Feld.
Bar.
- li-qui-dier - te, ver - grau - pel - pel - te Feld.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
f
72
Feld.
te Feld.

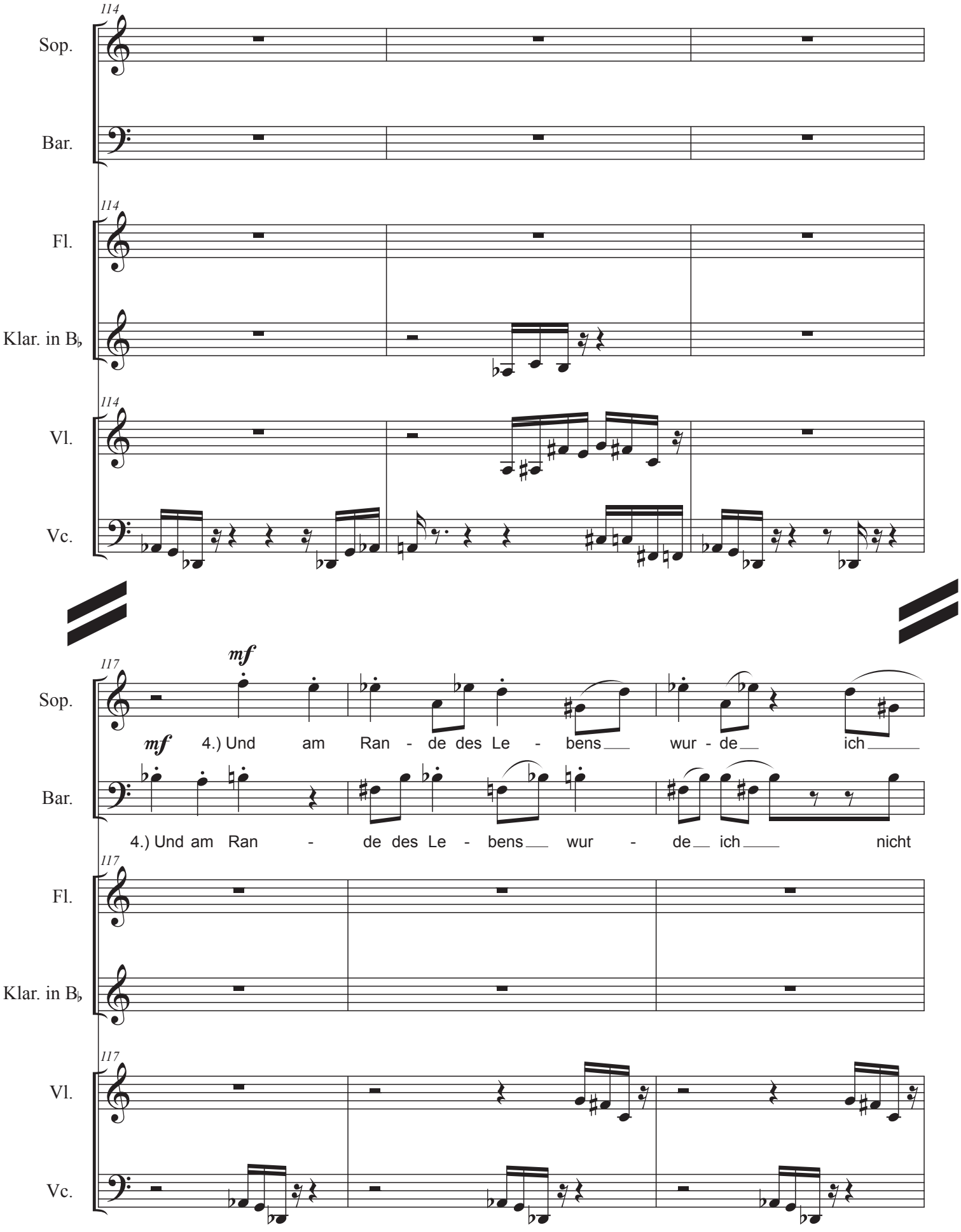

74
Sop.
mp
3.) Und
am
Bar.
mp
3.) Und
am
Ran
-
Fl.
f
Klar. in B♭
f
Vl.
f
Vc.
f
78
Sop.
Ran - - - de
der Spra - che,
Bar.
de
der Spra - che,
in be-griffs - lo - ser
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

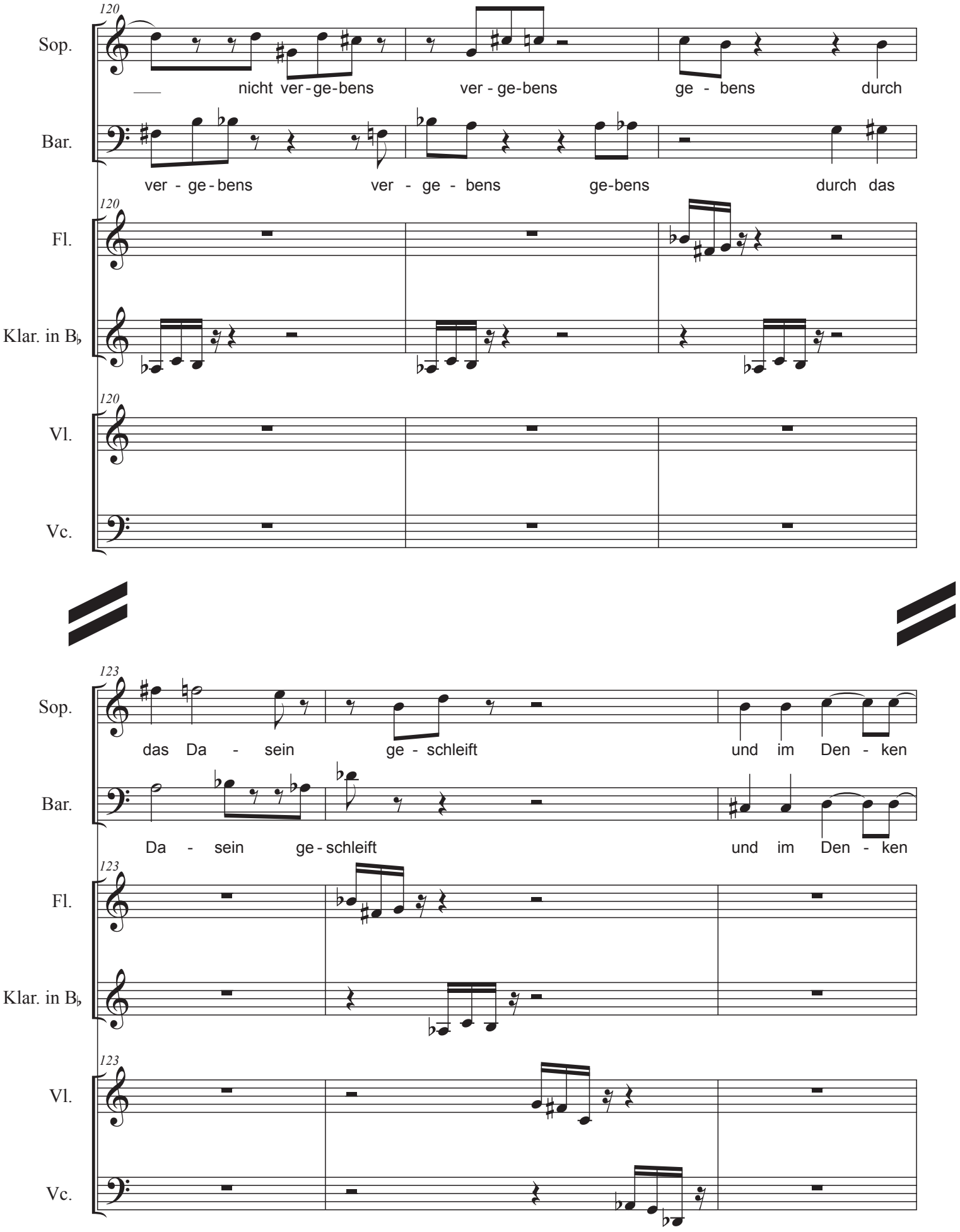

82
Sop.
in be-griffs-lo-ser La-che,
Bar.
mf
La-che, ring' um
82
Fl.
f
Klar. in B♭
f
82
Vl.
f
Vc.
f
85
Sop.
mf
ring' um Wor-te,
Bar.
Wor-te, Ver-
85
Fl.
Klar. in B♭
85
Vl.
Vc.

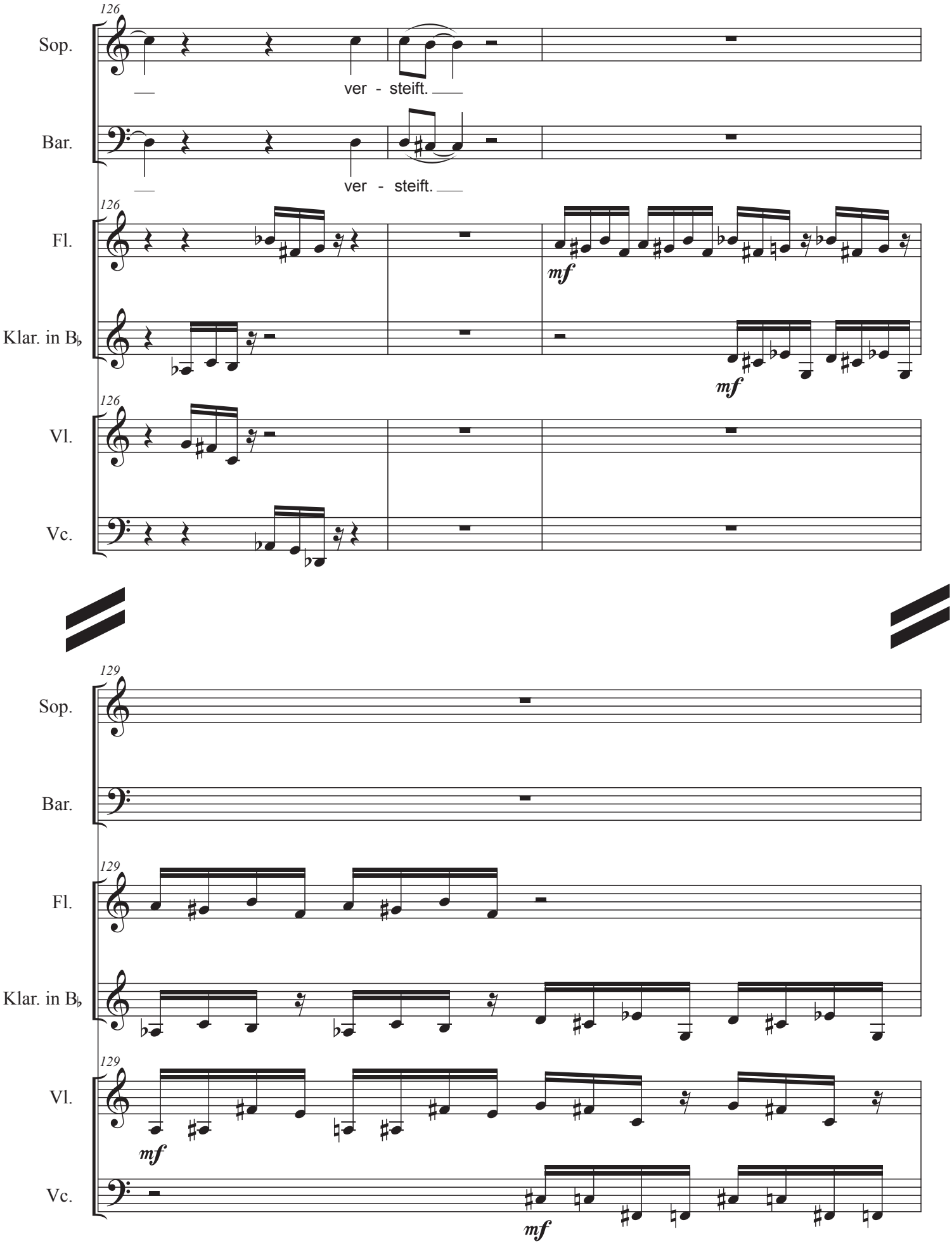

89
Sop.
Ver - ständ-nis
Bar.
ständ - nis
89
Fl.
Klar. in B♭
89
Vl.
Vc.
93
Sop.
für all mei-ne Schand',
Bar.
für all mei-ne Schand',
93
Fl.
Flz.
viel Luft
Klar. in B♭
Flz.
viel Luft
93
Vl.
trem.
col legno
Vc.
trem.
col legno

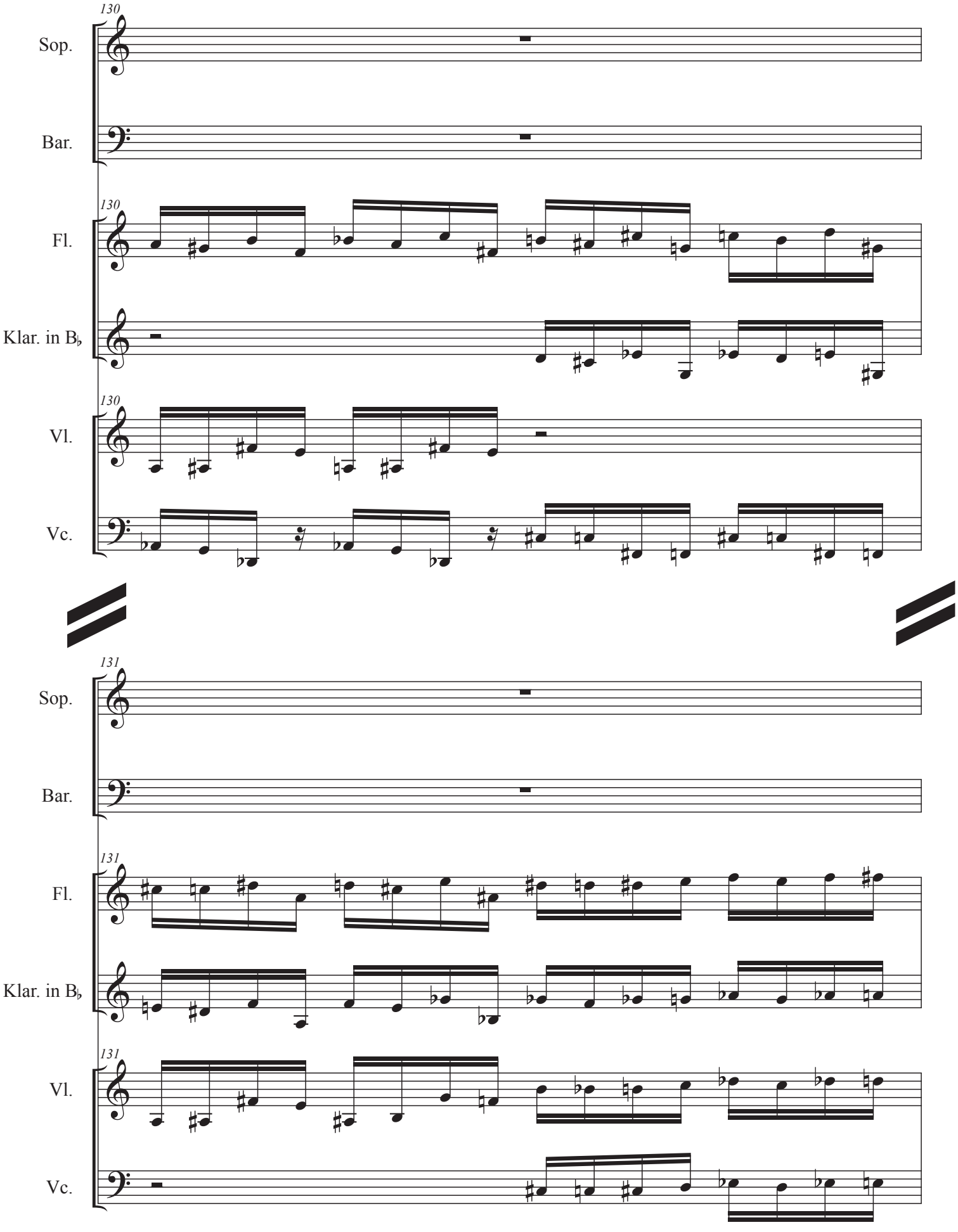

99
Sop.
mf
schrei's hin - aus
gen die stum - me und
mp
leb - lo - se
Bar.
mf
schrei's hin - aus
gen die stum - me und
und
mp
leb - lo - se
Fl.
pp
Klar. in B♭
pp
Vl.
pp
Vc.
pp
104
Sop.
mf
Wand.
Bar.
mf
Wand.
Fl.
Flz.
p
Flz.
p
ord.
mf
Klar. in B♭
Flz.
p
Flz.
p
ord.
mf
Vl.
trem.
arco
p
trem.
p
Vc.
trem.
arco
p
trem.
p

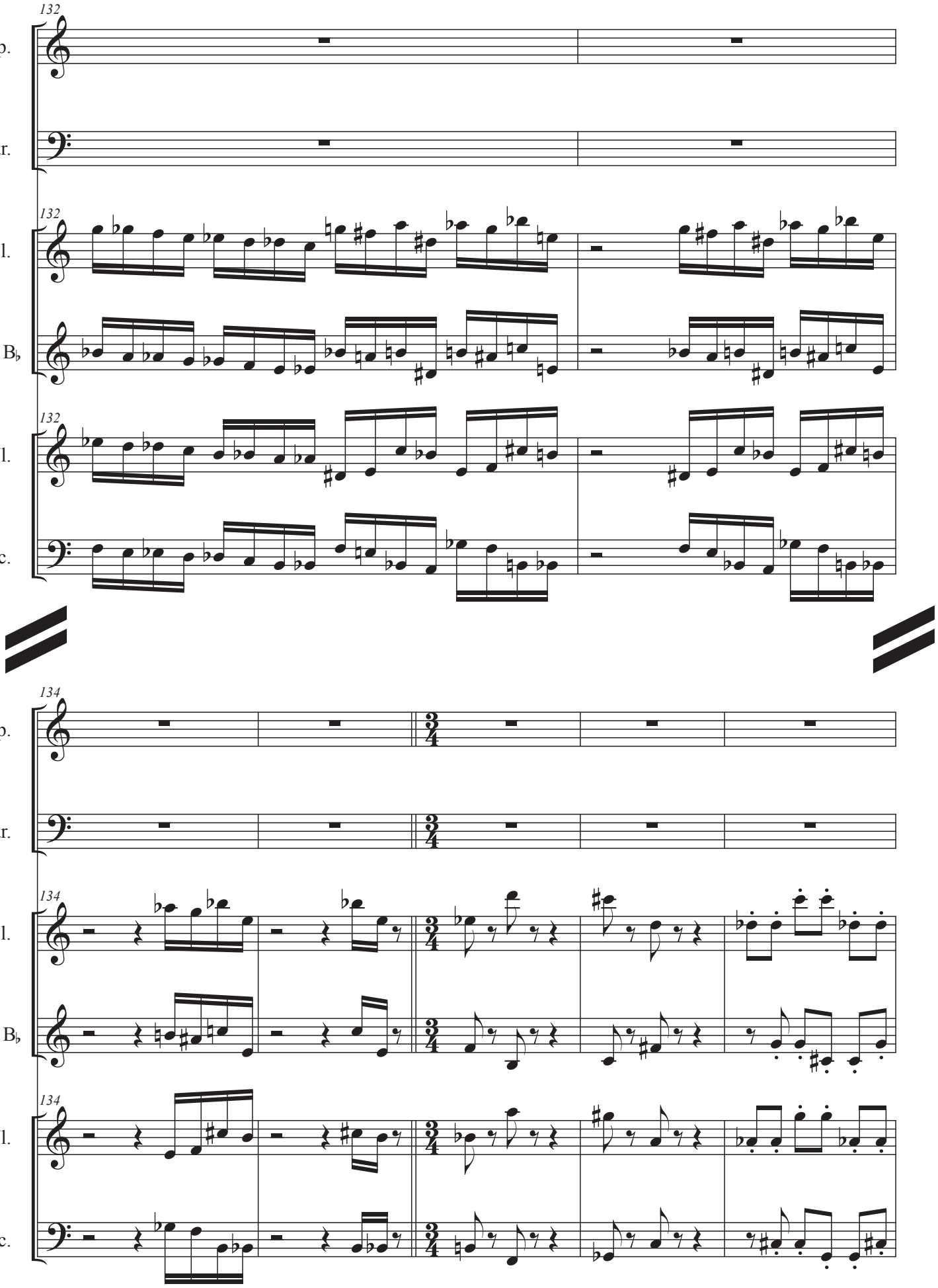

109
Sop.
Bar.
109
Fl.
Klar. in B♭
109
ord.
Vl.
mf
ord.
Vc.
mf
112
Sop.
Bar.
112
Fl.
Klar. in B♭
112
Vl.
Vc.

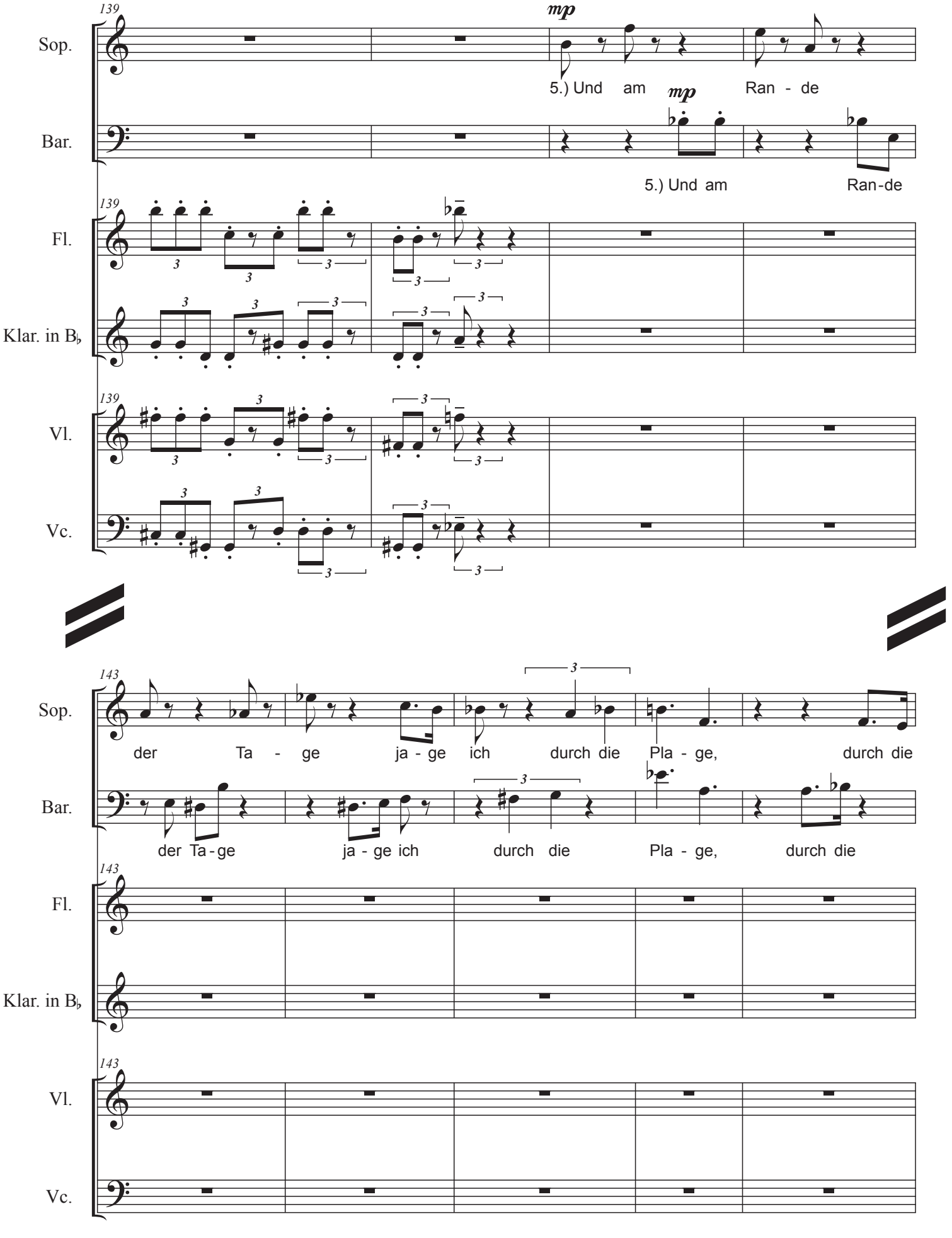

114
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
117
mf
mf 4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich nicht

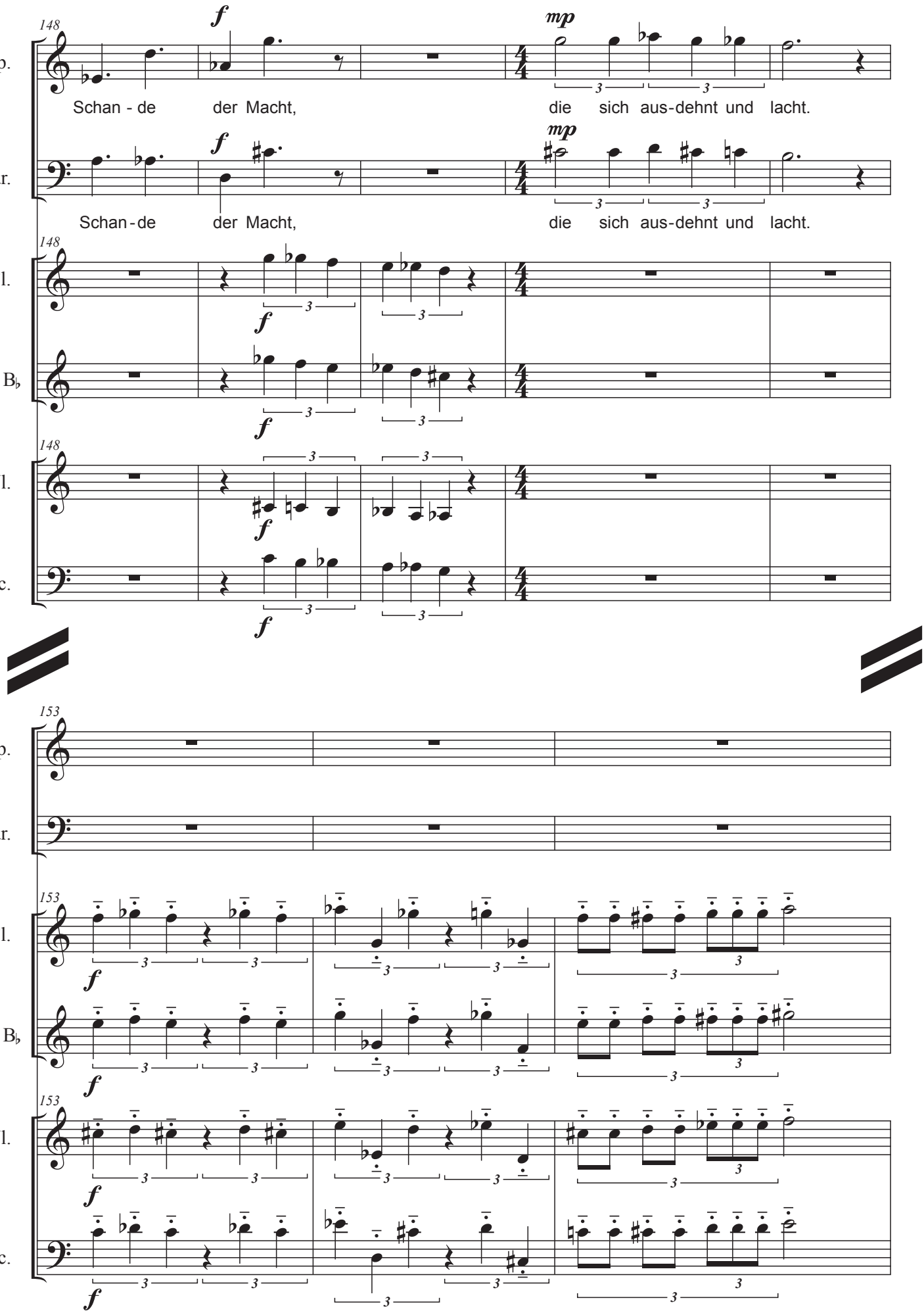

120
Sop.
nicht ver - ge - bens
ver - ge - bens
ge - bens
durch
Bar.
ver - ge - bens
ver - ge - bens
ge - bens
durch das
120
Fl.
Klar. in B♭
120
Vl.
Vc.
123
Sop.
das Da - sein
ge - schleift
und im Den - ken
Bar.
Da - sein
ge - schleift
und im Den - ken
123
Fl.
Klar. in B♭
123
Vl.
Vc.

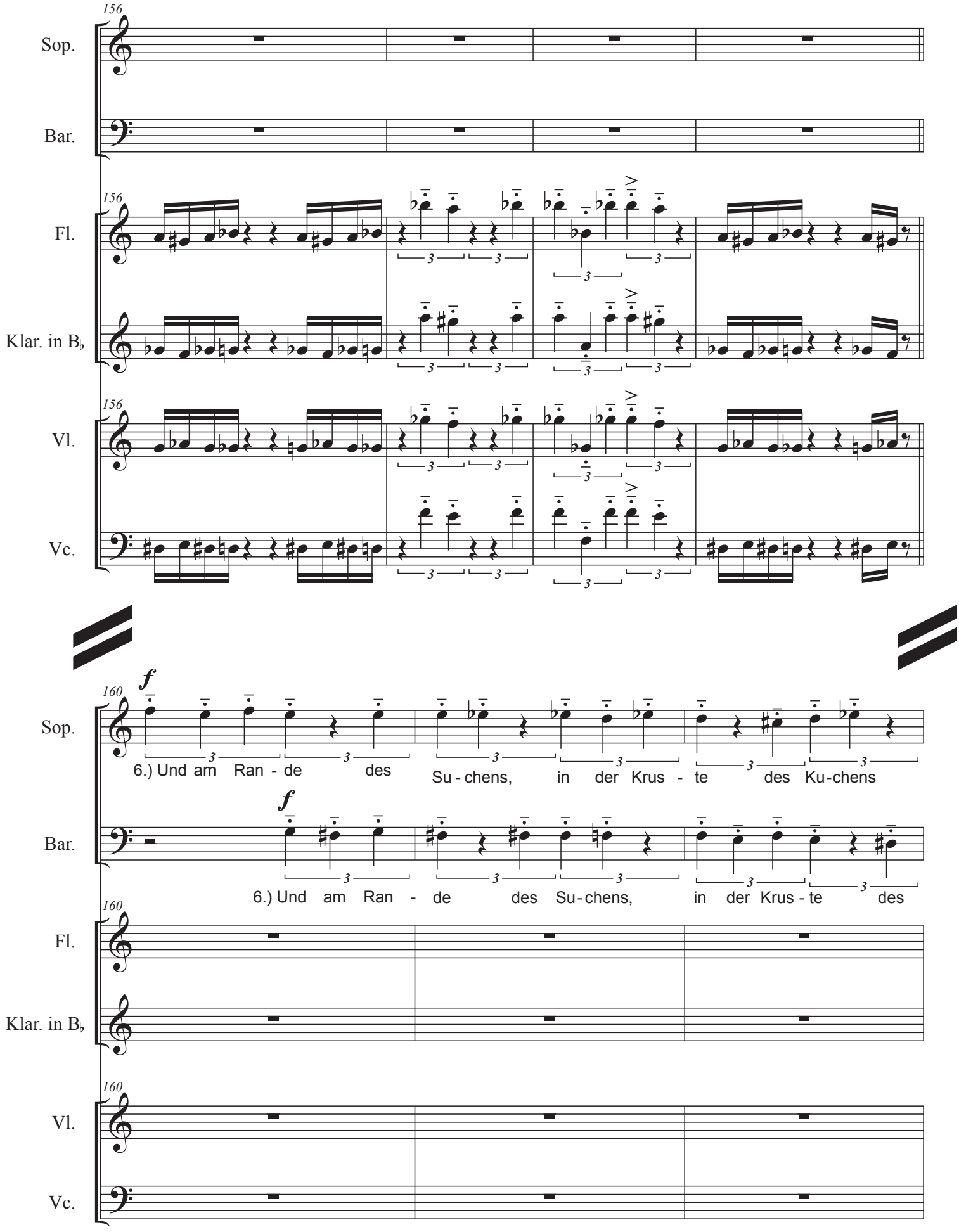

126
Sop.
ver - steift.
Bar.
ver - steift.
126
Fl.
mf
Klar. in B♭
mf
126
Vl.
Vc.
129
Sop.
Bar.
129
Fl.
Klar. in B♭
129
Vl.
mf
Vc.
mf

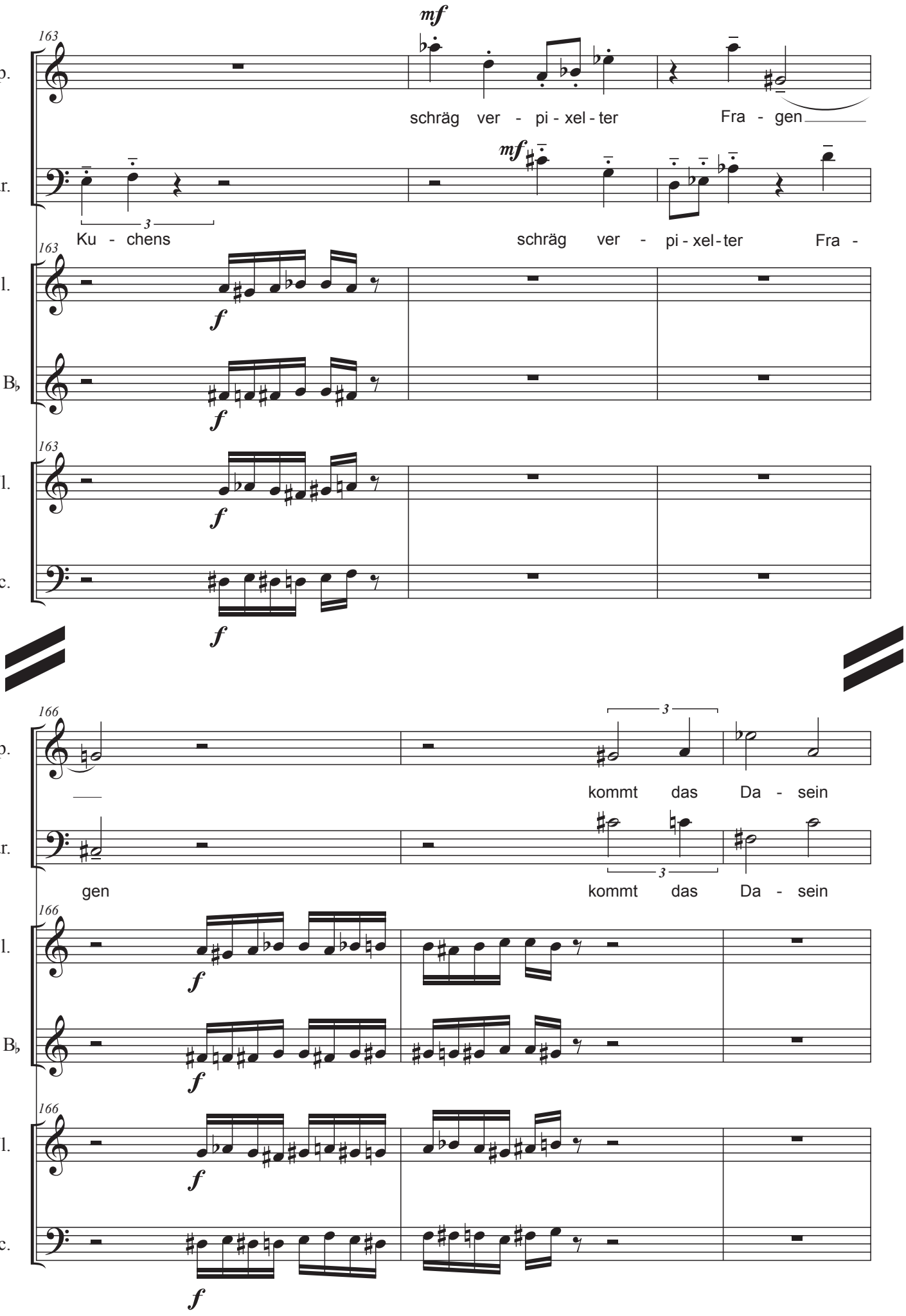

130
Sop.
Bar.
130
Fl.
Klar. in B♭
130
Vl.
Vc.
131
Sop.
Bar.
131
Fl.
Klar. in B♭
131
Vl.
Vc.

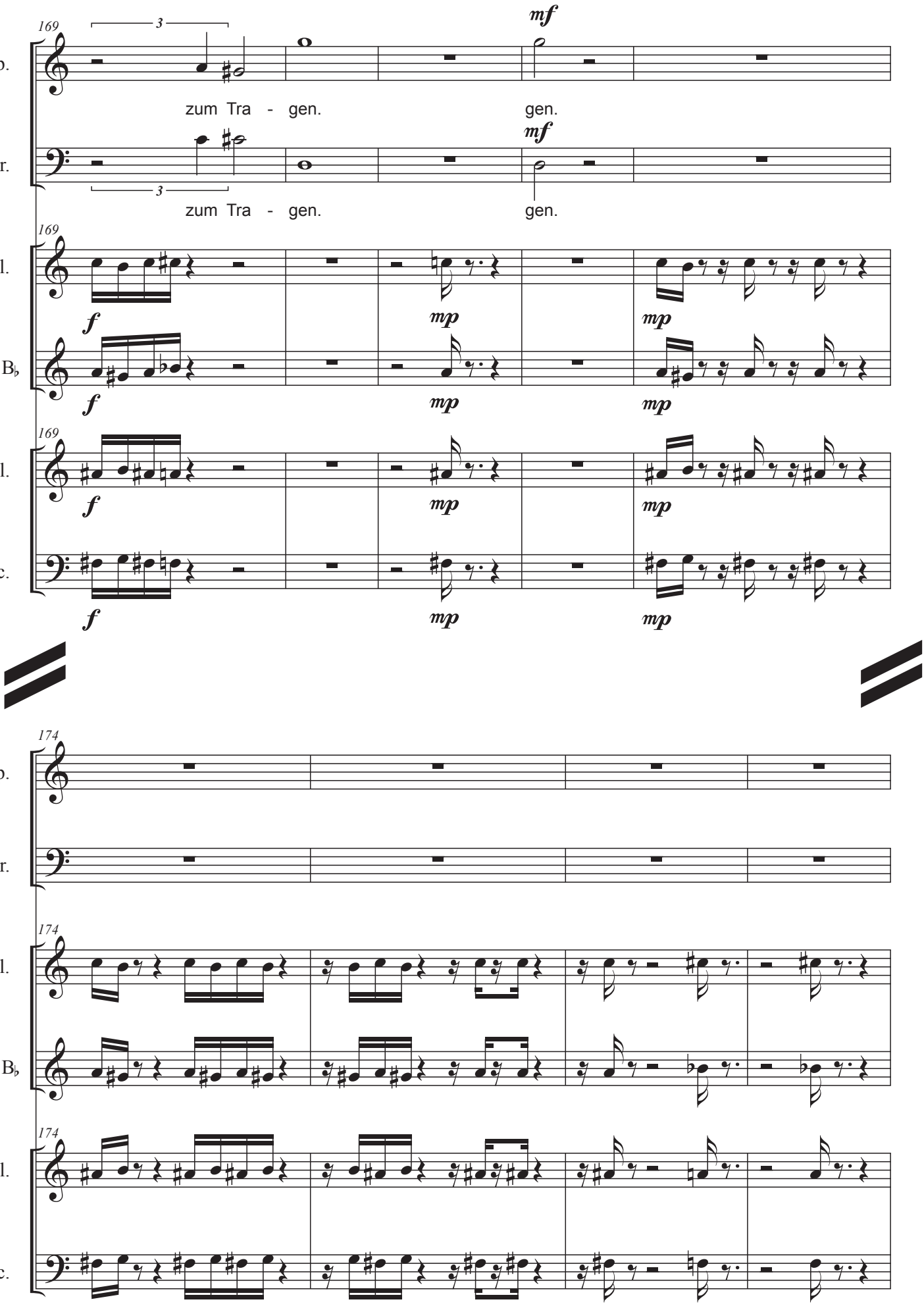

132
Sop.
Bar.
132
Fl.
Klar. in B♭
132
Vl.
Vc.
134
Sop.
Bar.
134
Fl.
Klar. in B♭
134
Vl.
Vc.

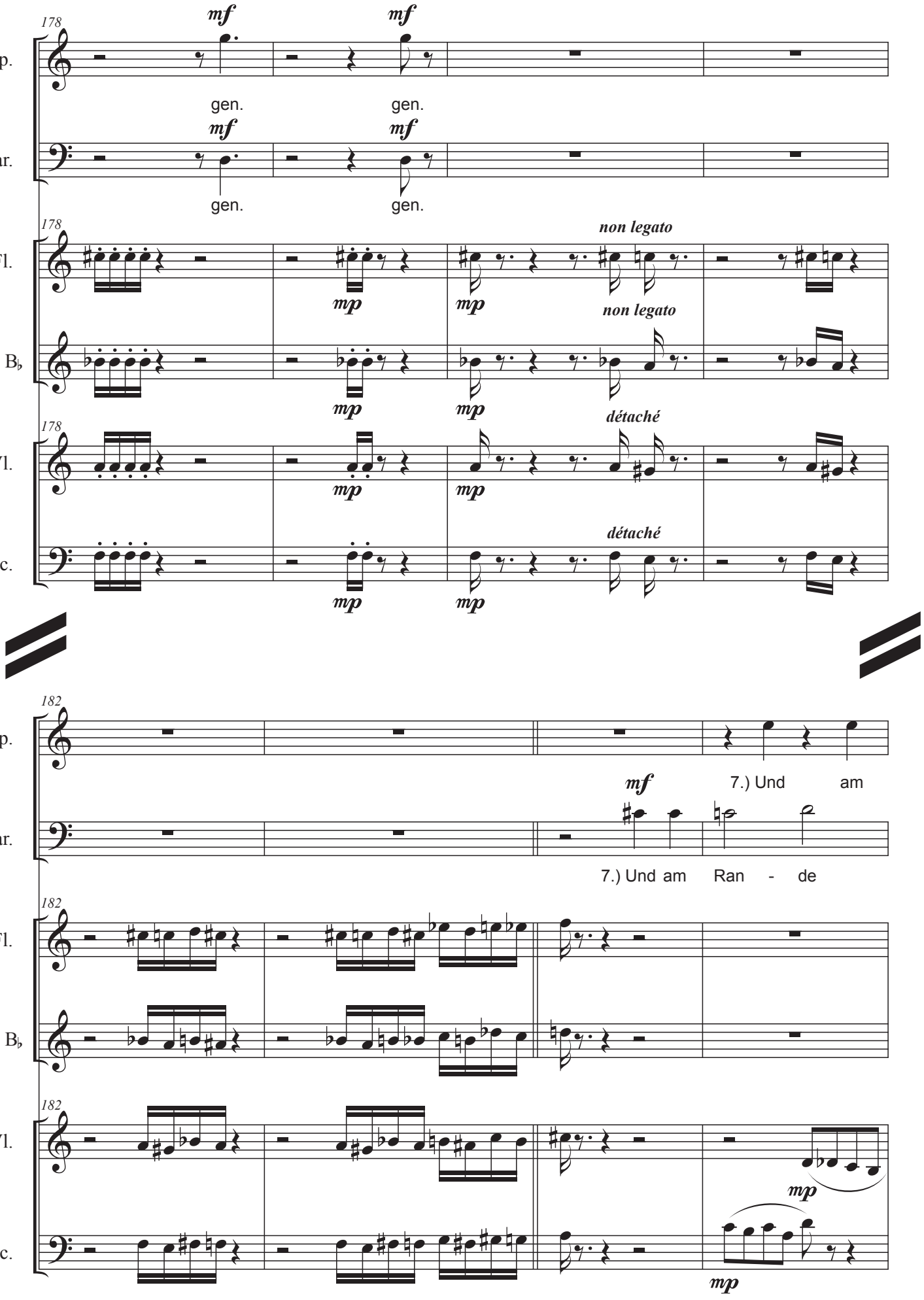

139
Sop.
mp
5.) Und am
Ran - de
Bar.
mp
5.) Und am
Ran-de
139
Fl.
Klar. in B♭
139
Vl.
Vc.
143
Sop.
der Ta - ge ja - ge ich durch die Pla - ge, durch die
Bar.
der Ta-ge ja - ge ich durch die Pla - ge, durch die
143
Fl.
Klar. in B♭
143
Vl.
Vc.

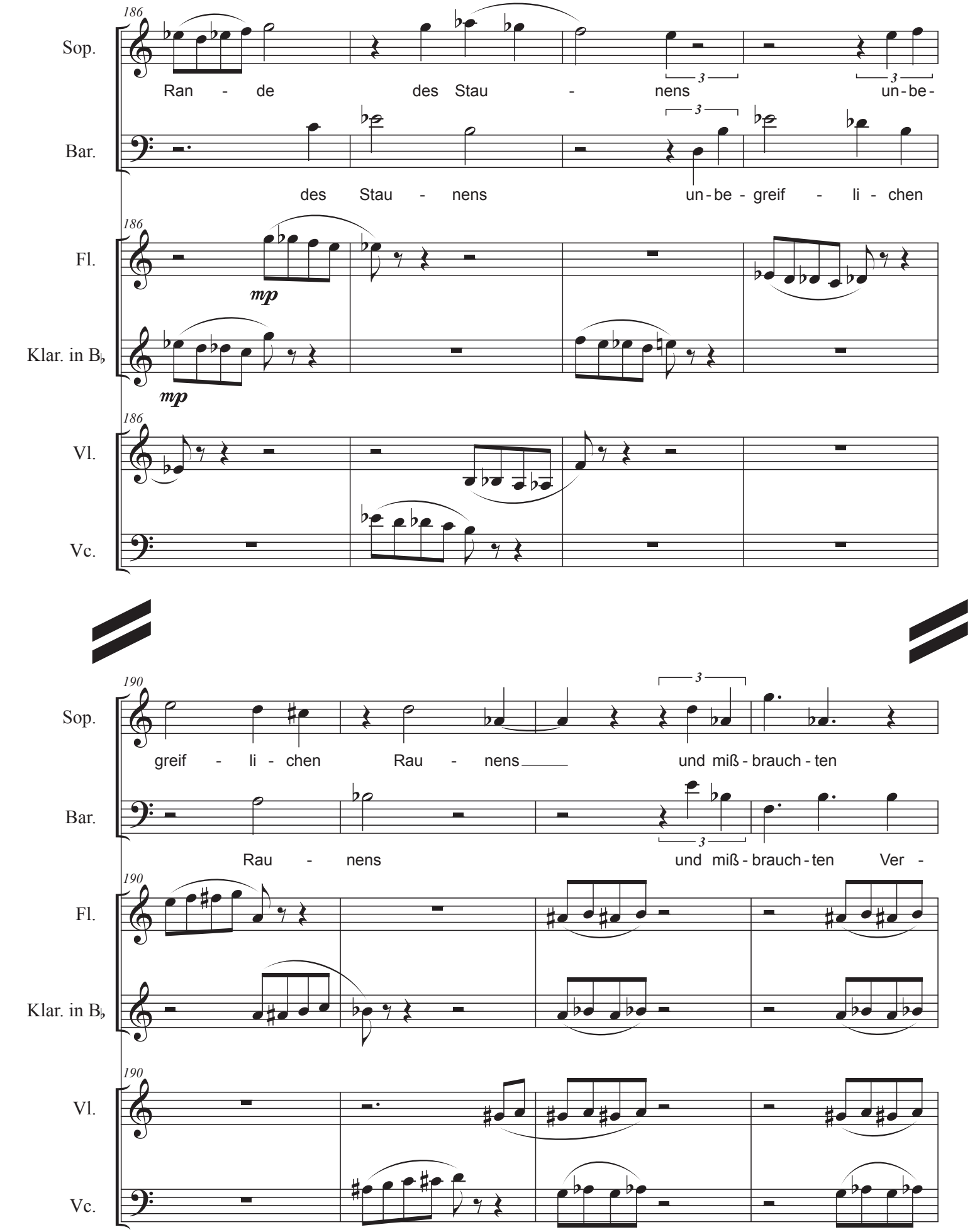

148
Sop.
Schan - de der Macht, die sich aus-dehnt und lacht.
Bar.
Schan - de der Macht, die sich aus-dehnt und lacht.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
153
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

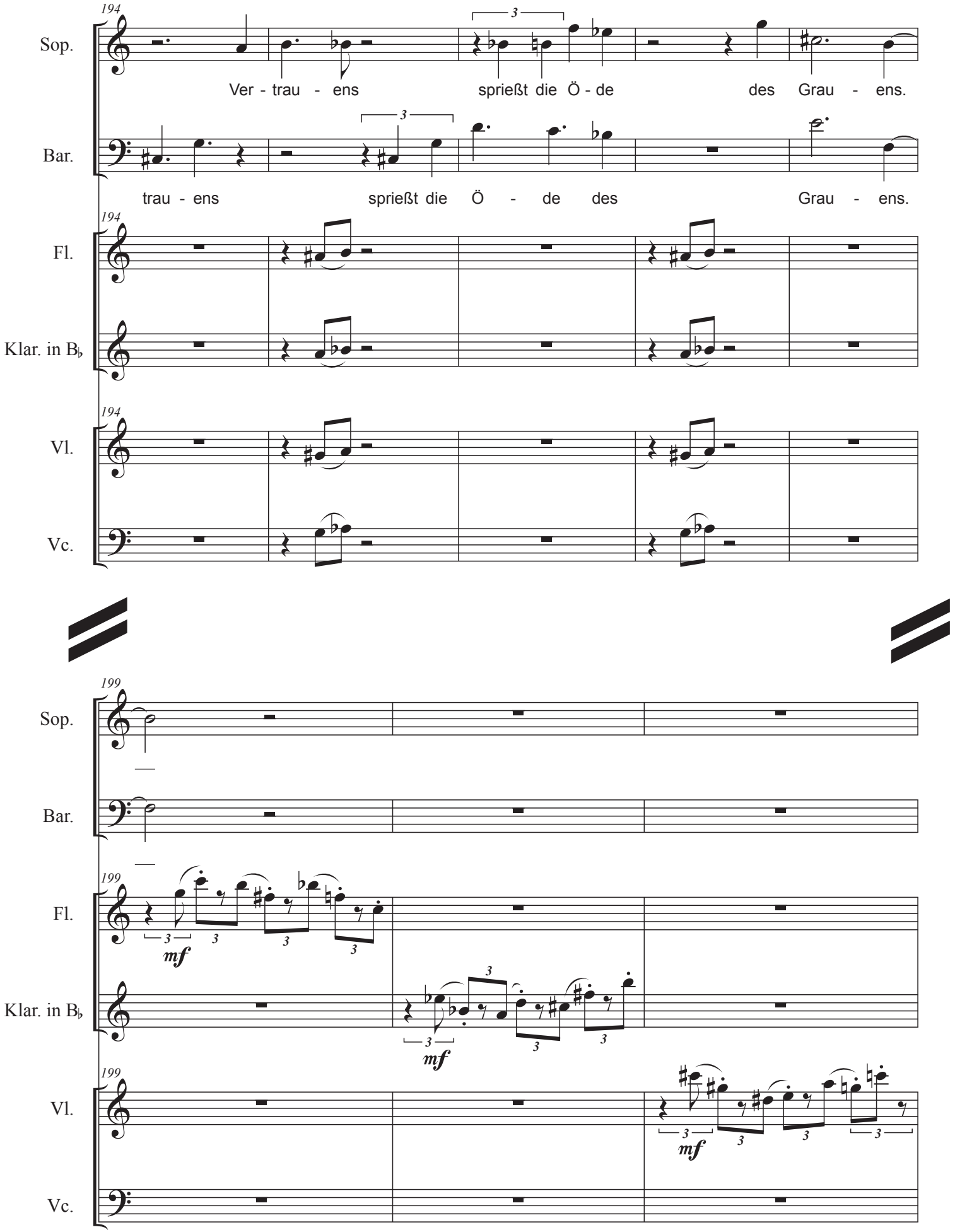

156
Sop.
Bar.
156
Fl.
Klar. in B♭
156
Vl.
Vc.
160
f
Sop.
6.) Und am Ran - de des Su - chens, in der Krus - te des Ku - chens
f
Bar.
6.) Und am Ran - de des Su - chens, in der Krus - te des
160
Fl.
Klar. in B♭
160
Vl.
Vc.

