

# Bariton 1

## Ds Pole-Lied

für Solo-Bariton, Sopran, 2. Bariton, el. Gitarre, Klavier, Streicher, E-Baß und Schlagzeug

Text und Musik: Basel, 23. Dezember 1981, Klavierbegleitung: Basel, 3.3.2017

Parergon 12, Nr. 34, Musikwerknummer 510

Dieses Lied ist allen Unterdrückten dieser Welt gewidmet.

René Wohlhauser

♩ = 80

1.) Je-de vo üs weis, was z'Po-len isch gesche Im Ei-ne-nachz - gi,  
ir Wie-nachts-zit: Si hei dsMi-li-tär i - gsetzt und miss-brucht, Um  
dsVolk ni-der-zschla, wo näbscht Brot no si-ni Rächt het wel-le.  
2.) Me het sech em-pört und si So-li-da-ri-tät be-zügt Mit dr Gwärk-schaft det ä-ne, wo so  
mue - tig isch gsi. Plötz - lech si sech Schef und Püe-tzer ei - nig gsi; Dr  
gan - zi Wesch-te het pro - tesch - tiert. Po - le, weisch, üses  
Härz schlat für di! Di Kampf für ds Rächt. Mor - ge - rot für dä Mönsch-heits-  
troum.  
3.) Vi-licht het dr eint o - der an - der bi sech dänkt:

35  
8  
"Guet isch das z'Po - le gsche und nit bi üs;— Vi - licht wä - re mier

38  
8  
nit so mue - tig gsi, Um - zing - let dür d'Sol - da - te vo dr hal - be — Wält." —

42  
8  
Po - le, weisch, ü - ses Härz schlat für di! — Di Kampf — Mor - ge -

47  
8  
rot — für dä Mönsch - heits - troum.

51  
8  
**10**  
Po - le, weisch, ü - ses Härz schlat für di! — Di Kampf — Mor - ge -

65  
8  
rot — für dä Mönsch - heits - troum.

69  
8  
Po - le, weisch, ü - ses Härz schlat für di! — Di Kampf — Mor - ge - rot —

74  
8  
— für dä Mönsch - heits - troum. Po - le, weisch, ü - ses

78  
8  
Härz schlat für di! — Di Kampf — Mor - ge - rot —

82

— für dä Mönshheits - troum. Ja, für dä Mönsh-heits - troum. —

85

*rit.*

5 3