## Neue Gesänge aus Europa (14)

## Christine Simolka Sopran René Wohlhauser

Bariton, Klavier Ein mobiles Festival mit Uraufführungen

Mit freundlicher Unterstützung der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia

swiss arts council

## prohelvetia



Foto: Martin Spiess

Berlin, Elias-Kuppelsaal, Göhrener Straße 11 Samstag, 16. Sept. 2023, 19:00h: 23. Sept. 2023, 19:00h: München, Steinway-Haus, Landsberger Straße 336/2 Samstag, Samstag, 30. Sept. 2023, 19:00h: Basel, Haus zur Musik, Schillerstraße 5 07. Okt. 2023, 20:00h: Paris, Le Temple de Port Royal, 18 Boulevard Arago Samstag, 12. Okt. 2023, 12:30h: London, Trinity Laban Conservatoire, Greenwich, Masterclass Donnerst., 12. Okt. 2023, 18:45h: **London**, Trinity Laban Conservatoire, Greenwich, Konzert Donnerst., 21. Okt. 2023, 18:00h: Chişinău, Festival "Days of New Music", Str. 31 Aug 1989, 115 Samstag, Chisinău, Academy of Music, Strada A. Mateevici 87 Sonntag, 22. Okt. 2023, 18:00h: 24. Okt. 2023. 10:30h: laşi, "George Enescu" National University of Arts, Masterclass Dienstag, 24. Okt. 2023. 19:00h: lasi, National University, Str. Costache Negruzzi 9, Konzert Dienstag, Donnerst., 26. Okt. 2023, 19:00h: Bukarest, Dinu Lipatti House of Arts, 12 Lascar Catargiu Blvd. Bukarest, Nationale Musikuniversität, Strada Ştirbei Vodă 33 Freitag, 27. Okt. 2023, 19:00h: 29. Okt. 2023, 19:00h: Sonntag, Wien, Kaisersaal, Kaiserstraße 10 11. Nov. 2023, 20:00h: Freiburg, Elisabeth Schneider Stiftung, Wilhelmstraße 17a Samstag.

René Wohlhauser (\*1954) aus Basel

Blay, für Sopran und Bariton (2009)

Rachearie aus der Oper Gantenbein, f. Sop. u. Klav. (2004) Quer durch ..., für Sopran und Klavier (2022), Uraufführung Dunkle Stimmen, f. Sopran, Bariton u. Elektronik (2023), UA Abundant folds, für Sopran und Klavier (2023)

kälteschutz, für Sopran und Klavier (2023), UA

Fabulae Phaedrus, für Sopran, Bariton und Klavier (2022), UA

**A-Symétries**, für Sopran, Bariton und Klavier (2023), UA

Scent of Beauty, für Sopran und Klavier (2021), UA

I caught a Glimpse of Light, für Sopran und Klavier (2020)

Coincidențe III, für Sopran, Bariton und Klavier (2023), UA

La Nuit, für Sopran und Klavier (2022)

Trois chansons mélancoliques, f. Sop. u. Klav. (2023), UA

Violeta Dinescu (\*1953) Bukarest/Oldenbg. Taube, für Sopran und Bariton (2023), UA

Gwyn Pritchard (\*1948) aus London Leon Zmelty (\*1997) aus München Veronica Ciobanu (\*1993) aus Chişinău Vlad Burlea (\*1957) aus Chişinău Vlad Răzvan Baciu (\*1986) aus Iaşi Ulpiu Vlad (\*1945) aus Bukarest Roman Vlad (\*1982) aus Bukarest Stéphane Boussuge (\*1968) aus Wien Jean-Claude Wolff (\*1946) aus Paris

Weitere Infos: www.renewohlhauser.com