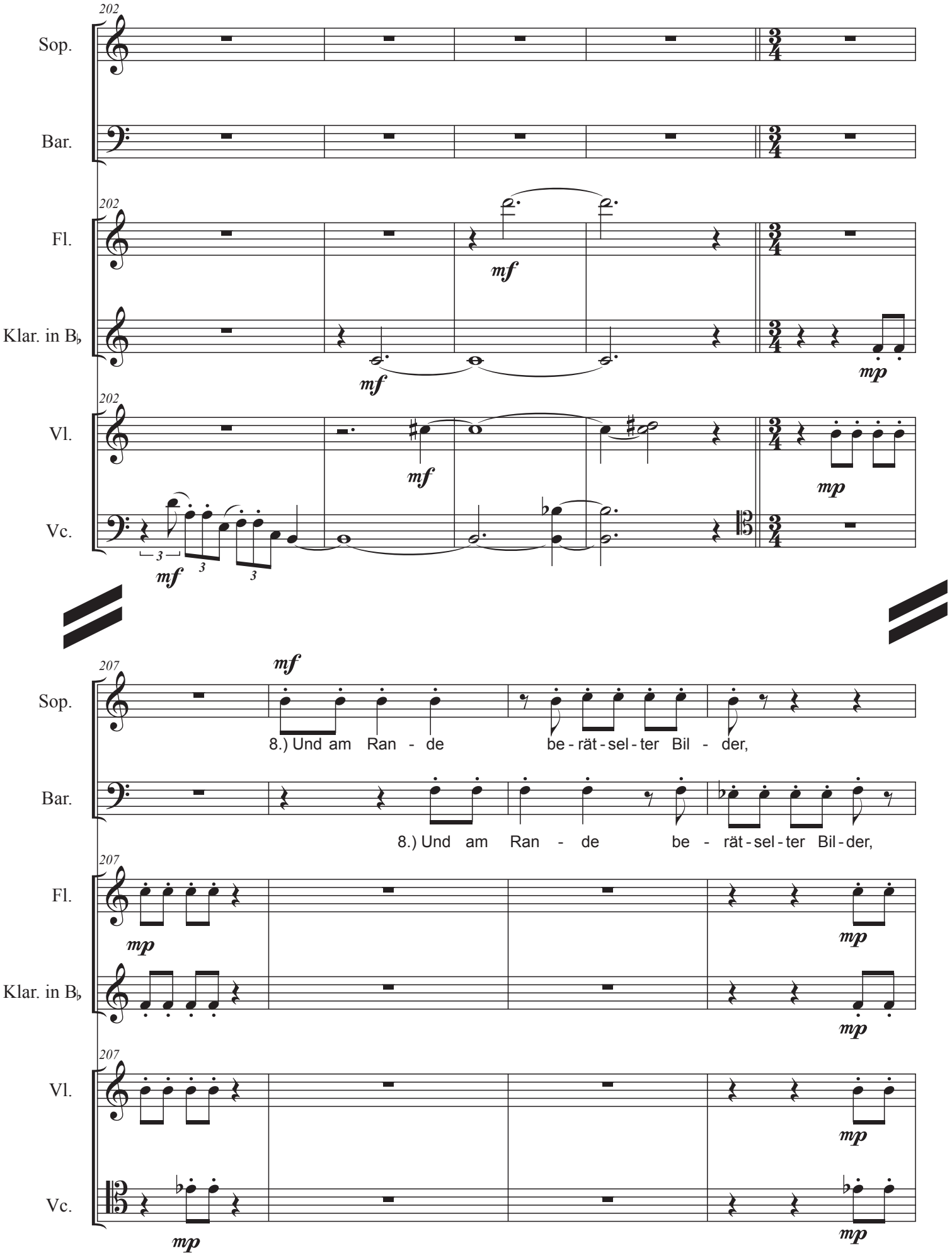

163
Sop.
mf
schräg ver - pi - xel - ter Fra - gen
Bar.
mf
3
Ku - chens
schräg ver - pi - xel - ter Fra -
Fl.
f
Klar. in B♭
f
Vl.
f
Vc.
f
166
Sop.
3
kommt das Da - sein
Bar.
gen
3
kommt das Da - sein
Fl.
f
Klar. in B♭
f
Vl.
f
Vc.
f

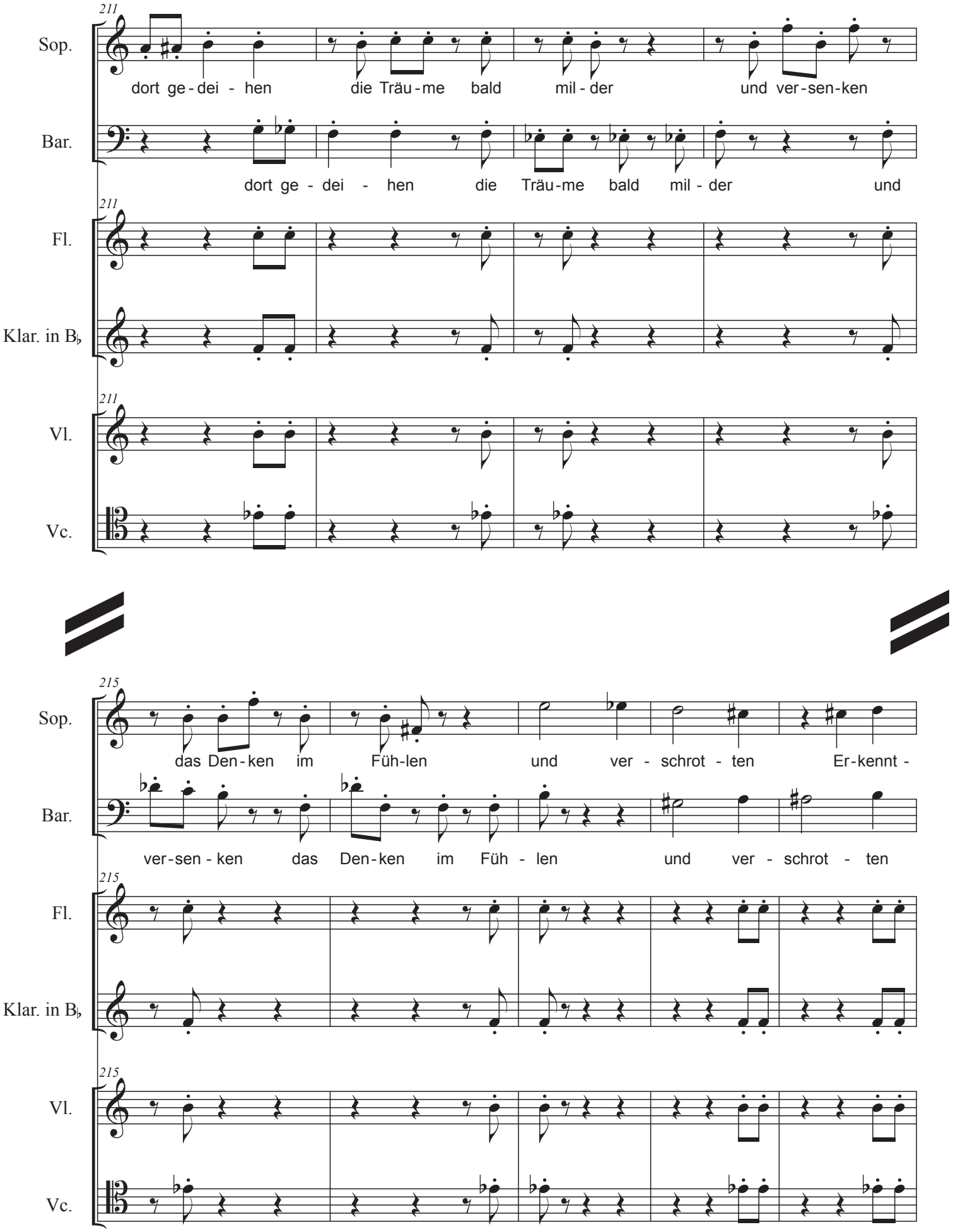

169
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
3
mf
zum Tra - gen.
gen.
f
mp
174

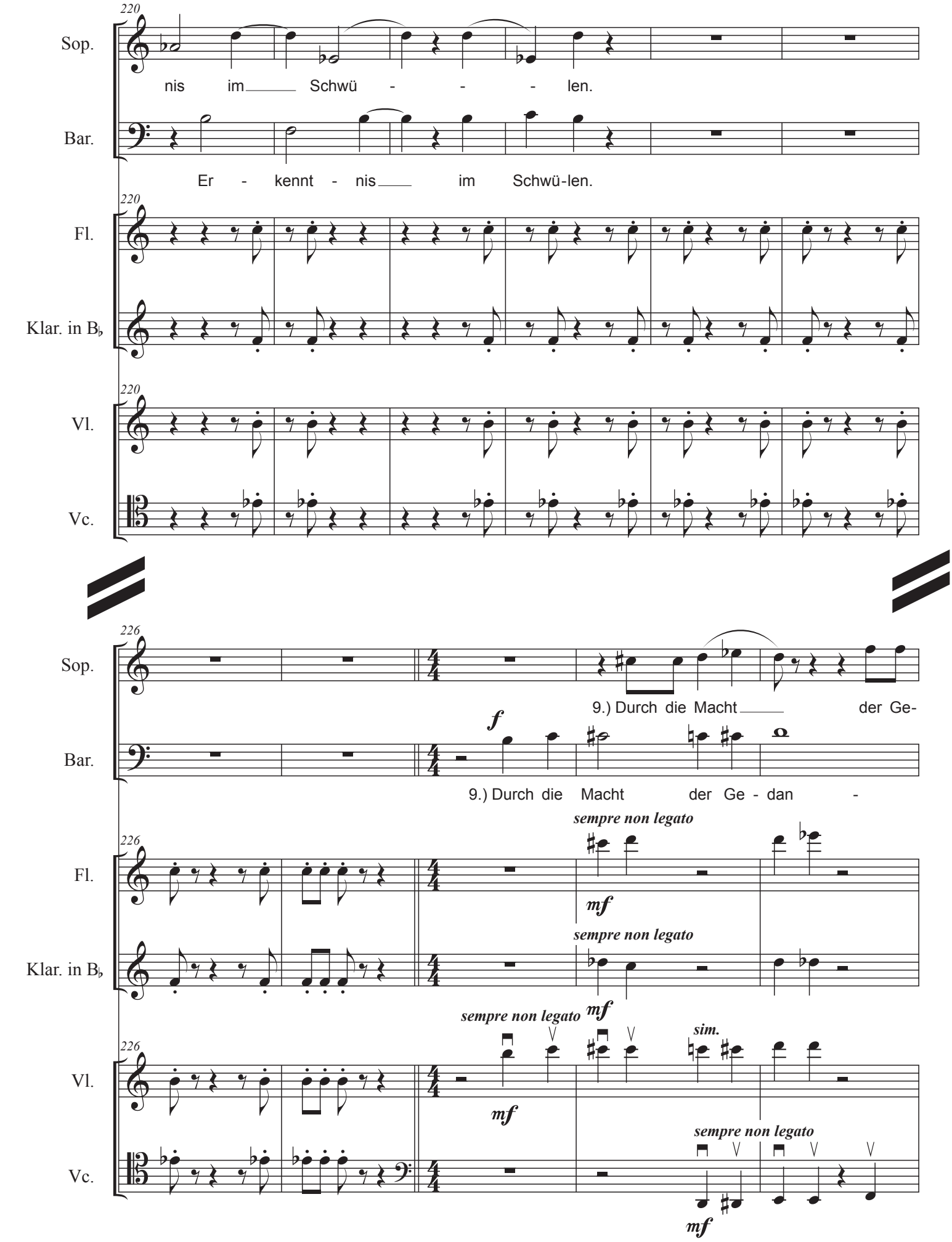

178
Sop.
mf
mf
gen.
gen.
Bar.
mf
mf
gen.
gen.
178
Fl.
non legato
mp
mp
Klar. in B♭
non legato
mp
mp
178
Vl.
détaché
mp
mp
Vc.
détaché
mp
mp
182
Sop.
mf
7.) Und am
Bar.
7.) Und am Ran - de
182
Fl.
Klar. in B♭
182
Vl.
mp
Vc.
mp

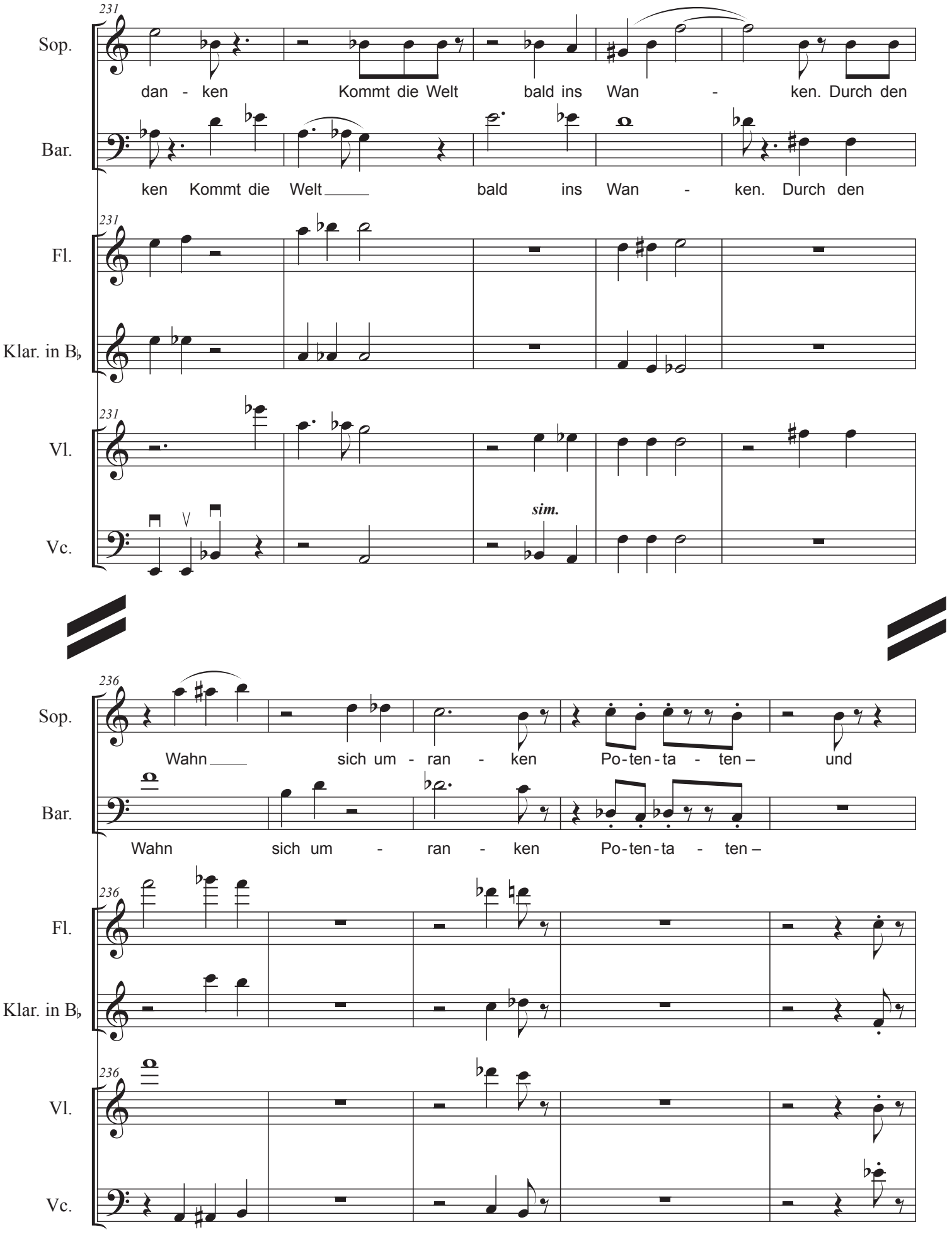

186
Sop.
Ran - de des Stau - nens un-be-
Bar.
des Stau - nens un-be-greif - li - chen
Fl.
mp
Klar. in B♭
mp
Vl.
Vc.
190
Sop.
greif - li - chen Rau - nens und miß-brauch-ten
Bar.
Rau - nens und miß-brauch-ten Ver -
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

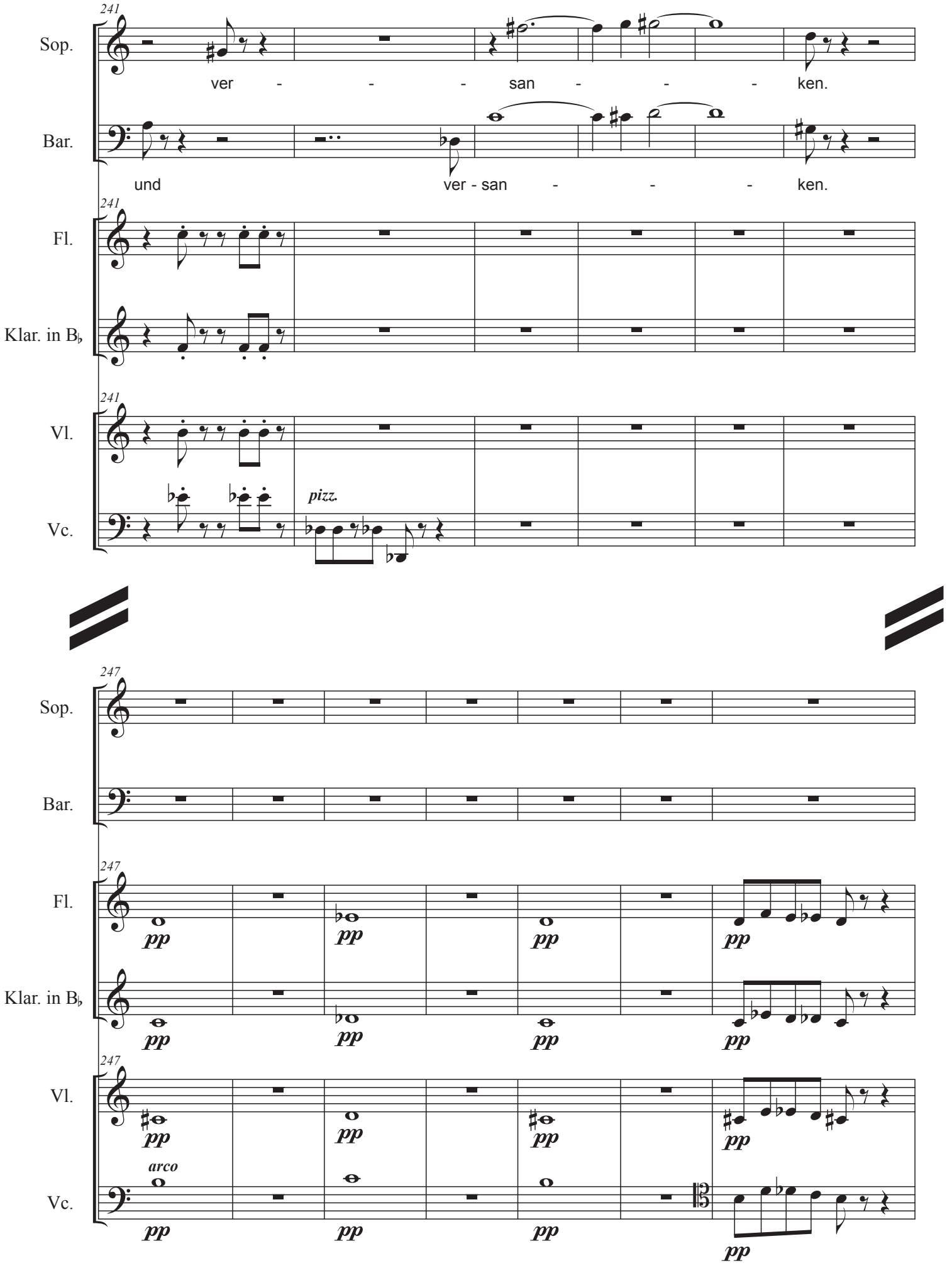

194
Sop.
Ver - trau - ens
sprießt die Ö - de
des Grau - ens.
Bar.
trau - ens
sprießt die Ö - de des
Grau - ens.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
199
mf

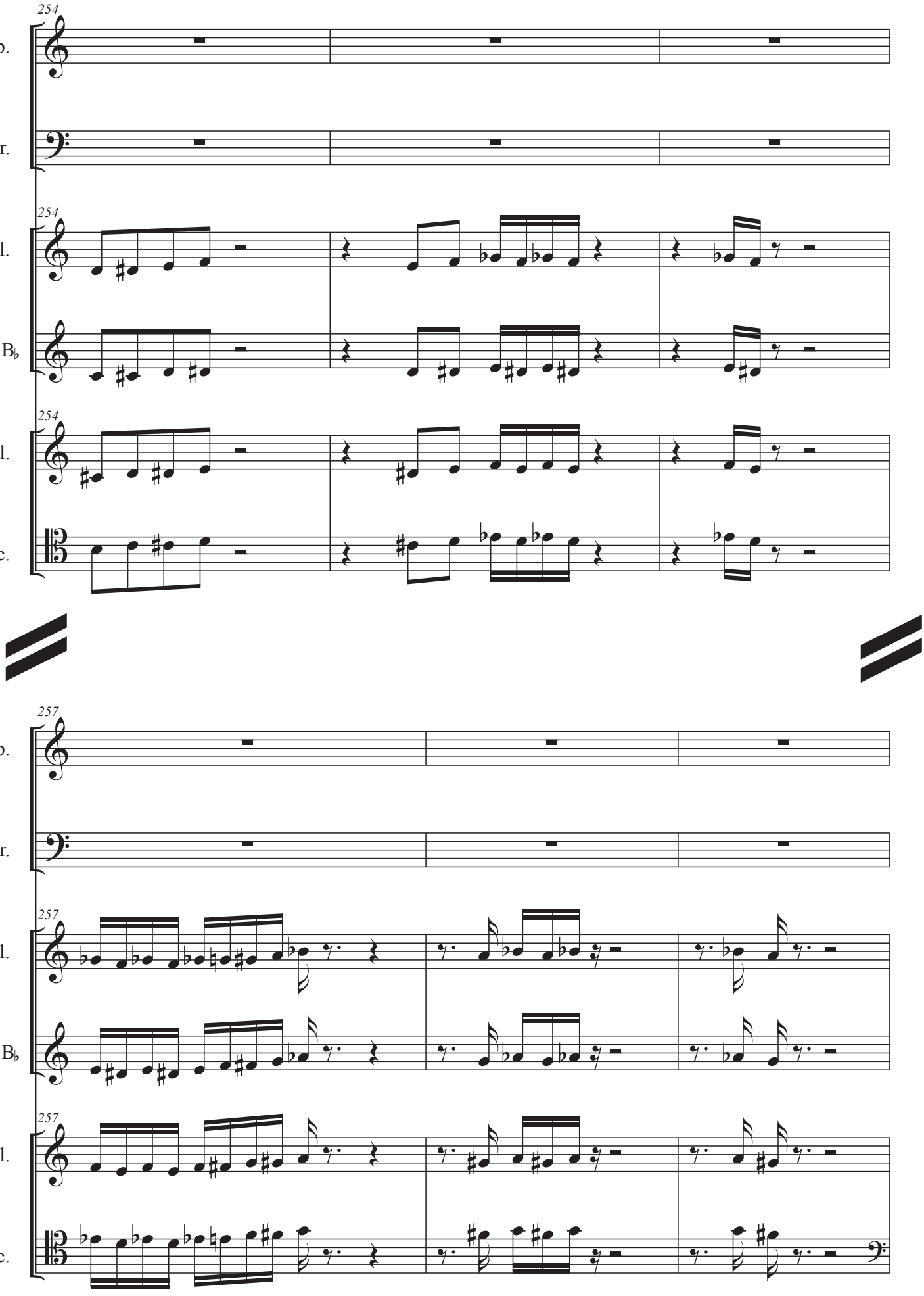

202
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
mf
mp
207
8.) Und am Ran - de be - rät - sel - ter Bil - der,
8.) Und am Ran - de be - rät - sel - ter Bil - der,

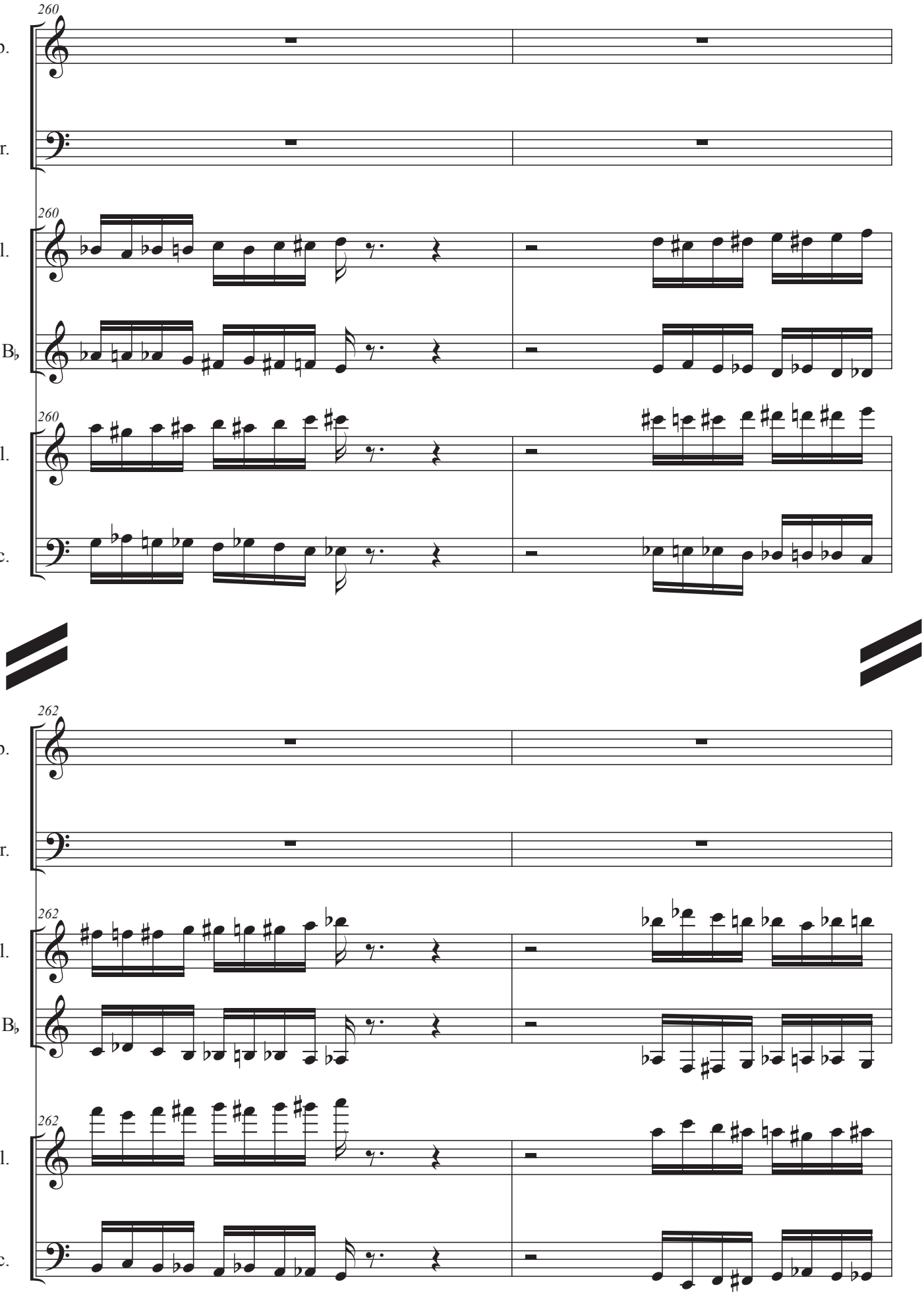

211
Sop.
dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil - der und ver - sen - ken
Bar.
dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil - der und
211
Fl.
Klar. in B♭
211
Vl.
Vc.
215
Sop.
das Den - ken im Füh - len und ver - schrot - ten Er - kennt -
Bar.
ver - sen - ken das Den - ken im Füh - len und ver - schrot - ten
215
Fl.
Klar. in B♭
215
Vl.
Vc.

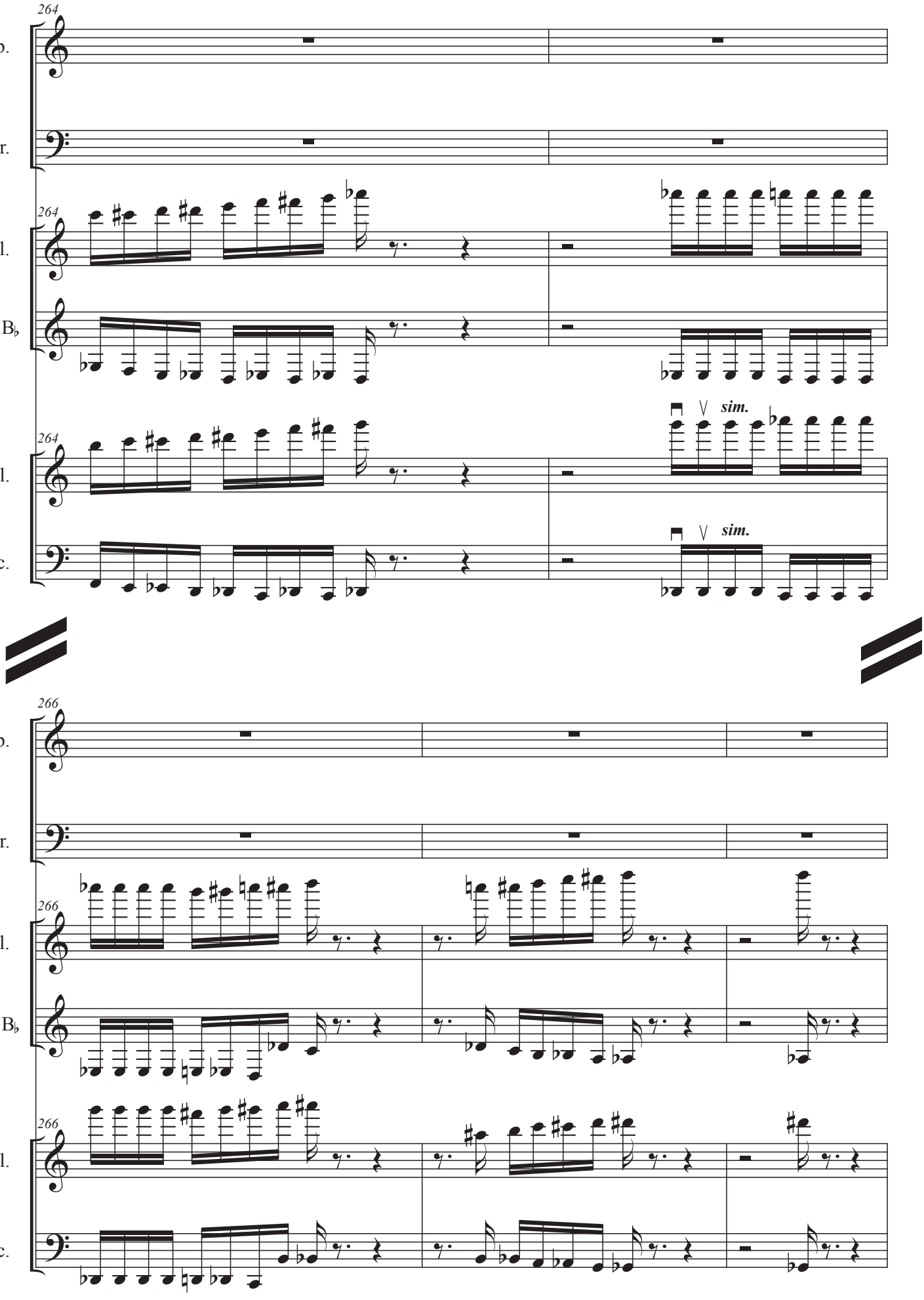

220
Sop.
nis im Schwü - - - len.
Bar.
Er - kennt - nis im Schwü-len.
220
Fl.
Klar. in B♭
220
Vl.
Vc.
226
Sop.
9.) Durch die Macht der Ge-
f
Bar.
9.) Durch die Macht der Ge - dan -
sempre non legato
226
Fl.
mf
sempre non legato
Klar. in B♭
sempre non legato mf
sim.
226
Vl.
mf
sempre non legato
Vc.
mf

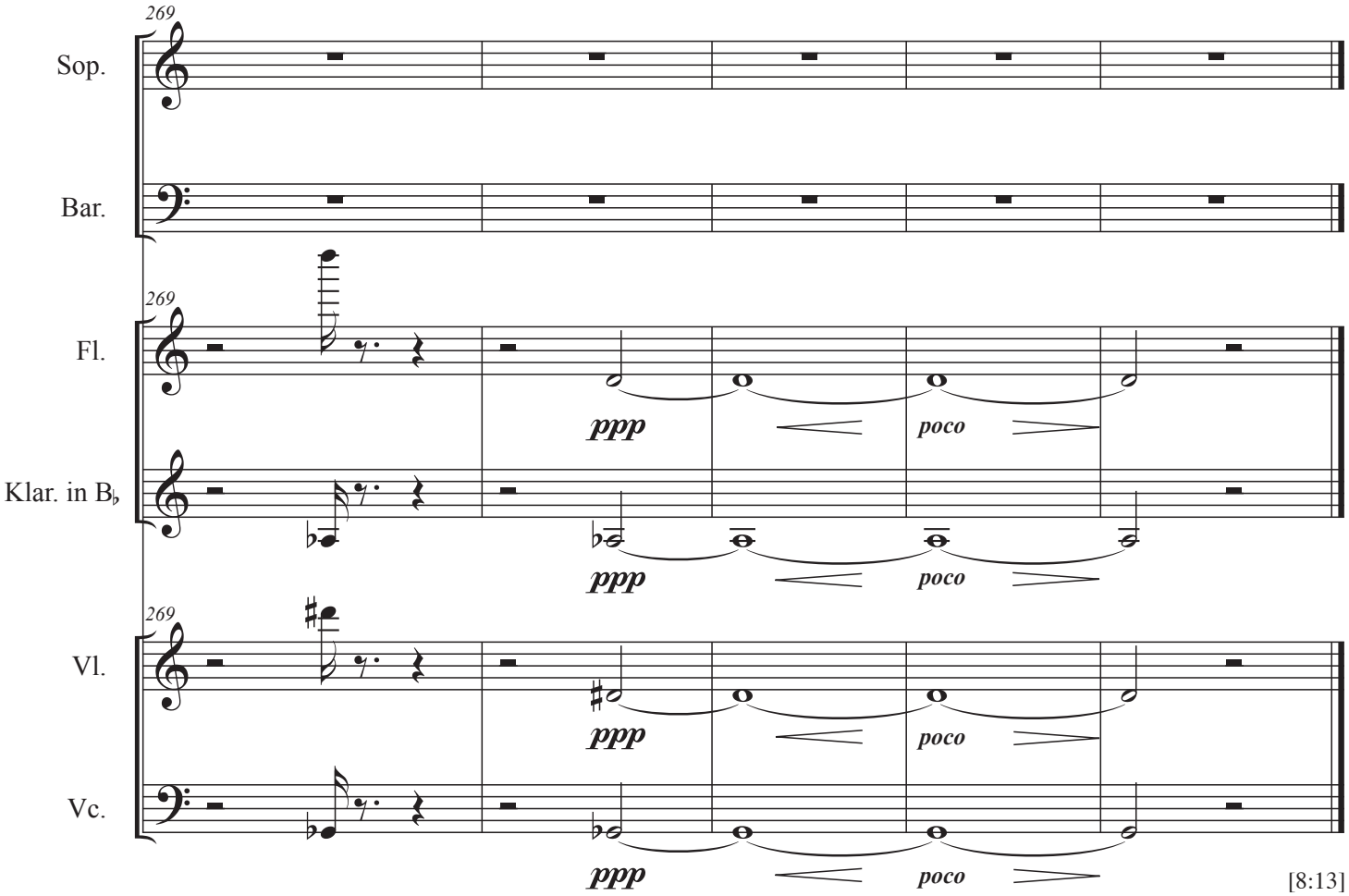

231
Sop.
dan - ken Kommt die Welt bald ins Wan - ken. Durch den
Bar.
ken Kommt die Welt bald ins Wan - ken. Durch den
231
Fl.
Klar. in B♭
231
Vl.
sim.
Vc.
236
Sop.
Wahn sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten – und
Bar.
Wahn sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten –
236
Fl.
Klar. in B♭
236
Vl.
Vc.


241
Sop.
ver - - - san - - - ken.
Bar.
und ver - san - - - ken.
241
Fl.
Klar. in B♭
241
Vl.
pizz.
Vc.
247
Sop.
Bar.
247
Fl.
pp
Klar. in B♭
pp
247
Vl.
pp
arco
Vc.
pp


254
Sop.
Bar.
254
Fl.
Klar. in B♭
254
Vl.
Vc.
257
Sop.
Bar.
257
Fl.
Klar. in B♭
257
Vl.
Vc.


260
Sop.
Bar.
260
Fl.
Klar. in B♭
260
Vl.
Vc.
262
Sop.
Bar.
262
Fl.
Klar. in B♭
262
Vl.
Vc.


264
Sop.
Bar.
264
Fl.
Klar. in B♭
264
sim.
Vl.
Vc.
sim.
266
Sop.
Bar.
266
Fl.
Klar. in B♭
266
Vl.
Vc.



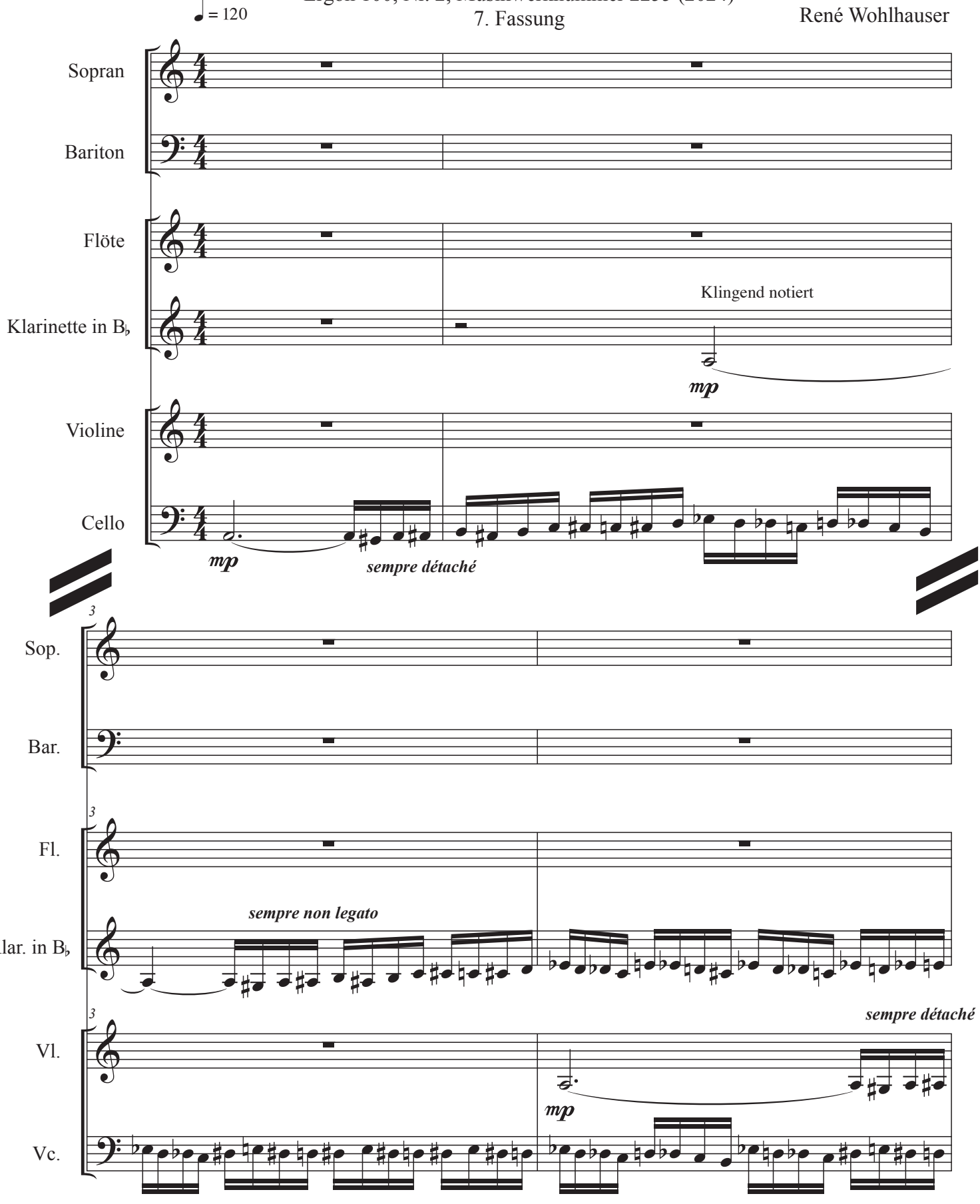
[8:13]

Basel / Gandria, 22. Juli 2024

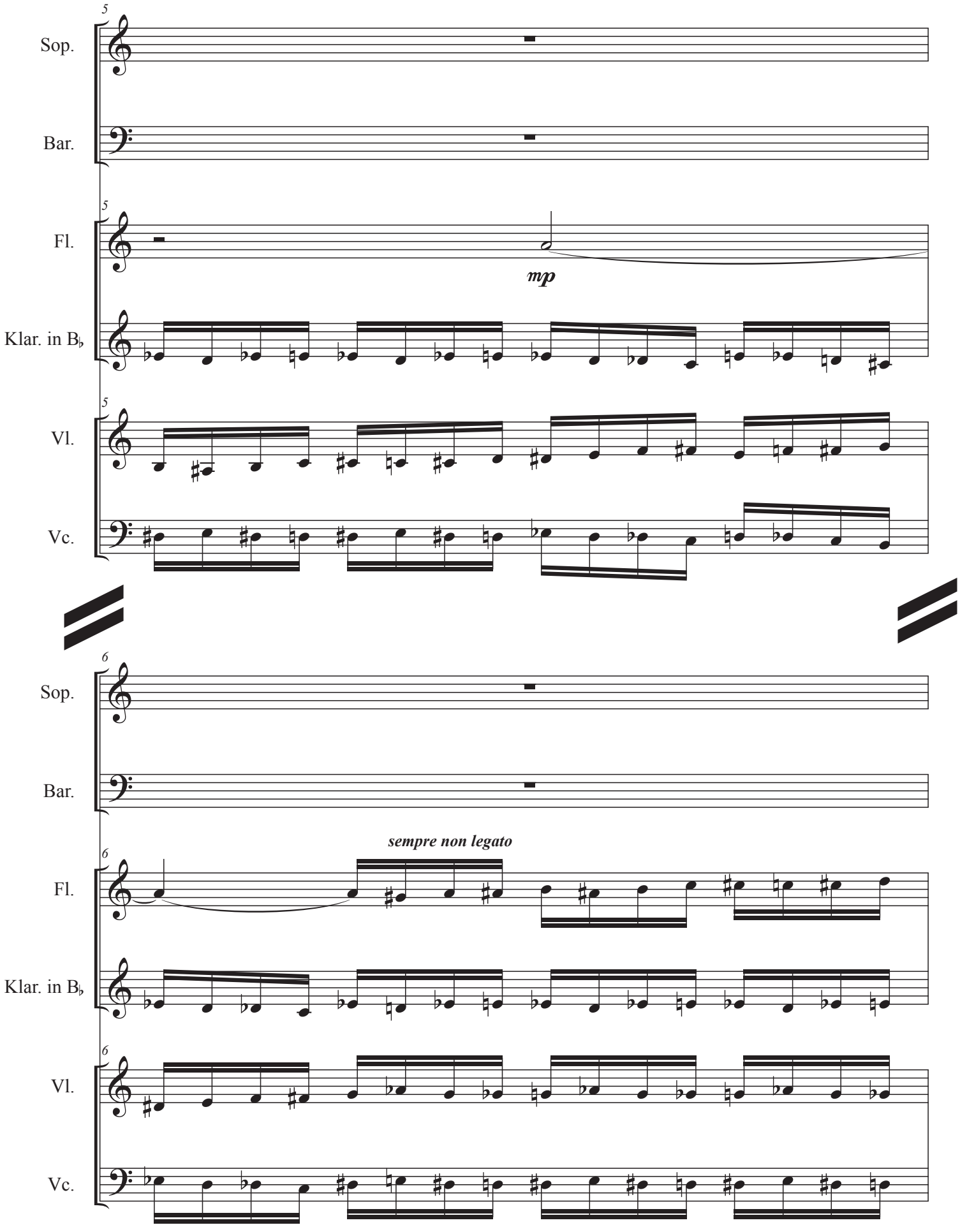
Am Rande

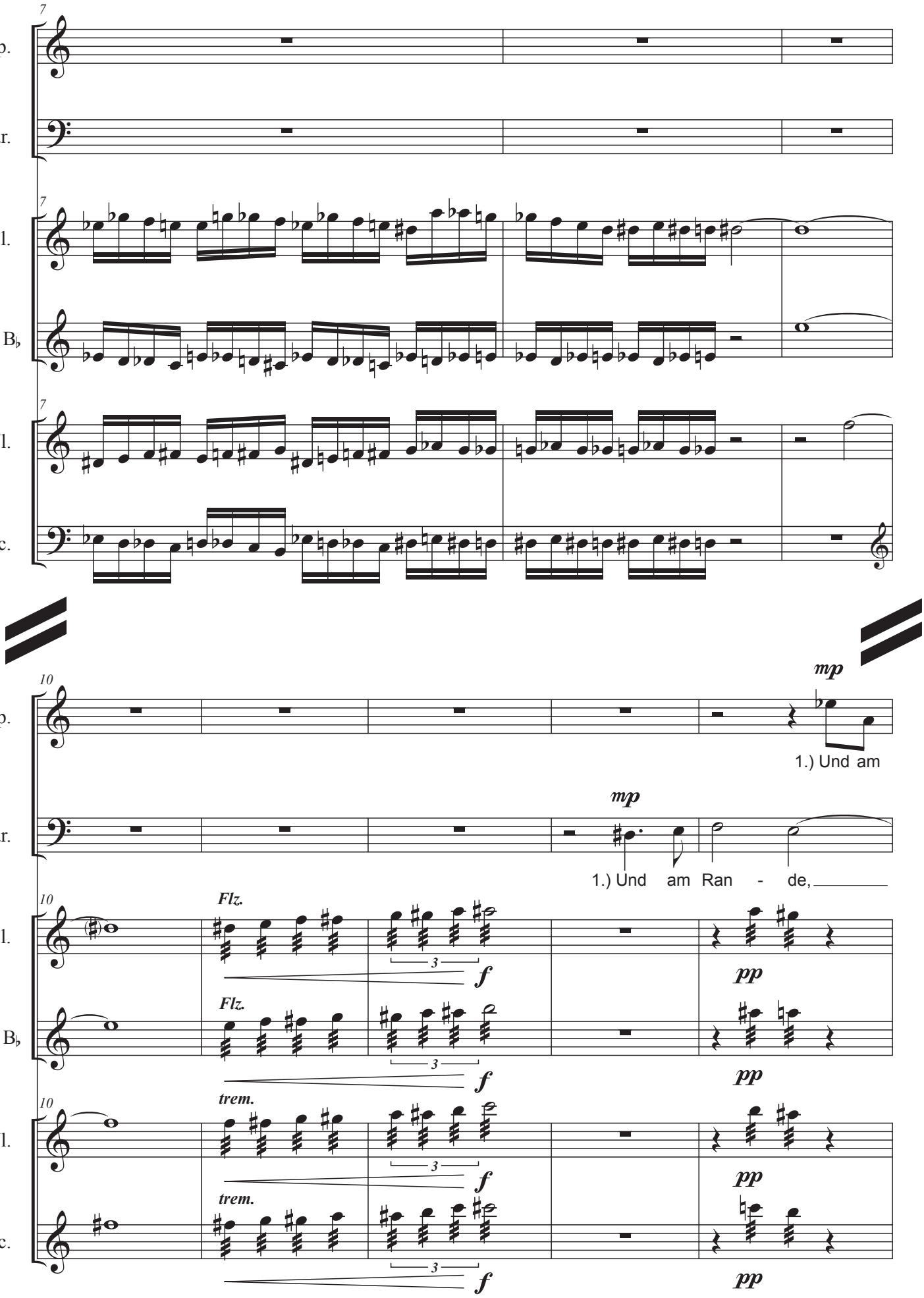
Fassung für Sopran, Bariton, Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 2, Musikwerknummer 2255 (2024)
7. Fassung

