

Bariton & el. Gitarre

Traumwält

für Sopran, Bariton, el. Gitarre, Klavier/Keyboard, E-Baß und Schlagzeug

Musik: Basel, 2. August 1985, Text: Basel, 28./30. August 1985

Parergon 13, Nr. 24, Musikwerknummer 689

♩ = 132

René Wohlhauser

El. Gitarre verzerrt

5 Refrain 1

Gsch so vil Lüt uf dr Schtraass si e - lei. Wo

5 Muted

9

chö - me die här, und wo si die de - hei?

9 Muted

13 Muted

17

21 Strophe

1. Hans - li Hue - ber schafft im Bü - ro; wenn dr Scheff ihn a - schreit, folgt är
 2. Ma - rie Sto - cker isch Cua - ffö - se; fet - tigs Haar und Schup - pe cha si
 3. Fritz - li Mei - er isch Ver - chöi - fer, dräit de Chun - de Zügs, wo si nid
 4. Lis - beth Löff - ler isch ä Putz - frou, Schtä - ge fä - ge, Ni - sche wü - sche

23

und blibt schtum.
 nüm - me gse.
 bruu - chen a.
 ghört zum Tschob.

Tag für Tag sit nün - zä Jahr tuet
 Trotz - däm muess si i - ne - län - ge, dr
 Kas - se tip - pe, Bschtel - lig schri - be,
 Ou dert wo di gros - se Schef - fe

26

är si Pflicht, chunnt nie z'schpät und fragt nid wa - rum. Isch das denn al - les?
 E - kel verdrän - ge, denn am Sam - schtig git's no meh. Isch das denn al - les?
 schtres - se, denn e Chund mit Son - der - wünsch isch da. Isch das denn al - les?
 schis - se: schrup - pe; für die Sou - püetz git's kes Lob. Isch das denn al - les?

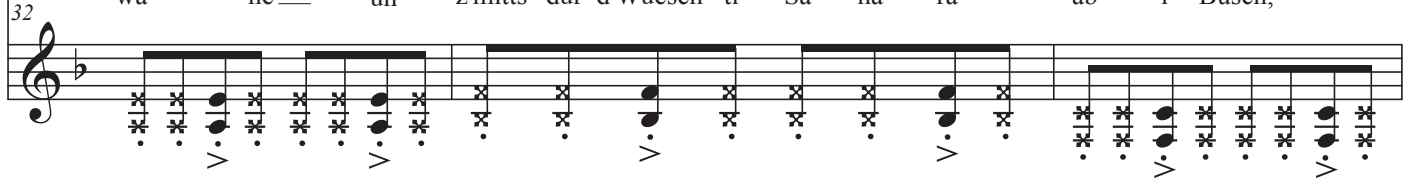
28

Nei in si - ne Tröim bricht är us us däm
 Nei in ir - ne Tröim öff - net sech plötz - lech
 Nei in si - ne Tröim lat är al - les la
 Nei in ir - ne Tröim fägt si ir Ka - ra -

32



Lä - be, — chouft äs li - la - ro - se - rots Gum - mi - boot und
 d'Tü - re. — I - ne chunt dr lang - er - sehnt schö - ni Prinz, ent -
 li - ge, — chouft ä gros - se Tep - pich, ä flie - gen - de, und
 wa - ne — uh z'mitts dür d'Wüesch - ti Sa - ha - ra ab i Busch,



35



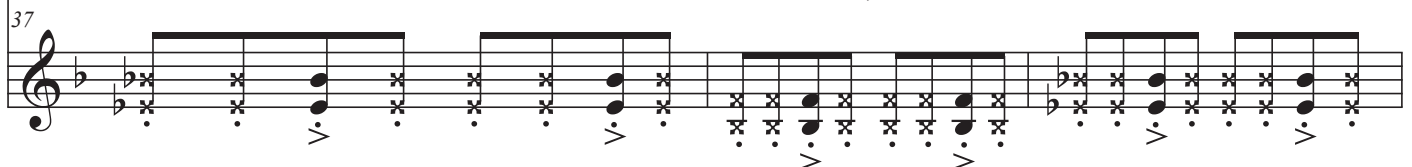
säg - let gä - ge ds e - wi - ge A - be - rot; Dert
 füert se i si Pa - lascht - ge us Pfäf - fer - münz. Dert
 flügt i dsMor - ge - land zu a - schmie - gen - de
 wird emp - fan - ge dert mit Fan - fa - re - tusch, ver -



37



trifft är lie - bi Lüt und isch nüm e - lei; — Nur nie meh hei!
 wird si glück - lech, denn si isch nüm e - lei; — Nur nie meh hei!
 Buch - tanz - wun - der - görls und isch nüm e - lei; — Nur nie meh hei!
 wütscht ä schwar - ze Ma und isch nüm e - lei; —

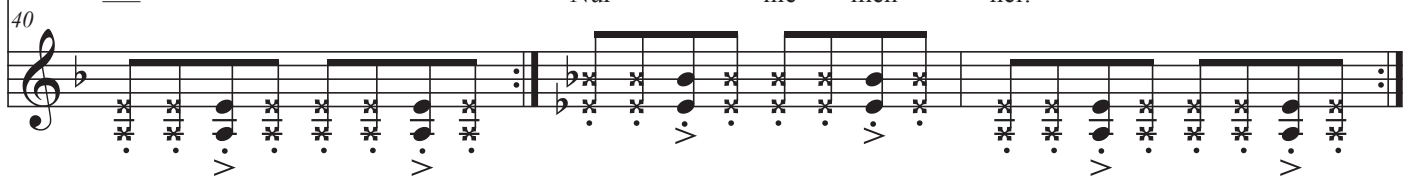


1. und 3.: zur Strophe

40



Yeah! Nur nie meh hei! 2.: zurück zu Refrain 1
 Nur nie meh hei! 4.: weiter zu Refrain 2



43 Refrain 2

Gsch so vil Lüt uf dr Schtraass si e - lei. Wo

Guitar accompaniment for measures 43-46, showing chord diagrams and rhythmic patterns.

47

chö - me die här, und wo si die de - hei?

Guitar accompaniment for measures 47-50, showing chord diagrams and rhythmic patterns.

51

Guitar accompaniment for measures 51-54, showing chord diagrams and rhythmic patterns.

55

Guitar accompaniment for measures 55-58, showing chord diagrams and rhythmic patterns.

59

Guitar accompaniment for measures 59-62, showing chord diagrams and rhythmic patterns.

63

Guitar accompaniment for measures 63-66, showing chord diagrams and rhythmic patterns.

67 Refrain 3

Gsch so vil Lüt uf dr Schtraass si e - lei. Wo

71

chö - me die här, und wo si die de - hei? Oh

75 Refrain 4

Gsch so vil Lüt uf dr Schtraass si e - lei. Wo

79

chö - me die här, und wo si die de - hei?

rit.