

Tenor & Gitarre in one

Jana

Fassung 2025 für Sopran, Solo-Tenor, el. Gitarre, el. Orgel, E-Baß und Schlagzeug
auf einen eigenen Vokaltext

Die ist die Fassung 2025: Parergon 13,2,2, Musikwerknummer 2301 (8./10.2.2015)
(Das Original von 1981 war Parergon 13,2,1, MWN 499.)

René Wohlhauser

Strophe
Am

$\text{♩} = 172$
Am *sim.* *mf* *sim.*

6 *sim.* F *mf* *sim.* *mf*

gleich ge - spürt: Wir ver - ste - hen uns auf den er - sten Blick.
heißt und so. — Und du hast ge - sagt, kommst von nir - gend - wo. —

Am *mf* *sim.* F *mf*

9 Doch dann hab'n wir uns aus den Au - gen ver - lo - ren. Ich
Und am A - bend gehst du zum an - dern U - fer.

13 *mf* *sim.* B \flat Dm Am Cm

lauf gedämpft durch die Stra - ßen; 's ist al - les so fremd — hier.
Grau ist die Son - ne, naß die ist's im Dun - keln. Und

17 B \flat Dm Am *f* E \flat

So gott-ver - las - sen. Ich su - che nach dir. —
wie die - se Non - ne — ist mei - ne Welt ganz in schwarz. —

Refrain

21 *sim.* Dm *mf* Am Cm

Ja - na, komm zu - rück, Mensch! Ja - na,

26 Gm Dm Am Cm G

wo bist du? Ja - na, oh - ne dich ist al - les so leer! —

31 *B_b* *sim.* *f* *Am* **Strophe** *Am* *mf* *sim.*

3.) Ich halt's nicht mehr aus, ich hau

35 *sim.* *f* *F* *sim.*

ab von hier. War - te auf 'nen Zug und steig ein - fach ein.

38 *Am* *mf* *sim.* *sim.* *F* *f*

Hof - fent - lich fährt der mich nach nir - gend - wo. _____

42 *mf* *B_b* *sim.* *Dm* *Am* *Cm* *B_b*

Schau all die Häu - ser, — schau all die Stra - ßen, Men - schen und

47 *Dm* *Am* *E_b* *sim.* *Dm*

Lich - ter — ra - sen vor - bei. Doch du bist nicht da - bei.

Refrain 52 *Dm* *Am* *Cm* *Gm* *Dm* *mf* *sim.*

Ja - na, komm zu - rück, Mensch! Ja - na, wo bist du? Ja - na,

57 *Am* *Cm* *G* *B_b* *sim.* *f*

oh - ne dich ist al - les so leer! _____

62 *Am* *Cm* *sim.* *Gm* *B_b* *mf*

66 *F* *A_b* *B_b*

Refrain

108 *mf* *sim.*

Ja - na, komm zu - rück, Mensch! Ja - na, wo bist du? Ja - na,

113 oh - ne dich ist al - les so leer! Ja - na, komm zu - rück, Mensch!

118 Ja - na, wo bist du? Ja - na, oh - ne dich ist al - les so

123 leer! Ja - na, oh - ne dich ist al - les so leer!

128 **Fine 2**