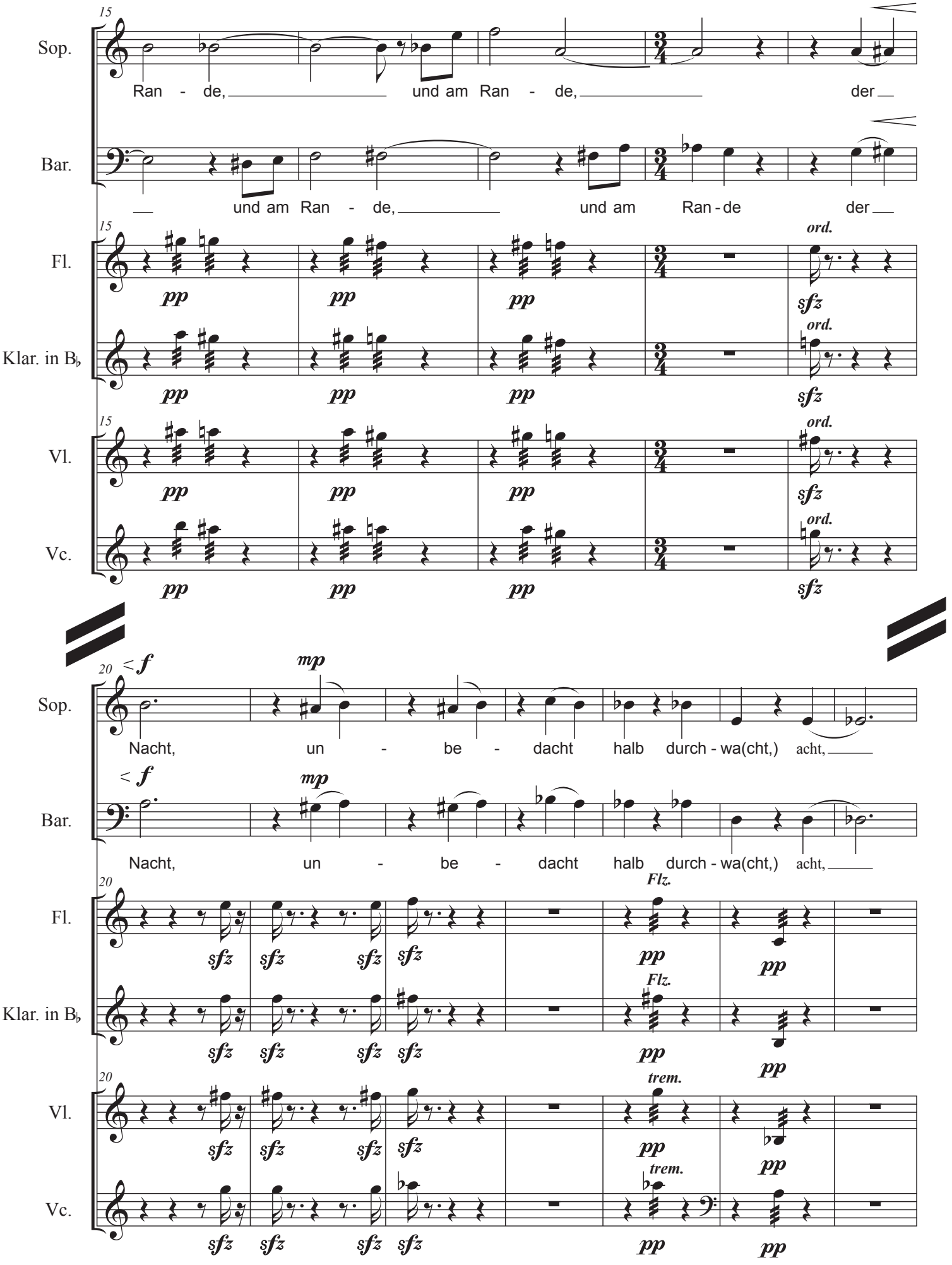
René Wohlhauser

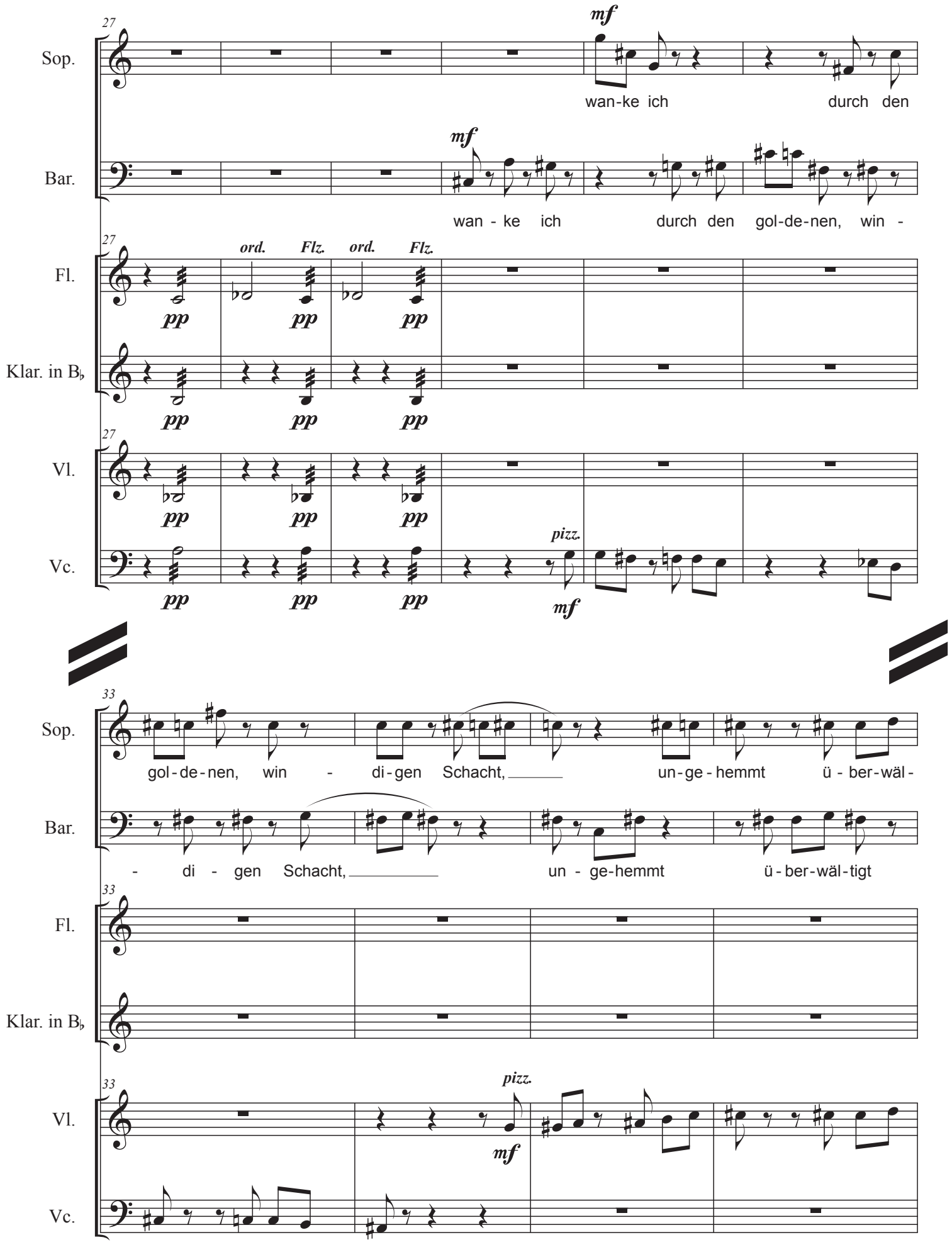


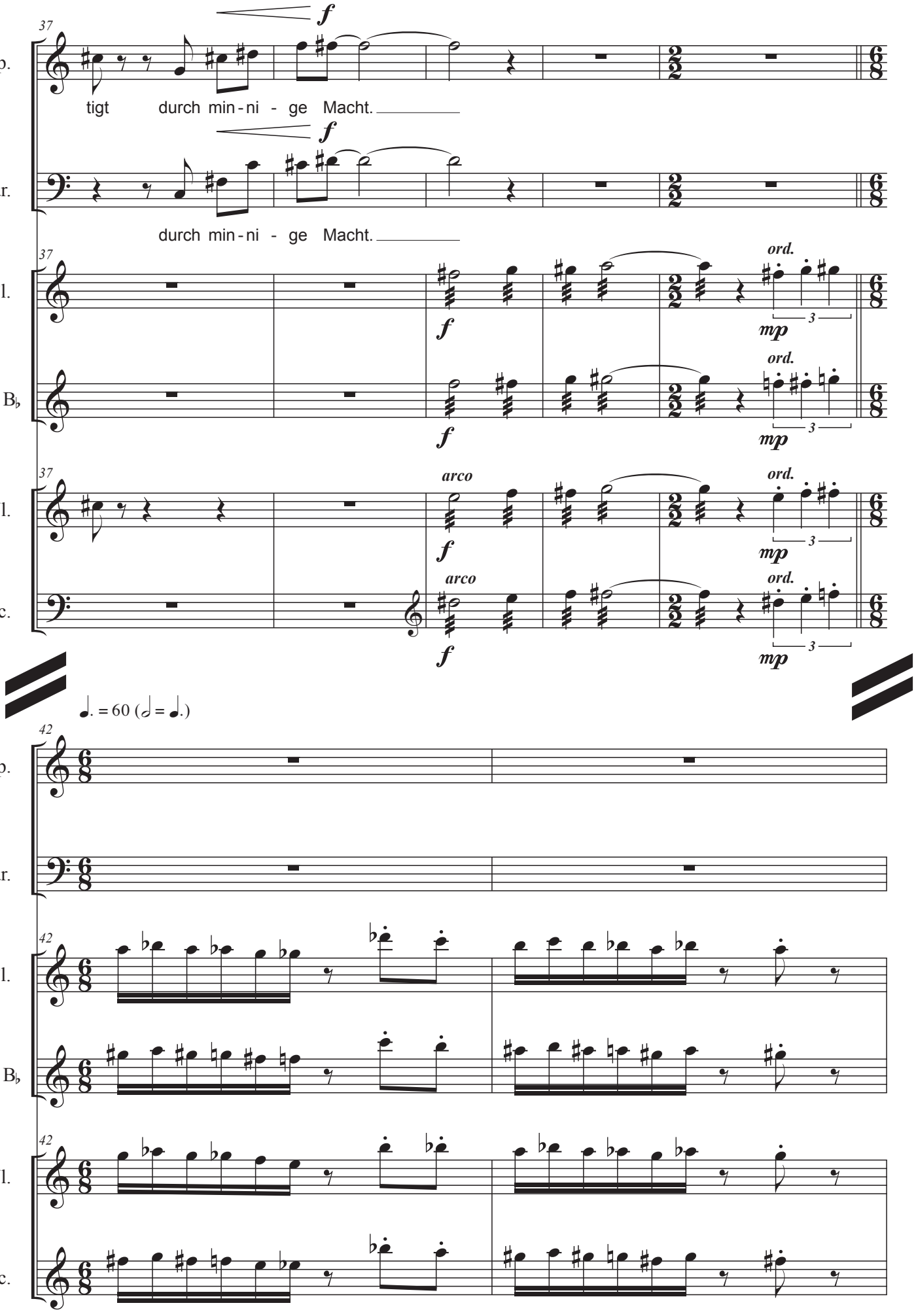
© Copyright 2024 by René Wohlhauser, Basel
Edition Wohlhauser Nr. 2255
Schweizer Musikedition, Luzern

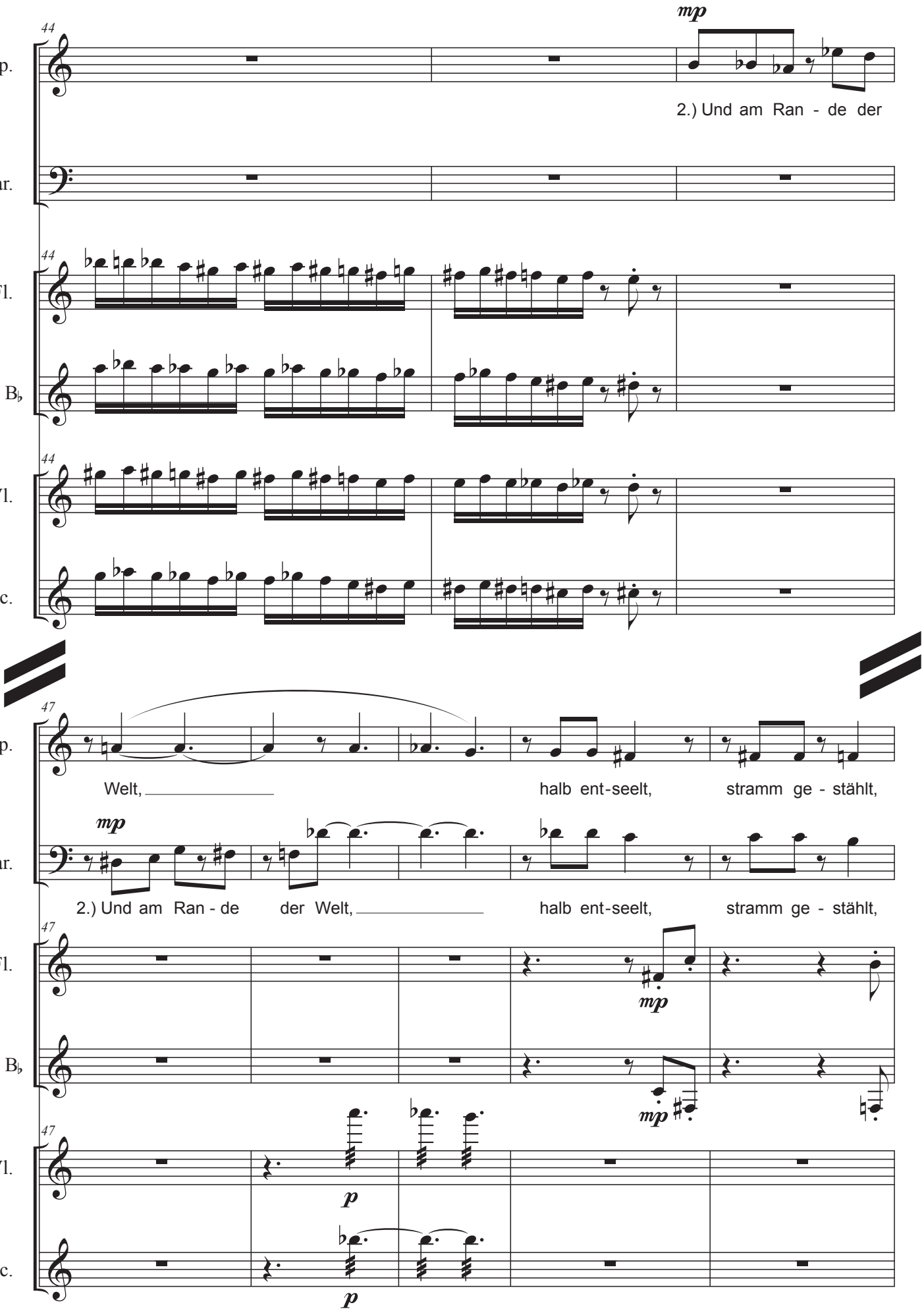

5
Sop.
Bar.
5
Fl.
mp
Klar. in B♭
5
Vl.
Vc.
6
Sop.
Bar.
sempre non legato
6
Fl.
Klar. in B♭
6
Vl.
Vc.

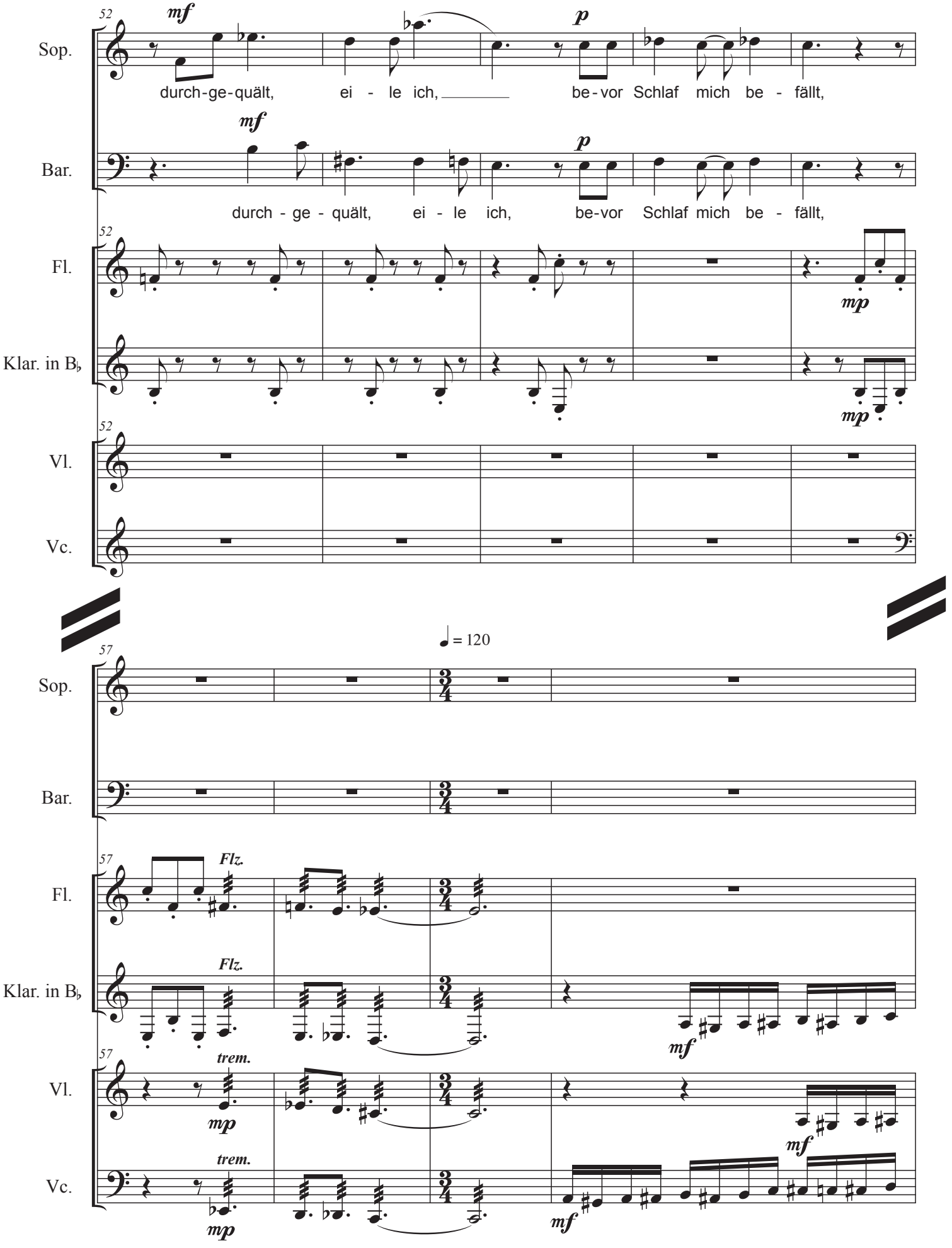

7
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
10
mp
1.) Und am
mp
1.) Und am Ran - de,
Flz.
trem.
3
f
pp

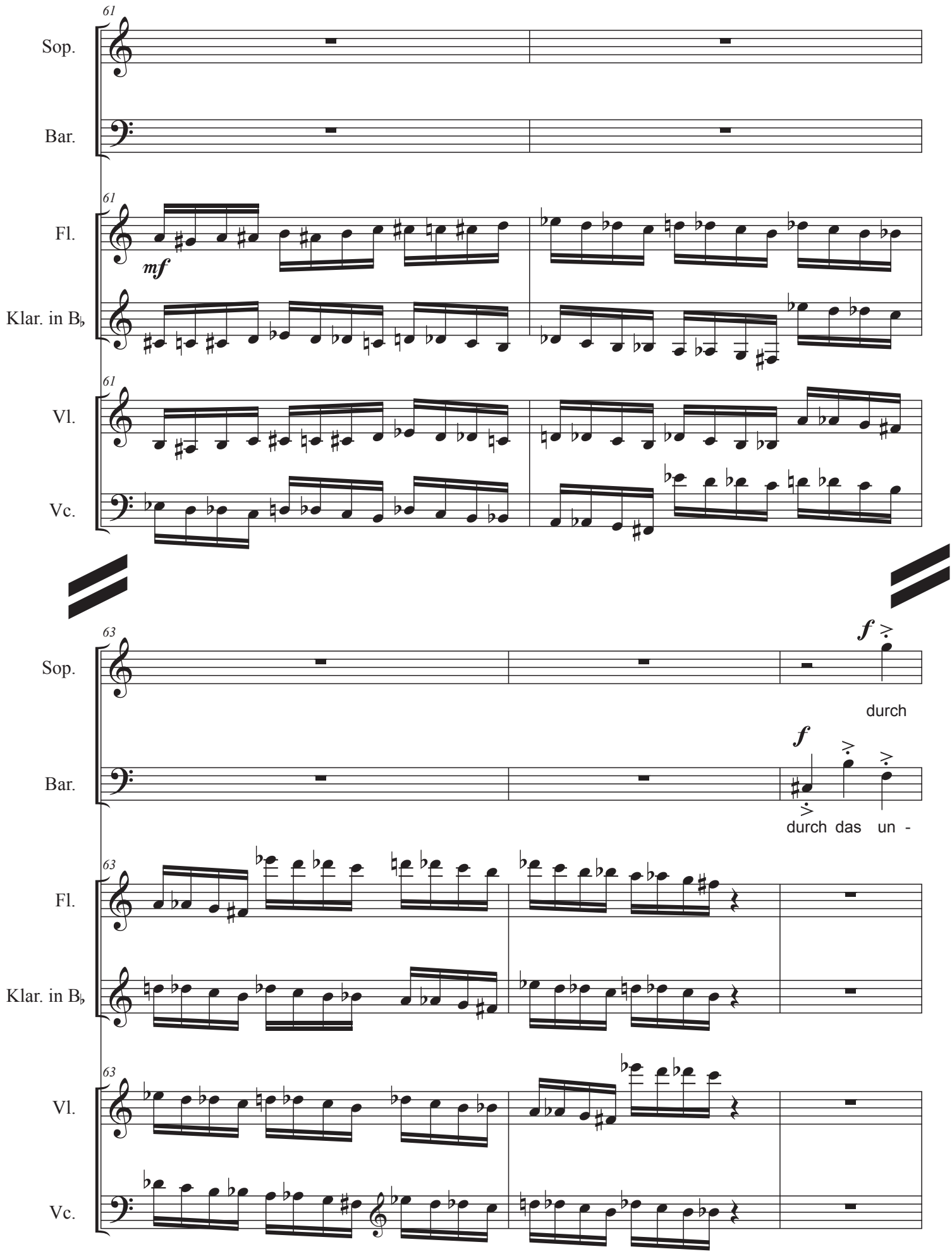

15
Sop.
Ran - de, und am Ran - de, der
Bar.
und am Ran - de, und am Ran-de der
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
pp
sfz
ord.
20
< f
mp
Nacht, un - be - dacht halb durch - wa(cht,) acht,
Flz.
trem.
sfz
pp

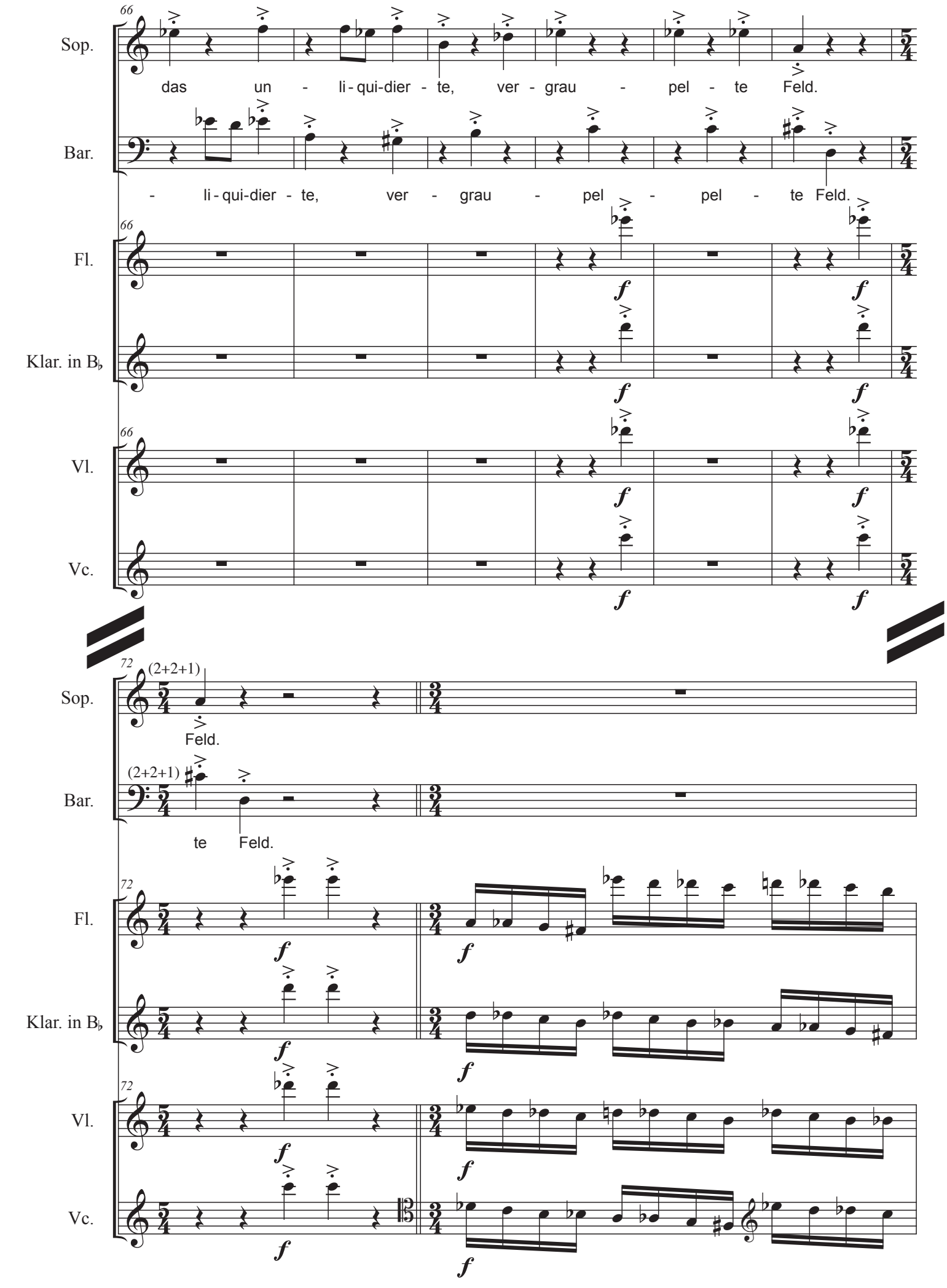

27
Sop.
mf
wan-ke ich durch den
Bar.
mf
wan - ke ich durch den gol-de-nen, win -
Fl.
ord. Flz. ord. Flz.
pp pp pp
Klar. in B♭
pp pp pp
Vl.
pp pp pp
Vc.
pp pp pp
pizz.
mf
33
Sop.
gol-de-nen, win - di-gen Schacht, un-ge-hemmt ü-ber-wäl-
Bar.
- di - gen Schacht, un - ge-hemmt ü-ber-wäl-tigt
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
pizz.
mf
Vc.

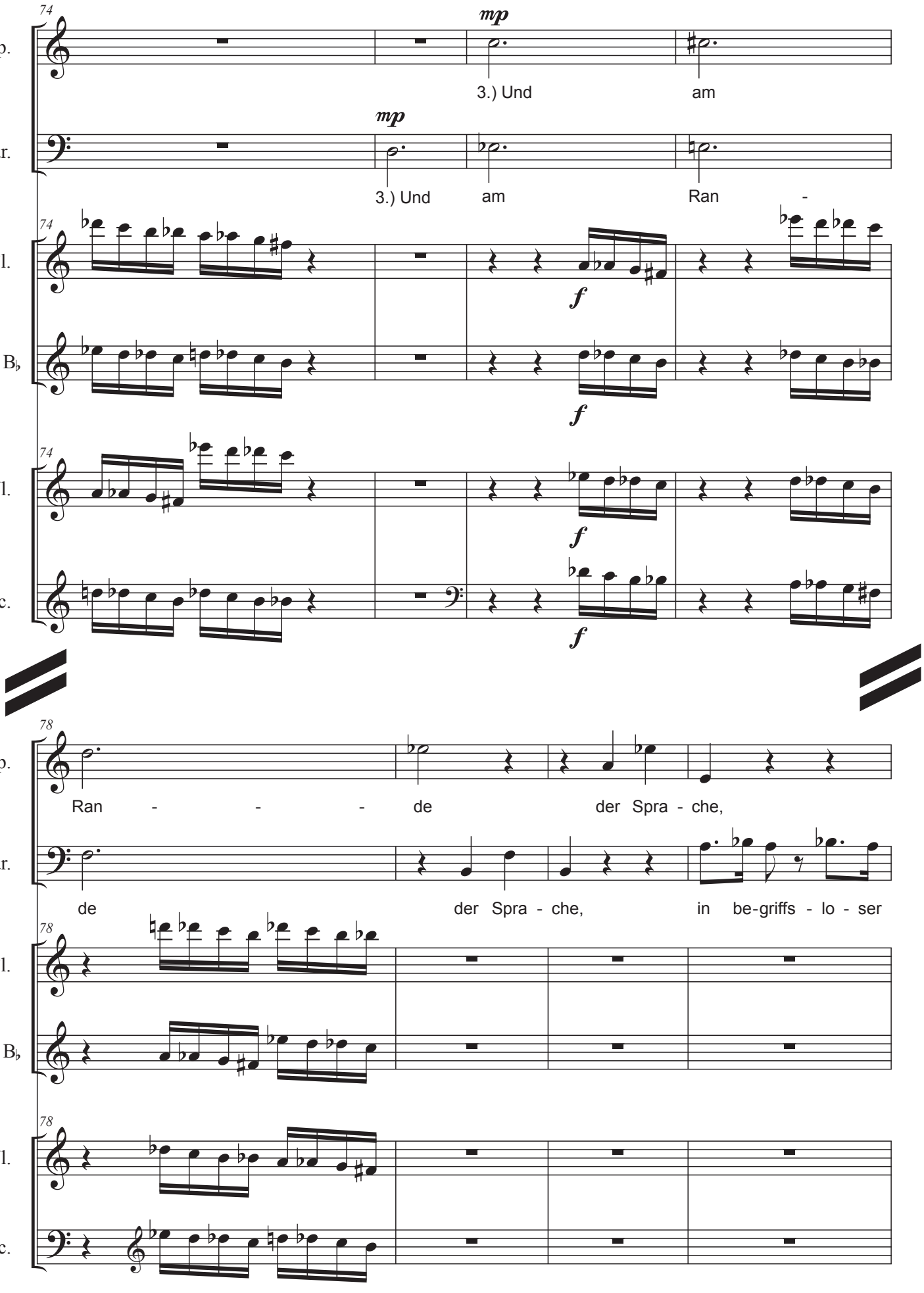

37
Sop.
f
tigt durch min - ni - ge Macht.
Bar.
f
durch min - ni - ge Macht.
37
Fl.
f
ord.
mp
3
Klar. in B♭
f
ord.
mp
3
37
Vl.
arco
f
ord.
mp
3
Vc.
arco
f
ord.
mp
3
♩. = 60 (𝅗𝅥 = ♩.)
42
Sop.
Bar.
42
Fl.
Klar. in B♭
42
Vl.
Vc.

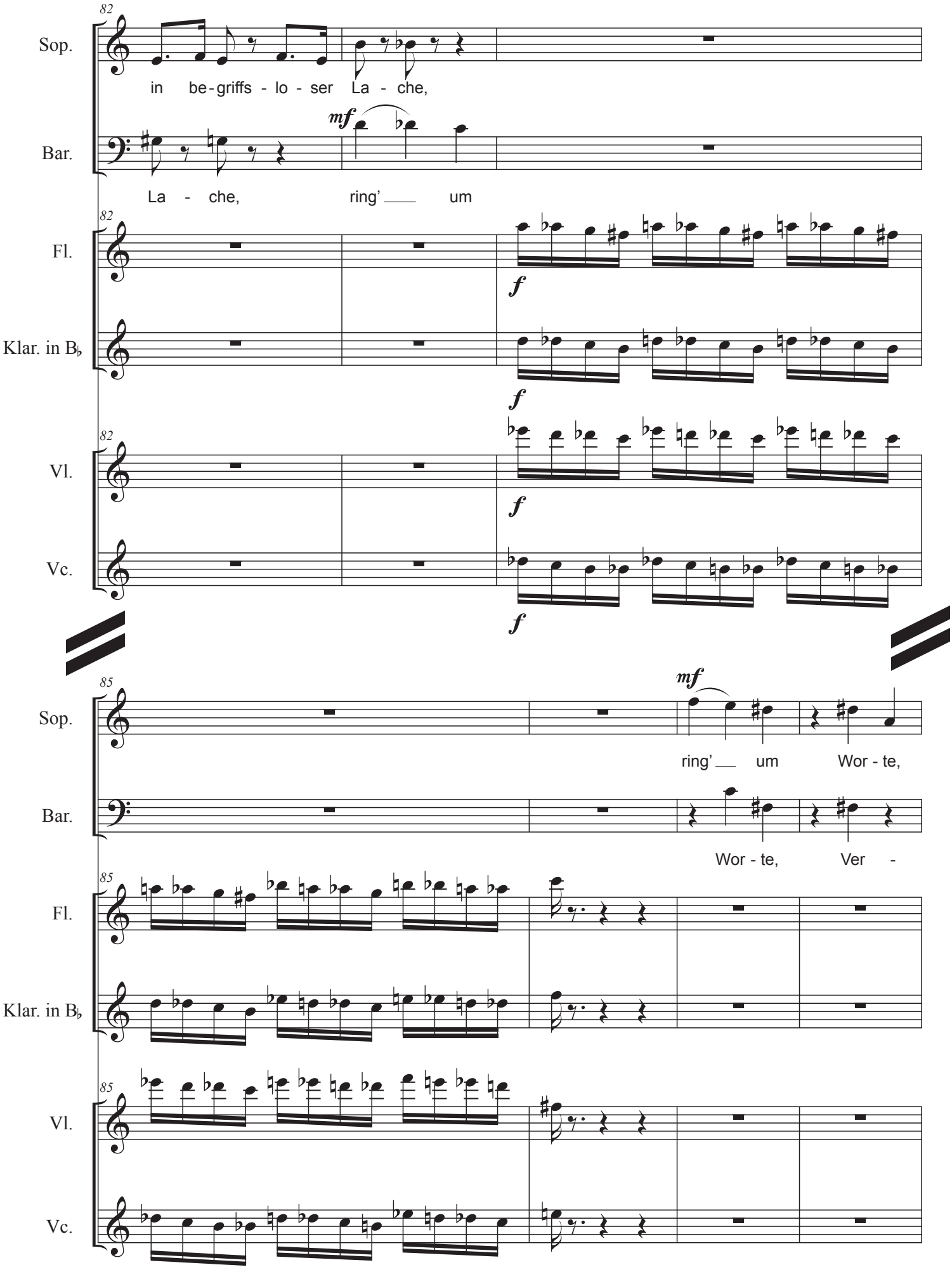

44
Sop.
mp
2.) Und am Ran - de der
Bar.
44
Fl.
Klar. in B♭
44
Vl.
Vc.
47
Sop.
Welt, halb ent-seelt, stramm ge - stählt,
Bar.
mp
2.) Und am Ran - de der Welt, halb ent-seelt, stramm ge - stählt,
47
Fl.
mp
Klar. in B♭
mp
47
Vl.
p
Vc.
p

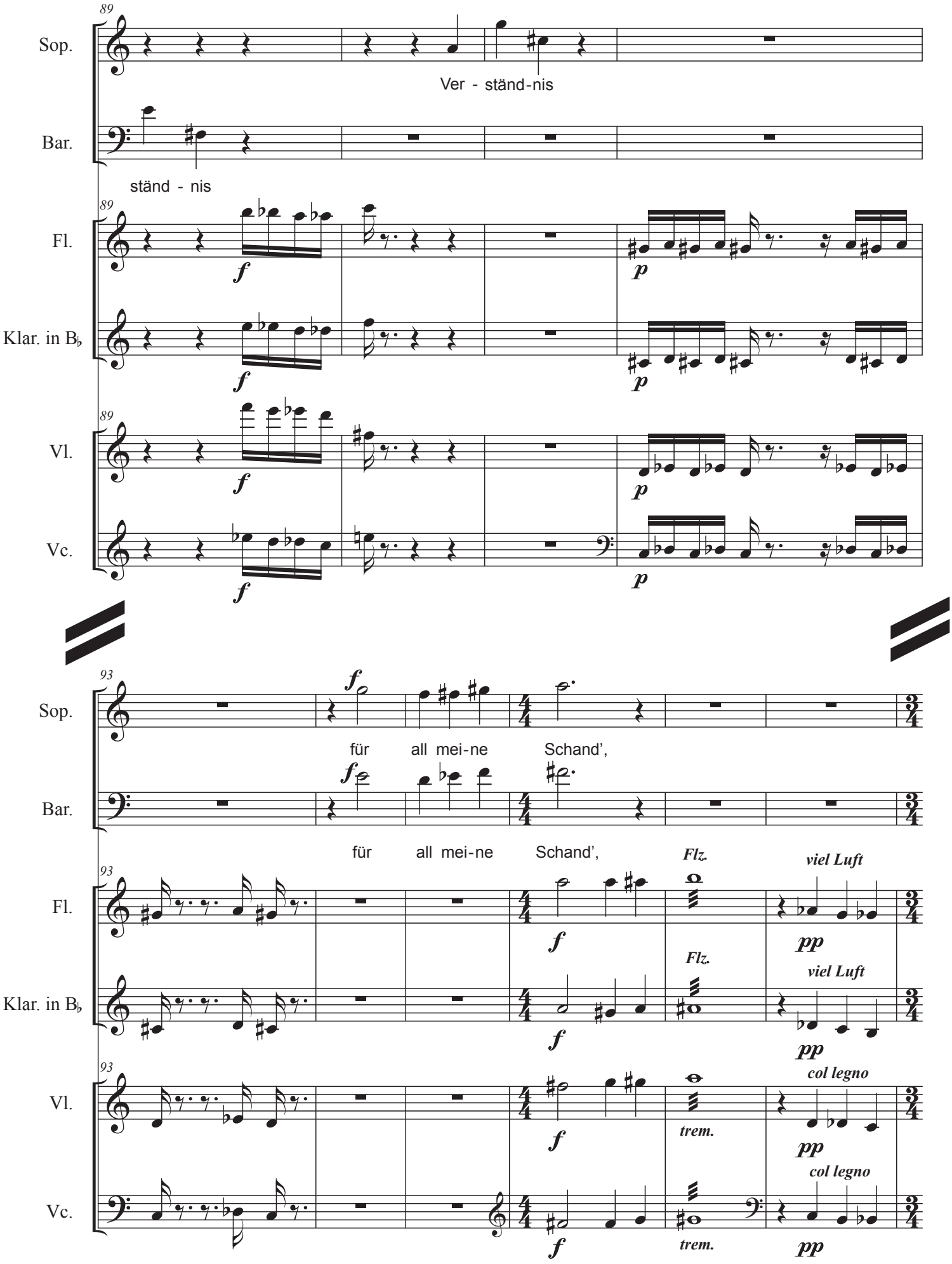

52
Sop.
mf
durch-ge-quält, ei - le ich,
p
be-vor Schlaf mich be - fällt,
Bar.
mf
durch - ge - quält, ei - le ich,
p
be-vor Schlaf mich be - fällt,
Fl.
mp
Klar. in B♭
mp
Vl.
Vc.
57
♩ = 120
Sop.
Bar.
Fl.
Flz.
Klar. in B♭
Flz.
mf
Vl.
trem.
mp
mf
Vc.
trem.
mp
mf

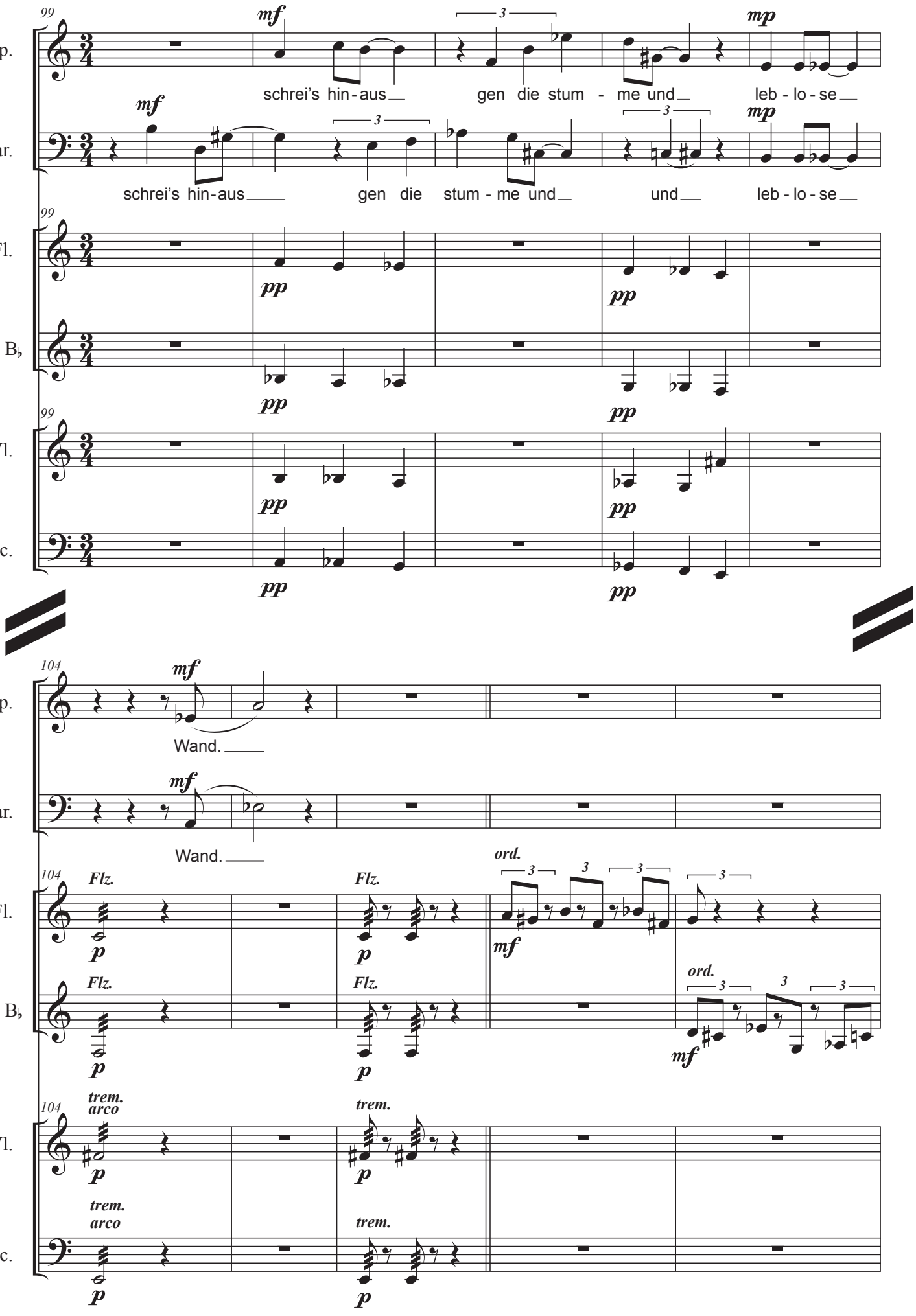

61
Sop.
Bar.
61
Fl.
mf
Klar. in B♭
61
Vl.
Vc.
63
Sop.
f
durch
Bar.
f
durch das un -
63
Fl.
Klar. in B♭
63
Vl.
Vc.

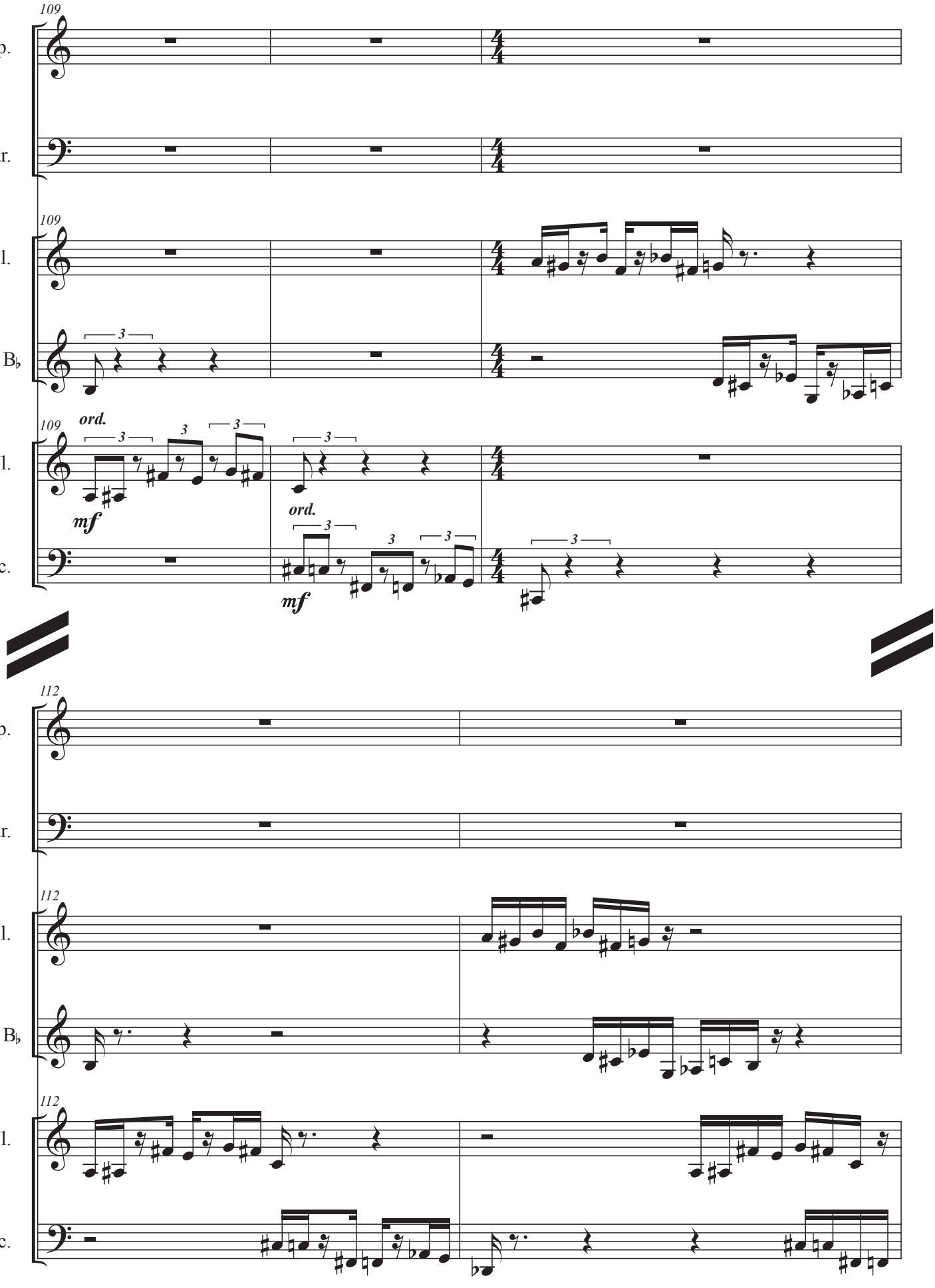

66
Sop.
das un - li-qui-dier - te, ver - grau - pel - te Feld.
Bar.
- li-qui-dier - te, ver - grau - pel - pel - te Feld.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
f
72
(2+2+1)
Feld.
te Feld.

