

Tenor

& Gitarre

Heissi Nacht

für Sopran, Tenor, elektr. Gitarre, Keyboard, E-Baß und Schlagzeug

Parergon 13, Nr. 25

Musikwerknummer 692

Musik und Text:

René Wohlhauser

Musik: 31. Juli 1985

Text: 11./12. Oktober 1985

♩ = 120

Du bisch ganz

5

heiss hüt z'Nacht und so geit's mier. — Mier hei lang
Gschtürm gha hüt — und i nes — Puff. Di Scheff het tanzt hüt z'Nacht wie tol - li Tier.

8

— Und jetz geit's los, das Ka - rus-sell vo Lie - bi, Luscht a dr Ex -
— Und de geit's los, das Ka - rus-sell vo Gschrei, vo Gmöög, vo Gfluech und

11

ta - se. Hüb mi bis am Mor - ge früe, o we mr nüm - me tüe. (O we mr
A - schiss. Gäll, du dänksch o denn a mi, wenn i nit bi dr bi. (Wenn i nit

14

nüm - me tüe.) Mier si ganz heiss hüt z'Nacht und chöi's nid la. — Mier hei wild
bi dr bi.) Mier hein is dü - re - kämpft gäg d'Ü - ber-macht, — gfreut uf die

17

glaubt und s'wird no wi - ter ga. — Ja, ds Ka - rus - sell dräit wi - ter und im
he - he - he - he - he - he - he - he - he - si Nacht, gfreut uf die heis - se Rüt - me, wo das

20

Chopf dräit's wi - ter ir Ex - ta - se. Blib da bis am Mor - ge früe, o we mr
Ka - rus - sell — hei flott in Schwung bracht, ds Ka - rus - sell vo'r wil - de Nacht, wo üs so

23

nüm - me tüe. (Ja, ja, o we mr nüm - me tüe.) No bisch ganz
glück - lech macht. (Wo üs so ü - ber - glück - lech macht.) Es schtellt üs

61 Dsus D



8 ta - se. Blib da bis am Mor - ge frue, o we mr nüm - me tüe. No bisch ganz

65 Ebj



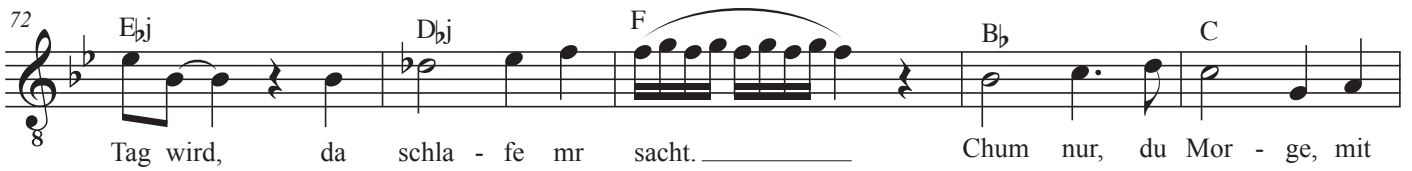
8 heiss hüt z'nacht und so geit's mier. No bisch ganz wild nach mier und i nach

68 Fm7



8 mier. No durt si a, die wil - di, heis - si Nacht. Oh, ersch wo's scho

72 Bb C



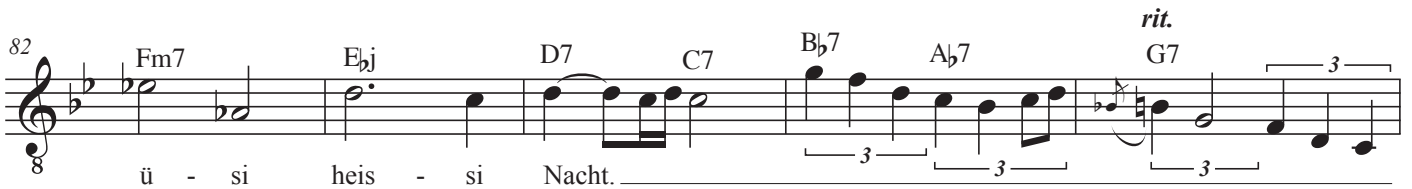
8 Tag wird, da schla - fe mr sacht. Chum nur, du Mor - ge, mit

77 Gm7 Gm6



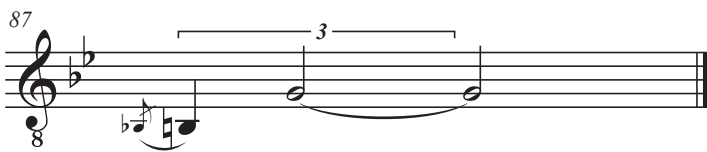
8 Sor - ge, dass es kracht. Je - tzä lat üs das chalt, denn bald chunt

82 rit. G7



8 ü - si heis - si Nacht.

87



8 ü - si heis - si Nacht.