Cello

'Srang

auf einen eigenen lautpoetischen Text
für Sopran, Flöte, Klarinette und Violoncello (2007)
Ergon 36

René Wohlhauser



© Copyright 2007 by René Wohlhauser-Eigenverlag, CH-Basel
Edition Wohlhauser Nr. 0036


21
vibrato assai (weites, eher schnelles Vibrato)
dolce
ff
p
24
vibrato
sul tasto
pp
29
hart
pizz.
mp
33
vibrato
sul tasto
sfz
mp
(quasi f, "Großer Ton")
38
ord.
pp
p
mp
f
ff
43
fff
mf
vibrato
dolce
p
scorrevole (fließend)
mp
47
mp
48
f
49
mp
mf
segue pausa


52
mf
mp
55
mf
vibrato (genug Bogen)
sul pont.
59
pp
fließend
ord.
64
p
mf
p
mp
66
mp
mp
69
mp
71
spitz
mezzo col legno
mezzo battuto-tratto
mf
73
75


77
sempre trem. (enges Tremolo)
espressivo misterioso
ord.
mp
gliss.
mf
80
(genug Ton)
(offenes und weites Tremolo)
vibrato
pp
non decresc.
84
mf
mp
vibrato
gliss.
f
88
ff
gliss.
pp
f
mp
fff
p
ff
mp
92
pp
ff
f
95
mf
f
98
trem.
gliss.
mf
f
détaché
mf
100
détaché
mf
f
mf
102
f
mp
mf
détaché
f


104
mp
vibrato
pont.
ord.
pont.
gliss.
gliss.
mf sub. mp
mf
108
gliss.
sub. mp
mp
gliss.
mf sub. mp
gliss.
mf sub. mp
114
fp
senza vibrato
p
trem. sul pont.
(sehr geräuschhaft)
pp
120
fast tonlos
tonhaft
ppp
pp
124
sotto voce
tasto
5
ppp
129
5
sul pont. trem.
(Obertongequietsche)
non trem.
sul tasto
ord. fast tonlos (kaum Bogendruck)
ppp
p
ppp
134
Fingerkuppenaufschläge ohne Bogen
spitz
3
3
"mf"
unmerklich einsetzen
fast tonlos (kaum Bogendruck)
pppp