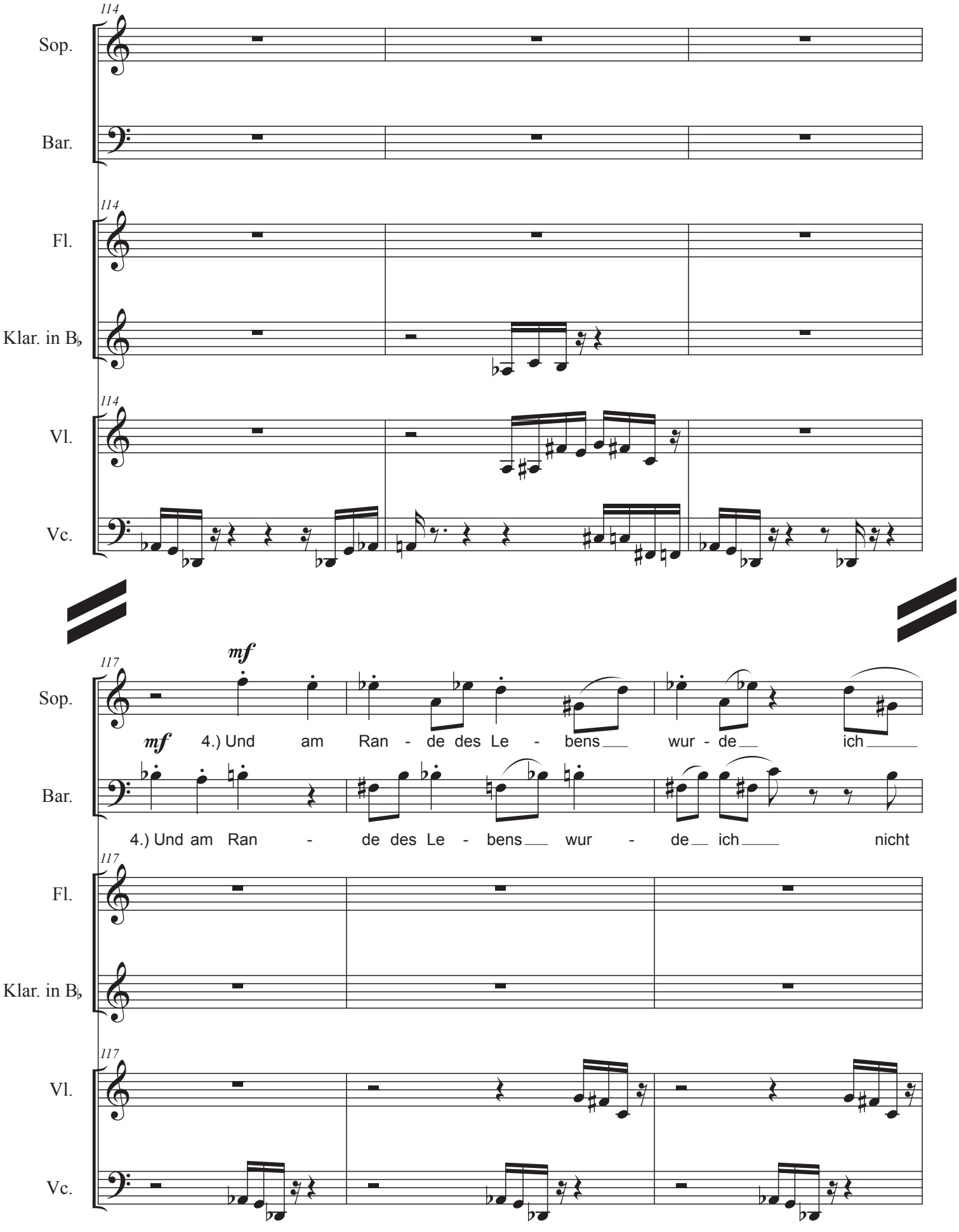

74
Sop.
mp
3.) Und
am
Bar.
mp
3.) Und
am
Ran
-
74
Fl.
f
Klar. in B♭
f
74
Vl.
f
Vc.
f
78
Sop.
Ran - - - de der Spra - che,
Bar.
de der Spra - che, in be-griffs - lo - ser
78
Fl.
Klar. in B♭
78
Vl.
Vc.

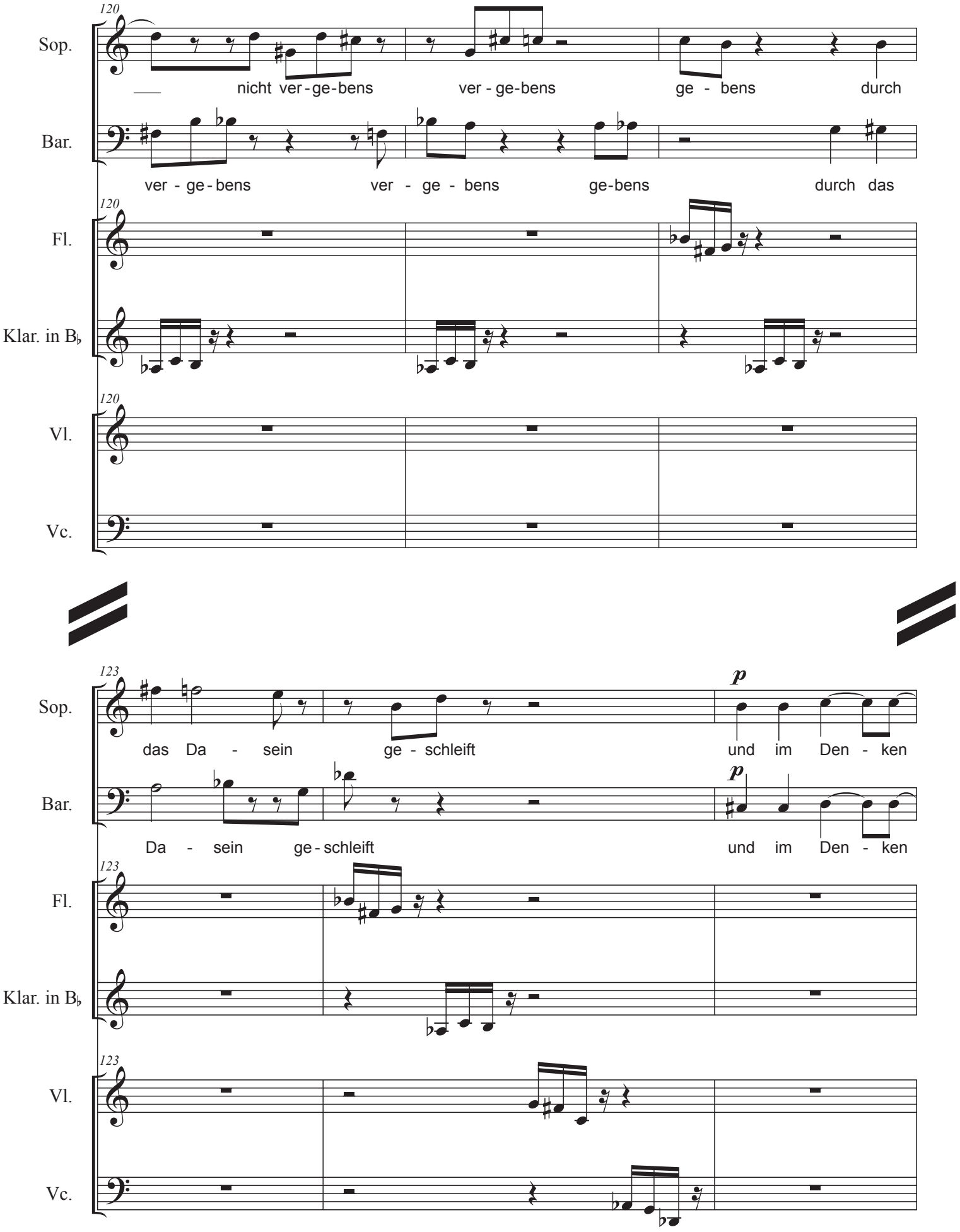

82
Sop.
in be-griffs-lo-ser La-che,
Bar.
mf
La-che, ring' um
Fl.
f
Klar. in B♭
f
Vl.
f
Vc.
f
85
Sop.
mf
ring' um Wor-te,
Bar.
Wor-te, Ver-
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

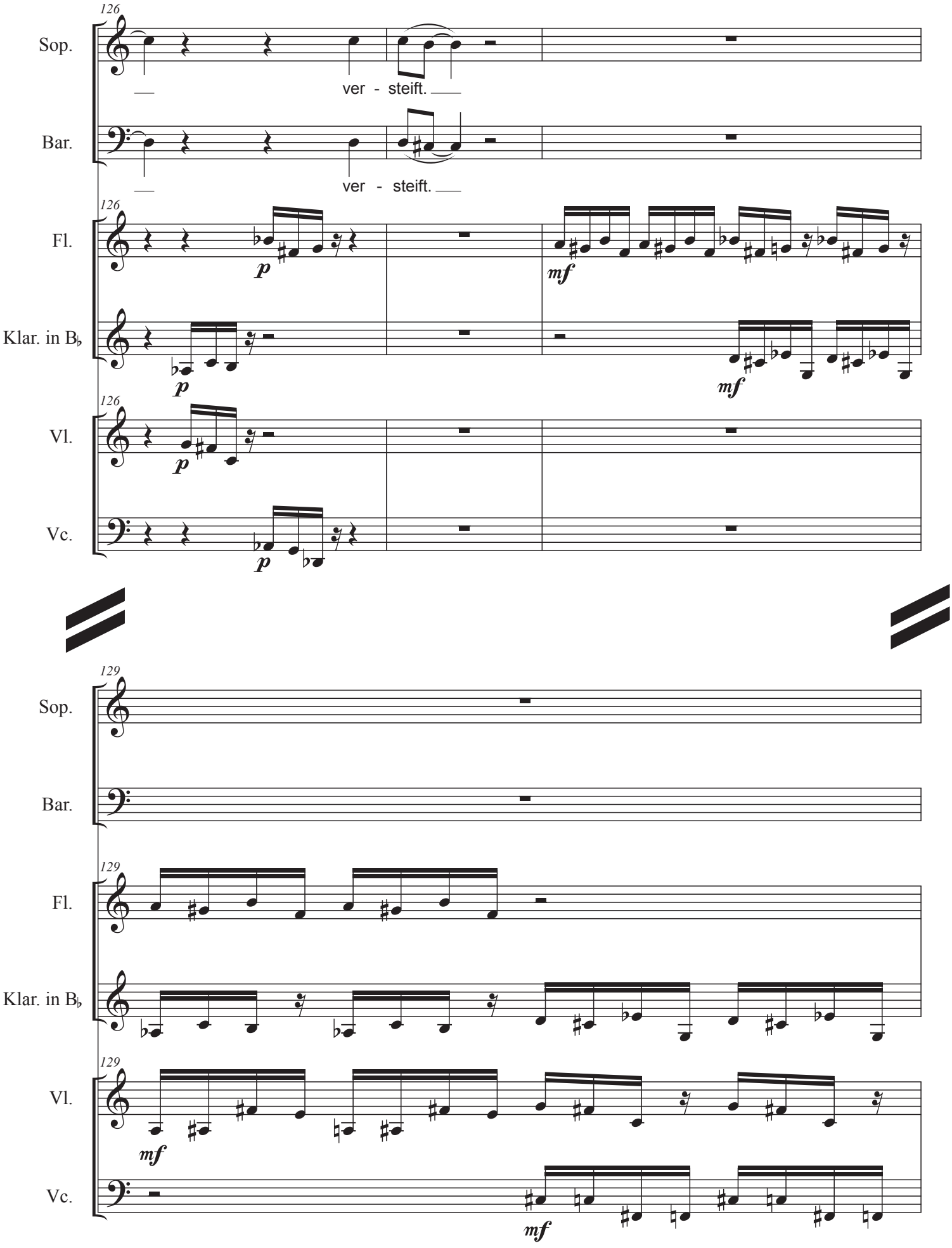

89
Sop.
Ver - ständ-nis
Bar.
ständ - nis
89
Fl.
Klar. in B♭
89
Vl.
Vc.
93
Sop.
für all mei-ne Schand',
Bar.
für all mei-ne Schand',
93
Fl.
Flz.
viel Luft
Klar. in B♭
Flz.
viel Luft
93
Vl.
trem.
col legno
Vc.
trem.
col legno

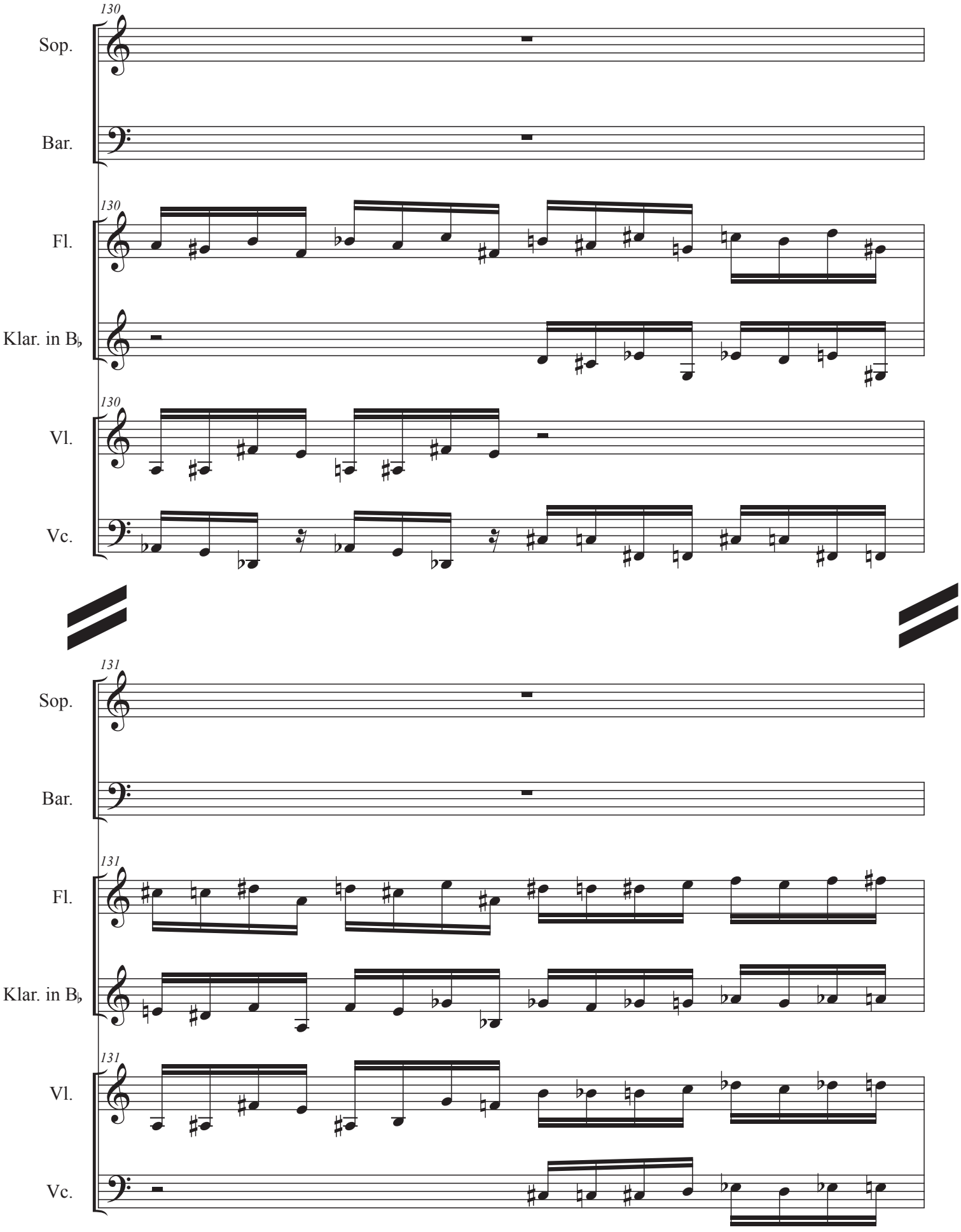

99
Sop.
mf
schrei's hin - aus
gen die stum - me und
mp
leb - lo - se
Bar.
mf
schrei's hin - aus
gen die stum - me und
und
mp
leb - lo - se
Fl.
pp
Klar. in B♭
pp
Vl.
pp
Vc.
pp
104
Sop.
mf
Wand.
Bar.
mf
Wand.
Fl.
Flz.
p
Flz.
p
ord.
mf
Klar. in B♭
Flz.
p
Flz.
p
ord.
mf
Vl.
trem.
arco
p
trem.
p
Vc.
trem.
arco
p
trem.
p

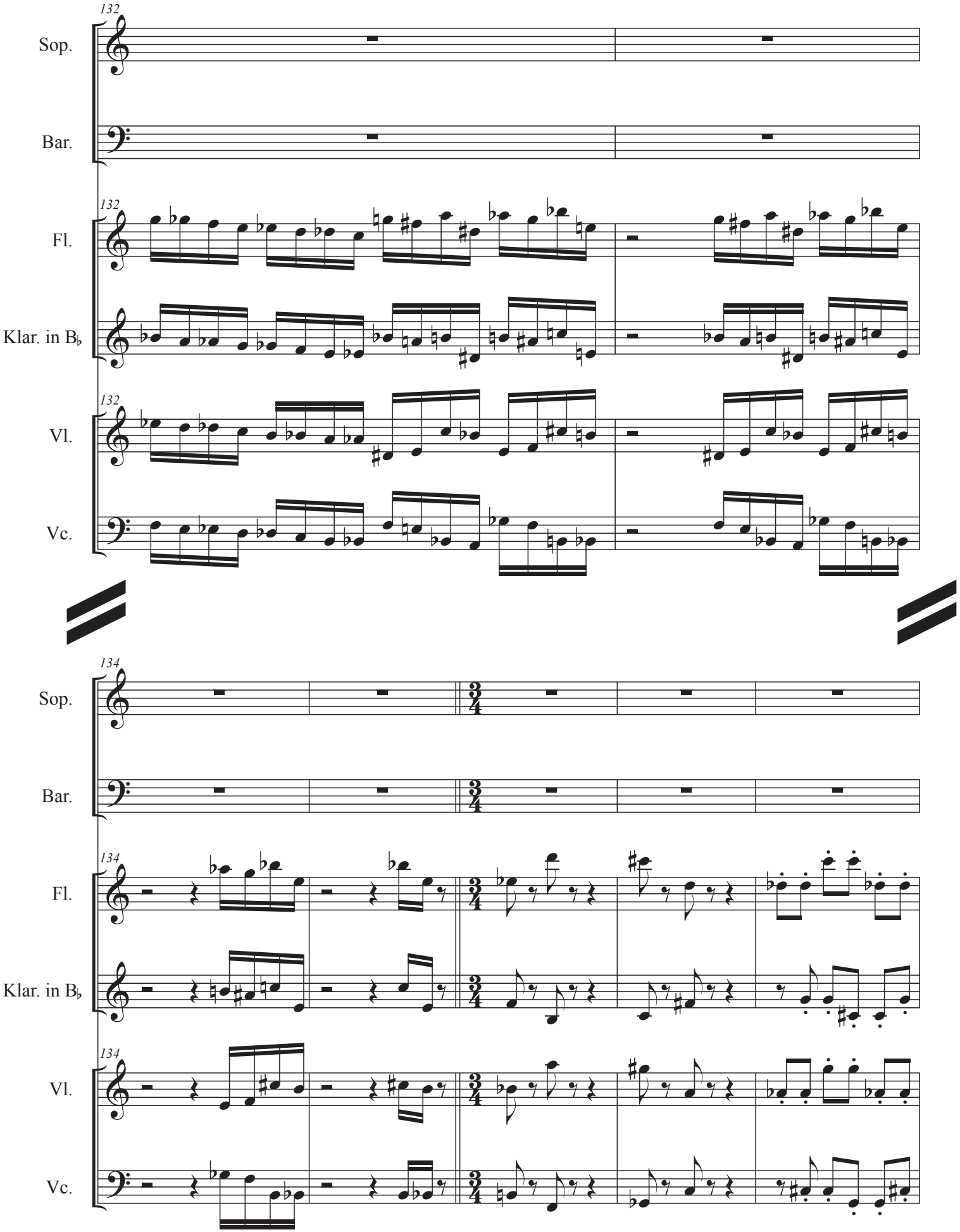

109
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
ord.
mf
112

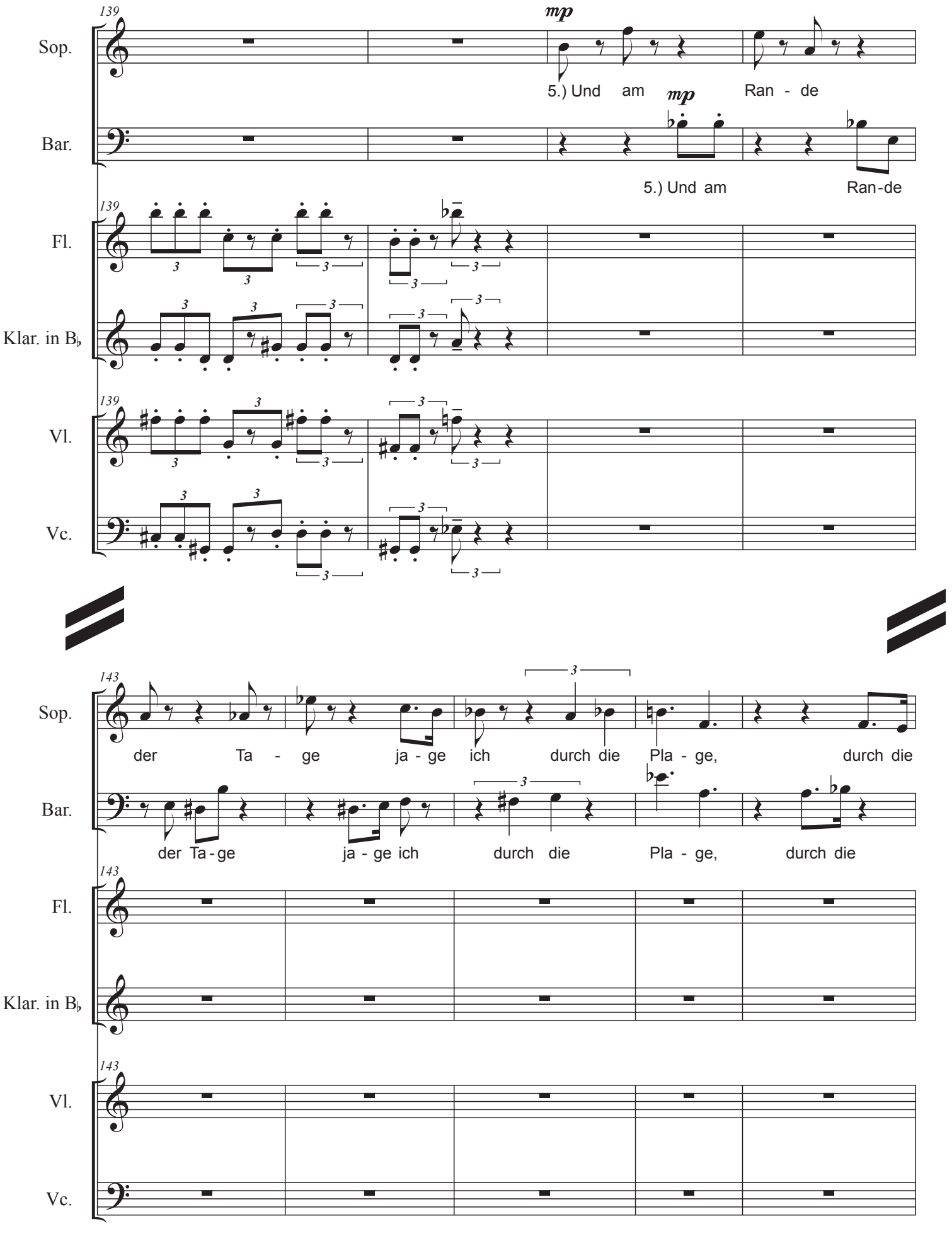

114
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
117
mf
mf 4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich nicht

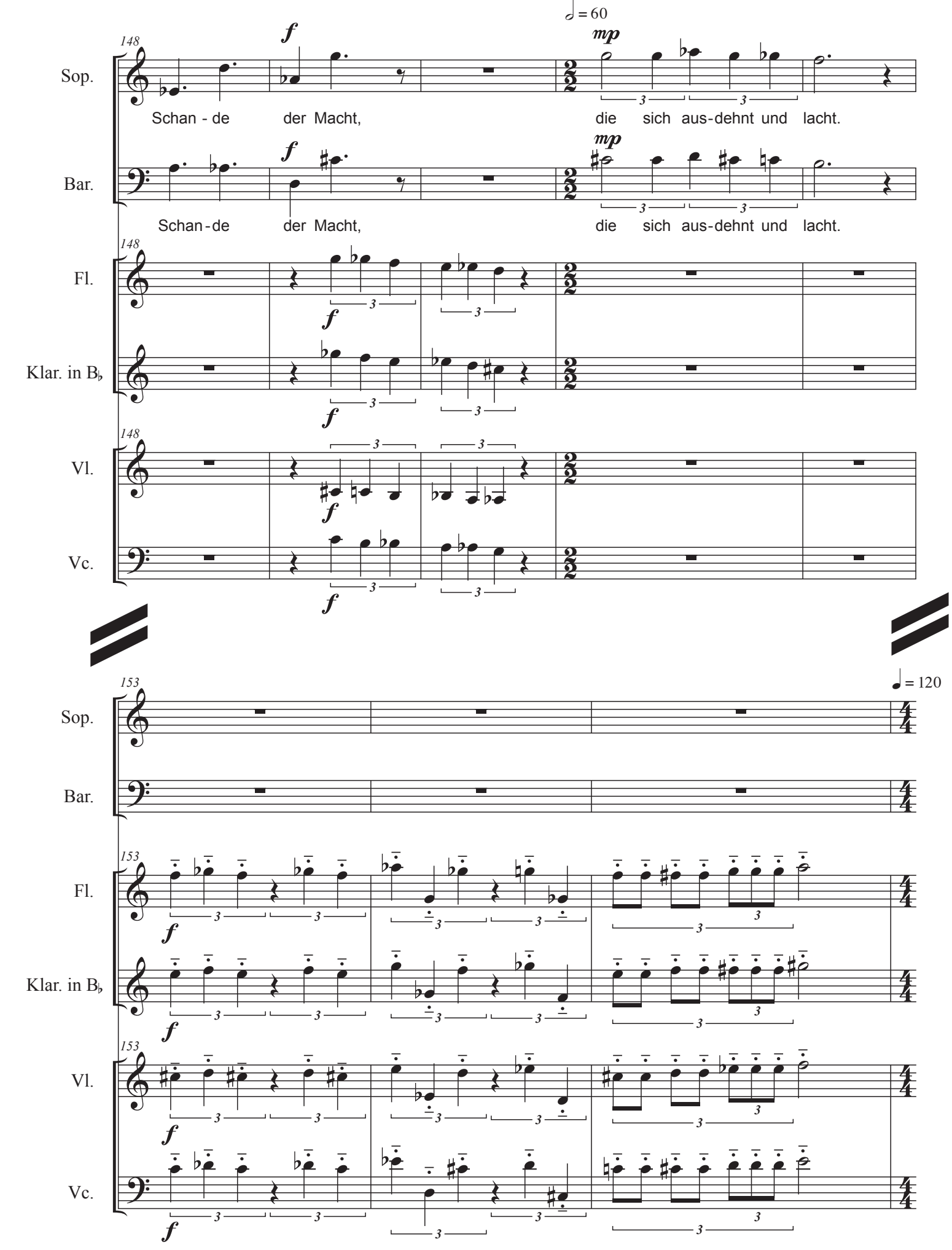

120
Sop.
nicht ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch
Bar.
ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch das
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
123
p
Sop.
das Da-sein ge-schleift und im Den-ken
Bar.
Da-sein ge-schleift und im Den-ken
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

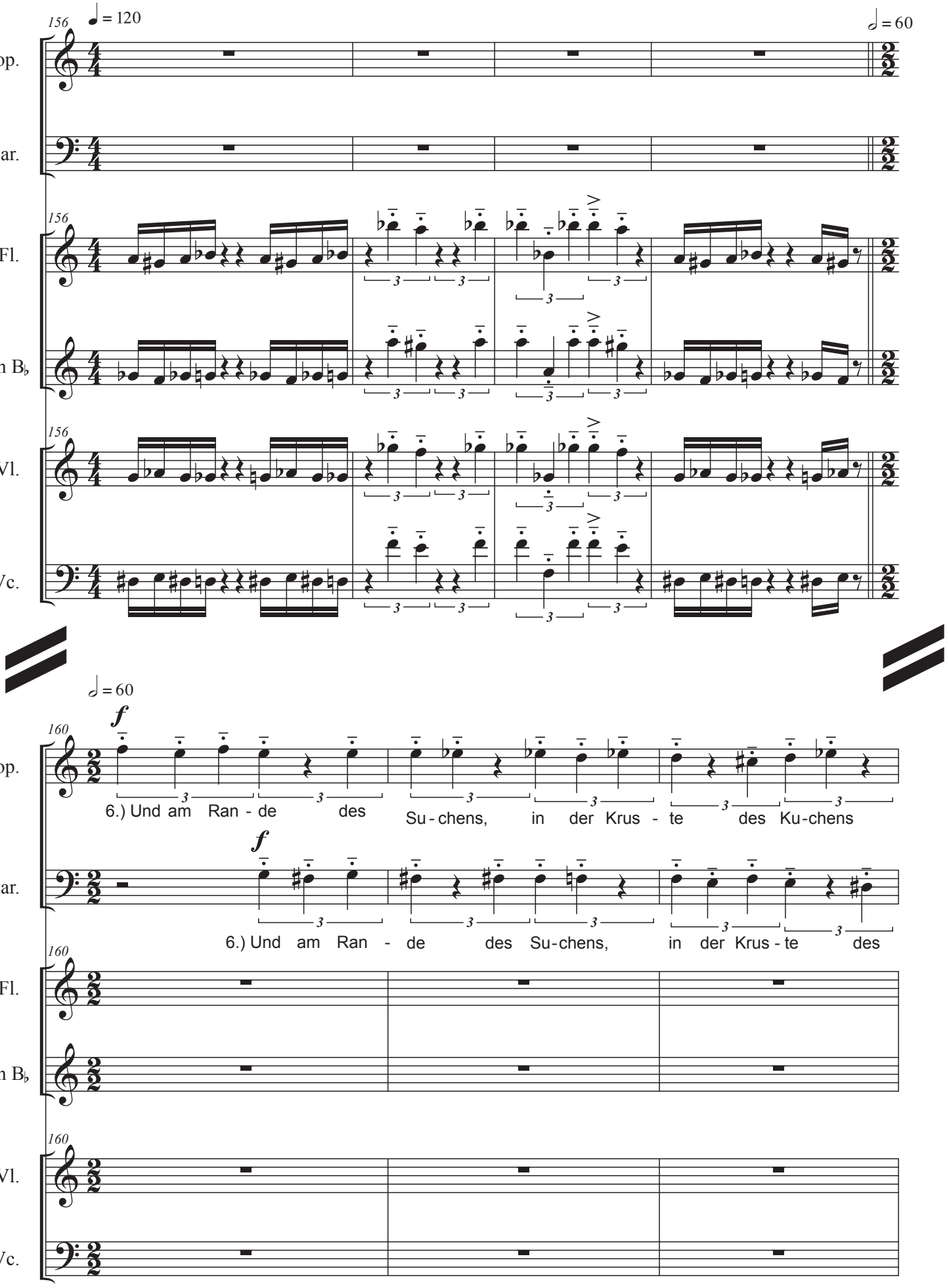

126
Sop.
ver - steift.
Bar.
ver - steift.
126
Fl.
p
mf
Klar. in B♭
p
mf
126
Vl.
p
Vc.
p
129
Sop.
Bar.
129
Fl.
Klar. in B♭
129
Vl.
mf
Vc.
mf

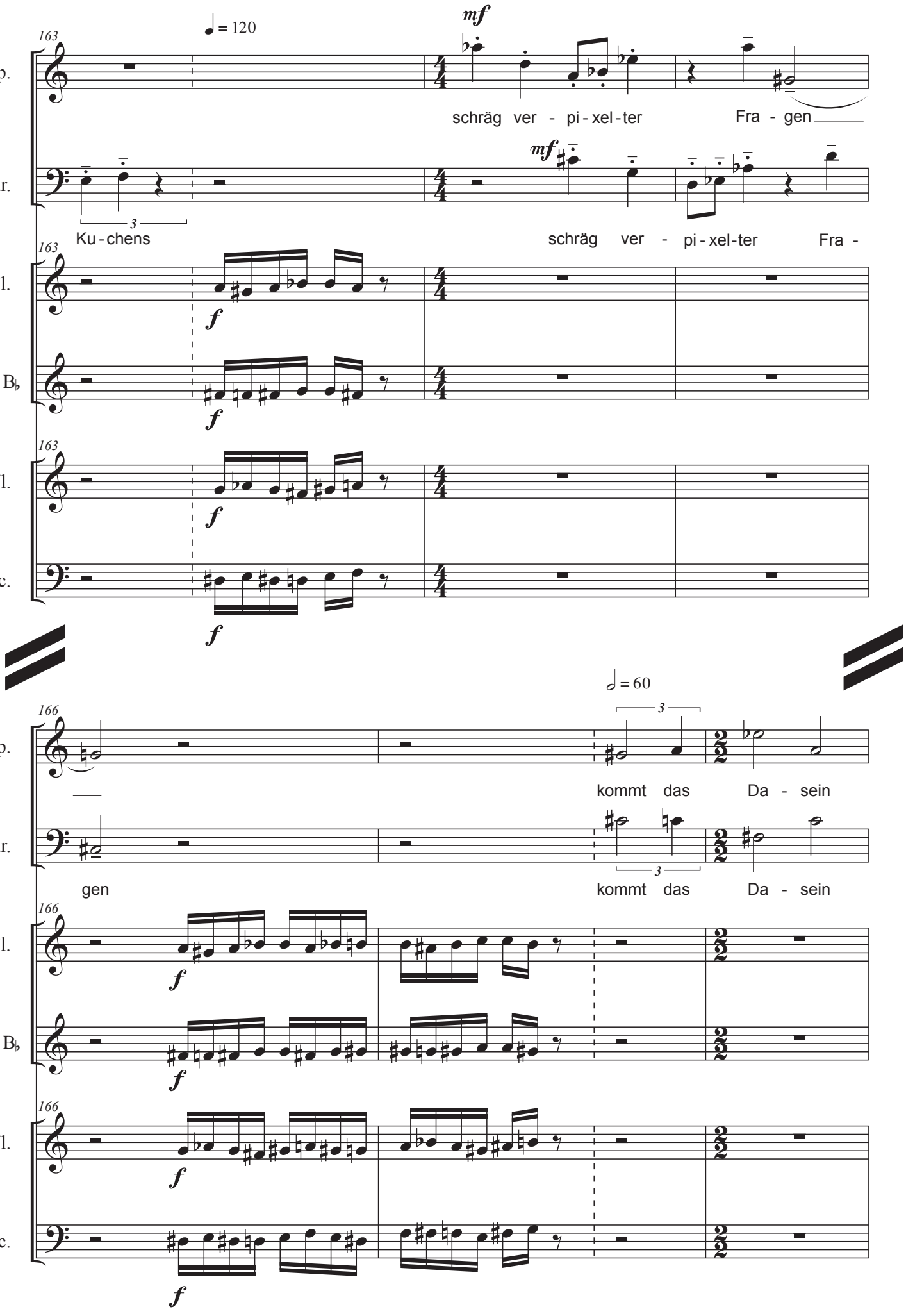

130
Sop.
Bar.
130
Fl.
Klar. in B♭
130
Vl.
Vc.
131
Sop.
Bar.
131
Fl.
Klar. in B♭
131
Vl.
Vc.

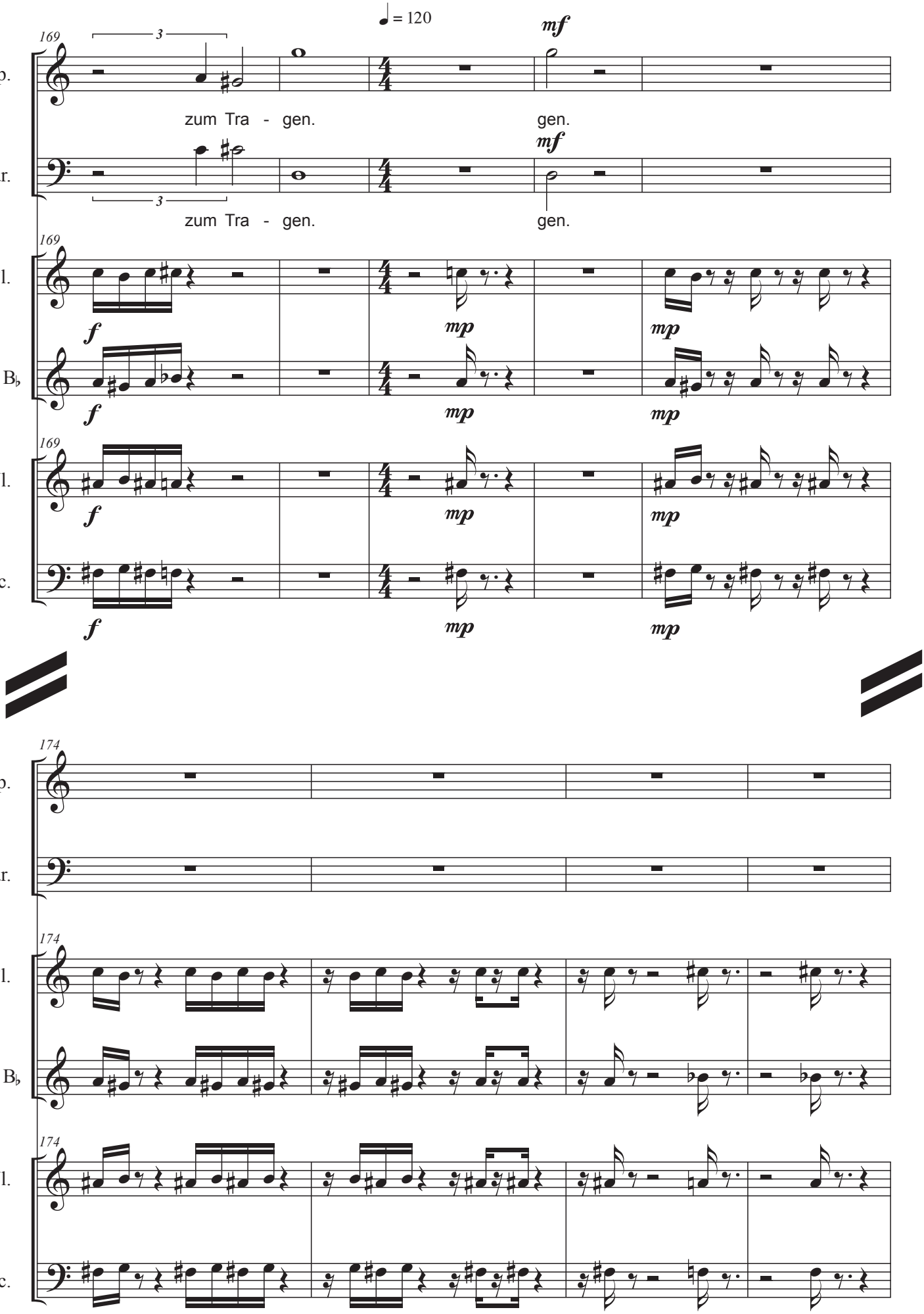

132
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
134
3/4

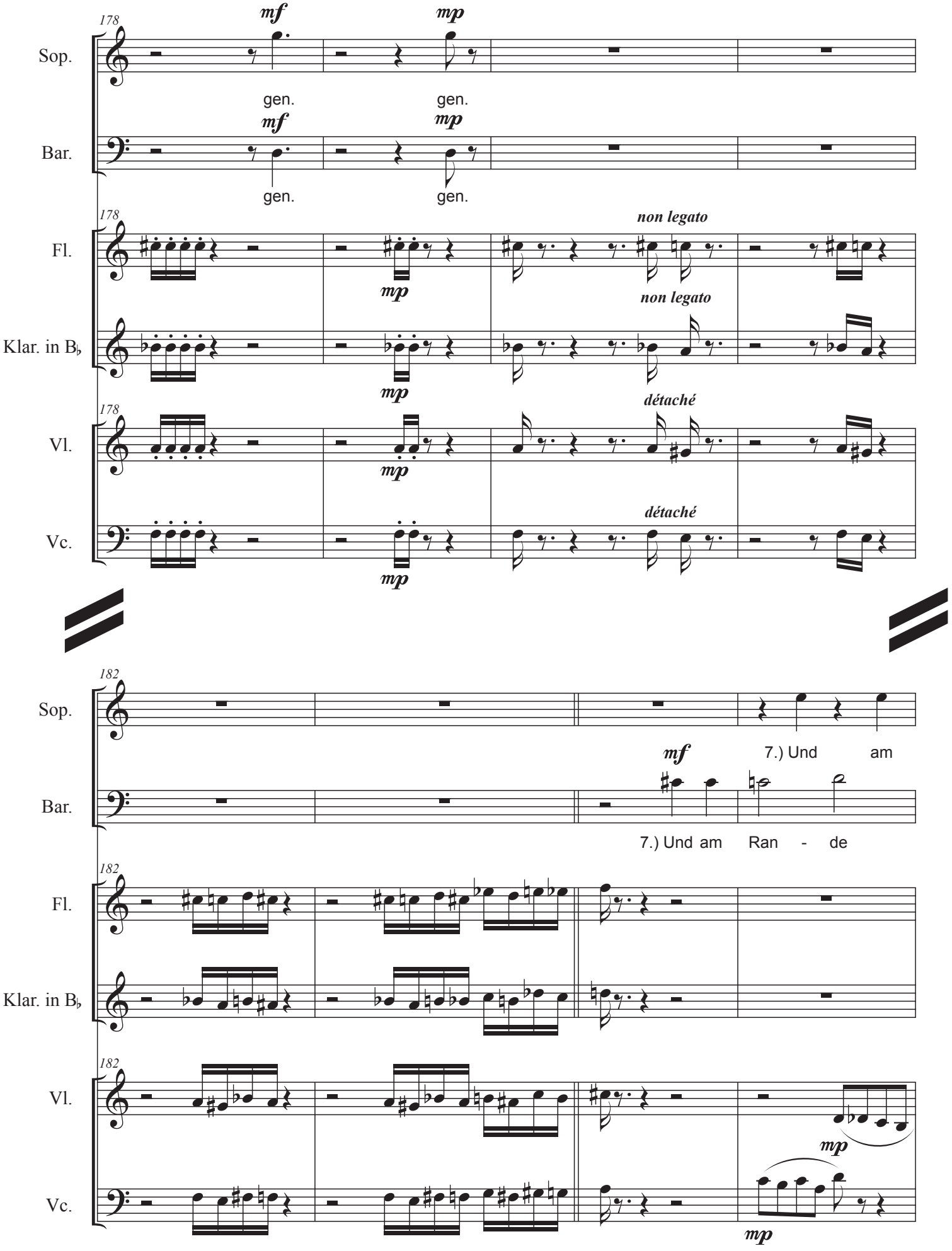

139
Sop.
mp
5.) Und am
mp
Ran - de
Bar.
5.) Und am
Ran-de
139
Fl.
Klar. in B♭
139
Vl.
Vc.
143
Sop.
der Ta - ge ja - ge ich durch die Pla - ge, durch die
Bar.
der Ta-ge ja - ge ich durch die Pla - ge, durch die
143
Fl.
Klar. in B♭
143
Vl.
Vc.

