

E-Baß

z'Nacht am See

Fassung für Sopran, Bariton, akustische Gitarre (Stahlsaiten),
Keyboard (incl. E-Baß) und Schlagzeug (Perkussion) (Abschluß: Basel, 19.2.2026)

Urfassung: Brienz, 31.07.1978, Parergon 12,9,1, Musikwerknummer 396

Dies ist die Fassung 2026, Parergon 12,9,2, Musikwerknummer 2369

Text und Musik:
René Wohlhauser

♩ = 80

Der E-Baß klingt eine Oktave tiefer als notiert.

mf

9 (Strophe)

(Strophe)

15

(Strophe)

21 (Refrain)

p *mf*

26

(Strophen-Vorspiel)

(Strophe)

p *mf*

31

(Strophe)

35

(Strophe) *

*) Abdämpfen durch nicht ganz niederdrücken.

39

(Strophe)

43

(Refrain)

p *mf*

48 (Strophen-Vorspiel) **3**

8 *p*

56 (Strophe) **3**

8 *gliss.* *mf*

63 (Strophe)

8

68 (Refrain) *p* *mf*

8

73 (Strophen-Vorspiel) *mf*

8 *mf*

78

8

82

8

86

8

90 (Refrain) *p*

8 *p*

95 (Strophen-Vorspiel) *mf* **7**

8 *mf*

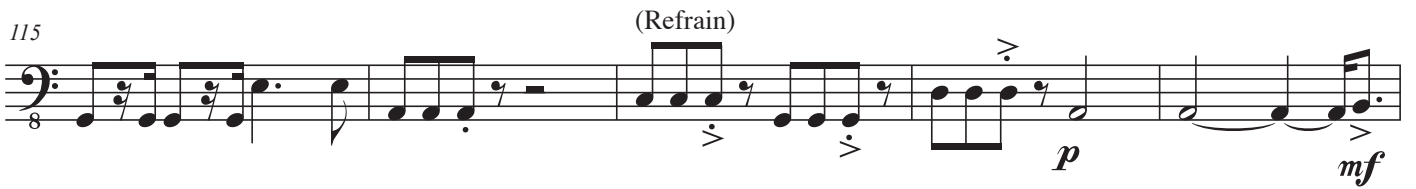
108 (Strophe)



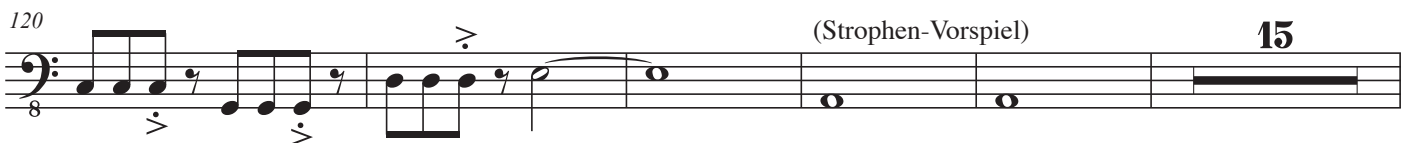
111 (Strophe)



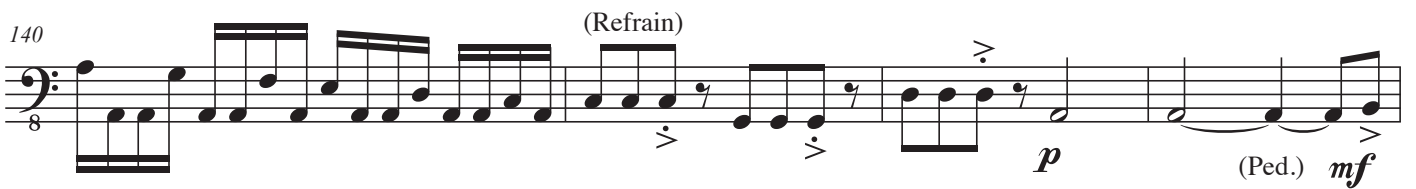
115 (Refrain)



120 (Strophen-Vorspiel) 15



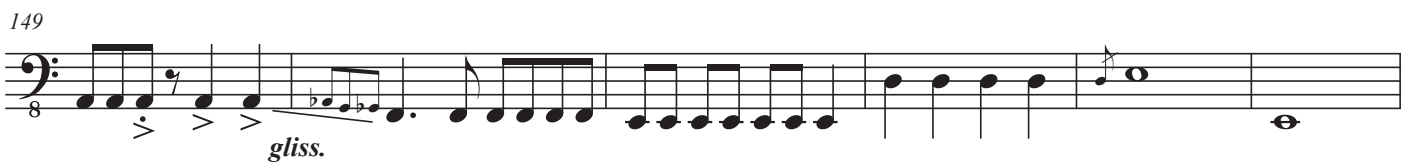
140 (Refrain)



144



149



155

