

Faszination Musik

Konzerte zum Tag der Musik

Klassik, Moderne, Jazzrock, Songs und anderes
Einblicke in die polystilistische Werkstatt eines Komponisten

Christine Simolka,
Sopran, Blockflöte, Perk.
Elia Seiffert, Kla-
vier, Violine, Keyboard
René Wohlhauser,
Bariton, Klavier, E-Baß
u. E-Gitarre, Perkussion



Sa, 24. Juni 2023, 11:00h: Lörrach, Stadtkirche, Basler Straße 147 (nur Verdi)
So, 25. Juni 2023, 19:00h: Basel, Haus zur Musik, Schillerstraße 5
Sa, 01. Juli 2023, 19:00h: Bättwil, Musikstudio, Birnenweg 28

1. Teil: Aus der Romantik und aus der Moderne

Giuseppe Verdi
(1813-1901):

Dinne, perchè in quest'eremo, Duett aus der Oper „Simon Boccanegra“
(1857) für Sopran, Bariton und Klavier

René Wohlhauser
(*1954):

Duo für Violine und Klavier Nr. 3 (2023), Ergon 93, Uraufführung

2. Teil: In offener Stilistik

René Wohlhauser:

Aus den ***Riffs für Klavier*** die Nrn. 161-173, Uraufführung
Musikalisches Tagebuch Nr. 55 vom 25.8.1999, Fassung für
Sopran, Violine und Klavier (2023), Par. 17,55,2, MWN 2195, UA
Musikalisches Tagebuch Nr. 66 vom 13.8.2000, für Klavier,
Parergon 17, Nr. 66, Musikwerknummer 990, Uraufführung
Musikalisches Tagebuch Nr. 114 vom 30.11.2010, Fass. für Sax-
Keyboard, Klavier und Djembé, Parergon 17,114b, MWN 1566, UA
Musikalisches Tagebuch Nr. 178 vom 28.5.2021, Fass. für Block-
flöte und Klavier, (2023), Par. 17, 178,2, Musikwerknummer 2192, UA
Musikalisches Tagebuch Nr. 192 vom 2.8.2022, für Klavier,
2. Fass. (2023), Parergon 17, Nr. 192,2, MWN 2191, Uraufführung
Aus den ***Riffs für Klavier*** die Nrn. 174-188, Uraufführung

3. Teil: Polyphone Jazzrock-Grooves zwischen Komposition und Improvisation

René Wohlhauser:

JazzRockBlues-Stück Nr. 32: Rock-Riff vom 4.2.2020, Fassung für
Sopran, Klavier und Djembé (2023), Par. 38,32,2, MWN 2198, UA
JazzRockBlues-Stück Nr. 34, Rock-Riff vom 11.5.2020, für Klavier,
2. Fass. (2023), Parergon 38,34,2, MWN 2197, Uraufführung
JazzRockBlues-Stück Nr. 35, Rock-Riff vom 14.5.2020, Fass. für
Klavier und Djembé (2023), Parergon 38,35,2, MWN 2196, UA
JazzRockBlues-Stück Nr. 45 vom 16.8.2022, Fassung für Violine
und Klavier (2023), Parergon 38,45,2, Musikwerknummer 2203, UA

4. Teil: Progressive Kammerpopsongs für Gesang, Keyboard, Gitarre und Digital-Schlagzeug

René Wohlhauser:

Sunrise (2020/2023), Par. 12,39,2, MWN 2201, Uraufführung
Mini Hammer-Melodie (2016/2023), Par. 13,35,2, MWN 2200, UA
Laß' uns schweben (2021), Par. 12,40, MWN 2100, Uraufführung

Weitere Informationen unter www.renewohlhauser.com