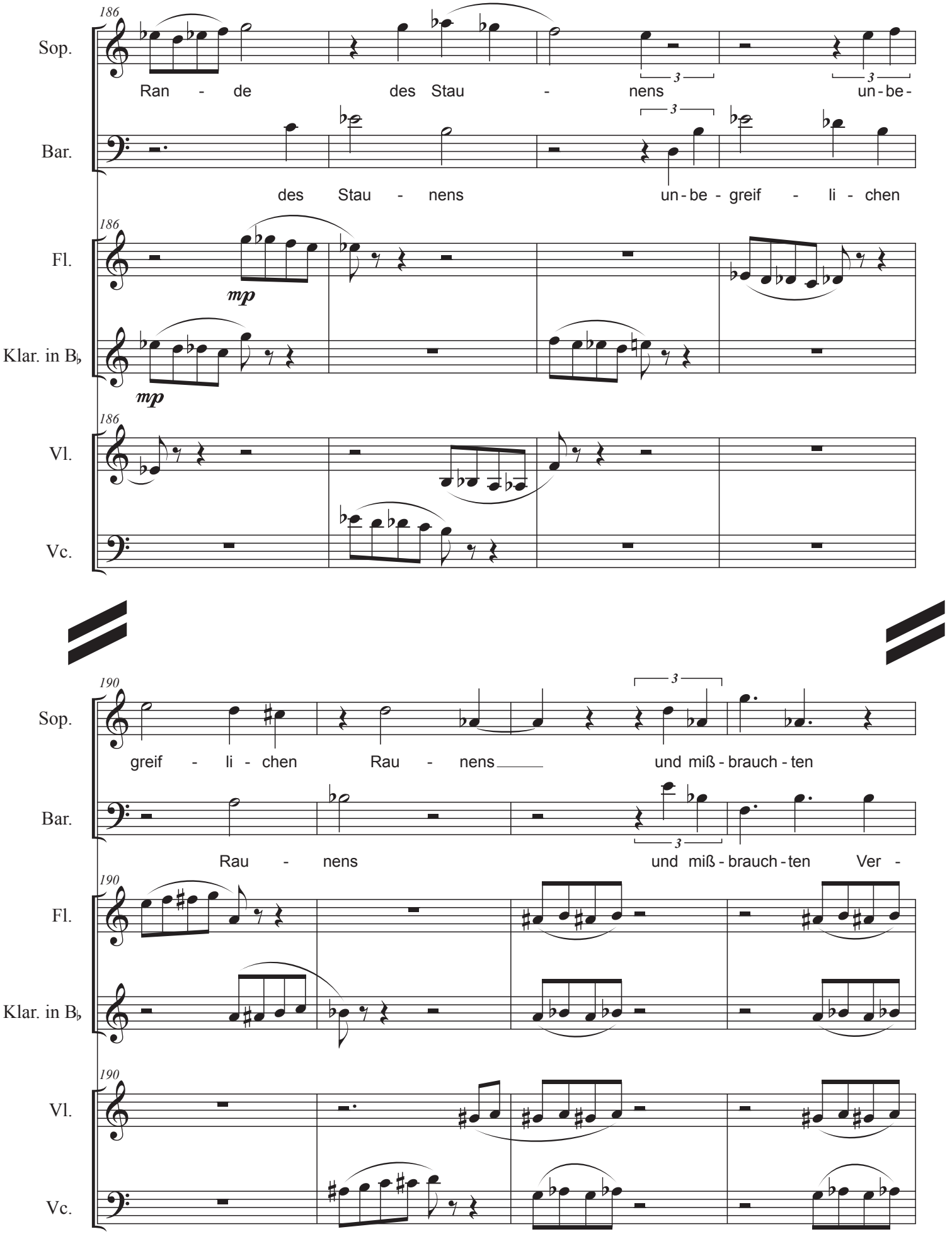

♩ = 60
148
Sop.
Schan - de der Macht, die sich aus-dehnt und lacht.
Bar.
Schan-de der Macht, die sich aus-dehnt und lacht.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
153
♩ = 120

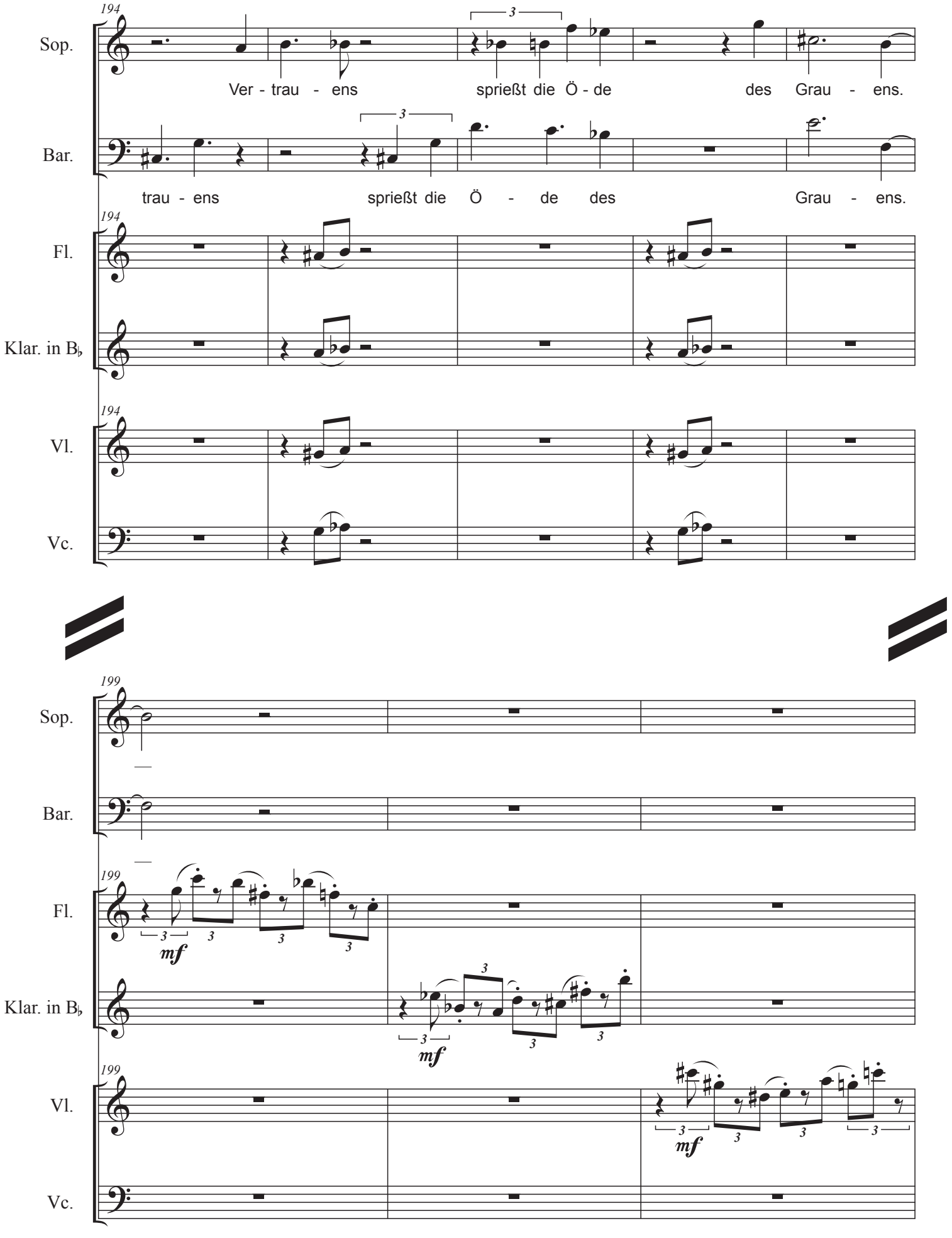

156
♩ = 120
𝅗𝅥 = 60
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
160
𝅗𝅥 = 60
f
6.) Und am Ran - de des Su - chens, in der Krus - te des Ku-chens
6.) Und am Ran - de des Su-chens, in der Krus - te des

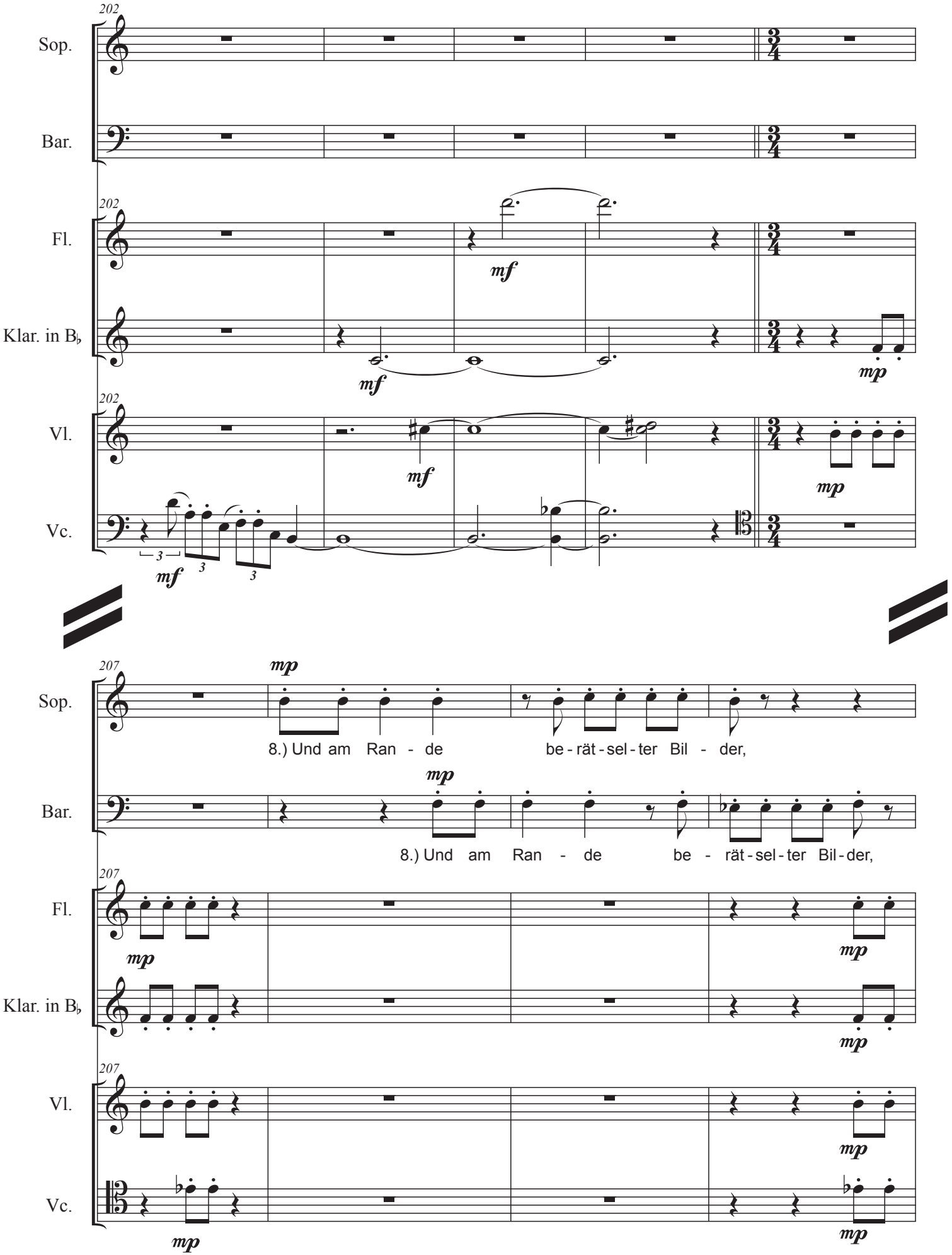

163
♩ = 120
mf
Sop.
schräg ver - pi - xel - ter Fra - gen
Bar.
mf
3
Ku - chens
schräg ver - pi - xel - ter Fra -
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
f
166
♩ = 60
3
kommt das Da - sein
gen
kommt das Da - sein

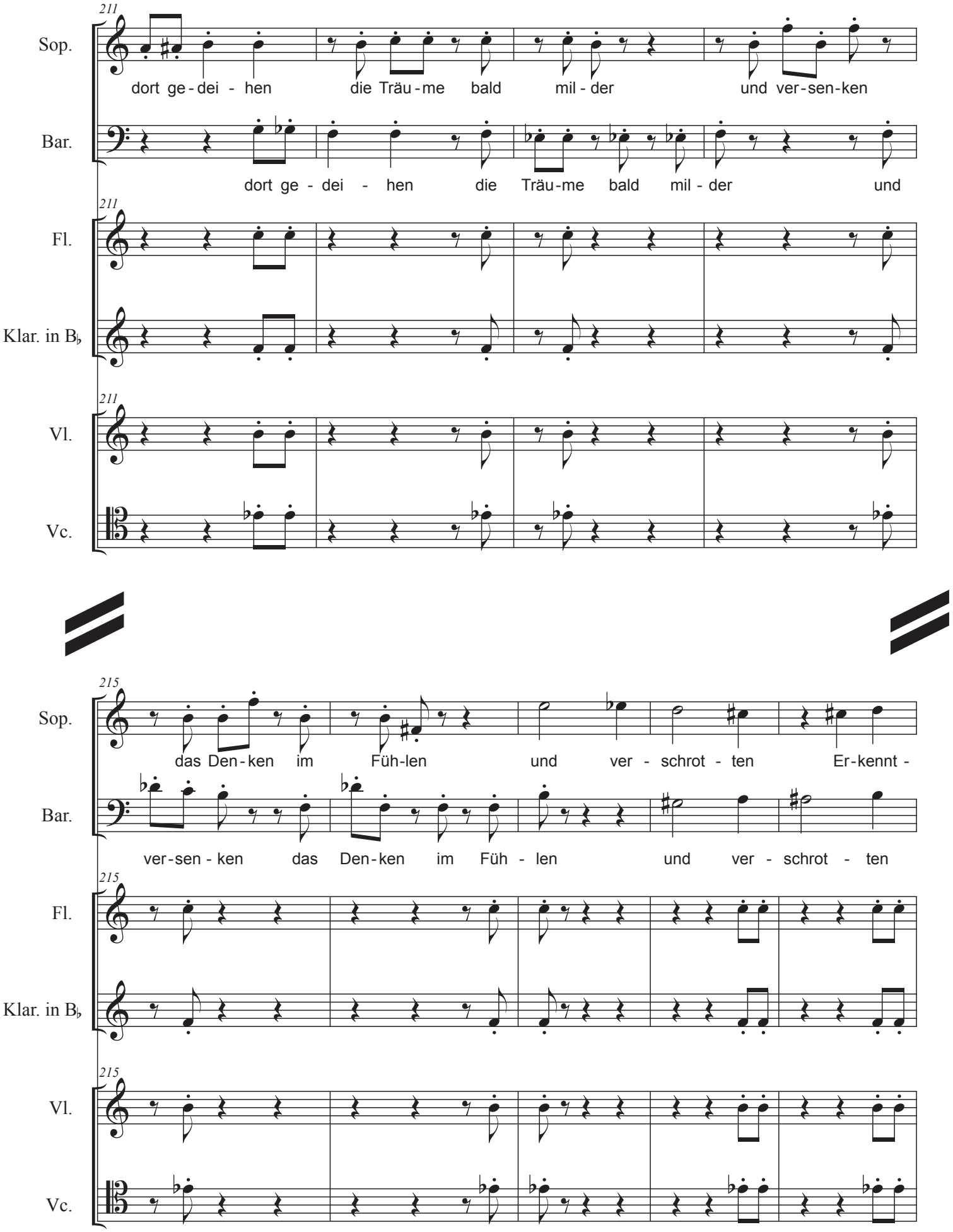

♩ = 120
169
Sop.
zum Tra - gen.
gen.
mf
Bar.
zum Tra - gen.
gen.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
f
mp
174

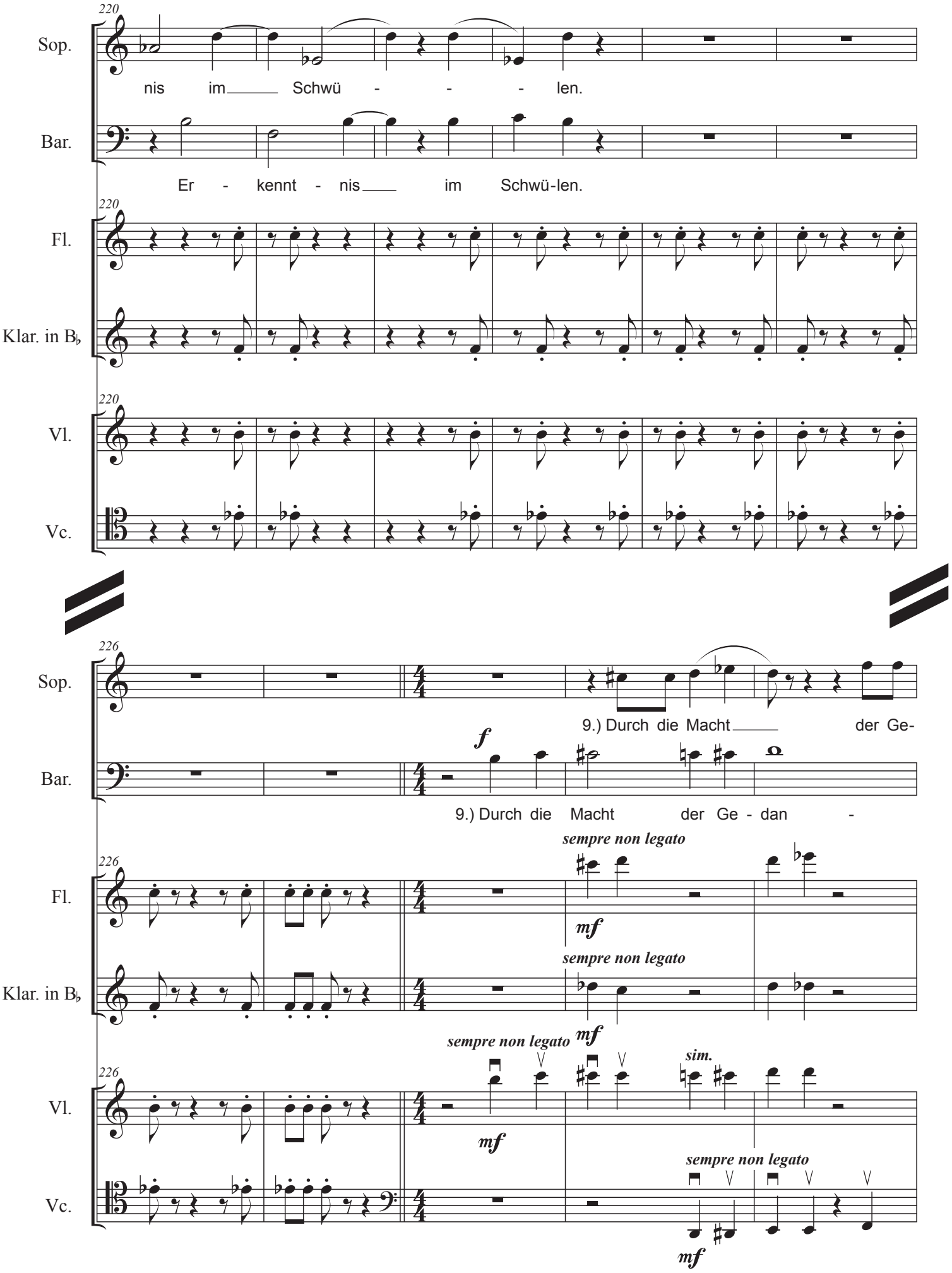

178
Sop.
mf
mp
gen.
gen.
Bar.
mf
mp
gen.
gen.
178
Fl.
non legato
mp
Klar. in B♭
non legato
mp
178
Vl.
détaché
mp
Vc.
détaché
mp
182
Sop.
mf
7.) Und am
Bar.
7.) Und am Ran - de
182
Fl.
Klar. in B♭
182
Vl.
mp
Vc.
mp

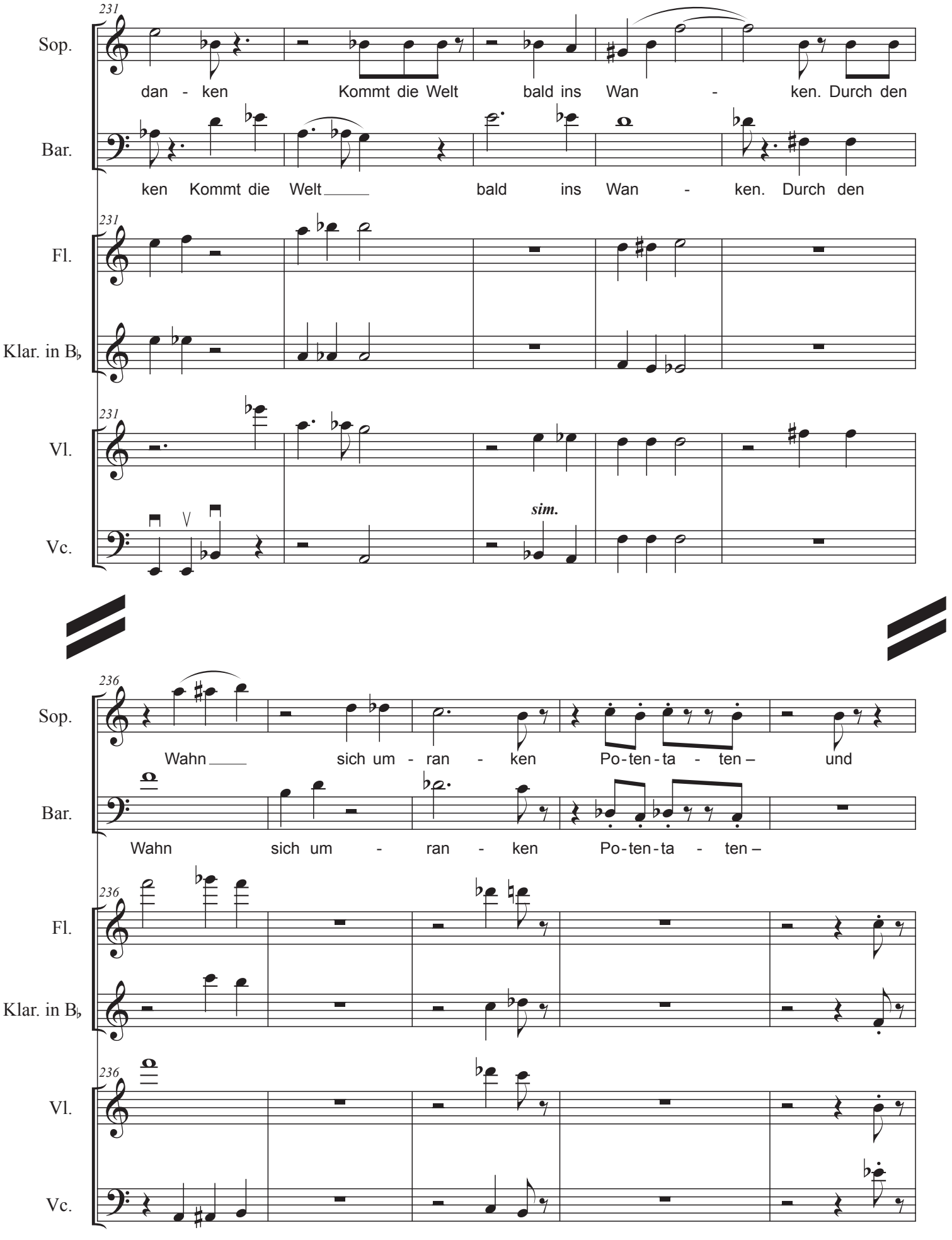

186
Sop.
Ran - de des Stau - nens un-be-
Bar.
des Stau - nens un-be-greif - li - chen
Fl.
mp
Klar. in B♭
mp
Vl.
Vc.
190
Sop.
greif - li - chen Rau - nens und miß-brauch-ten
Bar.
Rau - nens und miß-brauch-ten Ver -
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

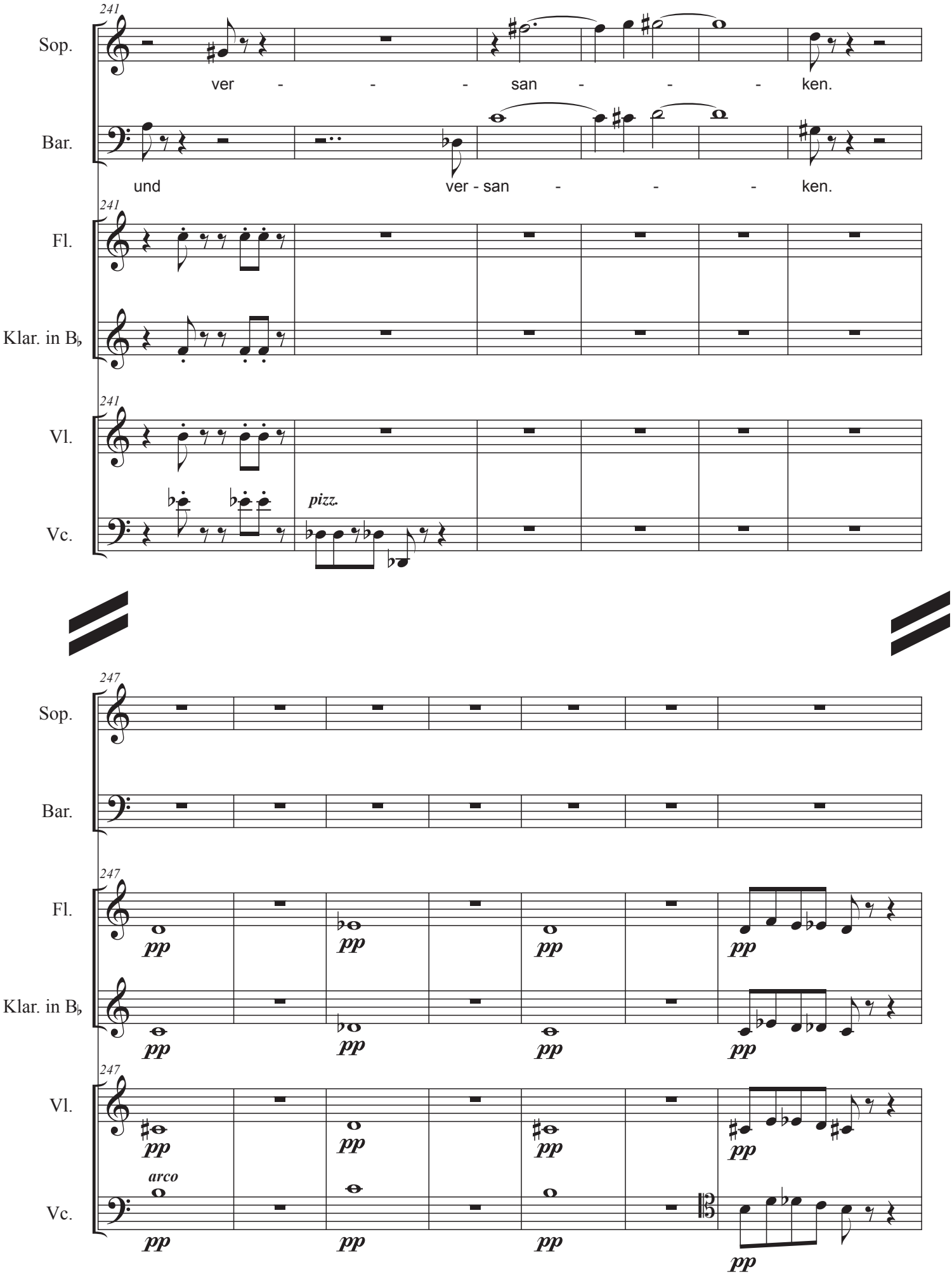

194
Sop.
Ver - trau - ens sprießt die Ö - de des Grau - ens.
Bar.
trau - ens sprießt die Ö - de des Grau - ens.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
199
mf

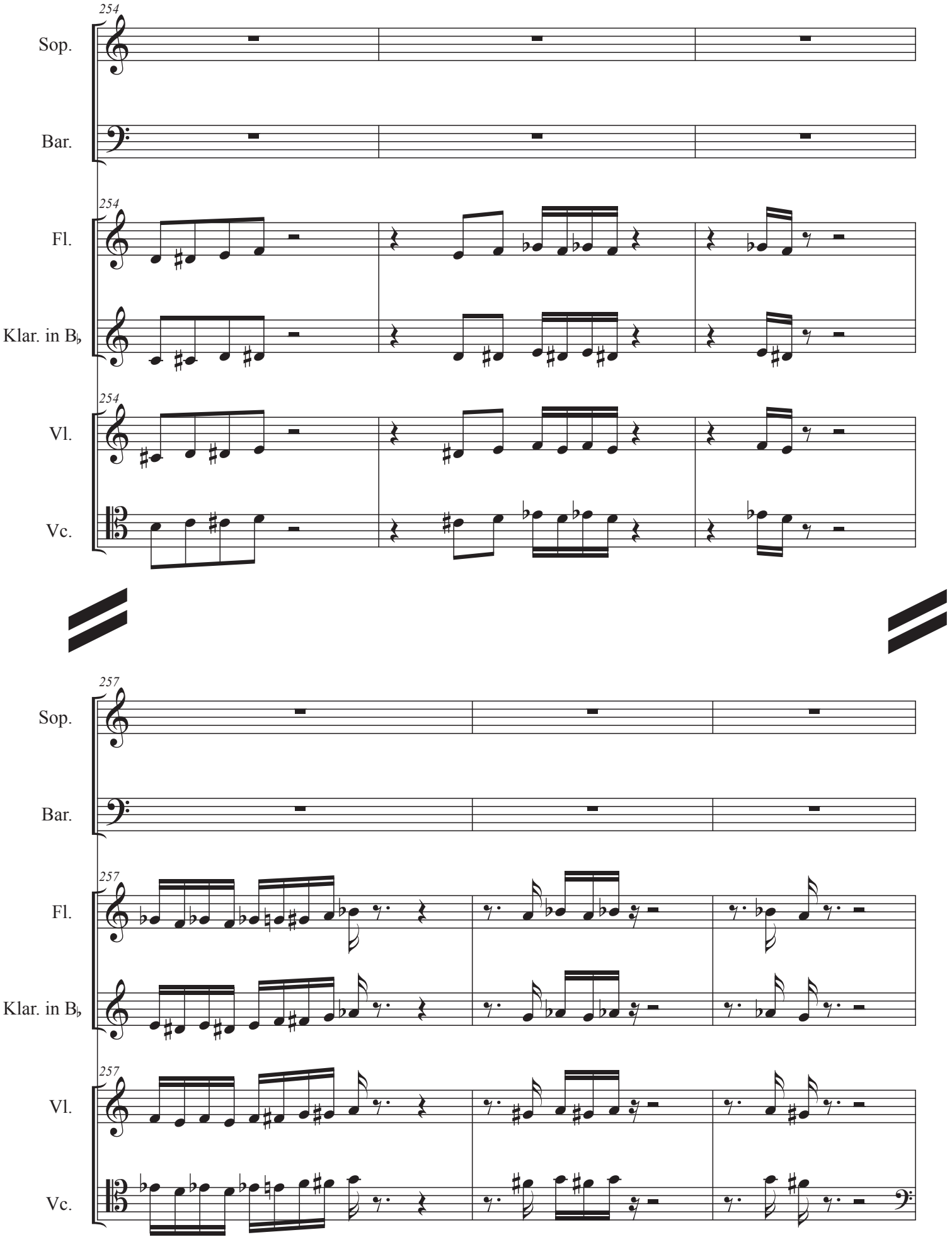

202
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
mf
mp
207
8.) Und am Ran - de be - rät - sel - ter Bil - der,

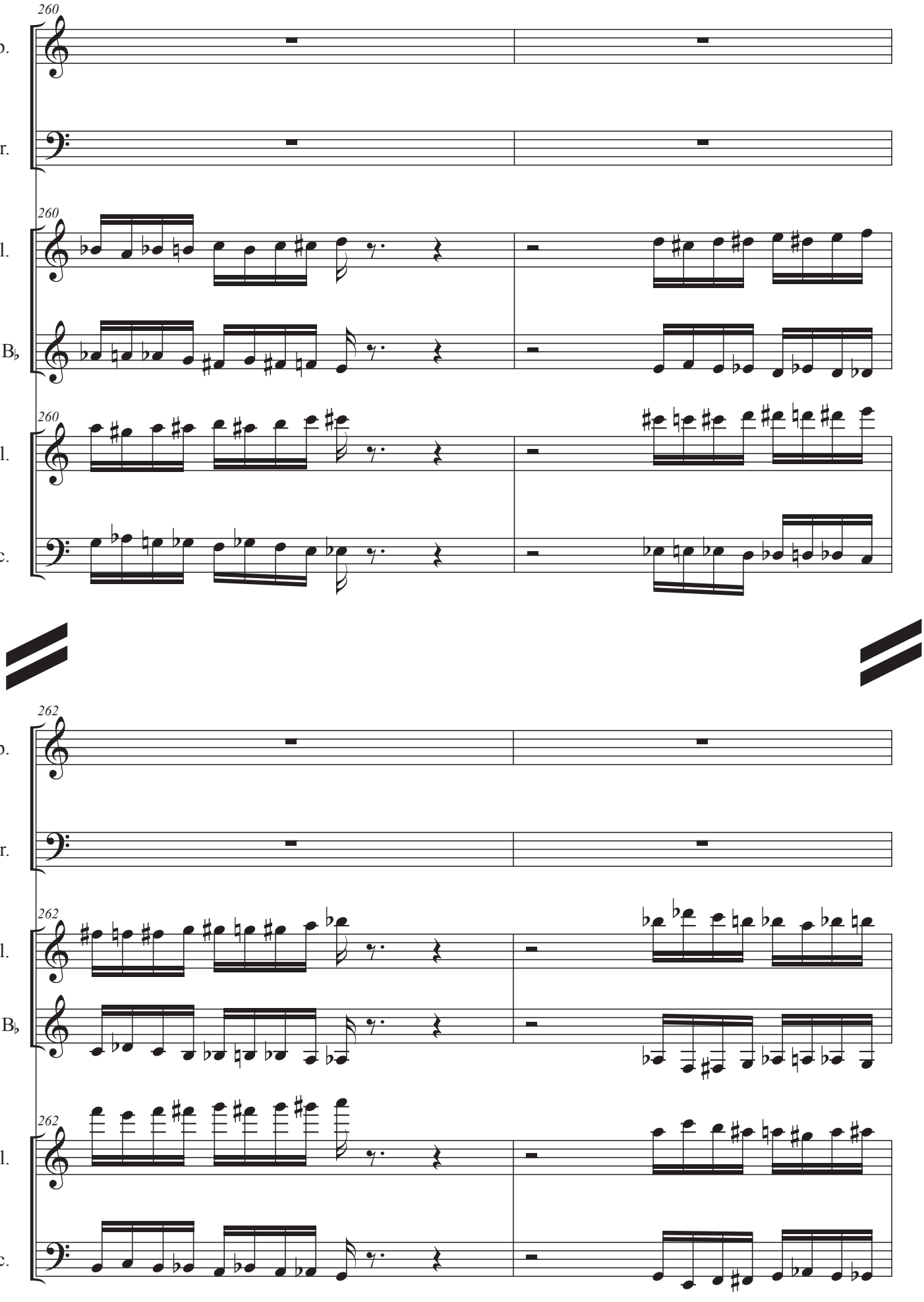

211
Sop.
dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil - der und ver - sen - ken
Bar.
dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil - der und
211
Fl.
Klar. in B♭
211
Vl.
Vc.
215
Sop.
das Den - ken im Füh - len und ver - schrot - ten Er - kennt -
Bar.
ver - sen - ken das Den - ken im Füh - len und ver - schrot - ten
215
Fl.
Klar. in B♭
215
Vl.
Vc.

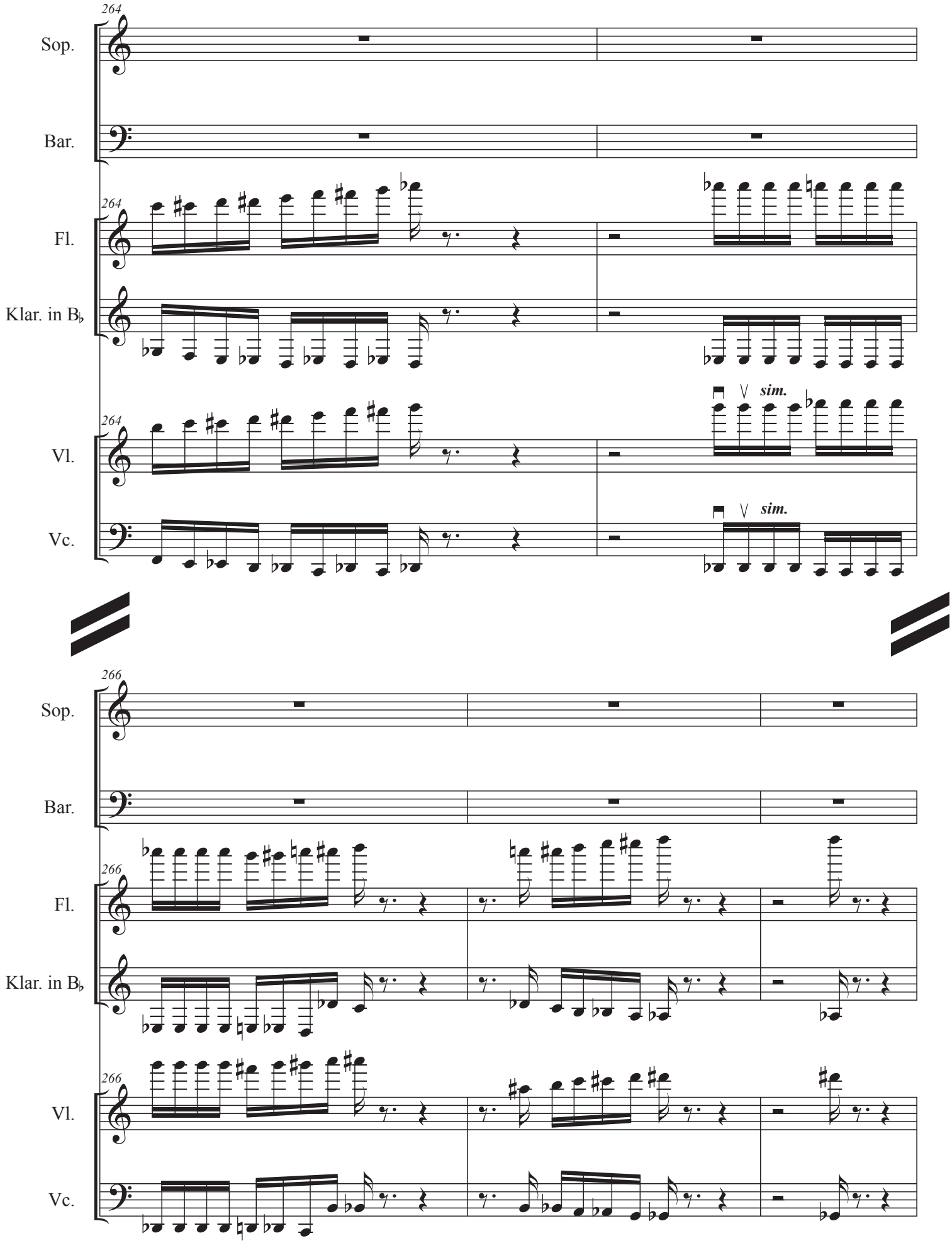

220
Sop.
nis im Schwü - - - len.
Bar.
Er - kennt - nis im Schwü-len.
220
Fl.
Klar. in B♭
220
Vl.
Vc.
226
Sop.
9.) Durch die Macht der Ge-
f
Bar.
9.) Durch die Macht der Ge - dan -
sempre non legato
226
Fl.
mf
sempre non legato
Klar. in B♭
sempre non legato
mf
sim.
226
Vl.
mf
sempre non legato
Vc.
mf

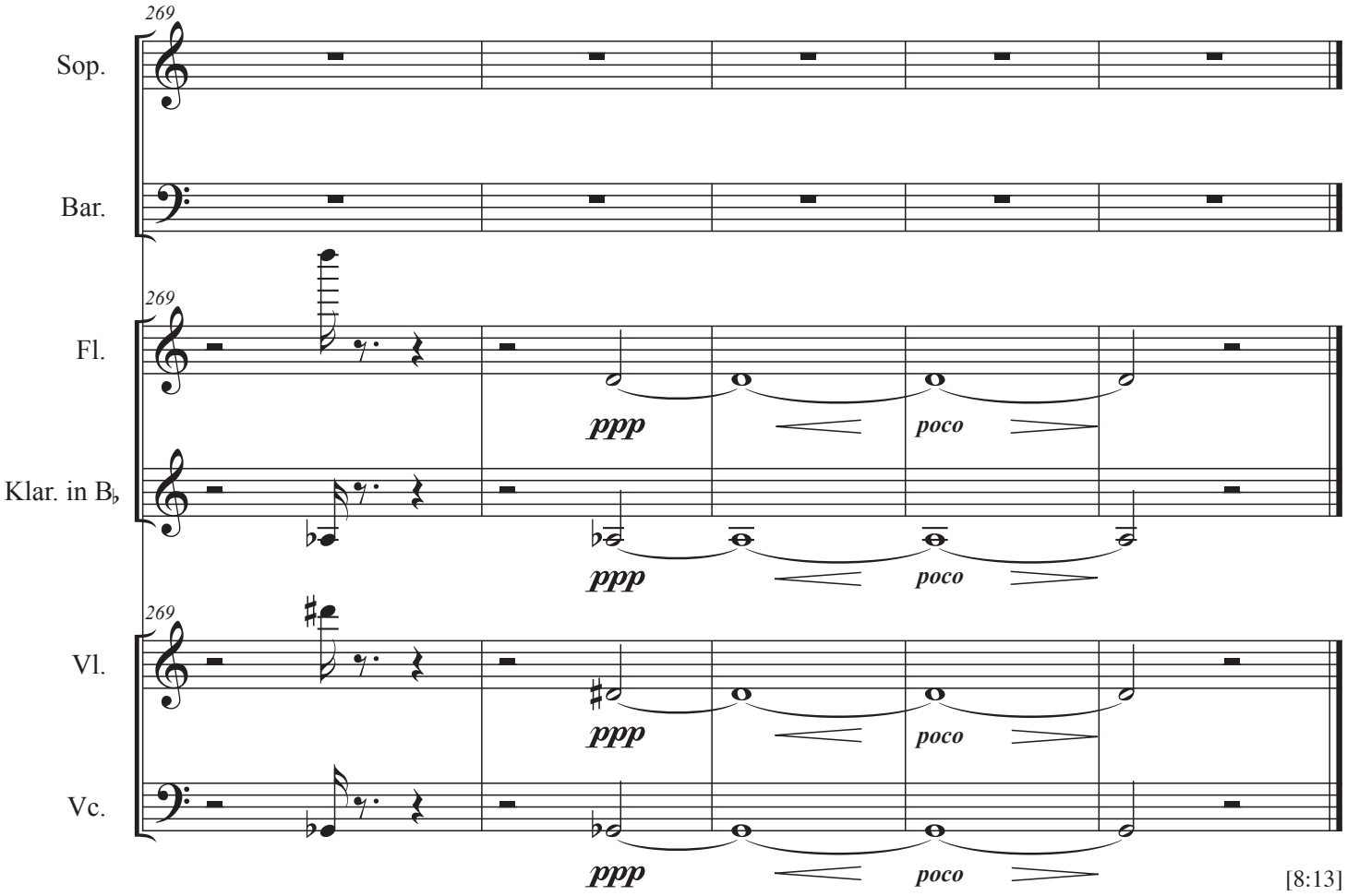

231
Sop.
dan - ken Kommt die Welt bald ins Wan - ken. Durch den
Bar.
ken Kommt die Welt bald ins Wan - ken. Durch den
231
Fl.
Klar. in B♭
231
Vl.
sim.
Vc.
236
Sop.
Wahn sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten – und
Bar.
Wahn sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten –
236
Fl.
Klar. in B♭
236
Vl.
Vc.


241
Sop.
ver - - - san - - - ken.
Bar.
und ver - san - - - ken.
241
Fl.
Klar. in B♭
241
Vl.
pizz.
Vc.
247
Sop.
Bar.
247
Fl.
pp
Klar. in B♭
pp
247
Vl.
pp
arco
Vc.
pp


254
Sop.
Bar.
254
Fl.
Klar. in B♭
254
Vl.
Vc.
257
Sop.
Bar.
257
Fl.
Klar. in B♭
257
Vl.
Vc.


260
Sop.
Bar.
260
Fl.
Klar. in B♭
260
Vl.
Vc.
262
Sop.
Bar.
262
Fl.
Klar. in B♭
262
Vl.
Vc.


264
Sop.
Bar.
264
Fl.
Klar. in B♭
264
sim.
Vl.
sim.
Vc.
266
Sop.
Bar.
266
Fl.
Klar. in B♭
266
Vl.
Vc.



[8:13]

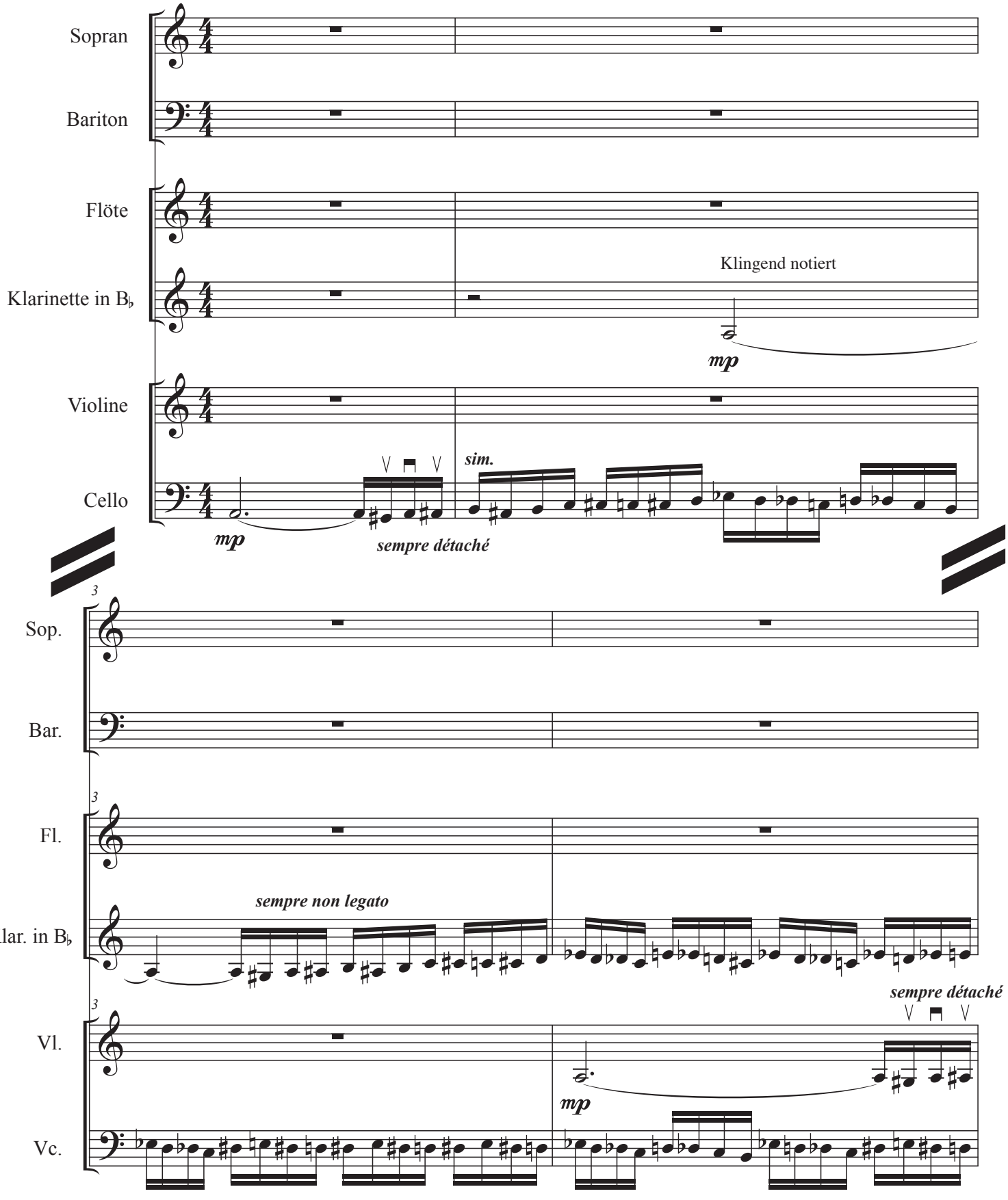
Basel / Gandria, 22. Juli 2024

Am Rande

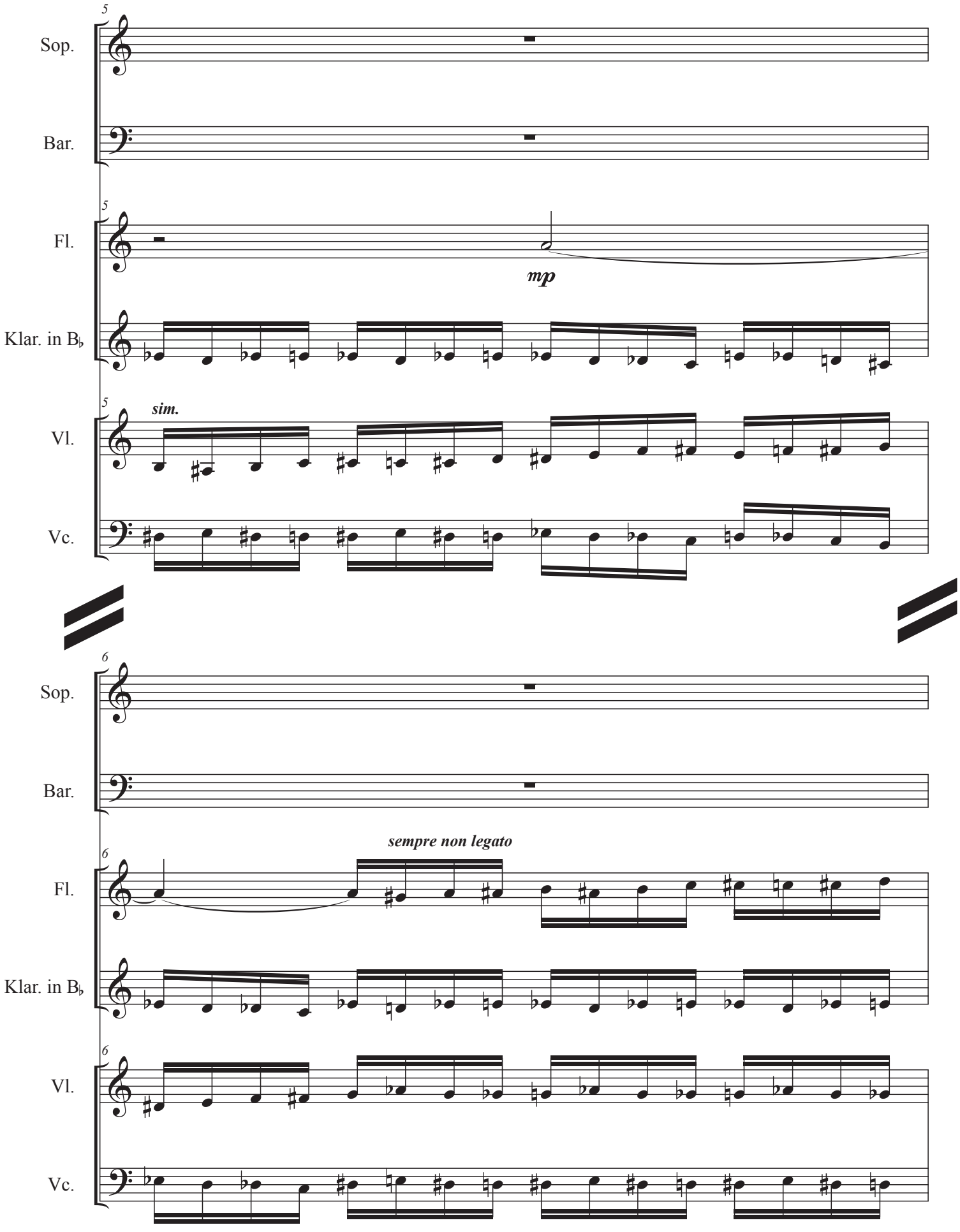
Fassung für Sopran, Bariton, Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 2, Musikwerknummer 2255 (2024)

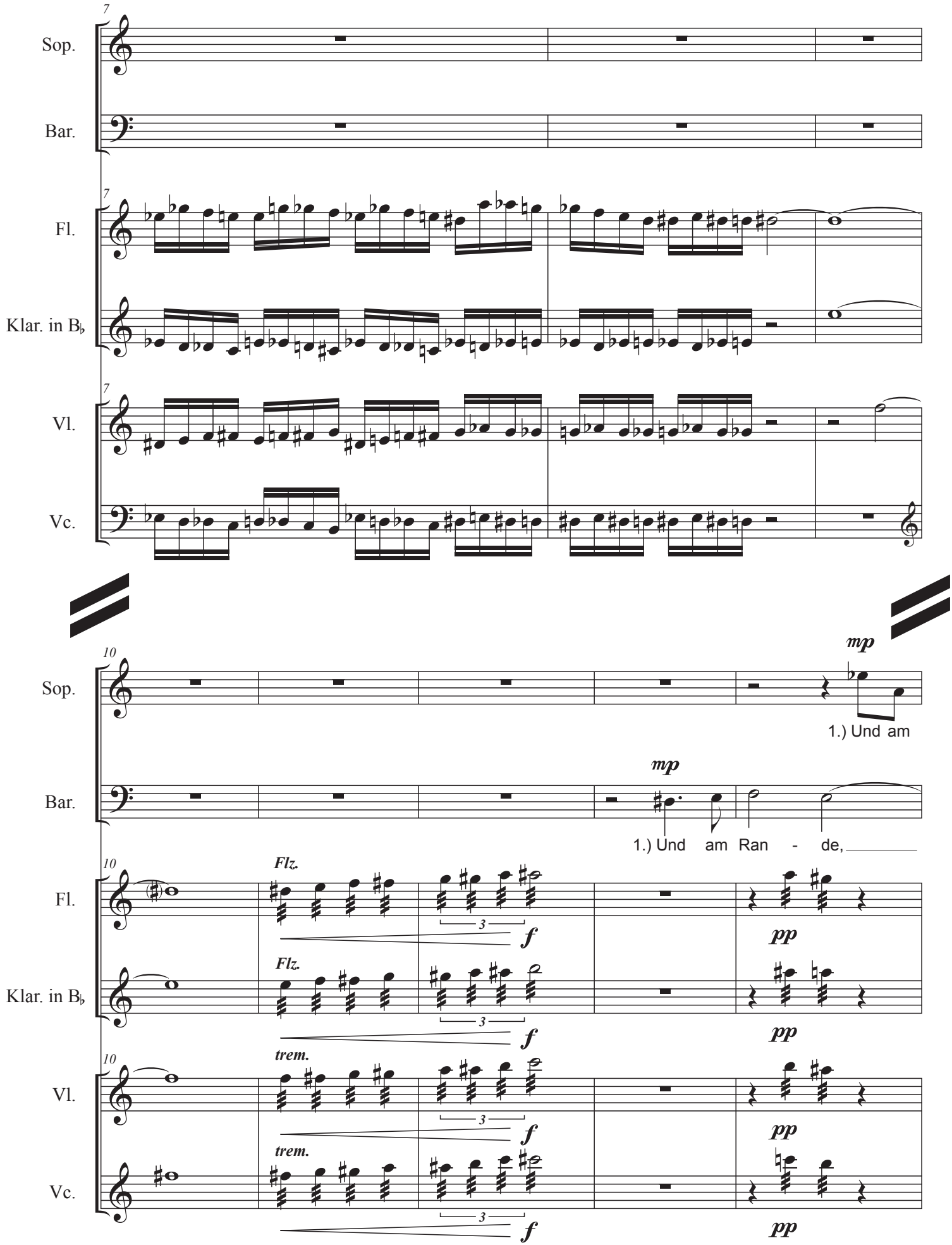
♩ = 120

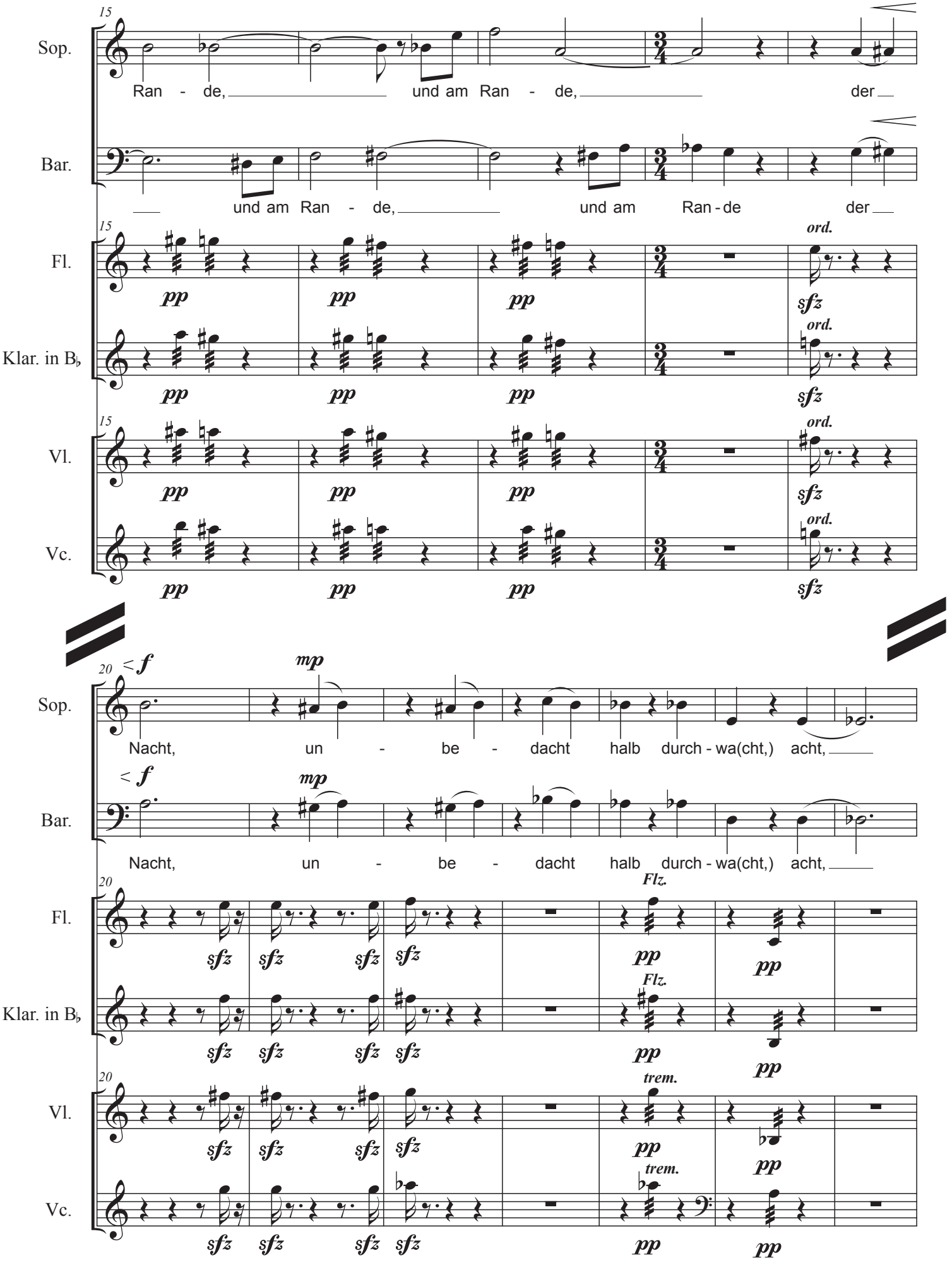
René Wohlhauser

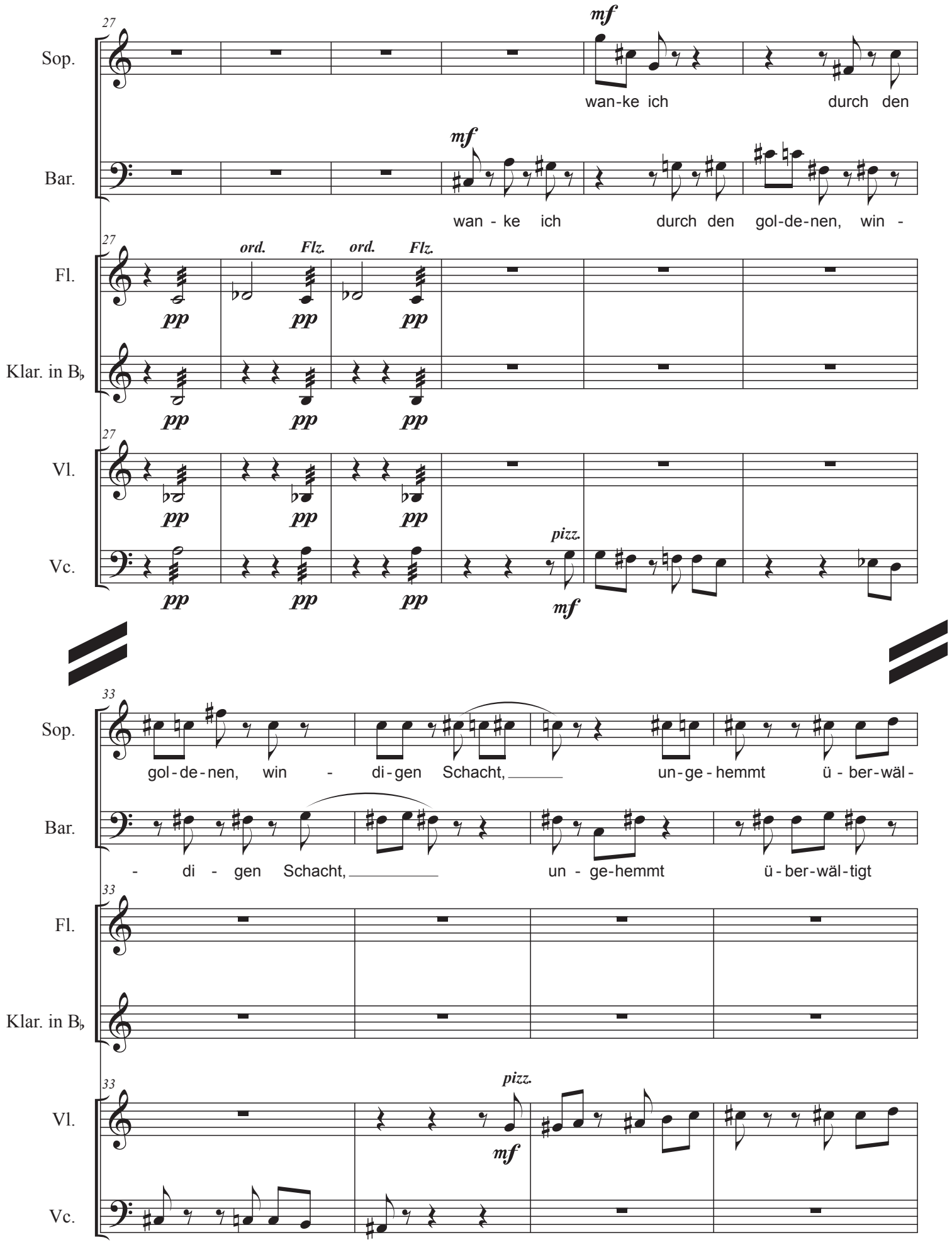


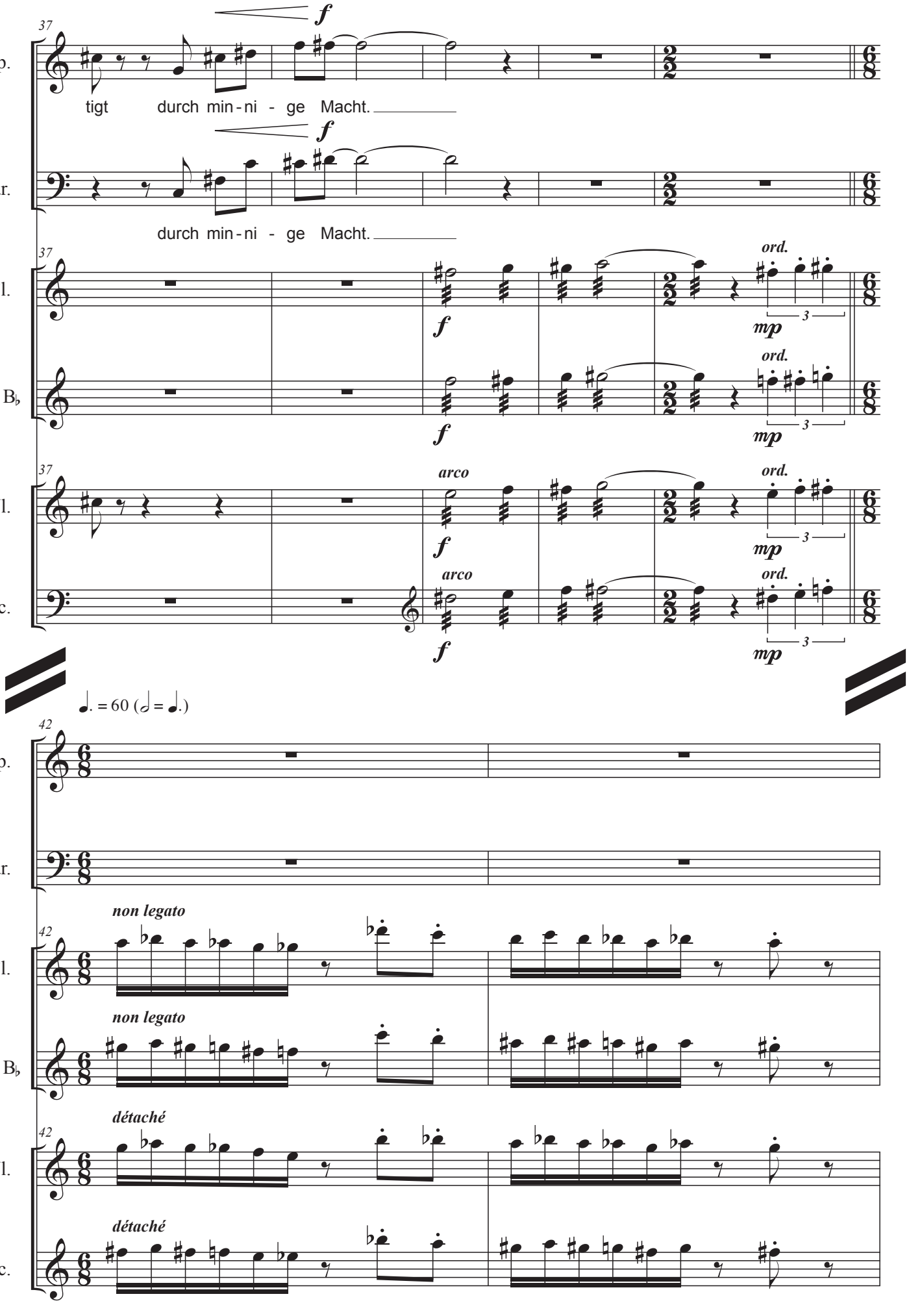
© Copyright 2024 by René Wohlhauser, Basel
Edition Wohlhauser Nr. 2255
Schweizer Musikedition, Luzern

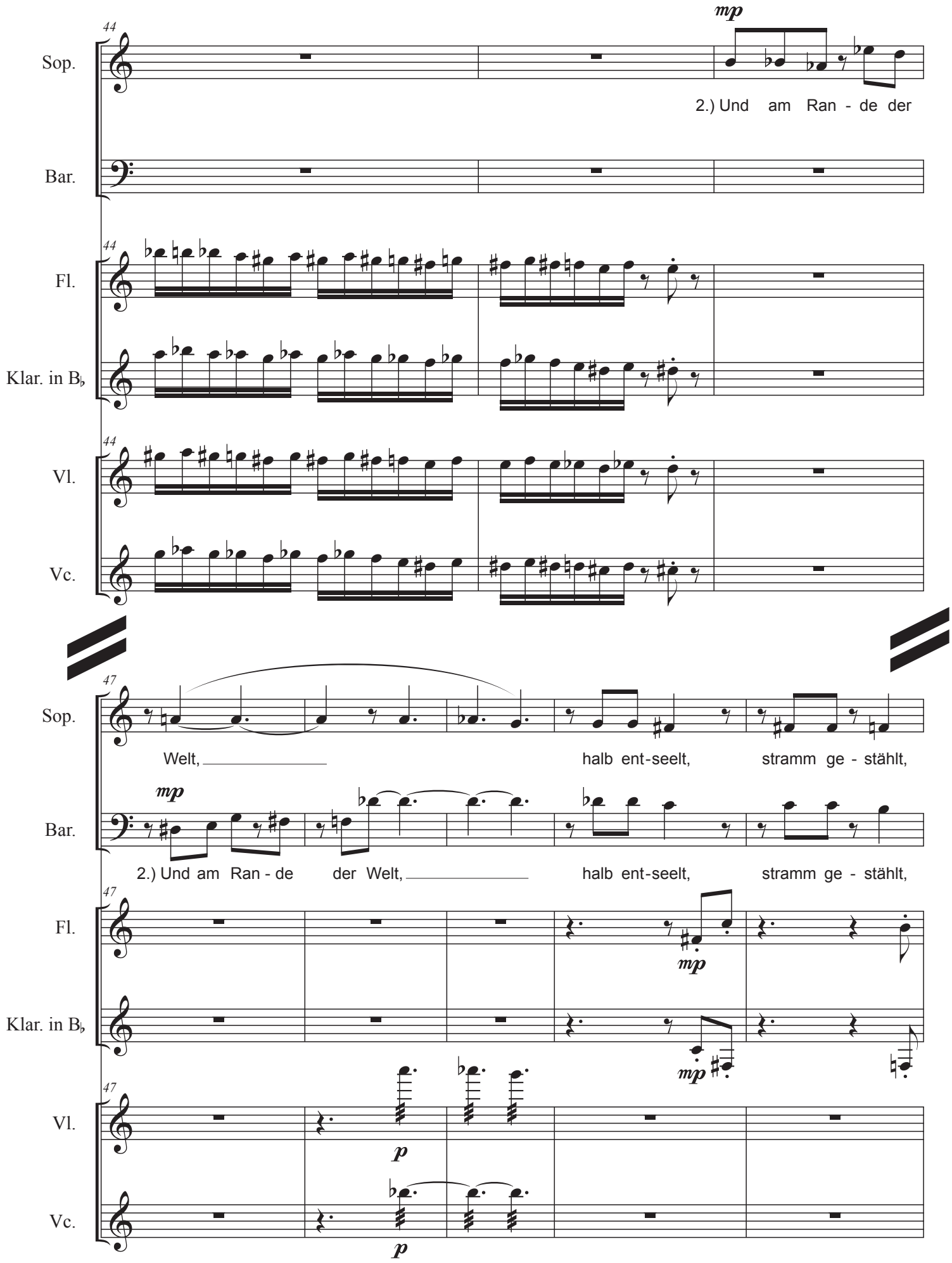

5
Sop.
Bar.
5
Fl.
mp
Klar. in B♭
5
sim.
Vl.
Vc.
6
Sop.
Bar.
sempre non legato
6
Fl.
Klar. in B♭
6
Vl.
Vc.

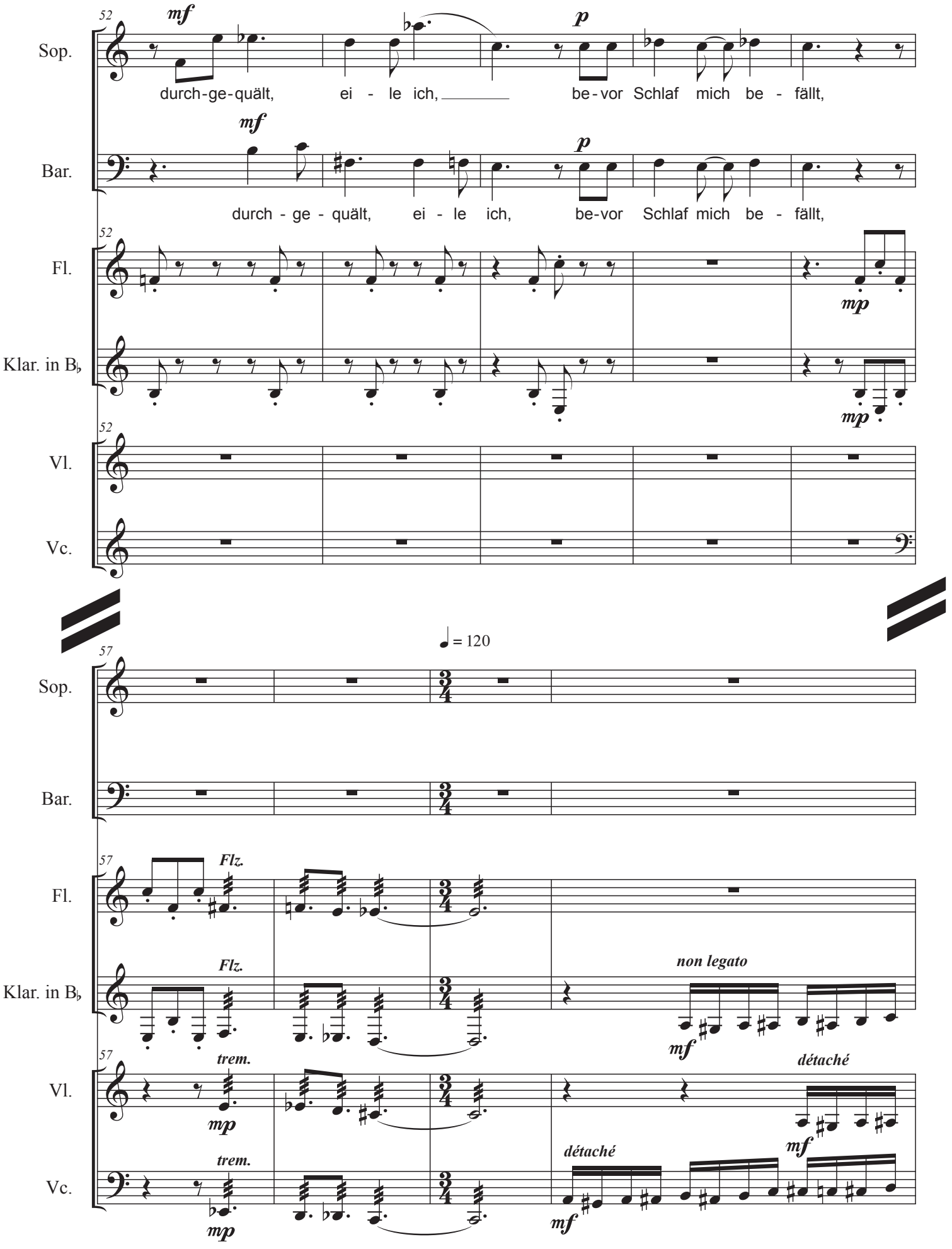

7
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
10
mp
1.) Und am
mp
1.) Und am Ran - de,
Flz.
f
pp
trem.
3

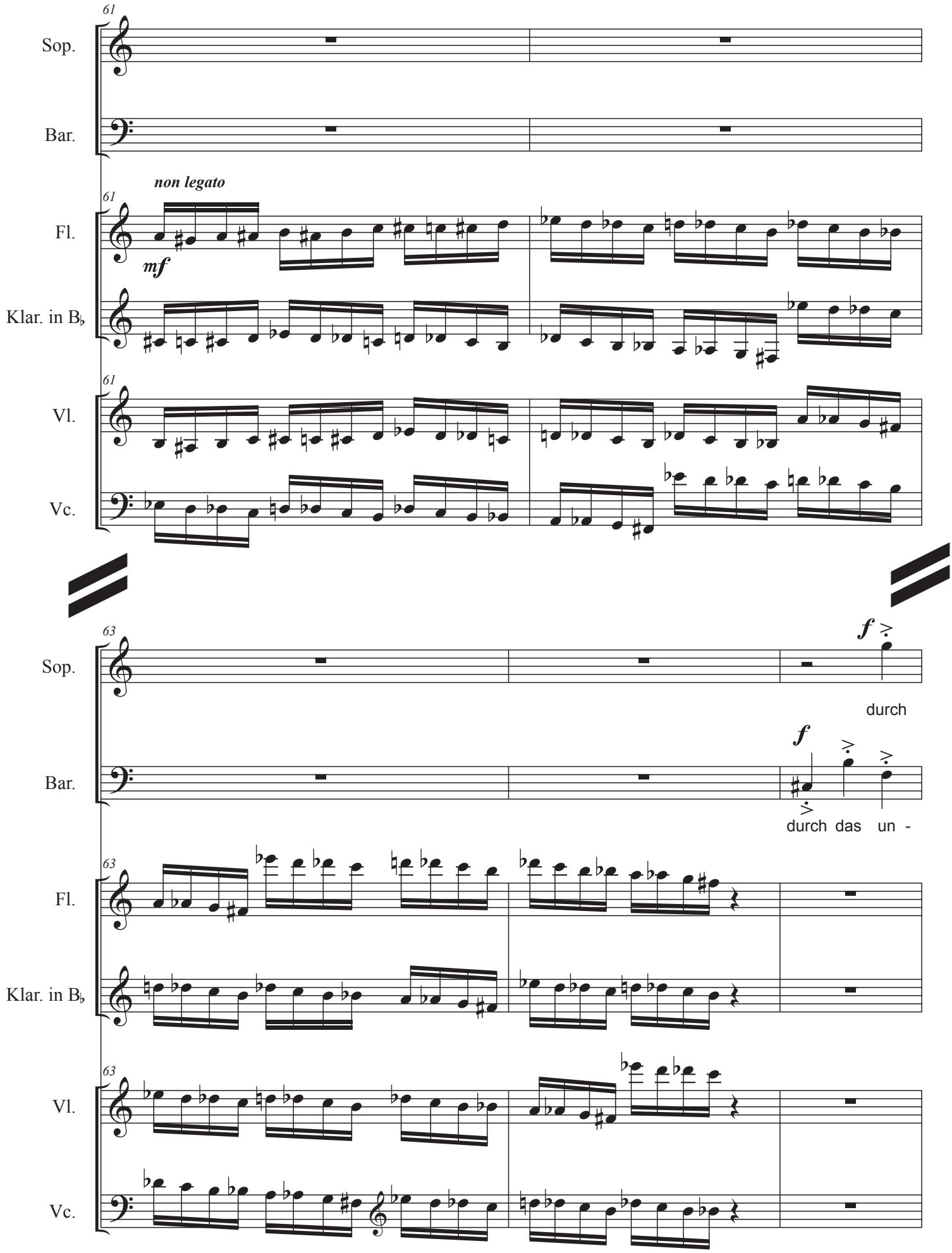

15
Sop.
Ran - de, und am Ran - de, der
Bar.
und am Ran - de, und am Ran-de der
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
pp
sfz
ord.
20
f
mp
Nacht, un - be - dacht halb durch - wa(cht,) acht,
Flz.
trem.
sfz

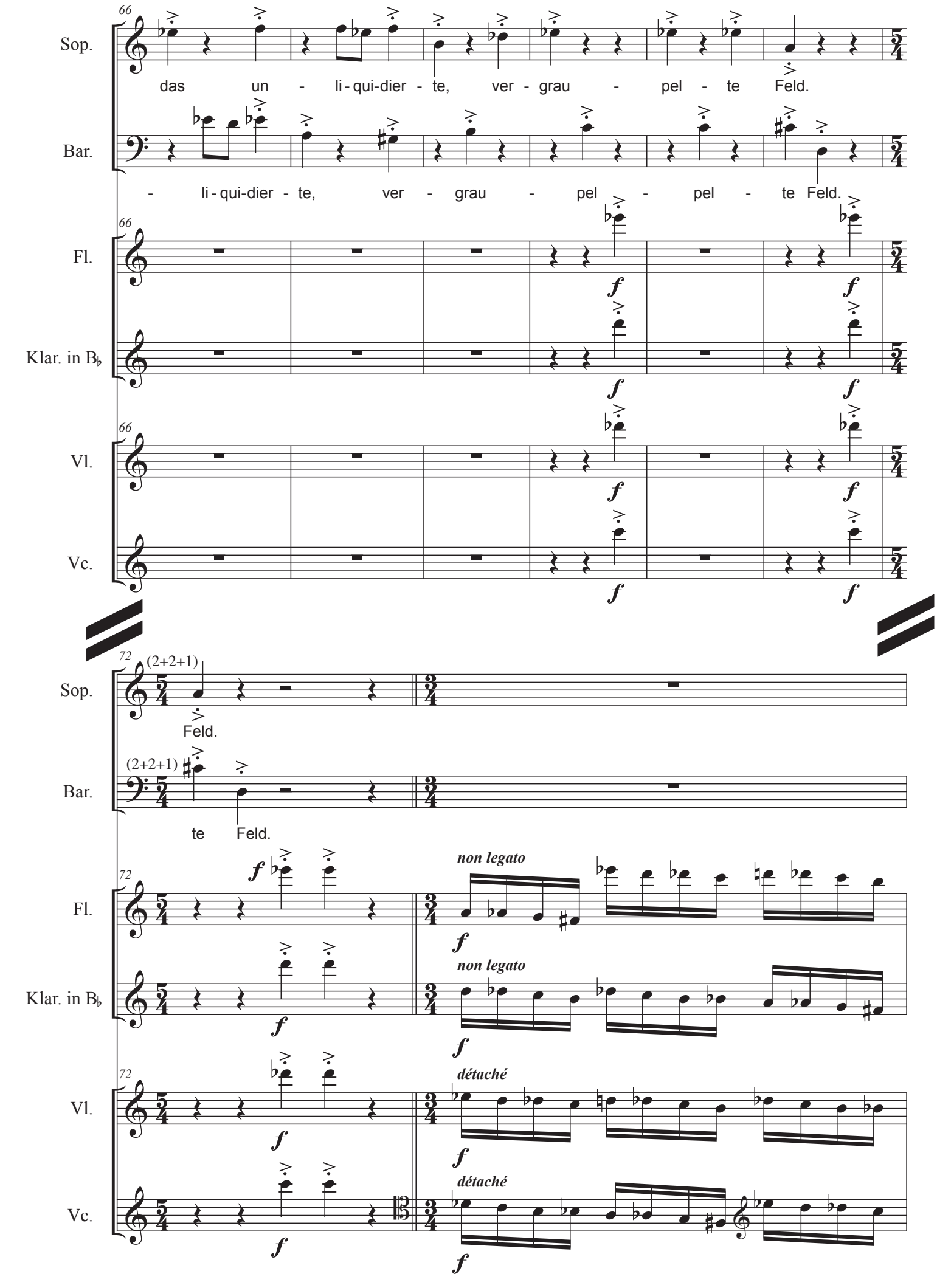

27
Sop.
mf
wan-ke ich durch den
Bar.
mf
wan - ke ich durch den gol-de-nen, win -
Fl.
ord. Flz. ord. Flz.
pp
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
pizz.
mf
33
gol-de-nen, win - di-gen Schacht, un-ge-hemmt ü-ber-wäl-
- di - gen Schacht, un - ge-hemmt ü-ber-wäl-tigt

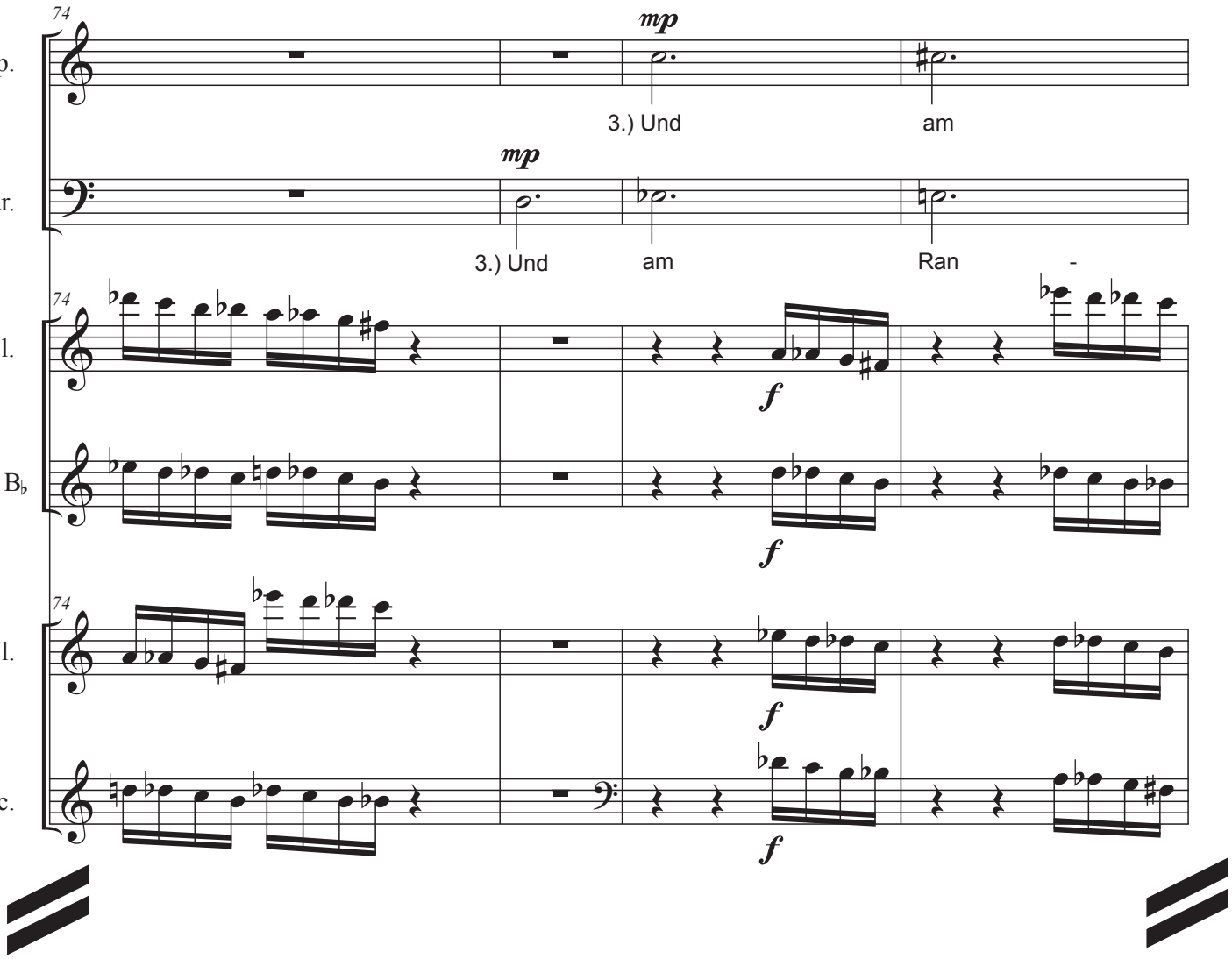

37
Sop.
tigt durch min - ni - ge Macht.
Bar.
durch min - ni - ge Macht.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
f
mp
ord.
arco
3
♩. = 60 (𝅗𝅥 = ♩.)
42
non legato
détaché

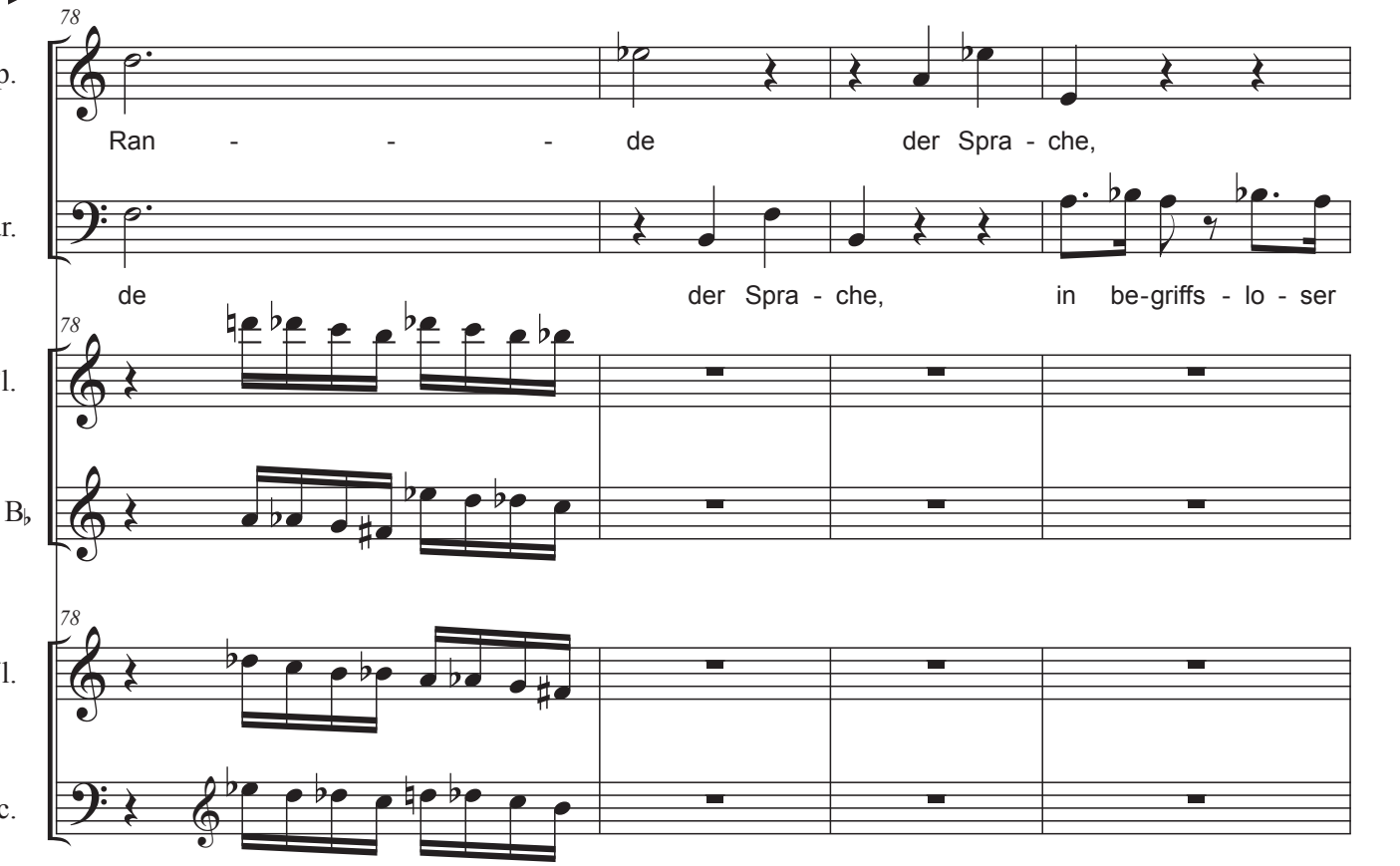

44
Sop.
mp
2.) Und am Ran - de der
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
47
Sop.
Welt, halb ent-seelt, stramm ge - stählt,
Bar.
mp
2.) Und am Ran - de der Welt, halb ent-seelt, stramm ge - stählt,
Fl.
mp
Klar. in B♭
mp
Vl.
p
Vc.
p

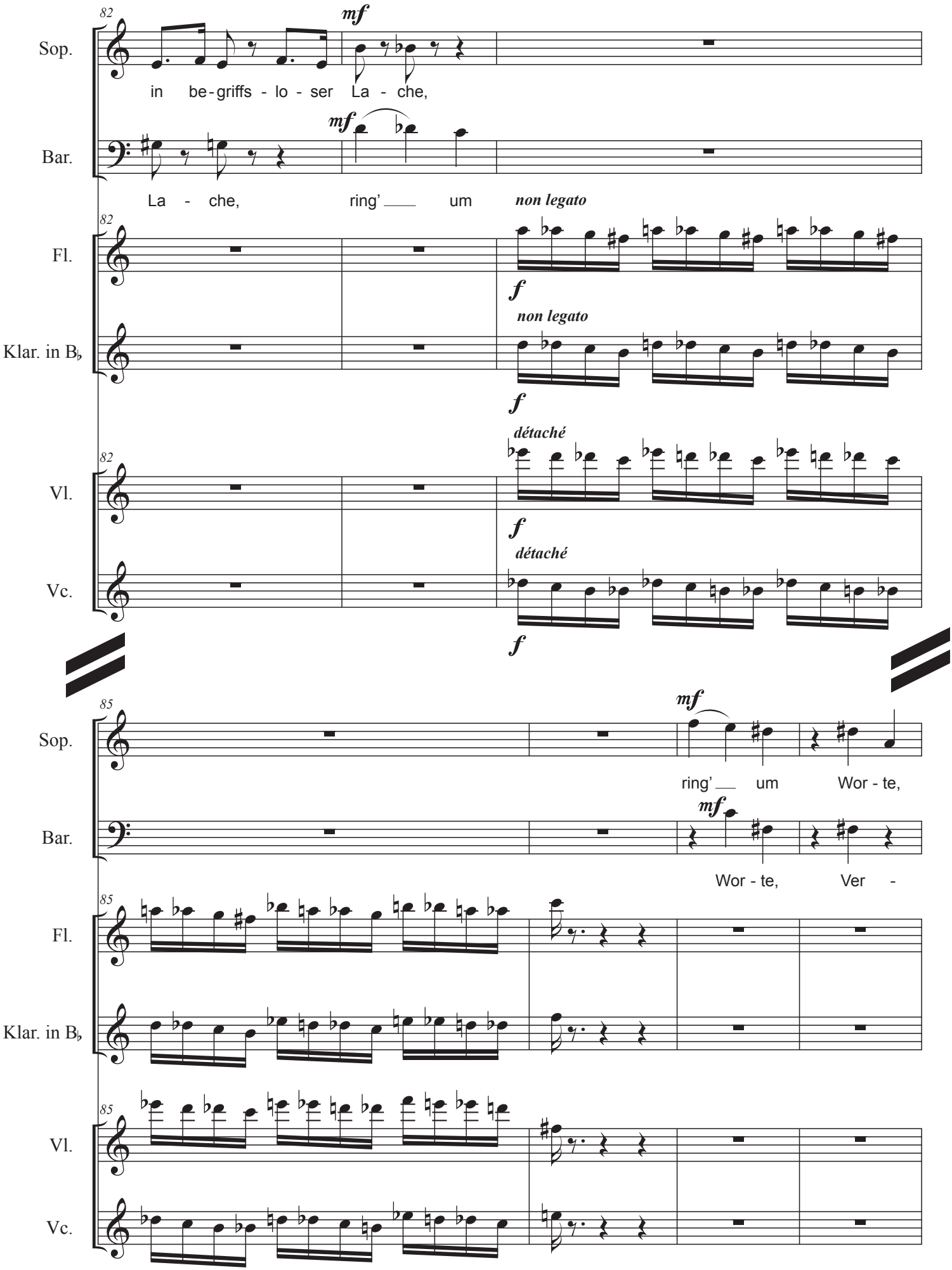

52
Sop.
mf
durch-ge-quält, ei - le ich,
p
be-vor Schlaf mich be - fällt,
Bar.
mf
durch - ge - quält, ei - le ich,
p
be-vor Schlaf mich be - fällt,
Fl.
mp
Klar. in B♭
mp
Vl.
Vc.
57
♩ = 120
Sop.
Bar.
Fl.
Flz.
Klar. in B♭
Flz.
non legato
mf
Vl.
trem.
mp
détaché
Vc.
trem.
mp
détaché
mf

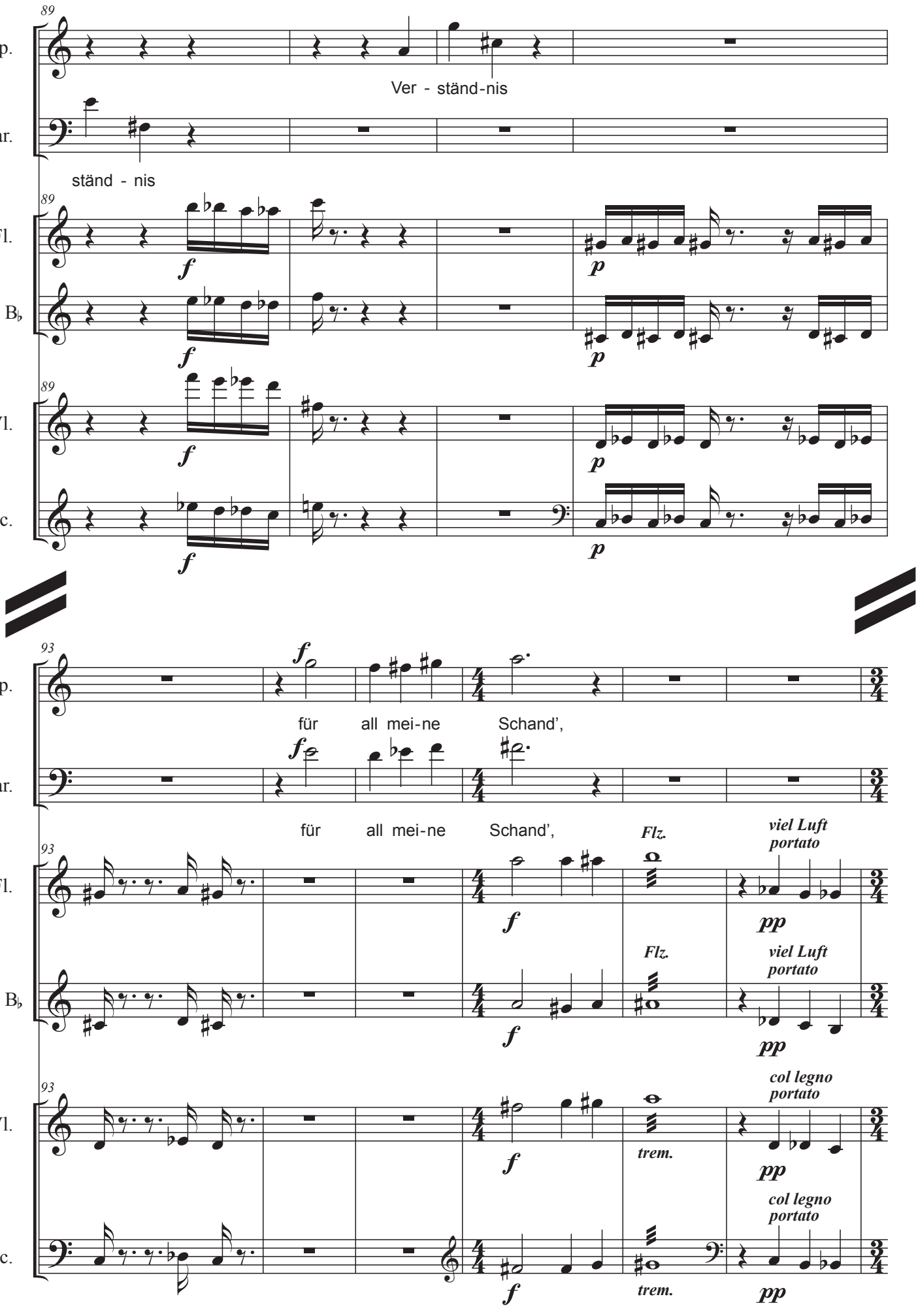

61
Sop.
Bar.
non legato
61
Fl.
mf
Klar. in B♭
61
Vl.
Vc.
63
Sop.
f
durch
Bar.
f
durch das un -
63
Fl.
Klar. in B♭
63
Vl.
Vc.

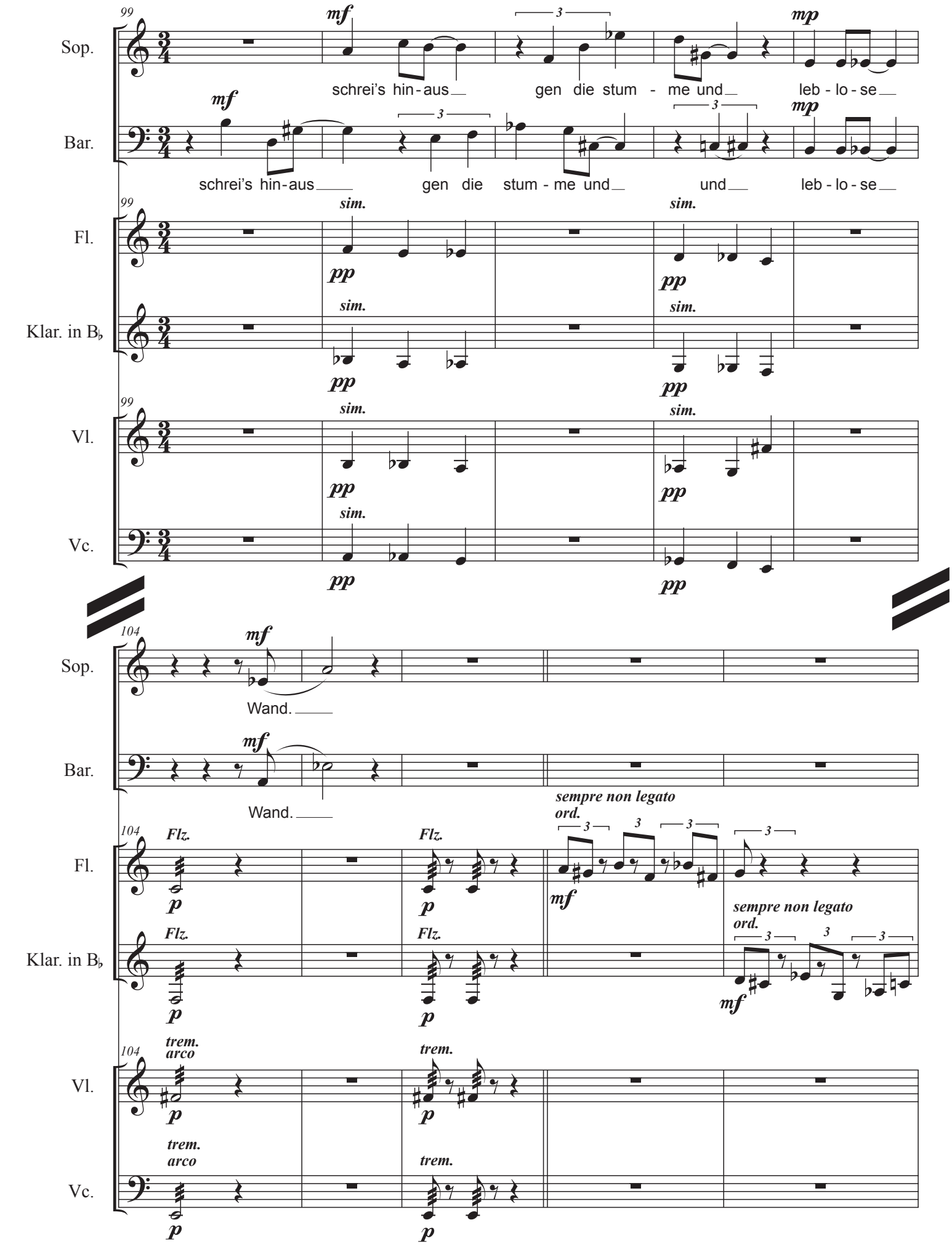

66
Sop.
das un - li-qui-dier - te, ver - grau - pel - te Feld.
Bar.
- li-qui-dier - te, ver - grau - pel - pel - te Feld.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
f
72
(2+2+1)
Feld.
te Feld.
non legato
détaché

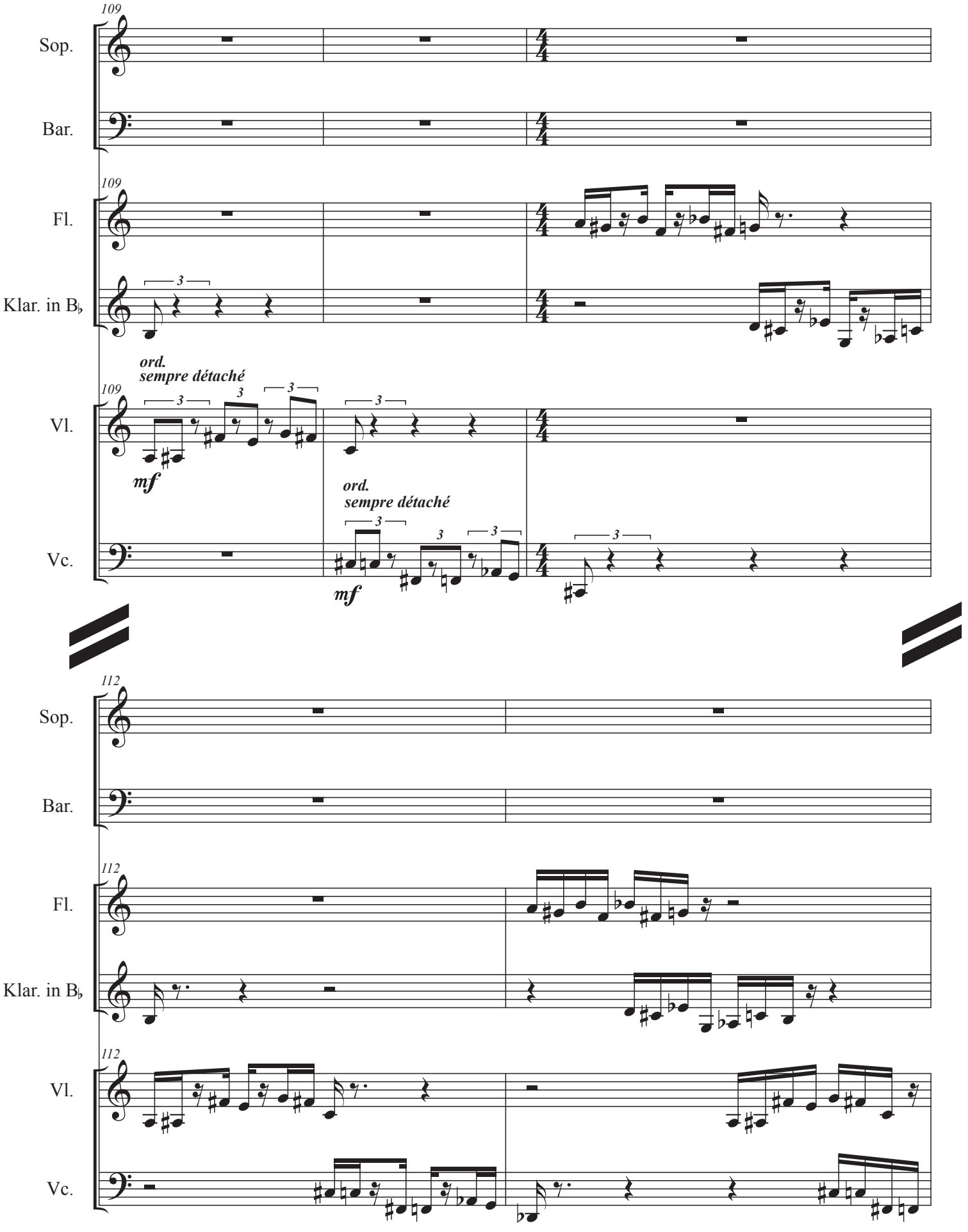

74
Sop.
mp
3.) Und
am
Bar.
mp
3.) Und
am
Ran
-
Fl.
f
Klar. in B♭
f
Vl.
f
Vc.
f

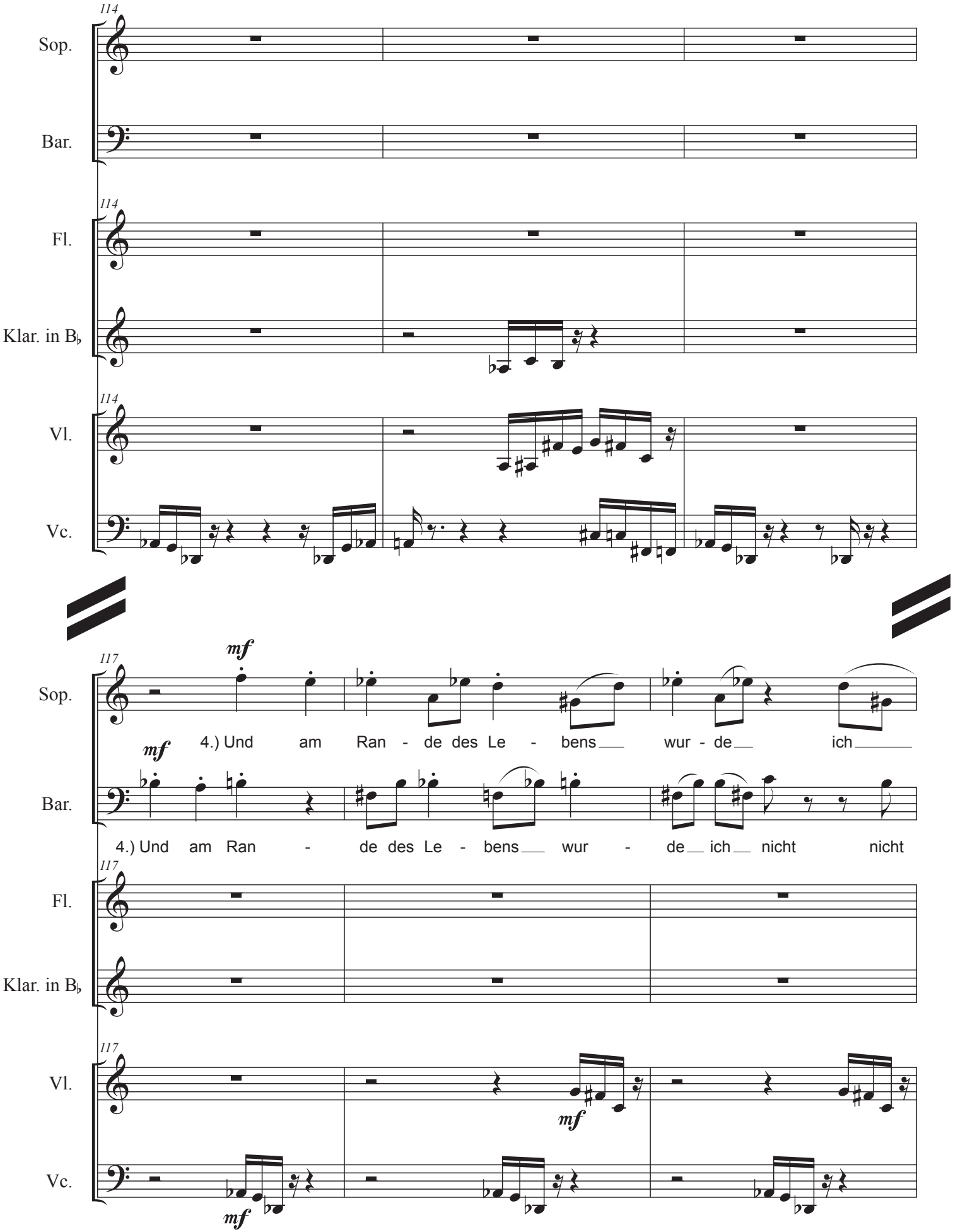

78
Sop.
Ran - - - de
der Spra - che,
Bar.
de
der Spra - che,
in be-griffs - lo - ser
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

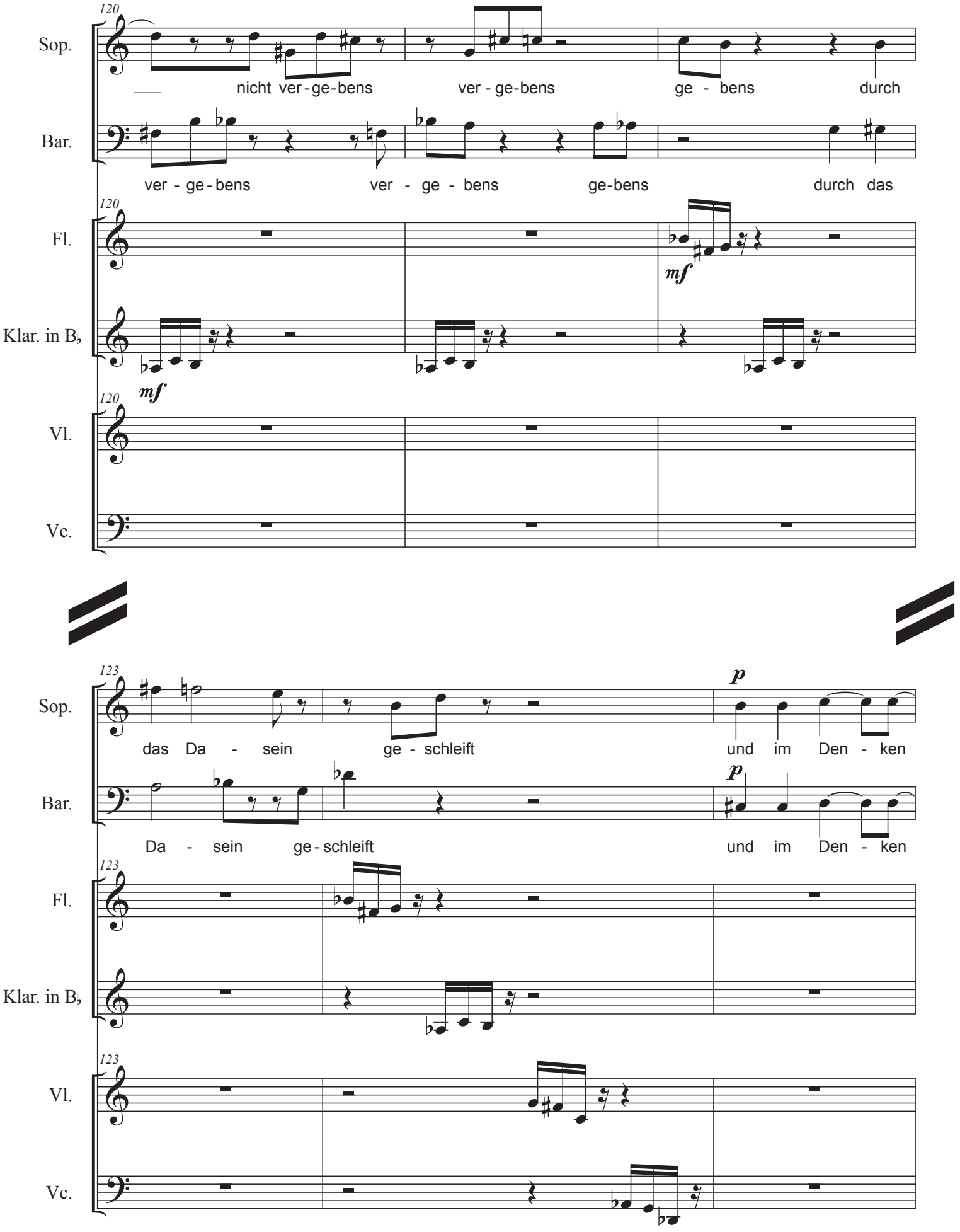

82
Sop.
mf
in be-griffs - lo - ser La - che,
Bar.
mf
La - che, ring' um
non legato
Fl.
f
Klar. in B♭
non legato
f
détaché
Vl.
f
Vc.
détaché
f
85
Sop.
mf
ring' um Wor - te,
Bar.
mf
Wor - te, Ver -
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

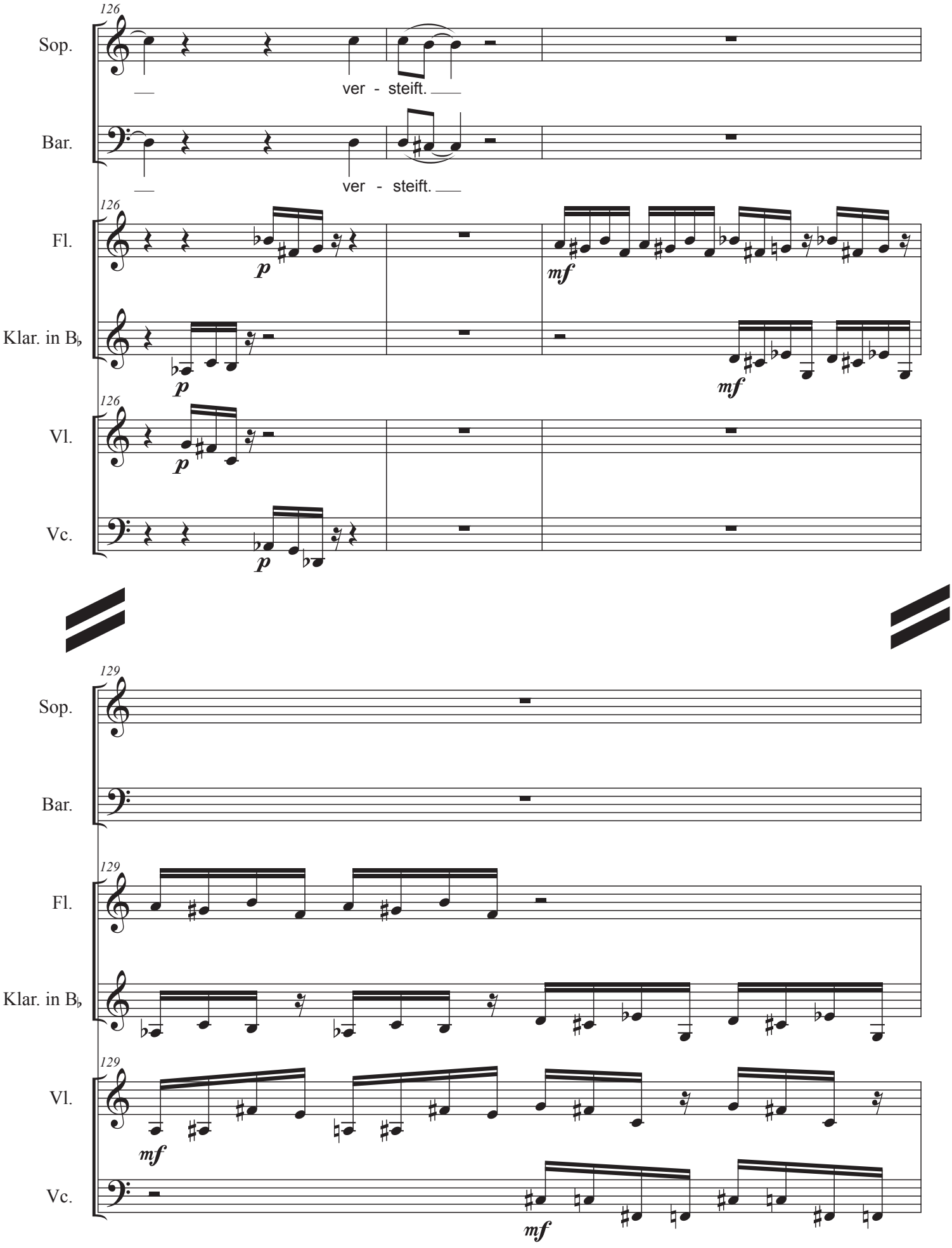

89
Sop.
Ver - ständ-nis
Bar.
ständ - nis
89
Fl.
Klar. in B♭
89
Vl.
Vc.
93
Sop.
für all mei-ne Schand',
Bar.
für all mei-ne Schand',
93
Fl.
Flz.
viel Luft
portato
Klar. in B♭
Flz.
viel Luft
portato
93
Vl.
col legno
portato
trem.
Vc.
col legno
portato
trem.

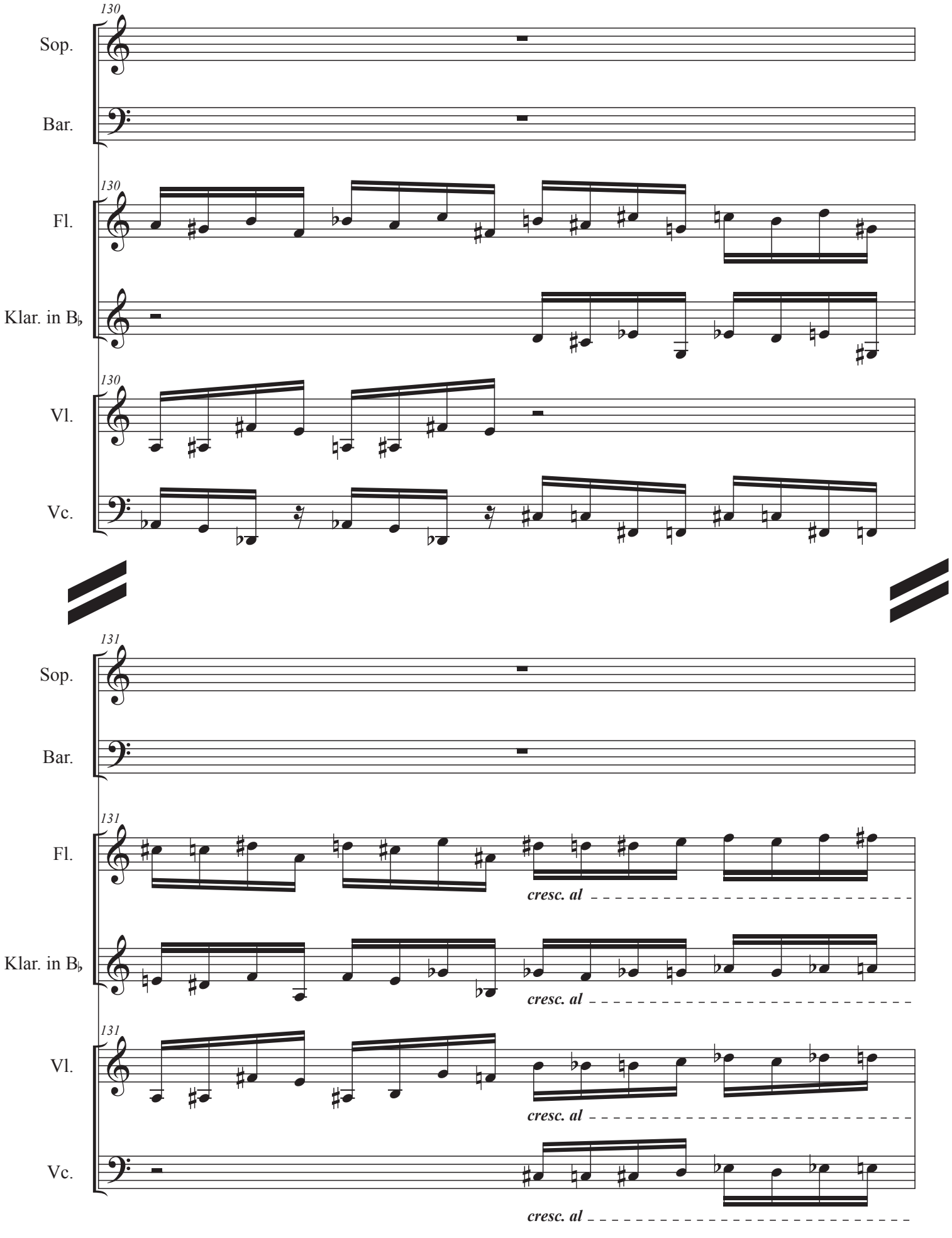

99
Sop.
mf
schrei's hin - aus
gen die stum - me und
mp
leb - lo - se
Bar.
mf
schrei's hin - aus
gen die stum - me und
und
mp
leb - lo - se
Fl.
sim.
pp
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
104
Wand.
Flz.
sempre non legato
ord.
trem.
arco

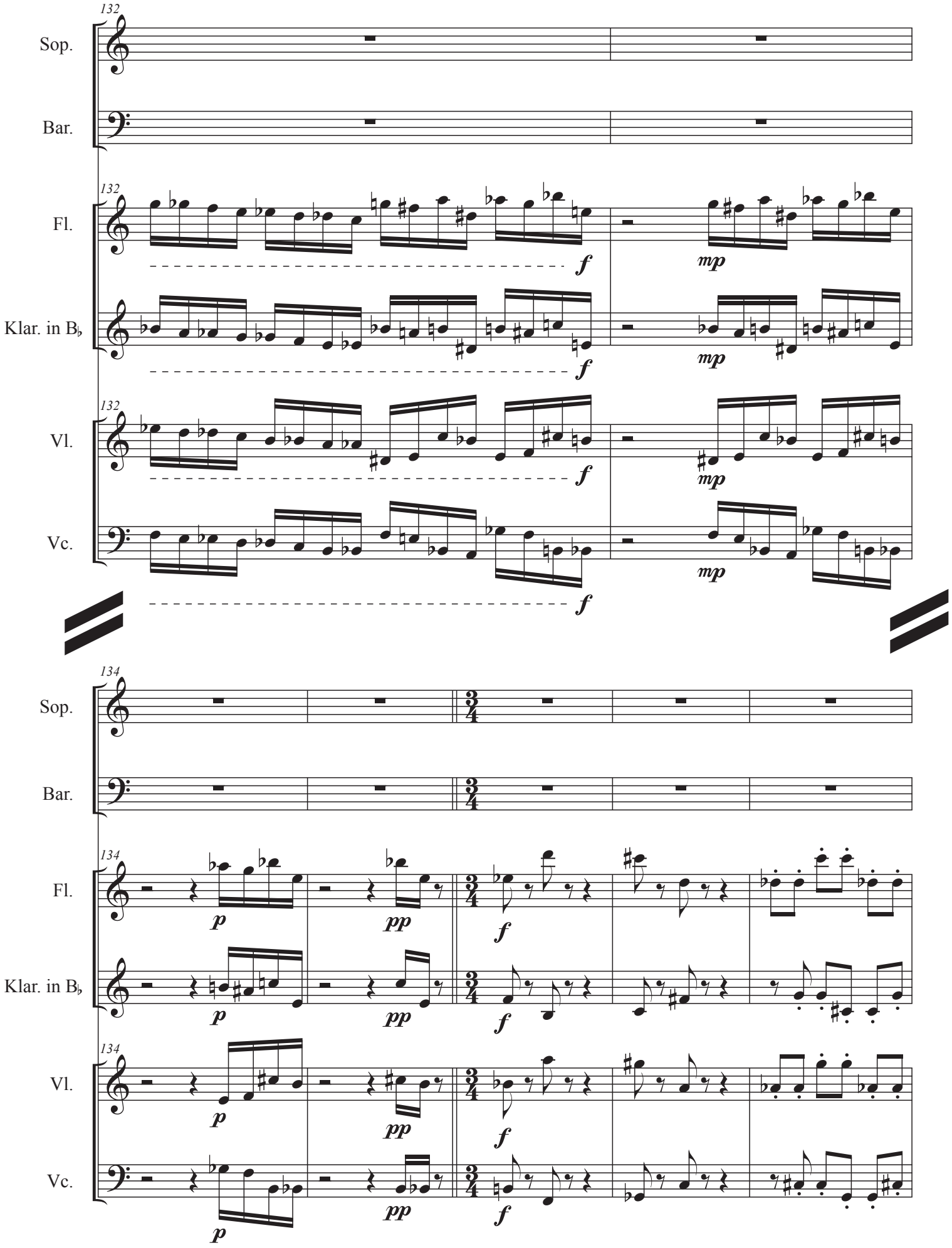

109
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
ord.
sempre détaché
mf
ord.
sempre détaché
mf
112
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

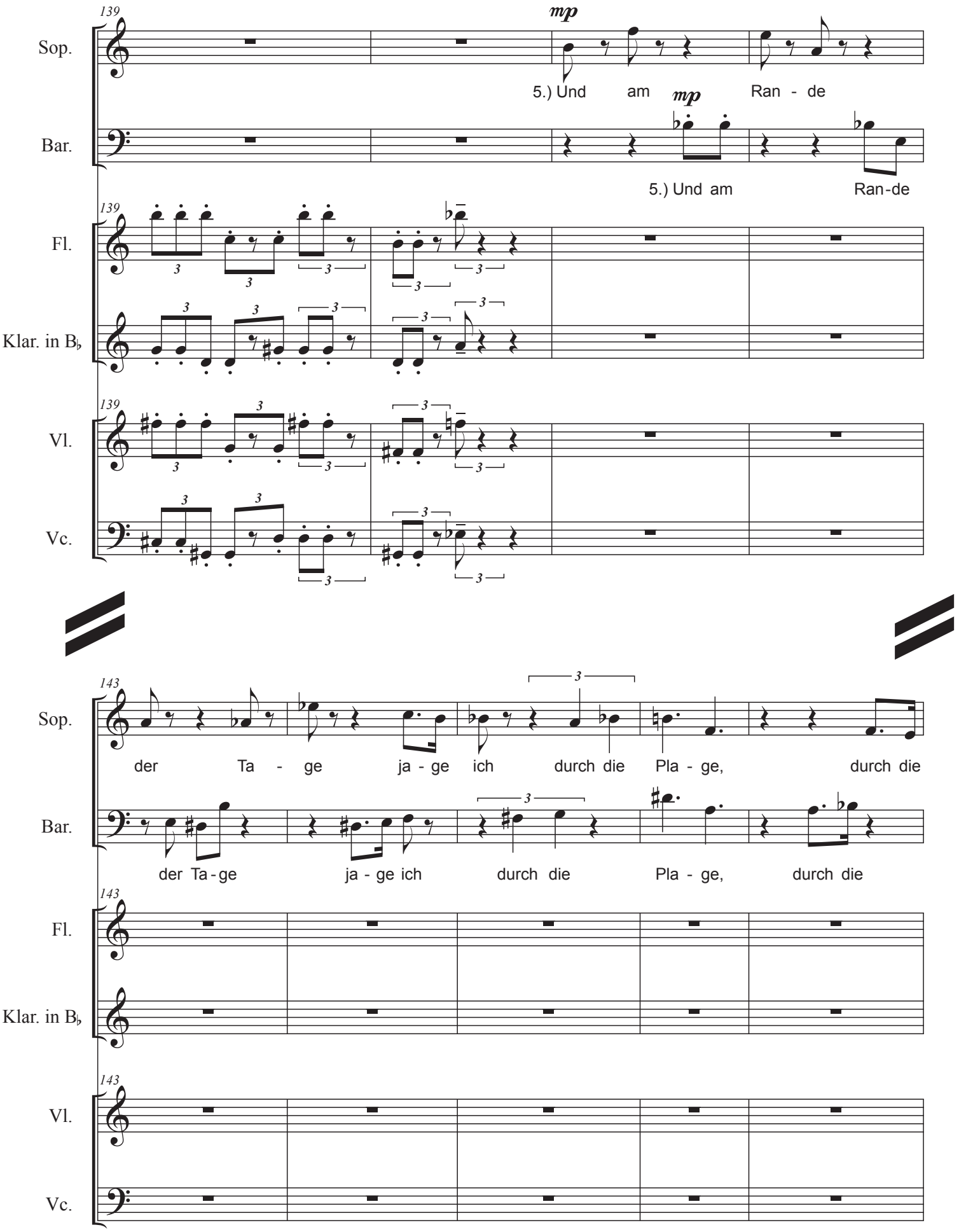

114
Sop.
Bar.
114
Fl.
Klar. in B♭
114
Vl.
Vc.
117
mf
Sop.
mf
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich
Bar.
4.) Und am Ran - de des Le - bens wur - de ich nicht nicht
117
Fl.
Klar. in B♭
117
Vl.
mf
Vc.
mf

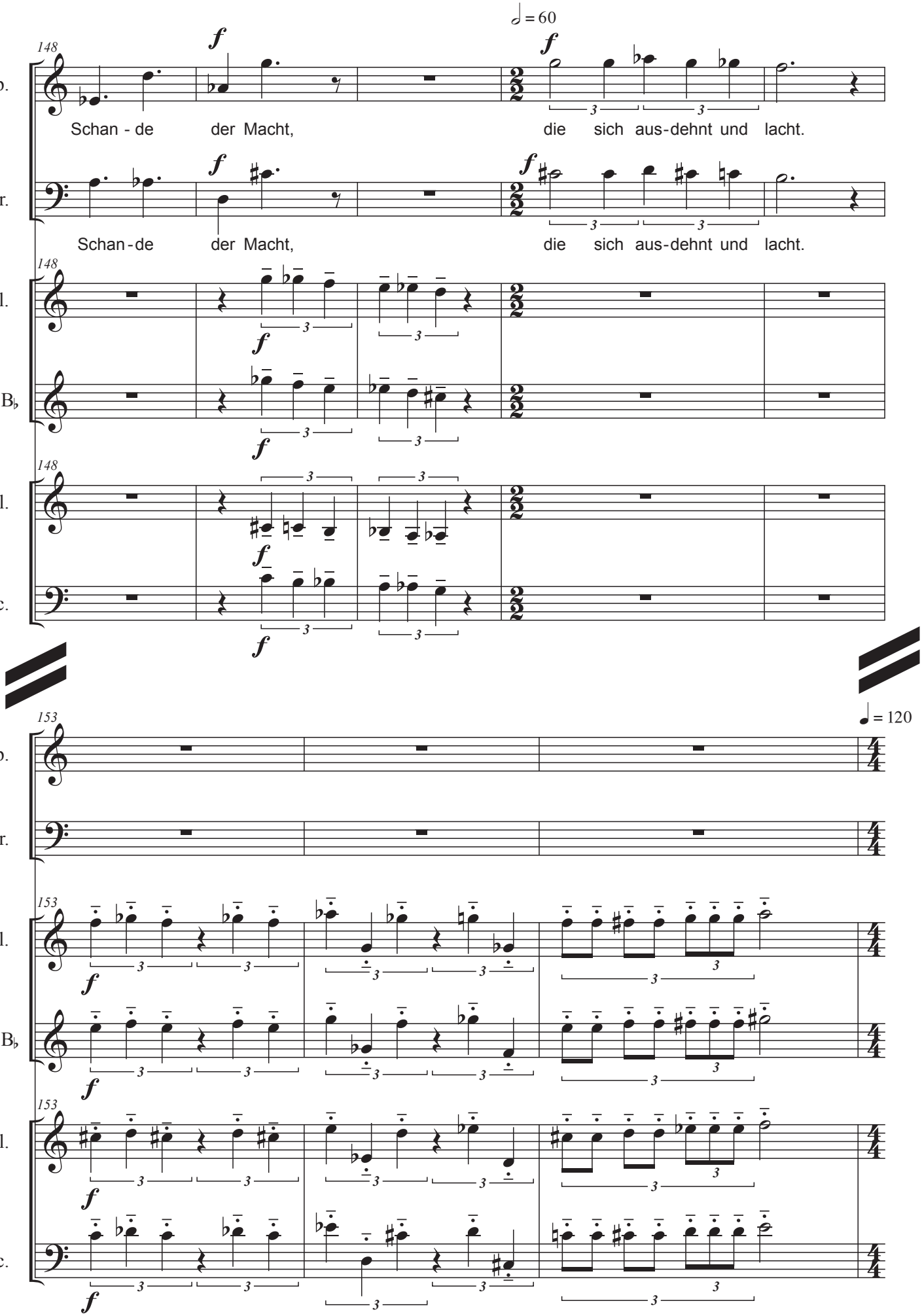

120
Sop.
nicht ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch
Bar.
ver-ge-bens ver-ge-bens ge-bens durch das
Fl.
mf
Klar. in B♭
mf
Vl.
Vc.
123
Sop.
das Da-sein ge-schleift
p
und im Den-ken
Bar.
Da-sein ge-schleift
p
und im Den-ken
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

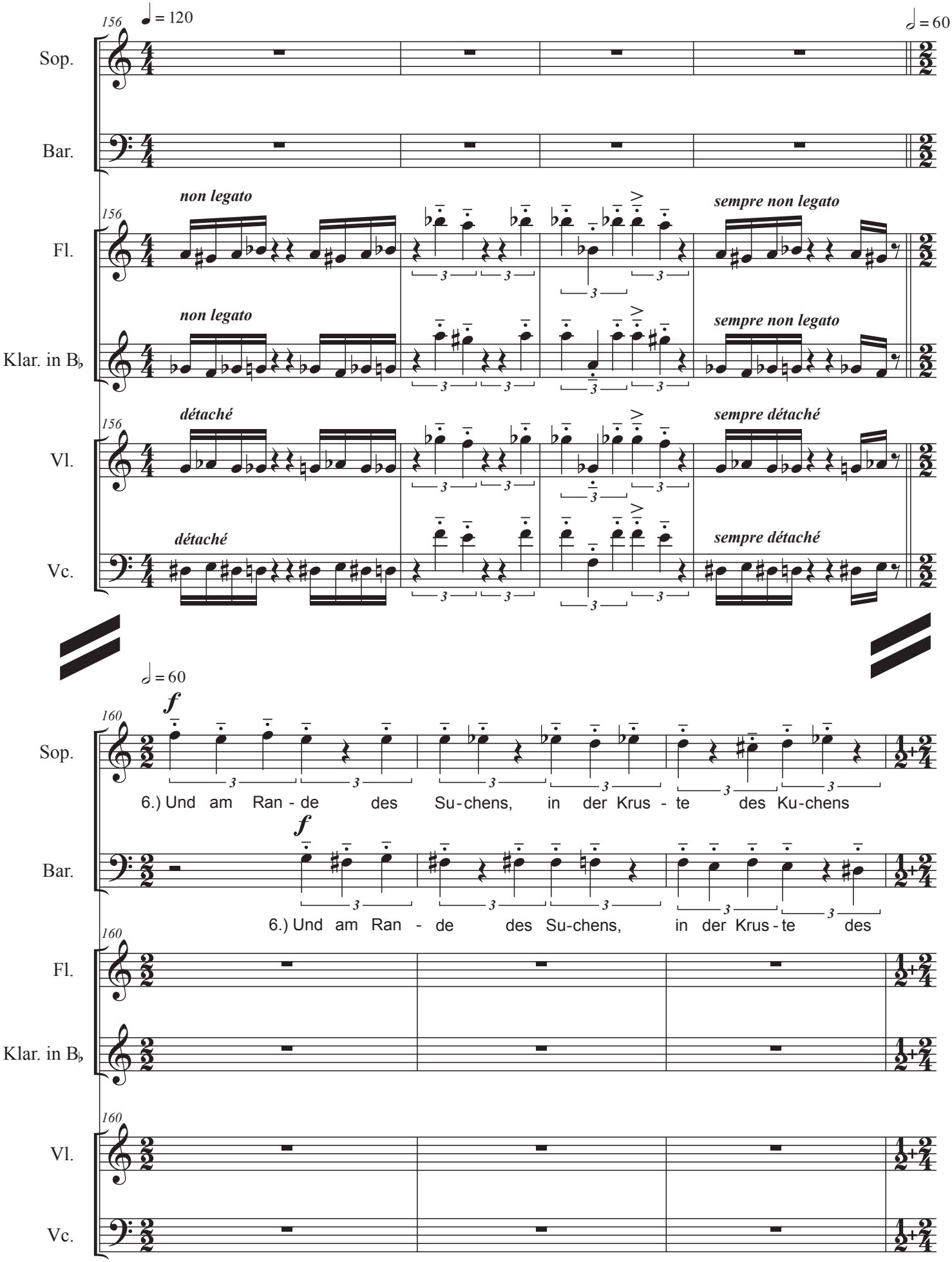

126
Sop.
ver - steift.
Bar.
ver - steift.
126
Fl.
p
mf
Klar. in B♭
p
mf
126
Vl.
p
Vc.
p
129
Sop.
Bar.
129
Fl.
Klar. in B♭
129
Vl.
mf
Vc.
mf

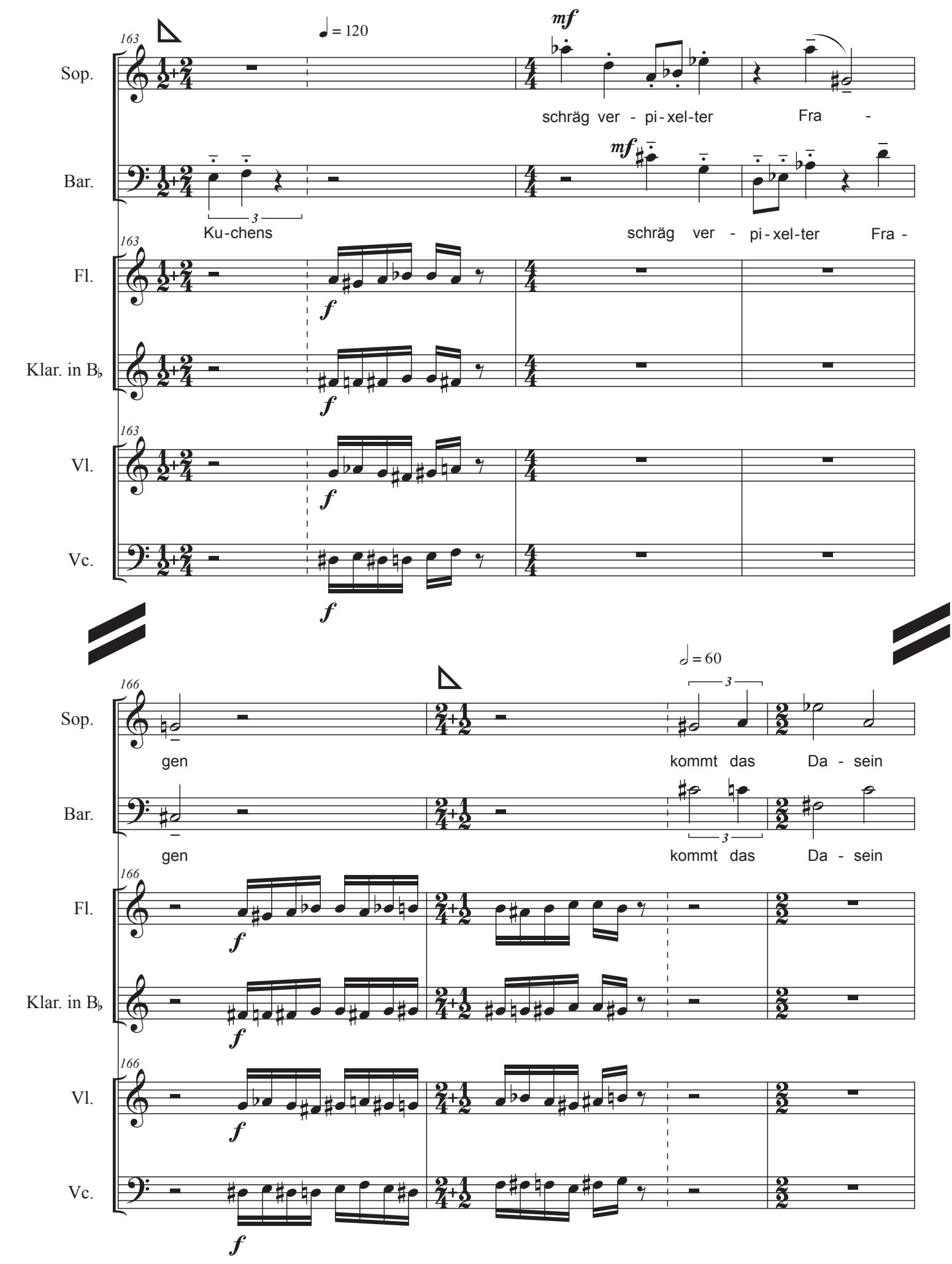

130
Sop.
Bar.
130
Fl.
Klar. in B♭
130
Vl.
Vc.
131
Sop.
Bar.
131
Fl.
cresc. al
Klar. in B♭
cresc. al
131
Vl.
cresc. al
Vc.
cresc. al

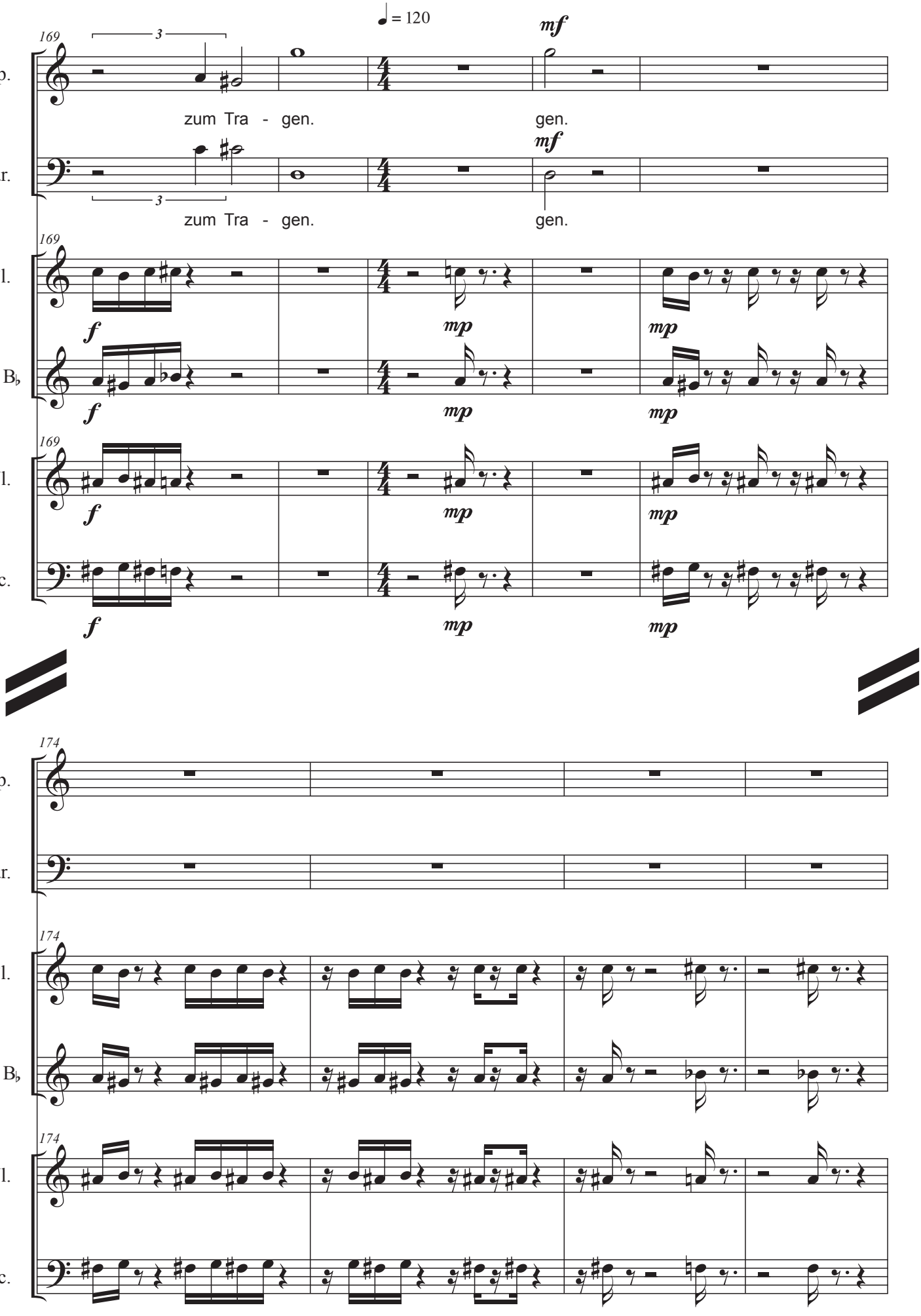

132
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
f
mp
134
p
pp
f

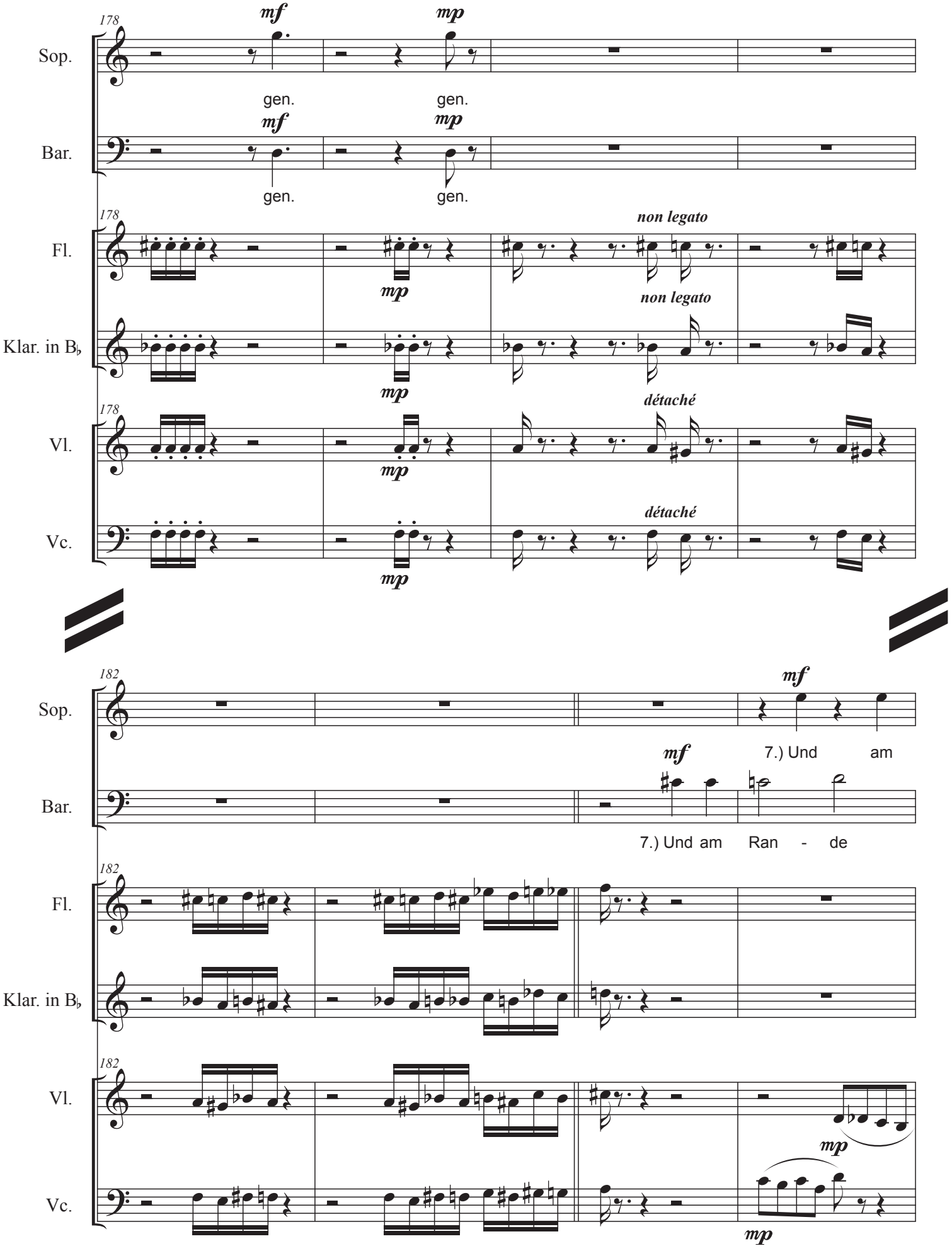

139
Sop.
mp
5.) Und am Ran - de
Bar.
mp
5.) Und am Ran-de
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
143
Sop.
der Ta - ge ja - ge ich durch die Pla - ge, durch die
Bar.
der Ta-ge ja - ge ich durch die Pla - ge, durch die
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

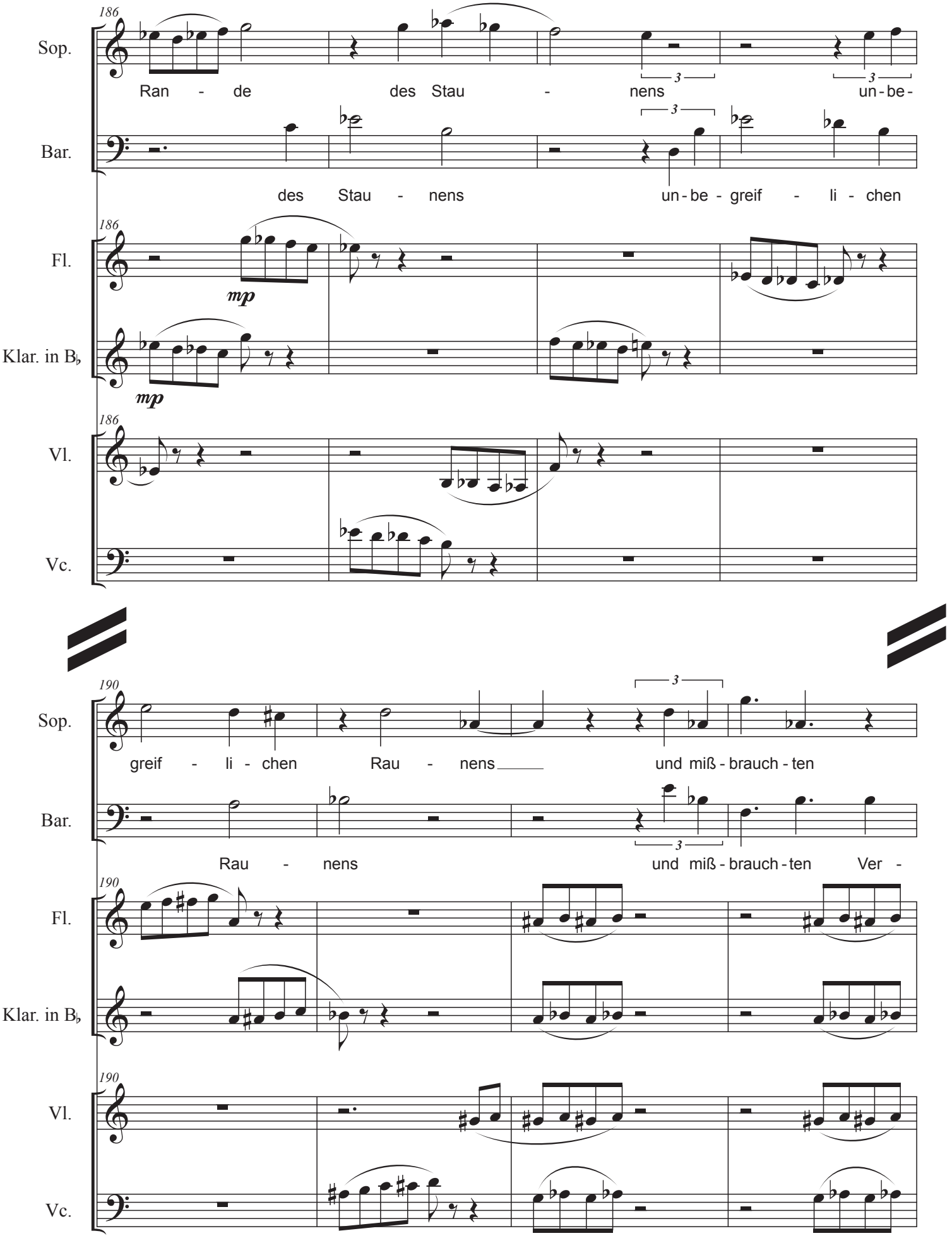

𝅗𝅥 = 60
148
Sop.
Schan - de der Macht, die sich aus-dehnt und lacht.
Bar.
Schan-de der Macht, die sich aus-dehnt und lacht.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
153
𝅗𝅥 = 120

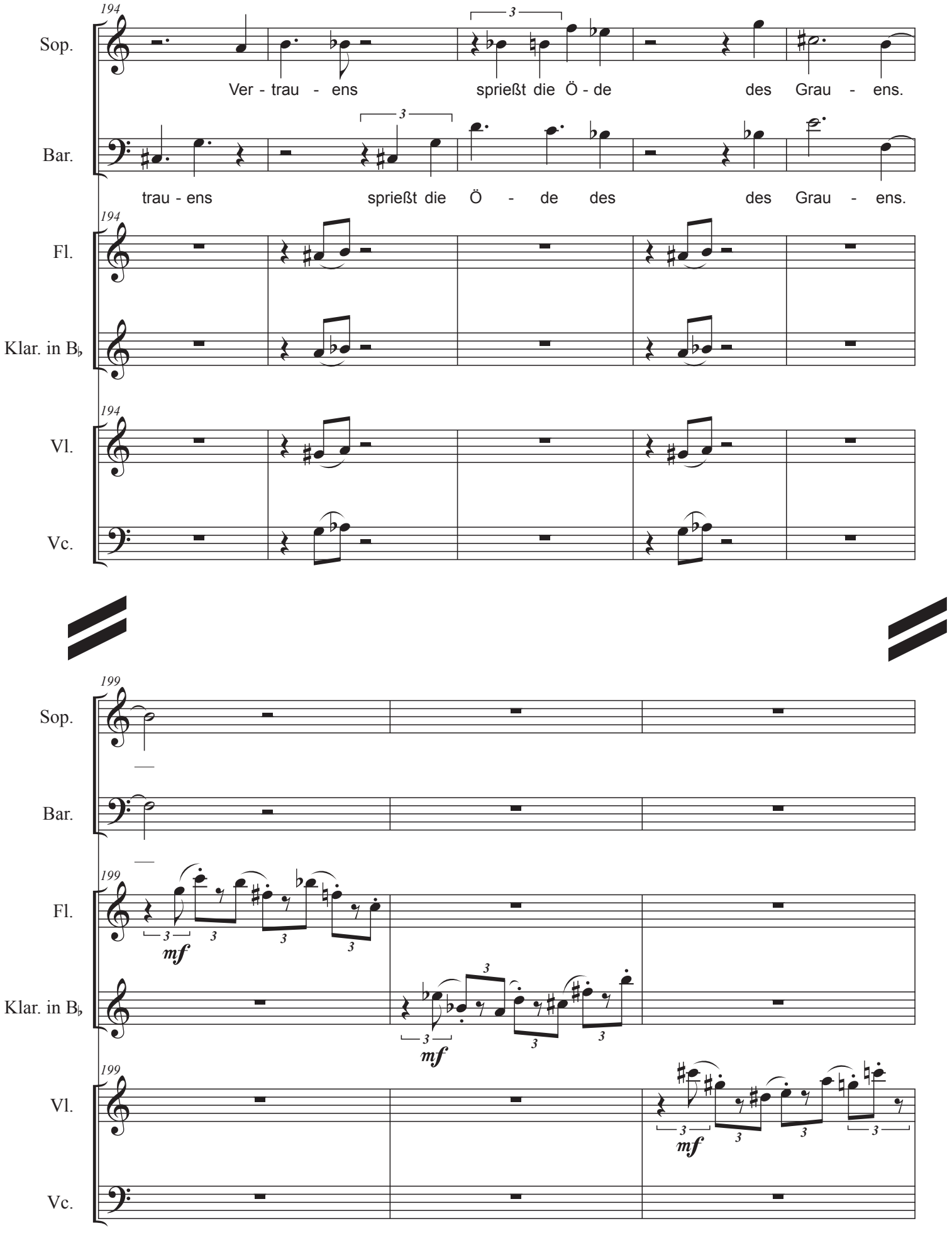

156
♩ = 120
𝅗𝅥 = 60
Sop.
Bar.
non legato
sempre non legato
Fl.
Klar. in B♭
détaché
sempre détaché
Vl.
Vc.
𝅗𝅥 = 60
160
f
6.) Und am Ran - de des Su-chens, in der Krus - te des Ku-chens
6.) Und am Ran - de des Su-chens, in der Krus - te des

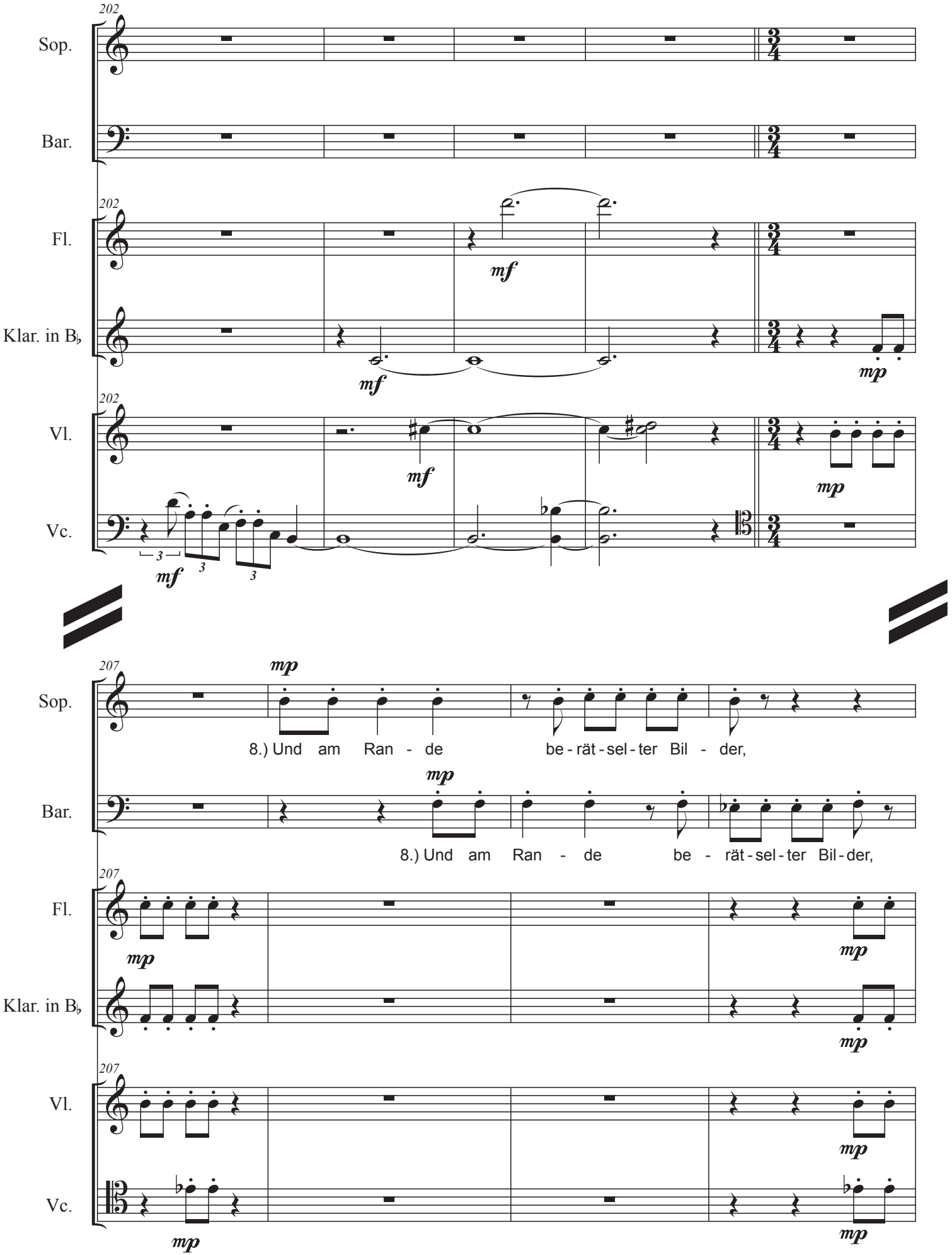

163
♩ = 120
mf
Sop.
schräg ver - pi - xel-ter Fra -
Bar.
mf
3
Ku-chens
schräg ver - pi - xel-ter Fra -
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
f
166
♩ = 60
3
gen
kommt das Da - sein

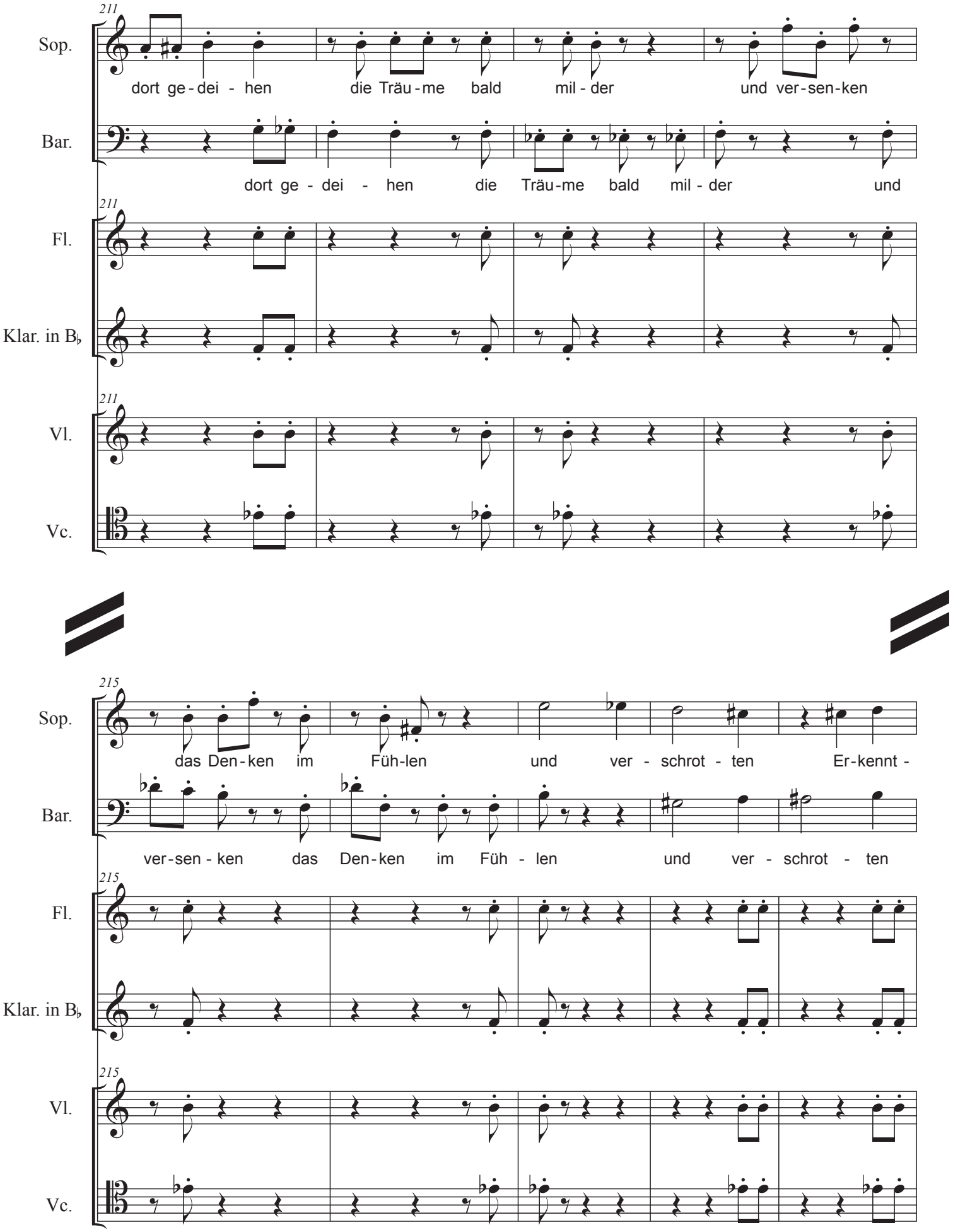

♩ = 120
169
Sop.
zum Tra - gen.
gen.
mf
Bar.
zum Tra - gen.
gen.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
f
mp
174

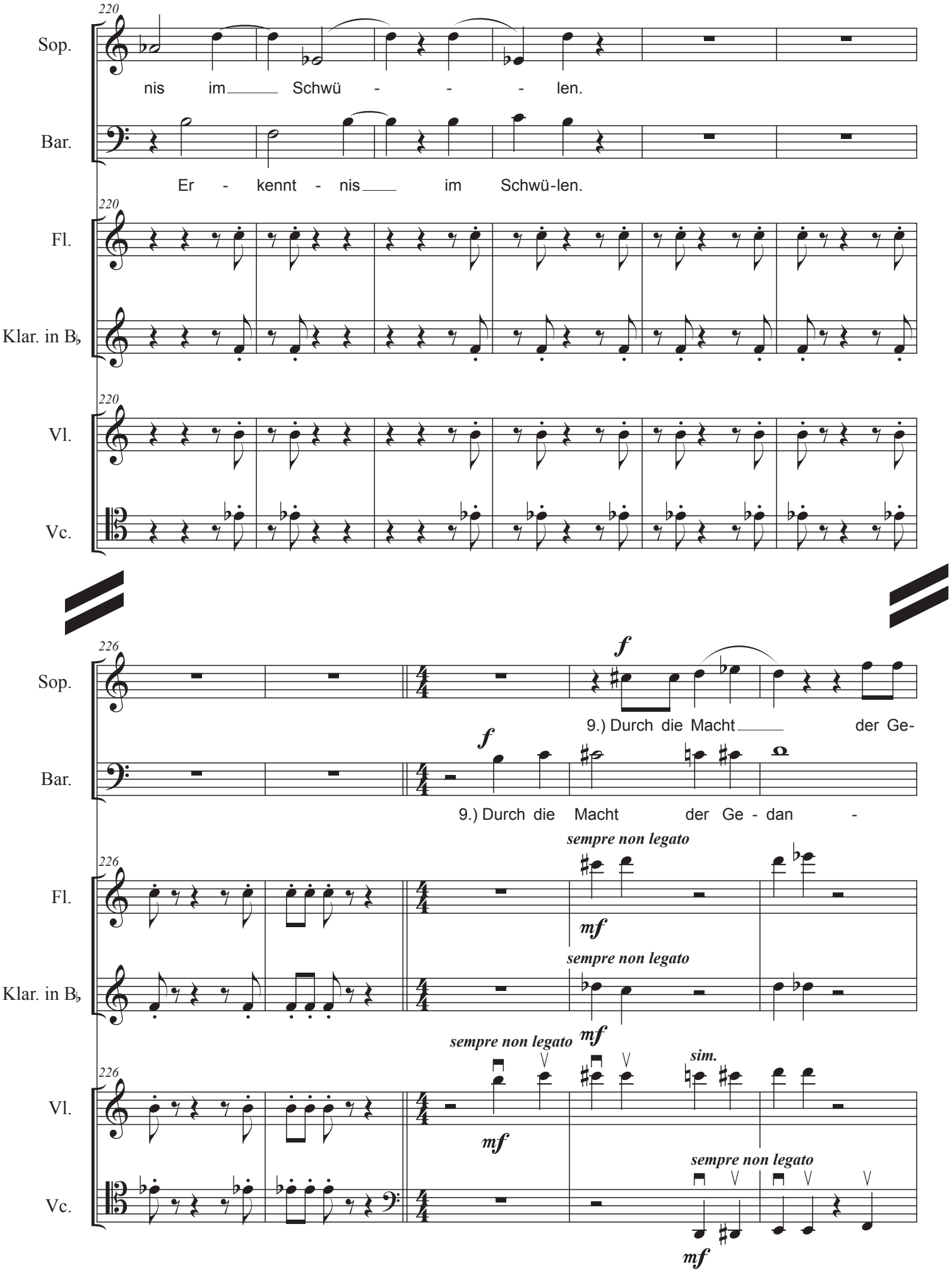

178
Sop.
mf
mp
gen.
gen.
Bar.
mf
mp
gen.
gen.
178
Fl.
non legato
mp
Klar. in B♭
non legato
mp
178
Vl.
détaché
mp
Vc.
détaché
mp
182
Sop.
mf
mf
7.) Und am
Bar.
7.) Und am Ran - de
182
Fl.
Klar. in B♭
182
Vl.
mp
Vc.
mp

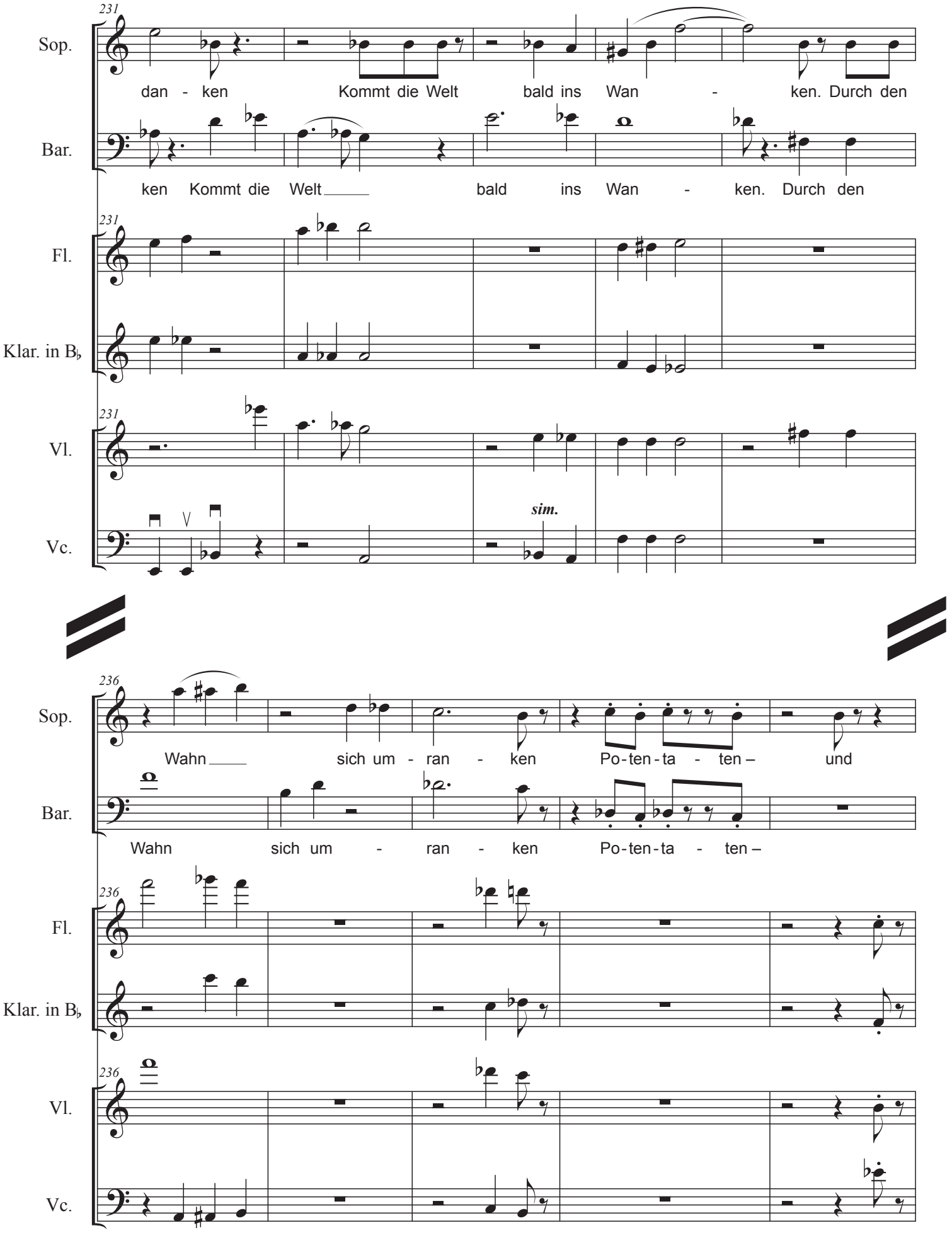

186
Sop.
Ran - de des Stau - nens un-be-
Bar.
des Stau - nens un-be-greif - li - chen
Fl.
mp
Klar. in B♭
mp
Vl.
Vc.
190
Sop.
greif - li - chen Rau - nens und miß-brauch-ten
Bar.
Rau - nens und miß-brauch-ten Ver -
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.

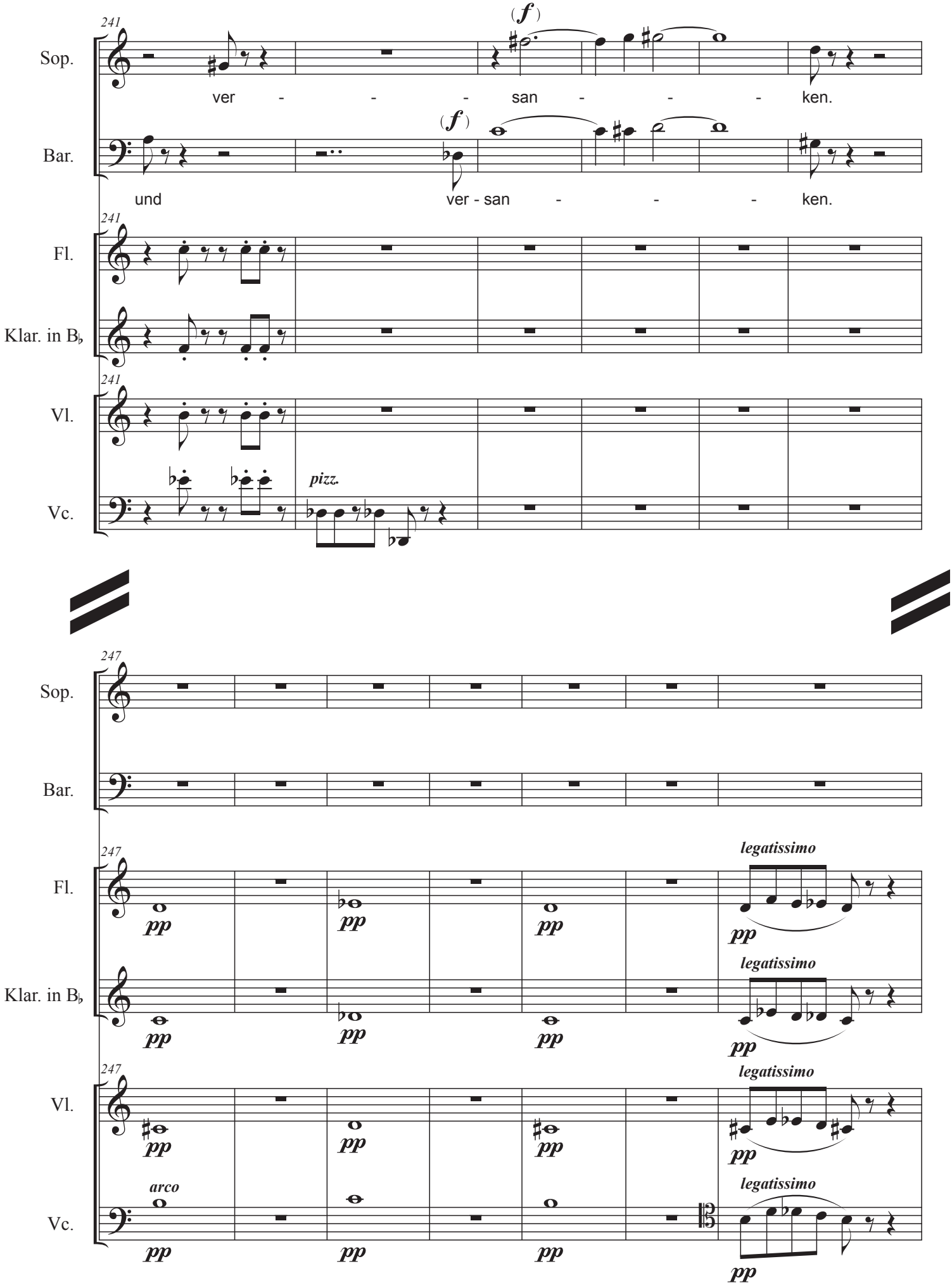

194
Sop.
Ver - trau - ens
sprießt die Ö - de
des Grau - ens.
Bar.
trau - ens
sprießt die Ö - de
des
des Grau - ens.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
199
mf

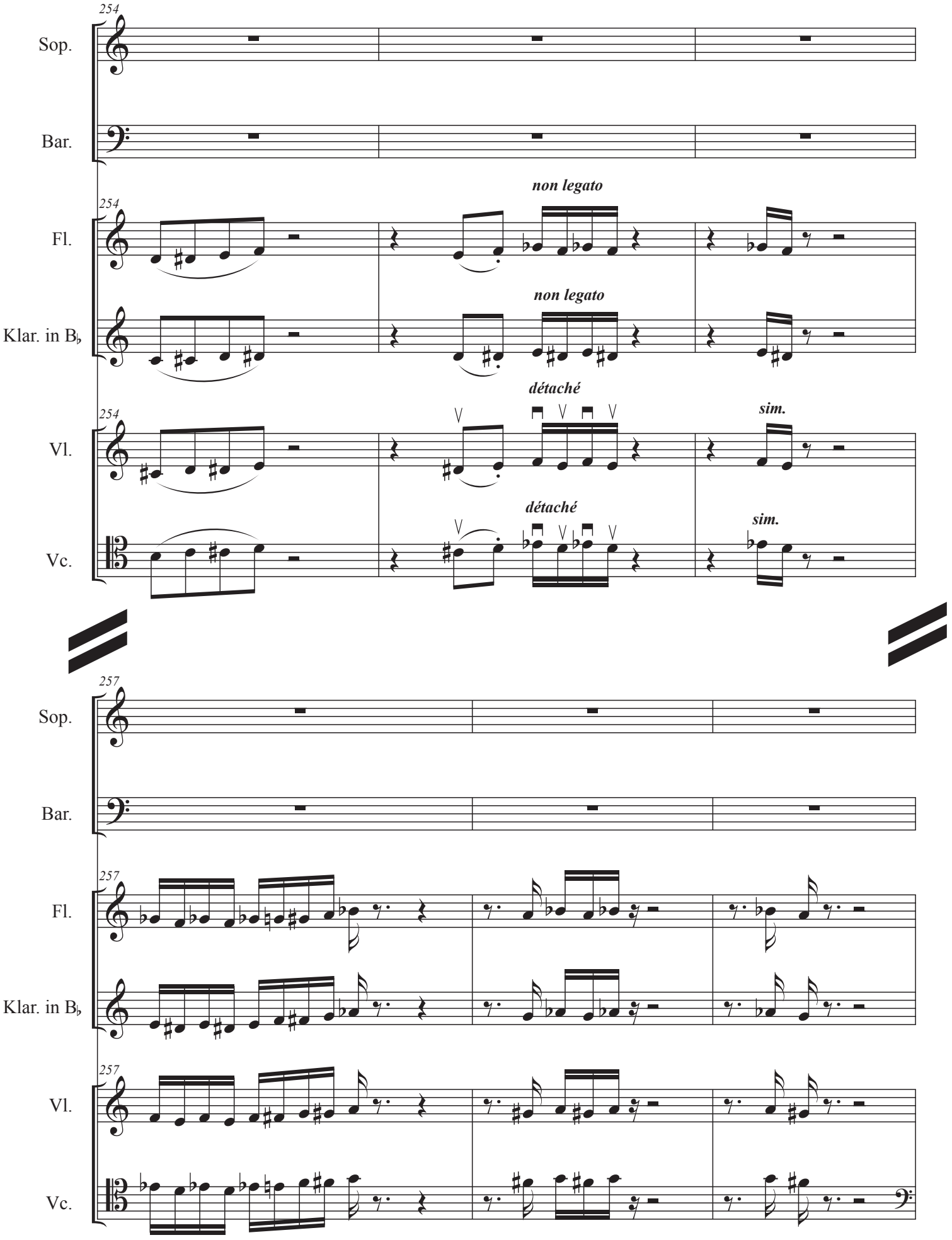

202
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
mf
mp
207
8.) Und am Ran - de be - rät - sel - ter Bil - der,

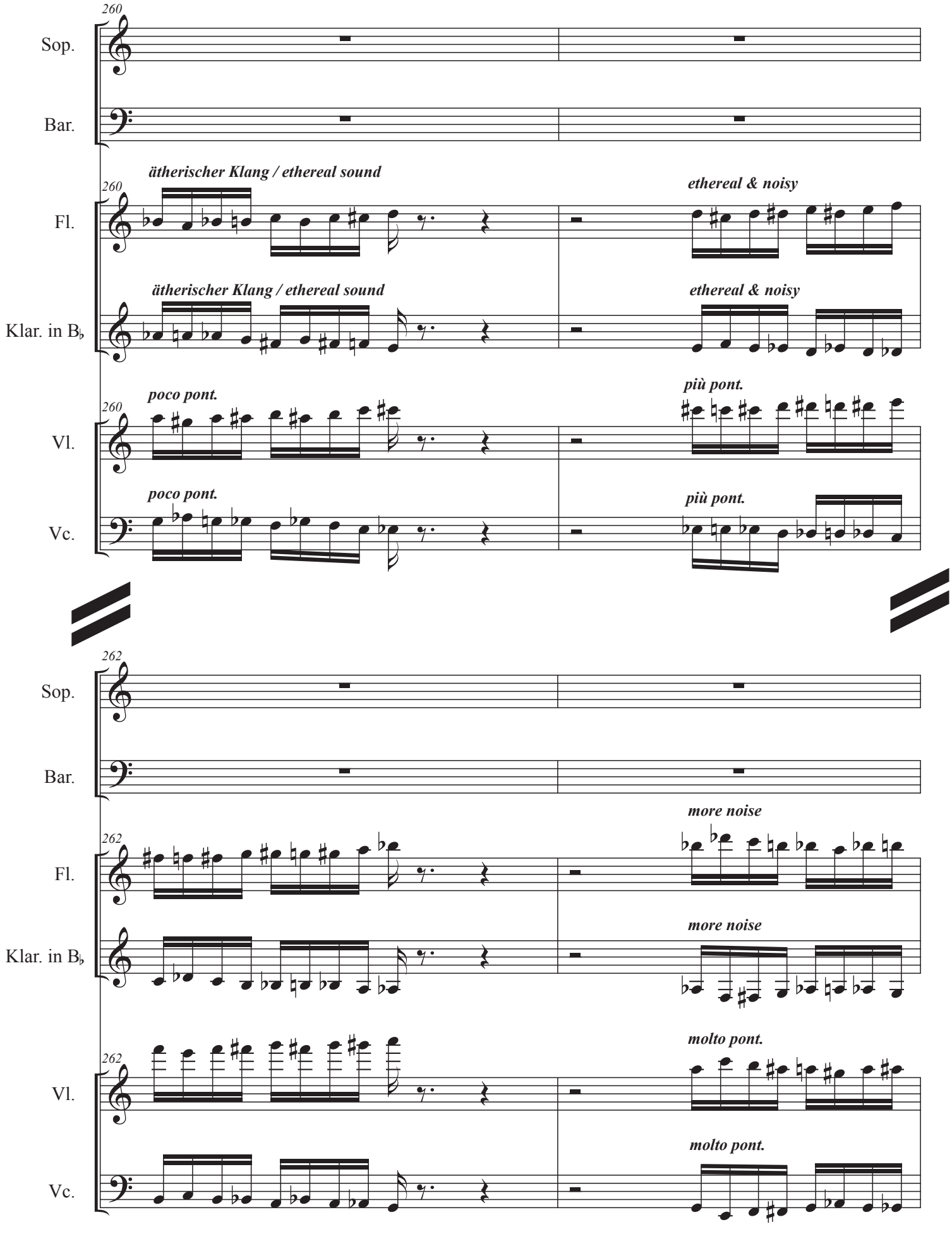

211
Sop.
dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil - der und ver - sen - ken
Bar.
dort ge - dei - hen die Träu - me bald mil - der und
211
Fl.
Klar. in B♭
211
Vl.
Vc.
215
Sop.
das Den - ken im Füh - len und ver - schrot - ten Er - kennt -
Bar.
ver - sen - ken das Den - ken im Füh - len und ver - schrot - ten
215
Fl.
Klar. in B♭
215
Vl.
Vc.

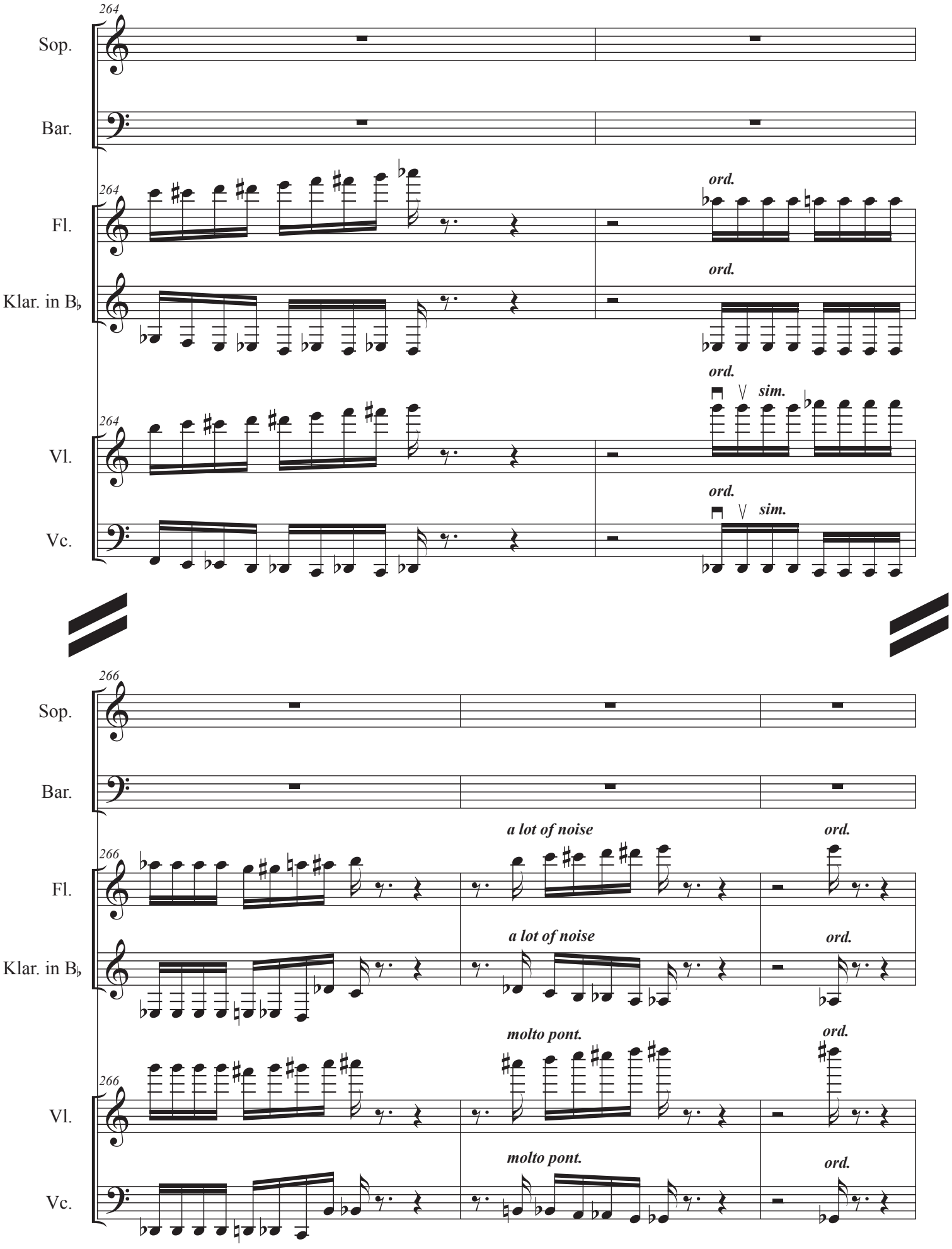

220
Sop.
nis im Schwü - - - len.
Bar.
Er - kennt - nis im Schwü-len.
220
Fl.
Klar. in B♭
220
Vl.
Vc.
226
Sop.
f
9.) Durch die Macht der Ge-
Bar.
f
9.) Durch die Macht der Ge - dan -
226
Fl.
sempre non legato
mf
Klar. in B♭
sempre non legato
mf
226
Vl.
sempre non legato
mf
sim.
Vc.
sempre non legato
mf

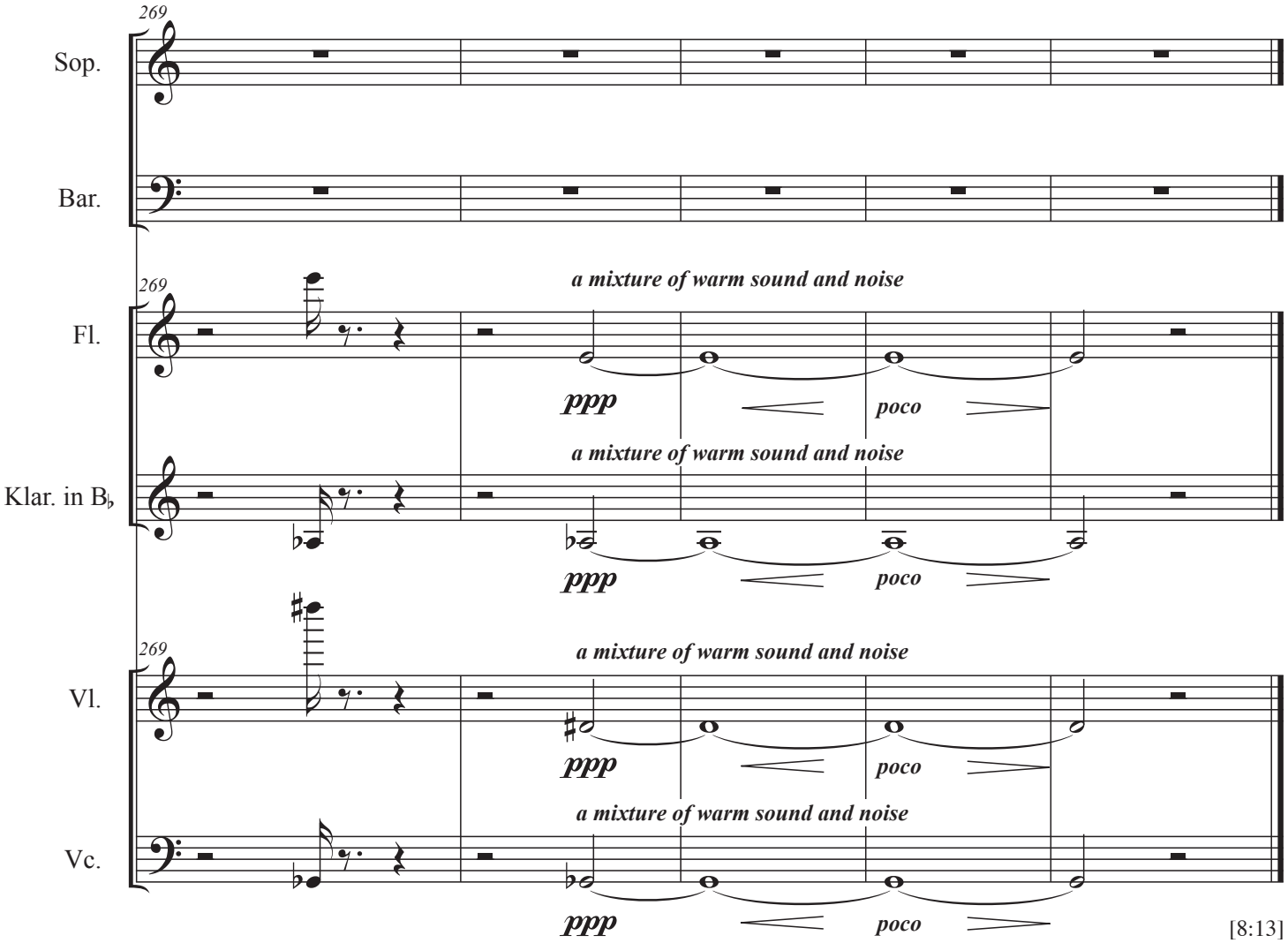

231
Sop.
dan - ken Kommt die Welt bald ins Wan - ken. Durch den
Bar.
ken Kommt die Welt bald ins Wan - ken. Durch den
231
Fl.
Klar. in B♭
231
Vl.
sim.
Vc.
236
Sop.
Wahn sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten – und
Bar.
Wahn sich um - ran - ken Po-ten-ta - ten –
236
Fl.
Klar. in B♭
236
Vl.
Vc.


241
Sop.
(f)
ver - - - san - - - ken.
Bar.
(f)
und ver - san - - - ken.
241
Fl.
Klar. in B♭
241
Vl.
Vc.
pizz.
247
Sop.
Bar.
247
Fl.
pp
legatissimo
Klar. in B♭
pp
legatissimo
247
Vl.
pp
legatissimo
Vc.
arco
pp
legatissimo


254
Sop.
Bar.
254
Fl.
non legato
Klar. in B♭
non legato
254
Vl.
détaché
sim.
Vc.
détaché
sim.
257
Sop.
Bar.
257
Fl.
Klar. in B♭
257
Vl.
Vc.


260
Sop.
Bar.
ätherischer Klang / ethereal sound
ethereal & noisy
Fl.
Klar. in B♭
poco pont.
più pont.
Vl.
Vc.
262
more noise
molto pont.


264
Sop.
Bar.
Fl.
Klar. in B♭
Vl.
Vc.
ord.
sim.
266
a lot of noise
molto pont.



[8:13]

Basel / Gandria, 22. Juli 2024